

Tuluá Valle del Cauca, Colombia

INSERCCIÓN ARQ. EN CONTEXTO URBANO REGIONAL

VIVIENDA AGRÍCOLA A MANERA DE COMPONENTE TRANSFORMADOR DEL MUNICIPIO

PORTAFOLIO DÉCIMO SEMESTRE

DIRECTOR
CARLOS RUEDA PLATA

AUTORÍA
MARÍA A. OSSA BONILLA

Figura 1 Portada y visualización general del proyecto de vivienda agrícola

Autor: María A. Ossa Bonilla. Nota. Elaboración propia.

ANÁLISIS CONCEPTUAL DEL TEMA

Vivienda agricultora a manera de componente transformador del municipio

CONSTRUCCIÓN

CONFORT BIOCLIMATICO /
VEGETACIÓN

HUERTA /
ECÓNOMIA

ARQUITECTONICO /
URBANISTICO

REFERENTE PARA
EL MUNICIPIO

INTENCIONES

- 1º Proteger el medio ambiente cercano con precaución del manejo de la ronda del Río
- 2º Conectar el municipio con la región de forma conceptual generando nuevas formas de vivir y crear
- 3º Restaurar la imagen con permeabilidad de la zona.

El proyecto consiste en la renovación de la pieza urbana ubicada entre el Restaurante Yerba Buena y Urbanización La Villa como una estrategia urbano-arquitectónica que busca ser el motor de desarrollo característico por su influencia conceptual en el que se destaca la sostenibilidad y como hito arquitectónico articuladora dinámicas de vivienda en con baja densidad para resolver la incongruencia en el Plan de Desarrollo Territorial aportando diálogos con el entorno sostenible creando huerta y fauna local.

Es importante aprovechar la ubicación y la accesibilidad que tiene este municipio para crear métodos que garanticen identidad, servicio, protección al medio ambiente a través de su orden espacial.

PRINCIPIOS ESTRATÉGICOS

IDENTIDAD

VIVIENDA

SOSTENIBILIDAD

ECONOMÍA



Figura 2 Análisis conceptual del tema y principios estratégicos del proyecto



Figura 3 *Vista exterior del proyecto y espacio público de acceso*

Autor: María A. Ossa Bonilla. Nota. Elaboración propia.



Figura 4 *Vista exterior de las viviendas y espacio público*

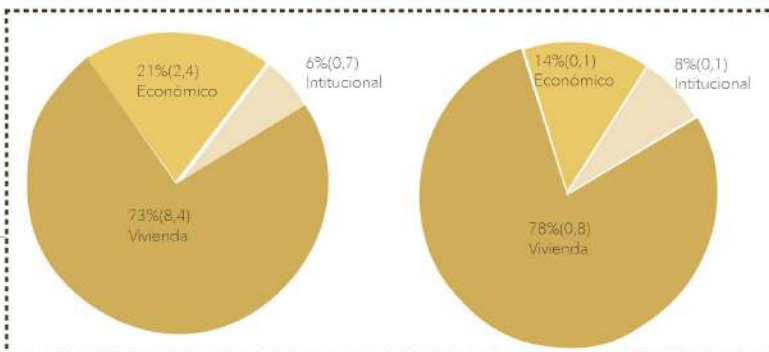
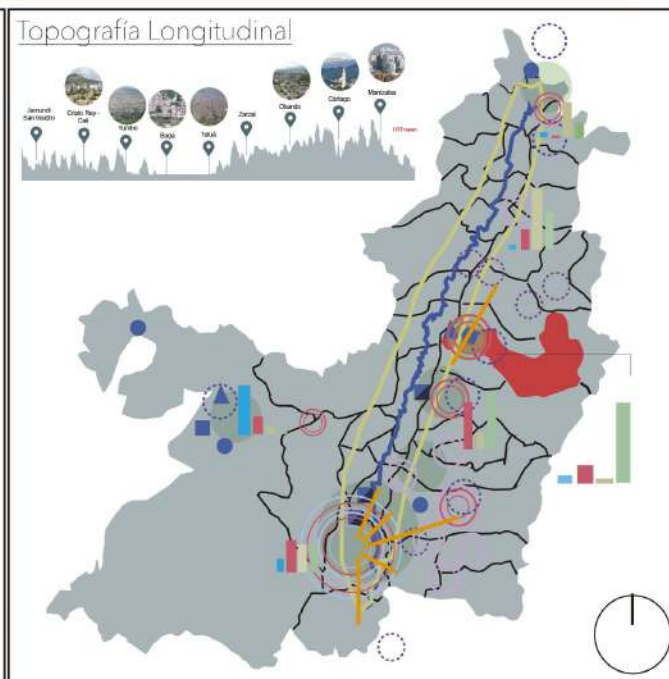
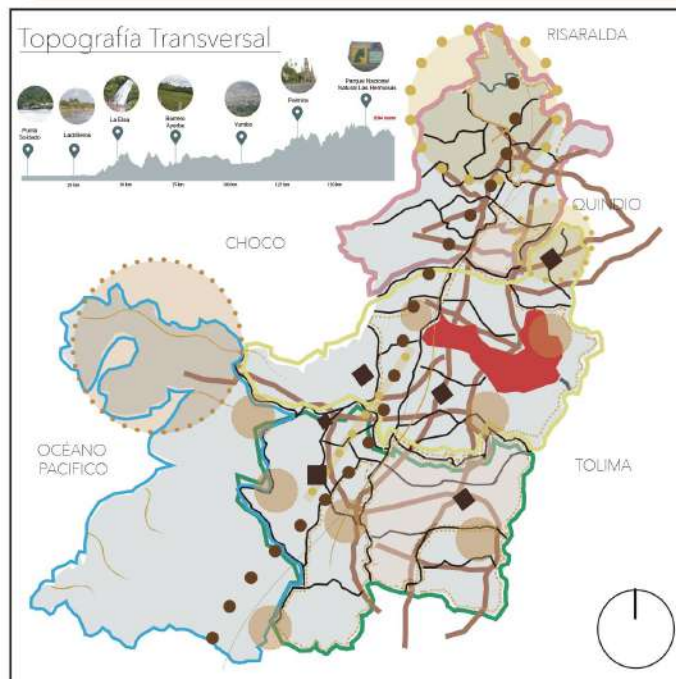
Autor: María A. Ossa Bonilla. Nota. Elaboración propia.

ANÁLISIS EN DIFERENTES ESCALAS

Valle del Cauca

Principales Ríos Cuca, Anchicayá, Calima, Dagua, Naya
Eje Norte-Sur Carretera Panamericana en su área más plana

	POBLACIÓN TOTAL		POBLACIÓN URBANA	
Aglomeración	2017	2050	2017	2050
Cali	2.948.370	3.754.781	2.787.128	3.623.001
Tuluá	234.379	292.448	214.879	285.682



Eje El Cali: Está constituido por aglomeraciones de Cali, Tuluá y ciudades uninodales de Buenaventura, Buga y Palmira. Es un territorio con mayor potencial para contruir un sistema de ciudades inter-regional a partir de los nodos existentes que potencie el desarrollo, ya que su población esta en constante crecimiento se **aprovecha que los nodos regionales no están conurbados** así se podrá adelantar un proceso oportuno de planificación, tanto en el ámbito metropolitano, como subregional y regional.

Tuluá se conecta facilmente con Buenaventura que es el principal puerto colombiano y el río Cuca que permite la navegación de pequeñas embarcaciones (este medio es poco utilizado), sobre su cinturón Industrial, comparando el municipio con sus vecinos.

En el uso de suelo predomina la caña de azúcar pero encontramos uso de la agricultura y la extracción de madera.



- Departamento de Tuluá
- Vías Principales de la Región
- Héctareas principales de caña de azúcar (50%-90% a 99%)
- Región Norte R. Centro R. Pácifico R. Sur
- Vías sin pavimentar Carretera pavimentada Carretera Doble
- Agrícola Extracción de recursos Pastoreo Nada
- Producción de madera Generación energía, Pesca artesanal, Comerical

- Río Cuca
- Cinturón Industrial
- Ciudad Mayor
- T. Transporte Aeropuertos T. Carga Puentes Maritimos
- Agrícolas Pecuarios Mineros Manufacturas
- Comercial Industrial Financiera
- Jerarquía 2 Jerarquía 3 Recorridos Intensos

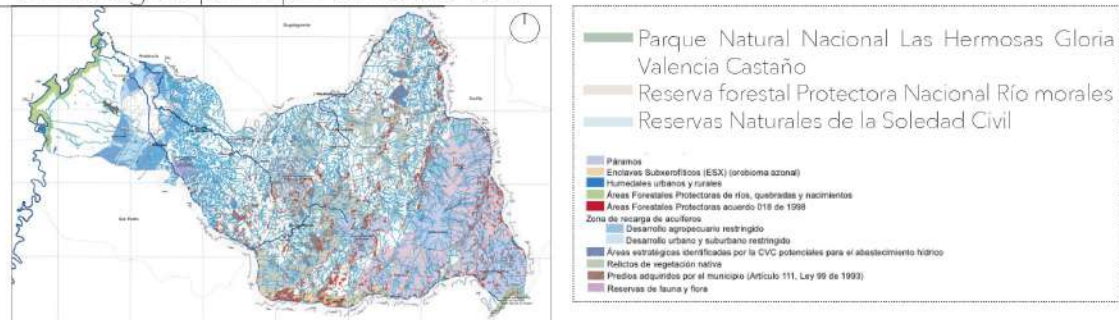
Fuente: <https://www.uao.edu.co/sites/default/files/Torres.pdf> - Elaboración Propia

Figura 5 Análisis territorial en diferentes escalas: Valle del Cauca y Tuluá

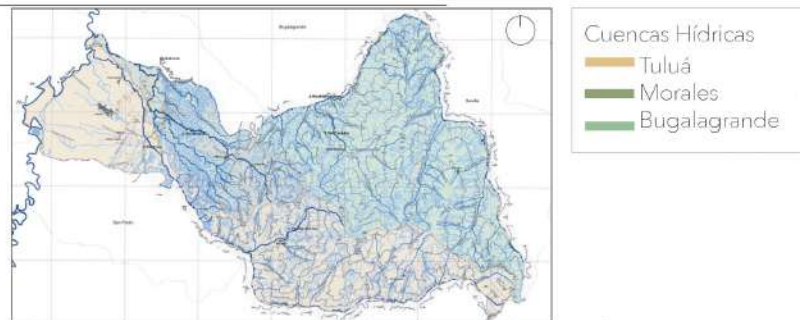
Autor/fuente: elaboración propia a partir de información cartográfica y estadística citada en la lámina. Nota. Composición propia.

ANÁLISIS DEPARTAMENTAL

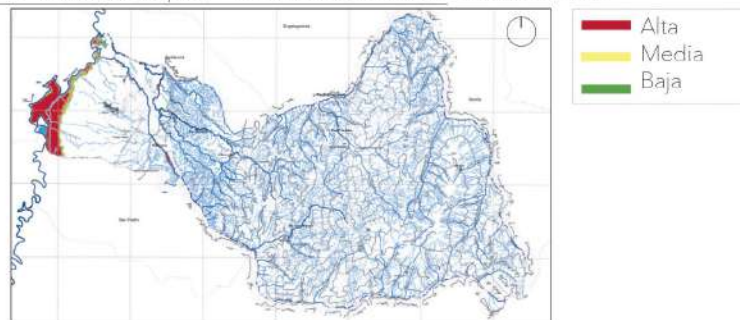
E.Ecológica principal en suelo rural



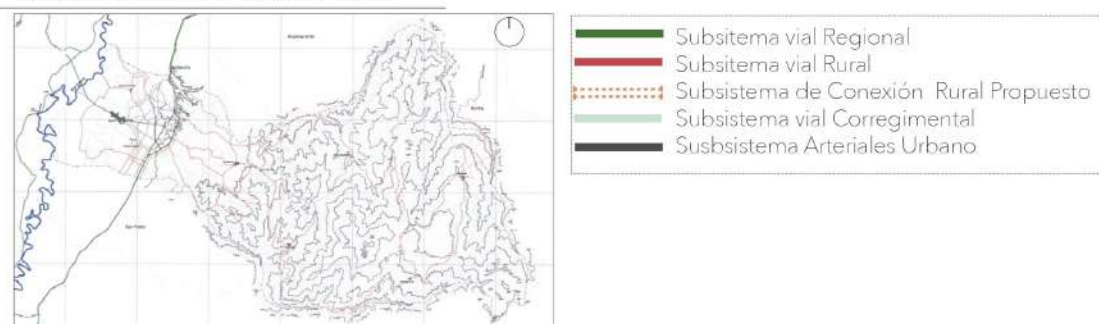
E.E.P. en suelo rural Sistema Hidrico



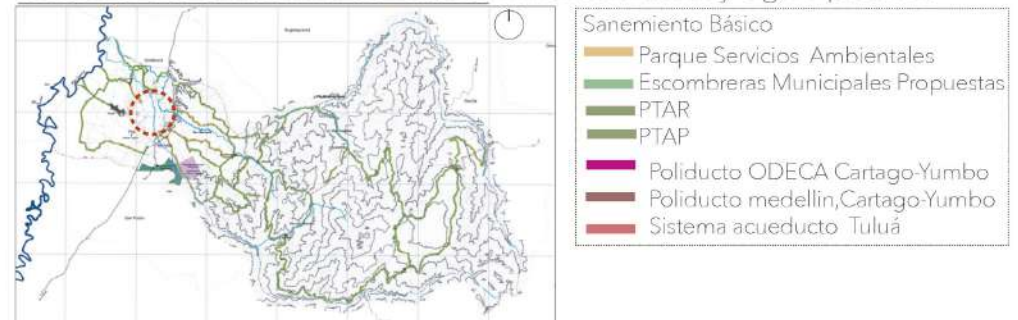
Amenaza por inundación en suelo rural



Sistema vial en suelo rural



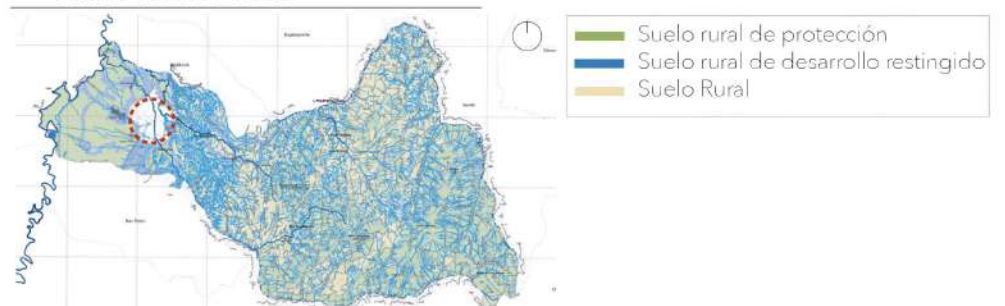
Sistema de saneamiento basico infraestructura y agua potable



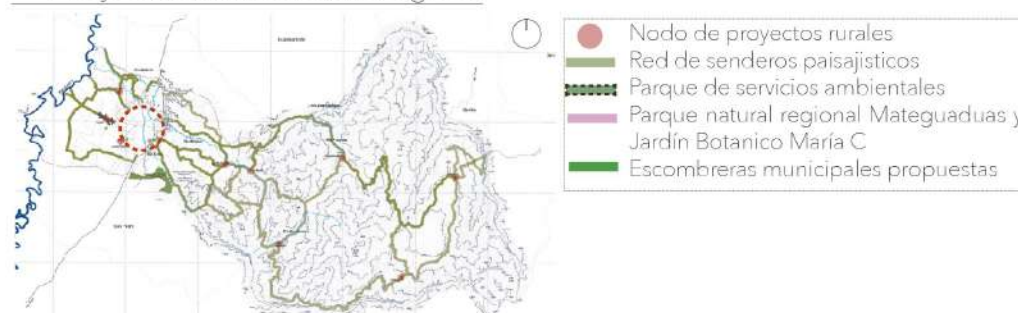
Espacio público y Equipamientos suelo rural



Usos suelo rural



Proyectos ruñales estratégicos



Fuente: https://www.tuluá.gov.co/plan-ordenamiento-territorial/?drawer=POT*Cartograf%C3%ADa

Figura 6 Análisis departamental de estructura ecológica, saneamiento, espacio público y usos rurales

Autor/fuente: Alcaldía de Tuluá. Nota. Elaboración y composición propia a partir de la fuente citada en la lámina.

OPORTUNIDADES, VENTAJAS, DESVENTAJAS

A. Eje en el Centro del Valle : Ciudad en avanzè posicionado como un municipio núcleo y eje en el Centro del Valle del Cauca; con principios de inclusión en el ámbito social.



B. Compromiso Ecológico: con un ajuste al desarrollo sostenible, la necesidad mundial de trabajar por el clima, por el agua limpia y el saneamiento, por energías asequibles y no contaminantes.



C. Ciudad comercial del centro-norte :

del Departamento por ser rica en, agrícola, ganadera e industrial; promotora de eventos comerciales, deportivos, agrícolas y agropecuarios.



D. Turismo:

Ocupación hotelera en e 2018 fue de 47% el promedio de personas x Hotel es de 9 y anual de 12.483 visitantes nacionales y 466 internacionales.



E. Asociaciones coporativas:

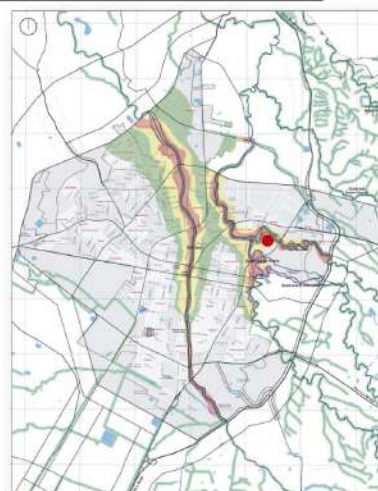
con principios sostenibles en los municipios cercanos.

Fuente: <https://www.google.com.co/maps/>

<https://www.youtube.com/watch?v=4d-NpljqBmU>

https://www.tuluá.gov.co/plan-ordenamiento-territorial/?drawer=POT*Cartograf%C3%ADa

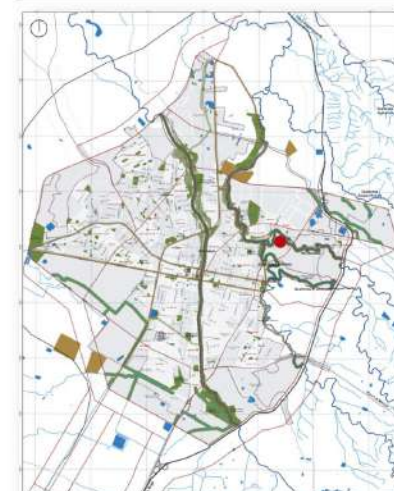
Por Inundación



En Riesgo urbano



Protección Ambiental



Oportunidades



Vial Propuesta / Existente



Figura 7 Oportunidades, ventajas y desventajas del contexto urbano de Tuluá

Autor/fuente: Alcaldía de Tuluá y Google Maps. Nota. Elaboración y composición propia a partir de las fuentes citadas en la lámina.



RECORRIDO FOTOGRÁFICO

Figura 8 Recorrido fotográfico del área de intervención

Autor: María A. Ossa Bonilla. Nota. Registro fotográfico propio.



PERÍMETRO 510,89 M
ÁREA 10.523,66 M2



PERÍMETRO 478,21 M
ÁREA 12.851,06 M2



PERÍMETRO 310,34 M
ÁREA 5.618,46 M2



PERÍMETRO 347,86 M
ÁREA 5.454,21 M2



PERÍMETRO 369,67 M
ÁREA 5.791,01 M2



PERÍMETRO 1.126,29 M
ÁREA 49.818,23 M2



PERÍMETRO 400,38 M
ÁREA 6.307,75 M2



MEMORIA DESCRIPTIVA

AREAS DEL CONTEXTO

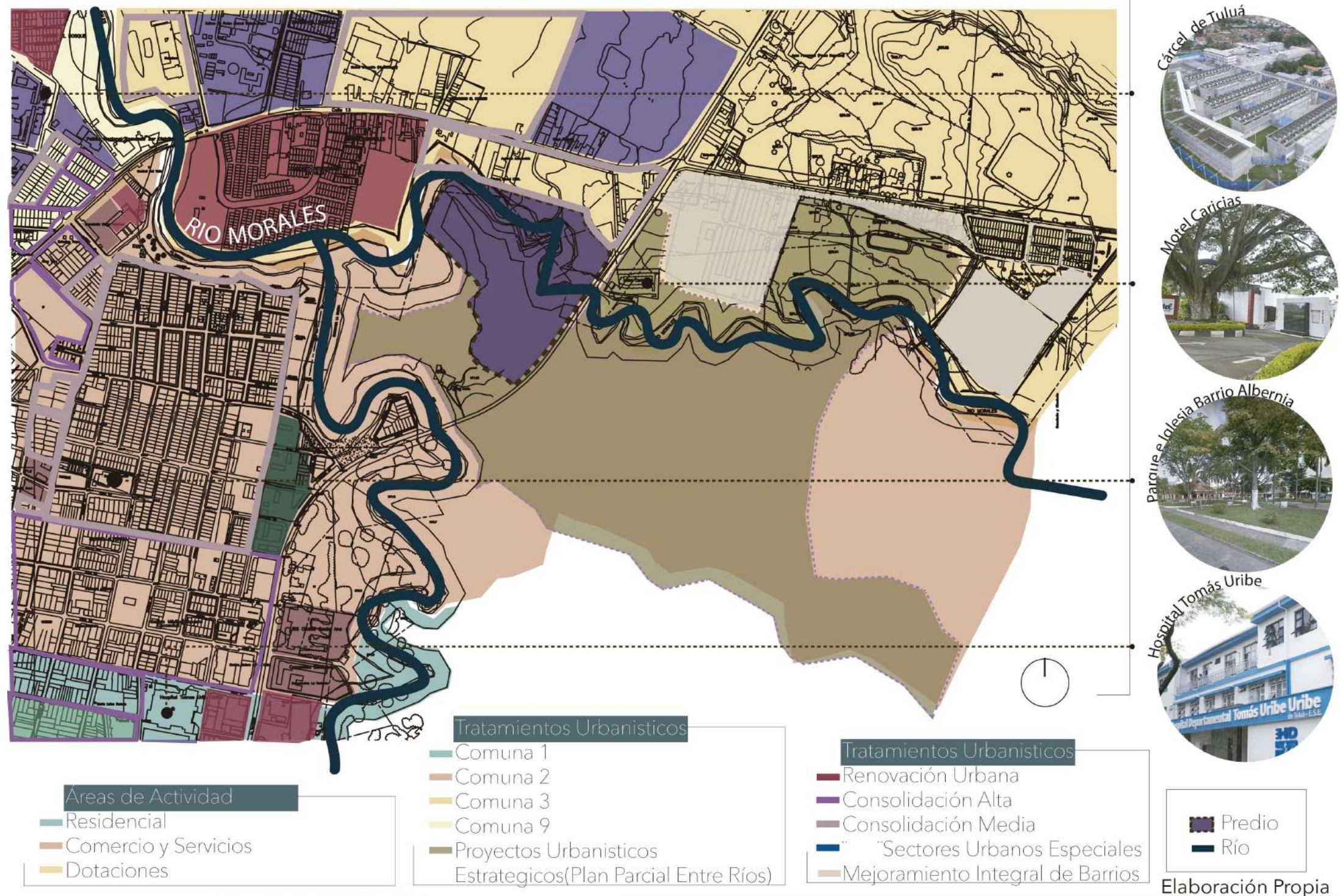
Figura 9 Áreas del contexto y alternativas de localización

Autor/fuente: Google Maps. Nota. Elaboración y composición propia a partir de imágenes cartográficas.



Figura 10 *Vista general del conjunto de vivienda agrícola*

Autor: María A. Ossa Bonilla. Nota. Elaboración propia.



ANÁLISIS CERCANO

Figura 11 Análisis cercano: tratamientos urbanísticos y relación con el río

Autor: María A. Ossa Bonilla. Nota. Elaboración propia a partir de cartografía de contexto.

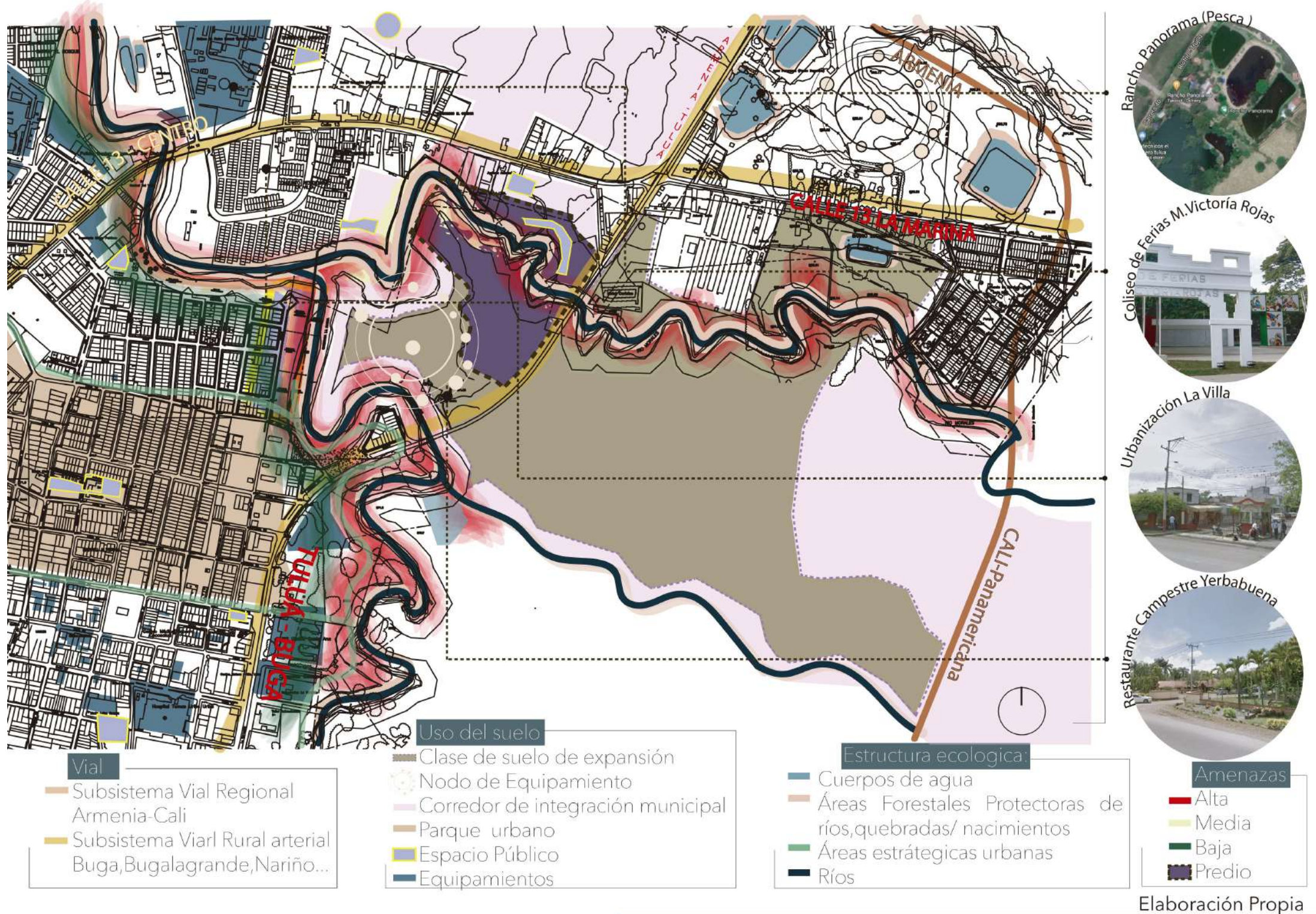


Figura 12 Análisis cercano: vialidad, uso del suelo, estructura ecológica y amenazas

Autor: María A. Ossa Bonilla. Nota. Elaboración propia a partir de cartografía de contexto.



Figura 13 *Vista exterior del espacio público y recorridos peatonales*

Autor: María A. Ossa Bonilla. Nota. Elaboración propia.

VIVIENDAS 29 / 116 APARTAMENTOS - MUTIFAMILIARES



>TIPOLOGÍA 1 (2 HABITACIONES)

ZONA SOCIAL

- Sala
- Comedor
- Estudio,Sala tv
- Terraza

ZONA DE DESCANSO

- Habitaciones II
- Sala
- Comedor
- Sala Tv

ZONA DE SERVICIOS

- Cocina
- baños
- Lavandería
- Basuras



ESPACIOS PÚBLICOS - ZONAS COMUNALES
(HUERTAS URBANAS,PERMANENCIAS Y CIRCULACIÓN)

HUERTAS URBANAS	ZONA COMUNAL		CIRCULACIÓN	PERMANENCIAS
Almacenamiento Lavaderos Basuras Compostaje Mercado Organico	Lobby Buzon Administración Baños Zona de seguridad	Coworking-Trabajo colaborativo Almacenamiento Zona Administrativa	Camino Ecologico (exposiciones) Senderos interno Ciclruta Corredor Público CorredorInterconector	Mirador Sillas / Bancas Mesas Mercado Organico Parque Recreativo Parqueaderos
	REREGISTRO DE DATOS			

PROGRAMA ARQUITECTONICO



Figura 14 Programa arquitectónico: viviendas, zonas comunales y circulación

Autor: María A. Ossa Bonilla. Nota. Elaboración propia.



Figura 15 *Vista interior de zona social y relación visual con el espacio público*

Autor: María A. Ossa Bonilla. Nota. Elaboración propia.

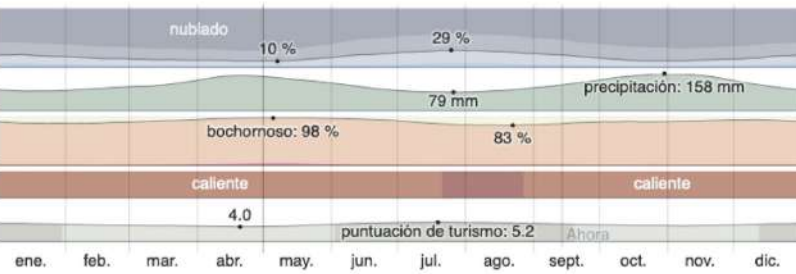


Figura 16 *Vista interior de zona comunal y relación visual con el paisaje*

Autor: María A. Ossa Bonilla. Nota. Elaboración propia.

BIOCLIMATICA / ASOLIACIÓN / GIVONI

Tuluá, Valle del Cauca, Colombia



Datos Climáticos

Media mensual	Ene.	Feb.	Mar.	Abr.	May	Jun.	Jul.	Ago.	Sept.	Oct.	Nov.	Dic.
Temp. Max. (°C)	28	29	28	27	28	29	30	30	29	28	27	28
HR Min. (%)	73	73	73	75	76	76	72	71	72	76	75	76
Presión (Pa)	2757	2922	2757	2672	2870	3042	3052	3010	2882	2870	2672	2870
Temp. Min. (°C)	20	20	20	20	20	20	19	19	19	19	19	19
HR Max. (%)	90	87	92	95	98	95	87	83	85	90	92	94
Presión (Pa)	2102	2032	2149	2219	2289	2219	1910	1822	1866	1976	2020	2063

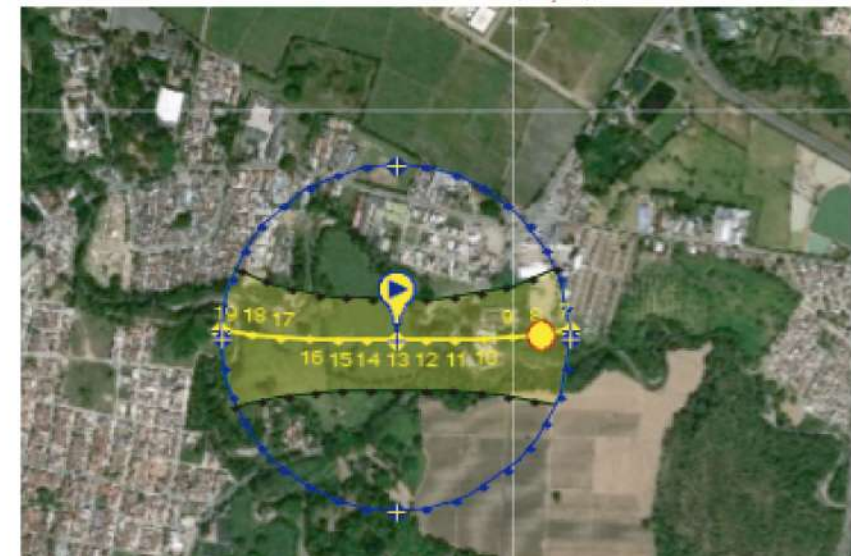
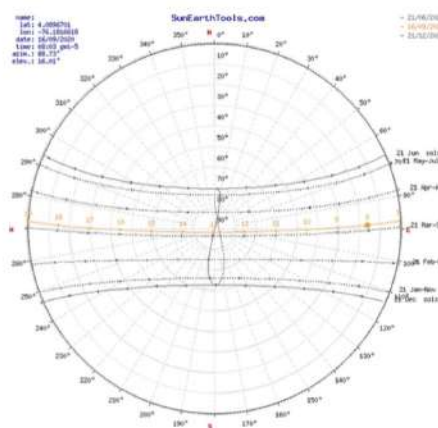
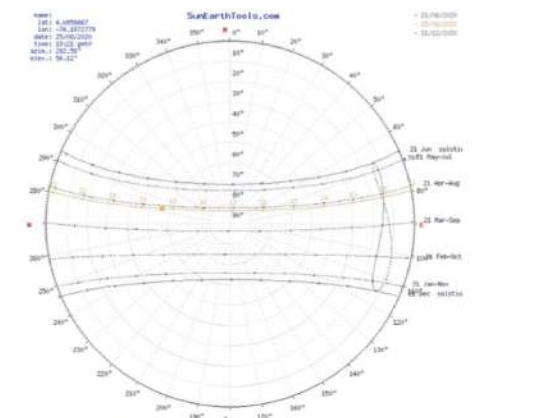
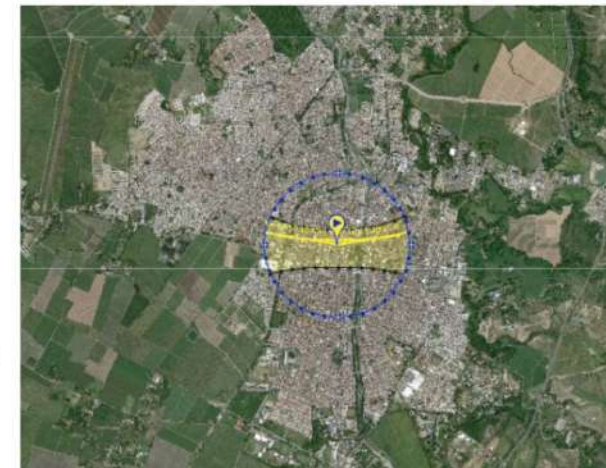
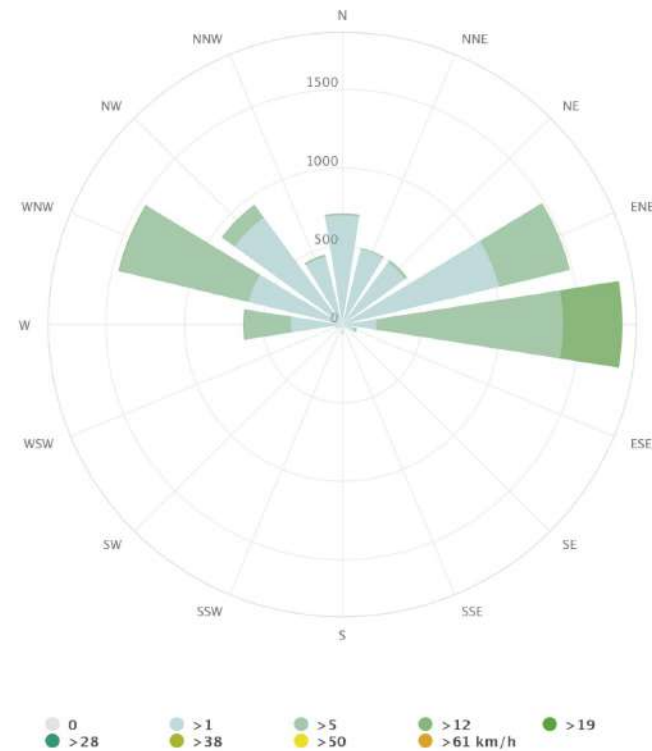
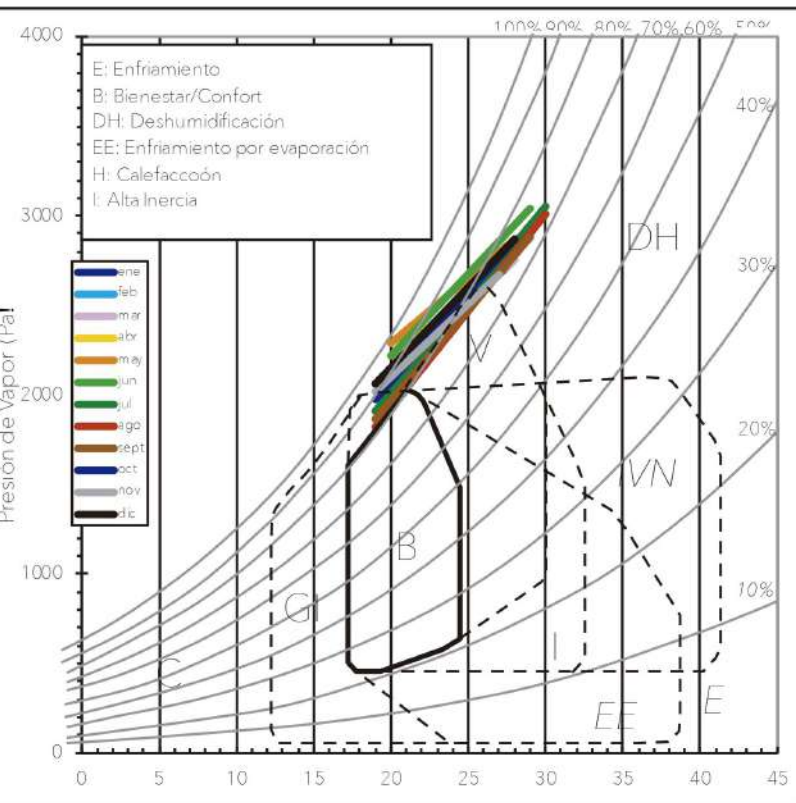


Figura 17 Análisis bioclimático: asoleación, vientos y condiciones climáticas de Tuluá

Autor/fuente: Climate Consultant / datos climáticos representados en la lámina. Nota. Elaboración y composición propia.



Figura 18 *Planta general de implantación y relación con el sistema hídrico*

Autor: María A. Ossa Bonilla. Nota. Elaboración propia.

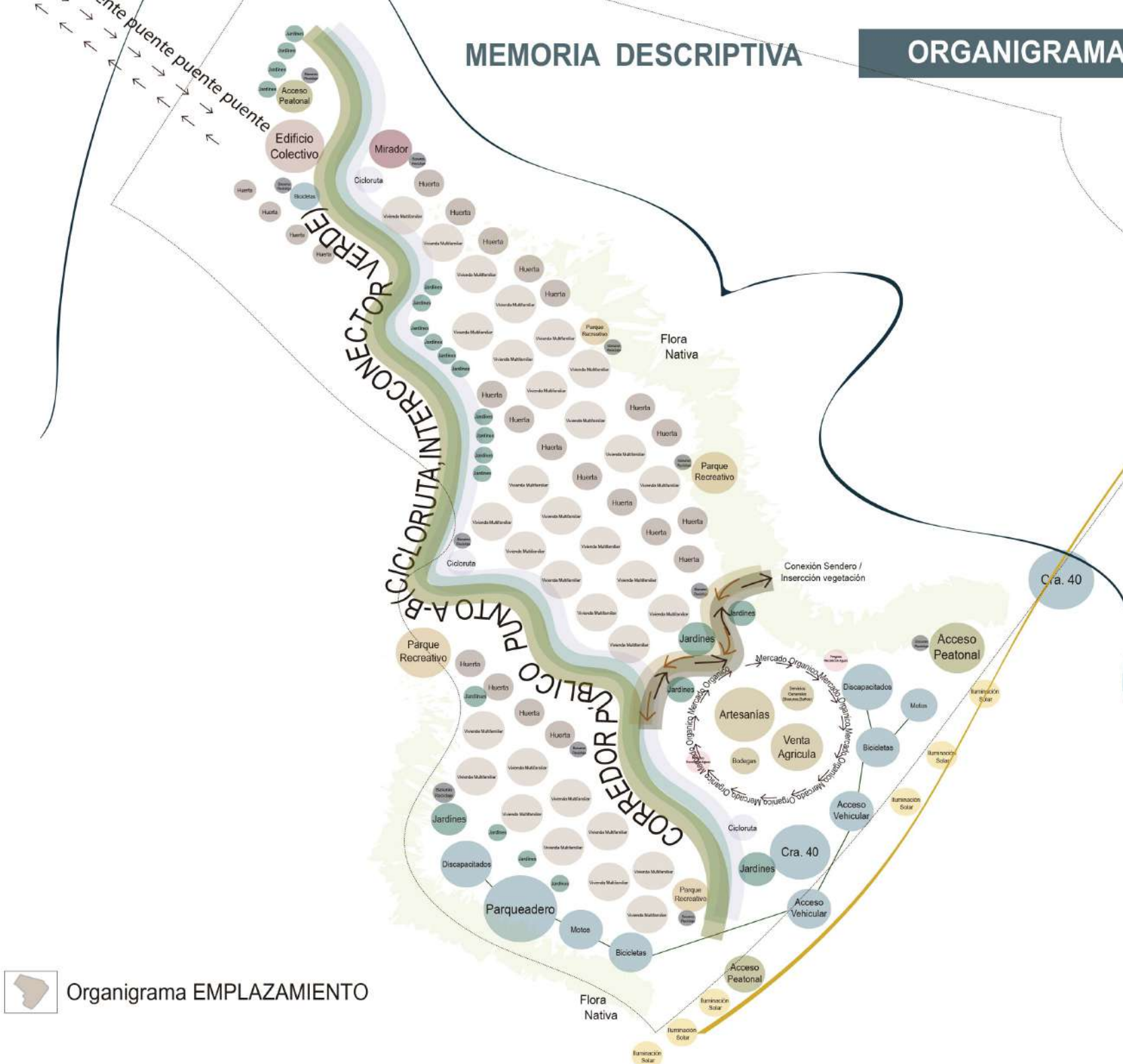


Figura 19 Organigrama de emplazamiento y conexión de espacios públicos

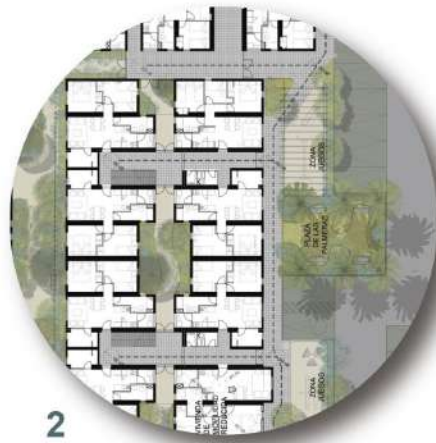
Autor: María A. Ossa Bonilla. Nota. Elaboración propia.

REFERENTE URBANO



1

Objetivo de introducir nuevas tecnologías con las ventajas de la industrialización destaca la disminución de un 40% de los tiempos de ejecución, al tratarse de un proceso repetitivo, estandarizado y controlado



2

Menos fallas posteriores en cuanto al control de calidad mayor sostenibilidad y optimización de recursos y mejores condiciones para los trabajadores de la construcción.



3

Sistema constructivo de módulos en estructura de madera en altura. (Materiales amigables con el entorno / locales)



4

Solución urbanística respondiendo al barrio donde se emplaza, considerando vías vehiculares, vecinos, áreas verdes y otros hitos que hacen de cada proyecto.

VIVIENDA INDUSTRIAL SOSTENIBLE EN CHILE

1



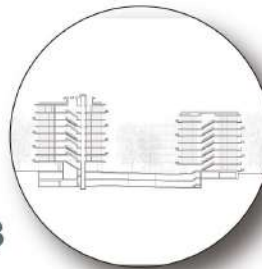
El proyecto En el centro de un gran jardín se alzan tres torres articuladas de distintas alturas. Mediante esta estrategia, el proyecto presenta una respuesta volumétrica orgánica al parque, al tiempo que se integra en un contexto edificado heterogéneo existente.

2



Propone una interpretación contemporánea de la ciudad jardín y combina la escala humana y paisajística con la noción de densidad y racionalidad.

3



Explotar los últimos recovecos de esta parcela mediante un circuito periférico puesto al servicio de los habitantes.

4



Por analogía, cada piso está diseñado como un paisaje interior con un espacio habitable generosamente articulado

Especial atención a las ampliaciones exteriores en forma de balcones, que permiten a los habitantes circular y apropiarse de la vivienda en el exterior.

Un pliegue del balcón, aumenta significativamente el valor de uso y asoleamiento de las terrazas y contribuye a una lectura orgánica y lúdica del conjunto.

SUIZA

Figura 20 Referentes urbanos y estrategias de vivienda y espacio público

Autor/fuente: referentes arquitectónicos identificados en la lámina. Nota. Elaboración y composición propia; completar los autores originales de cada referente en la bibliografía final.



○ municipios desarticulados

La BIODIVERSIADA NATIVA Y ENDÉMICA ENFRENTA UN RIESGO DE DISMINUCIÓN:

A causa de la aparición y arraigo en las áreas naturales de especies exóticas y exóticas invasoras, se han adaptado tan bien al entorno que su población ha superado algunas nativas; Generando desequilibrios eco sistematicos, afectan a la salud humana, la productividad económica y la pérdida de biodiversidad local, causando deterioro del entorno paisajístico de la ciudad y por ende del recurso flora. Los porcentajes más altos son la de las **Aves 6.49%** **Mamíferos 5.19%** **Peces 2.27%** **Anfibios 0.97%** **Reptiles 0.31%**

Zambullidor Chico / Caracolero Selvático / Pava Caucaña / Guacamaya Cariseca



DEFICIT DE VIVIENDA SE DIFERENCIA EN:

DEFICIT VIVIENDA

CUANTITATIVO

(8,8 %) EN TULUÁ POR DEBEBAJO DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS POR VALLE DEL CAUCA (12,2 %) COLOMBIA (12,4 %).

CUALITATIVO

6,7 % DISMINUYENDO EN COMPARACIÓN CON EL CUANTITATIVO, VALLE (10,4 %) COLOMBIA (23,8%).

ECOLOGÍA

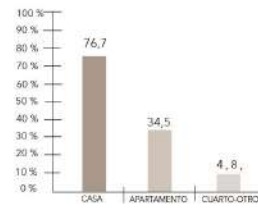
DETERIORO DE LA DIVERSIDAD Y ECOSISTEMAS ESTRATÉGICOS ÁREAS PROTEGIDAS DEL MUNICIPIO.(TULUÁ)

Posee una gran y diversa oferta ambiental que continuamente está siendo objeto de tipos de presión, deterioro e insostenibilidad:

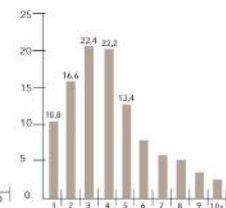
- Acciones desarticuladas, descoordinadas con los actores municipales.
- Escasa incorporación de mecanismos de aprendizajes, metodologías, herramientas y procesos para garantizar su sostenibilidad ambiental.
- Insuficiencia de restauración, rehabilitación y recuperación ecológica
- Desconocimiento y poca valoración de la biodiversidad local, mal manejo de la flora y fauna ornamental de la zona urbana y rural.
- Escasa georeferencia de las especies importantes de flora y fauna local.

DANE

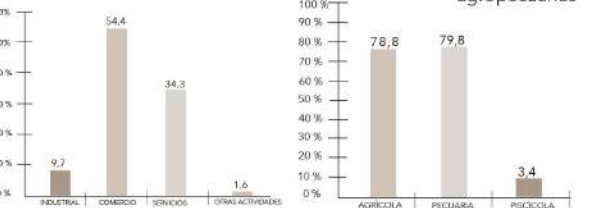
TIPO DE VIVIENDA



HOGARES SEGÚN N° DE PERSONAS



ESTABLECIMIENTO ACTIVIDADES comerciales ESTABLECIMIENTO ACTIVIDADES agropecuarias



Actividades Específicas del comercio

Agricultura, ganadería, caza, silvicultura y pesca	6,80 %
Explotación de minas y canteras	0,29 %
Industria manufacturera	6,28 %
Suministro de electricidad, gas y agua	2,15 %
Construcción	6,98 %
Comercio, reparación, restaurantes y hoteles	22,56 %
Transporte, almacenamiento y comunicaciones	8,80 %
Establecimientos financieros, seguros y otros servicios	23,87 %
Actividades de servicios sociales y personales	22,26 %

AGROPECUARIAS

60,2 % Viviendas rurales Ocupadas tenían actividad agropecuaria.
39,8% No tenían actividad agropecuaria

Personas VIVIENDO EN EL EXTERIOR

7,5 %	tienen experiencia migratoria
53,7 %	en España
21,4 %	en USA
3,5 %	en Venezuela

Conclusión:

- Hay más casas que apartamentos.
- El promedio de personas por casa es de 3 y 4.
- La falta de Gas natural y Red Telefónica es notoria.
- La población tiende a emigrar.
- La actividad pecuaria predomina por sus tierras de pastoreo.
- El estudio de población Urbana y Rural nos enseña que la mayor influencia de vivienda es urbana determinando que hay una arquitectura existente a la que influenciar.

HOMBRES / MUJERES

47,3%	52,7%
Población URBANA	Población RURAL
189.368	29.780
86,41%	13,59%

Fuente: <https://www.tulua.gov.co/wp-content/uploads/2020/06/Plan-de-Desarrollo-2020-2023-Tulua-de-la-Gente-Para-La-Gente.pdf>
<https://www.dane.gov.co/files/censo2005/perfiles/valle/tulua.pdf>

Figura 21 Plan de Desarrollo Territorial, déficit de vivienda y biodiversidad

Autor/fuente: Alcaldía de Tuluá y Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE). Nota. Elaboración y composición propia a partir de las fuentes citadas.

TULUÁ TIENE 3 HUMEDALES

Madre Veija , La Sopera
Bocas de Tuluá



Humedal Lago
Chilicothe



Humedal Colo
SENA CLEM



ÁREAS PROTEGIDAS

Parque Regional Mateguadua
(Jardín Botánico María
Céspedes)



Reserva Nacional
de Venus



RONDAS HÍDRICAS

Río Tuluá (Morales)



Parque Carlos
Sarmiento Lora



Parque de la Guadua (Guillermo
Ponce de León París)



Reserva Nacional
Valenzuela



Páramos del sector
Barragán y Santalucía



Una escuela de agroecología.

CONCLUSIÓN: · Es demasiado importante tener en cuenta lo natural ya que esta es de mayor importancia para la vida de la flora y fauna de el lugar y mantener el ciclo de la vida.

Figura 22 Ecología: humedales, áreas protegidas y rondas hídricas de Tuluá

Autor/fuente: fuentes de información ambiental utilizadas en la lámina. Nota. Elaboración y composición propia; completar autor y año de cada fotografía si se exige identificación individual.

AGRICULTURA

EN LA CORDILLERA ALTA DE 3.000 MSNM



TRIGO



CEBADA



LEGUMBRES



HORTALIZAS



PAPA

CLIMA MEDIO



CAFÉ



MAÍZ



FRIJOL



FRUTAS



PASTO

ZONA CÁLIDA



CAÑA
AZÚCAR



DE ALGODÓN



CACAO



PLATANÓ



PIÑA

UBICACIÓN / CAMPOS DE LA AGRICULTURA



RODALNILLO



TULUÁ



TRUJILLO



DARIÉN



SEVILLA

GASTRONOMÍA

BEBIDAS



CHOLADO



AVENA



MASATO



CHAMPÚS



CHICHA
DE
MAÍZ

PLATOS TÍPICOS



TAMAL



BOFÉ



CHUCHULLO



SANCOCHO
DE GALLINA



CARNE A LA
MILANESA

PLATOS DULCES



SOLTERITAS /
GELTINAS



NATILLA
(NAVIDAD)



M A N J A R
BLANCO



DESAMARGADO



CORTADO

LUGARES RECONOCIDOS DE LA GASTRONOMÍA



CHOLADOS
DEL RÍO



R SARMIENTO
LORA



CAFÉS DE LA
BIBLIOTECA



MI REY
FRITANGA



YERBABUENA
TÍPICO

Fuente: <http://procasur.org/americalatina/images/Generingres.pdf> / <http://wowexperiences.com.co/blog/trujillo-el-jardin-del-valle-del-cauca/>

Figura 23 Fauna, flora, agricultura y gastronomía de Tuluá

Autor/fuente: Procasur y Wow Experiences. Nota. Elaboración y composición propia a partir de las fuentes citadas; verificar autor individual de cada imagen.

FLORA

NARCISOS



GERANIOS



CAMELIA



MARGARITAS



DALIAS



LIRIOS



HORTENSIAS



AMAPOLAS



ORQUÍDEAS



JAZMINES



BEGONIAS



VIOLETAS



TULIPANES



CRISANTEMOS



MAGNOLÍAS



ÁRBOLES



PINO ROMERÓN
X



CARACOLÍ
X



CEDRO NEGRO
X



GUADUAS



GUYACANES

Temperatura máxima y mínima promedio

FAUNA

VENADO



DANTA



TIGRUILLO



GUAGUA



MICO/MONO



ZORRO



PERICO LIGERO



ARDILLA



ARMADILLO



GUATÍN



CASACUSA



ZAINO



OSO ANDINO
CUTERVO



PESCADOR



PETIRROJO



PECES Y AVES



BOCACHICO



PEZ JABÓN



GUPPI



IGUAZA
COMÚN



GUYACANES

Fuente: https://ecopedia.cvc.gov.co/sites/default/files/archivosAdjuntos/estrategia-de-adaptacion-cc-cuenca-tulua-conservacion-2010_0.pdf
<https://www.celsia.com/es/sala-prensa/ReverdeC-supera-los-3-millones-de-225rboles-sembrados-en-el-Valle-del-Cauca>

Figura 24 Flora y fauna de Tuluá

Autor/fuente: Ecopedia y Celsia. Nota. Elaboración y composición propia a partir de las fuentes citadas; verificar autor individual de cada imagen.

OBJETIVO CONCEPTUAL Y DISCIPLINAR

¿QUE NECESITA EL MUNICIPIO PARA MEJORAR LA GESTIÓN DE ESTRATEGIAS DE NECESIDAD BASICA ?

PLAN DE DESARROLLO MUNICIPAL 2020-2023

SE ENMARCA EN LOS PRINCIPIOS DE DESARROLLO SOCIAL PARA TULUÁ QUE LAS NECESIDADES BÁSICAS Y EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE VIDA PARA SUS HABITANTES SON:

EN LA VIVIENDA (ATENCIÓN SOCIAL A TODOS LOS EJES POBLACIONALES)

INFRAESTRUCTURA CON ENFASIS EN DEPORTIVA

REFLEXIONO:

El hecho de que una persona interactúe o no con la naturaleza afecta la percepción de felicidad y el nivel de estrés que presenta. Que tenga espacios para caminar, o que pueda usar bicicleta en vez de un vehículo motorizado son solo algunos de los factores que influyen en que se sienta cómodo en la ciudad.(DEPORTIVO)



GENERANDO INGRESOS PROMORCIONADO EL DESARROLLO ECONÓMICO ESPECIALMENTE DESDE EL EMPRENDIMIENTO

TODO BAJO UN LINEAMIENTO DE DESARROLLO SOSTENIBLE Y PROFUNDO RESPECTO POR LA CONSERVACIÓN DE SUS RECURSOS NATURALES



Se trata de hacer del ecosistema urbano (MERCADO ORGANICO) un espacio más respetuoso con las leyes de la naturaleza y por tanto ambientalmente más sostenible

ES UN SISTEMA COMPLEJO QUE CUMPLE UNA FUNCIÓN BÁSICA: Proporcionar seguridad alimentaria a un grupo familiar

EL CONUCO INDÍGENA REPRESENTA MUCHO MÁS QUE UNA SIMPLE PARCELA DE TIERRA; es el termino indigena mas comun para nombrar el lugar donde se siembran los alimentos.

ES EL LUGAR DONDE NUESTROS ANTEPASADOS ABORIGENES Y SUS DESCENDIENTES PRACTICABAN LAS DIFERENTES FORMAS DE SIEMBRA Y COSECHA.(VIENE DEL TAÍNO)

Fuente: <https://www.eltiempo.com/amp/bogota/las-claves-del-diseno-urbano-en-america-latina-para-que-las-personas-sean-felices-277956>

Figura 25 Objetivo conceptual y disciplinar: necesidades básicas, naturaleza y desarrollo

Autor/fuente: El Tiempo y material de proyecto. Nota. Elaboración y composición propia; la fuente externa está indicada en la lámina.



IDENTIDAD DE LA VIVIENDA



PROTEGER LA NATURALEZA



HISTORIA AGRICULTURA



INFRAESTRUCTURA DEPORTIVA



DEVOLVER LA EFICIENCIA PROPONIENDO PLANTADO DE ARBORIZACIÓN



REACTIVACIÓN DE LA ECONOMÍA MEDIANTE MANIPULACIÓN DE ALIMENTOS.



LA CONVIVENCIA SOCIAL

¿Qué necesita espacialmente?(atractivo) **PRESERVACIÓN**

LA NORMATIVA

Fines de la Ley 388 de la 1997 que dan orden al territorio a nivel municipal

1. Posibilitar a los habitantes el acceso a las vías públicas, infraestructuras de transporte y demás espacios públicos y su destinación al uso común, además hacer efectivos los derechos constitucionales de la vivienda y los servicios públicos domiciliarios .
2. Atender los procesos de cambio en el uso del suelo y adecuarlo en aras del interes común, procurando su utilización racional en armonía con la función social de la propiedad a la cual es inherente una función ecológica, buscando el desarrollo sostenible
3. Propender por el mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes, equitativa de las oportunidades y los beneficios del desarrollo y la preservación del patrimonio cultural y natural
4. Mejorar la seguridad de los asentamientos humanos ante los riesgos naturales.

El plan de Ordenamiento Territorial-POT, es una herramienta de planeación fisico-territoriala largo plazo que se sentra en los aspectos fisicos del desarrollo,es un instrumento de corto plazo,ya que construido por el alcalde elegido para el período.

Fuente:<https://www.unisdr.org/campaign/resilientcities/uploads/city/attachments/3877-10707.pdf>
cioeconomico-Tuluá-2019-FINAL.pdf

PLAN BASICO DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL

Según el PBOT,el poligono objeto de desarrollo se localiza en tipo de suelo rural.No se considera como suelo de protección,toda vez que las RNSC son áreas creadas por decisión autónoma de los propietarios de los predios; por lo que son consideradas estrategias de conservación y restauración de áreas del Municipio,que contienen ecosistemas o hábitad naturales de importancia ecológica y ecosistématica a nivel local y regional.

Sin embargo, el predio colinda con zonificación de seulo suburbano tipo 2: Turismo y Ecoturismo,por ende se busca una conceción con los futuros desarrollos del municipio.

ACTIVIDAD EDIFICATORIA,INDICE DE NECESIDADES INSASTIFECHAS,DEFICIT DE VIVENDA

Tuluá es un municipio en continuo crecimiento a una tasa del 1,22% anual y una manera de contribuir a desarrollo del municipio es crear nuevas empresas que permitan fortalecer los diferentes sectores económicos y la calidad de vida de sus habitantes con la generación de nuevos empleos (Planeacion Municipal 2020) con estrategias de crecimiento competitivo (Huertas Urbanas) que le otorguen mayores oportunidades a los ciudadanos en su forma de habitar(virir).

[/https://tulua.gov.co/wp-content/uploads/2021/03/Perfil-so-](https://tulua.gov.co/wp-content/uploads/2021/03/Perfil-so-)

Figura 26 Aplicación de estrategias: identidad, preservación, restauración y economía

Autor/fuente: UNISDR y Alcaldía de Tuluá. Nota. Elaboración y composición propia a partir de las fuentes citadas.

RESTAURACIÓN



Figura 27 *Vista exterior de circulación entre viviendas*

Autor: María A. Ossa Bonilla. Nota. Elaboración propia.



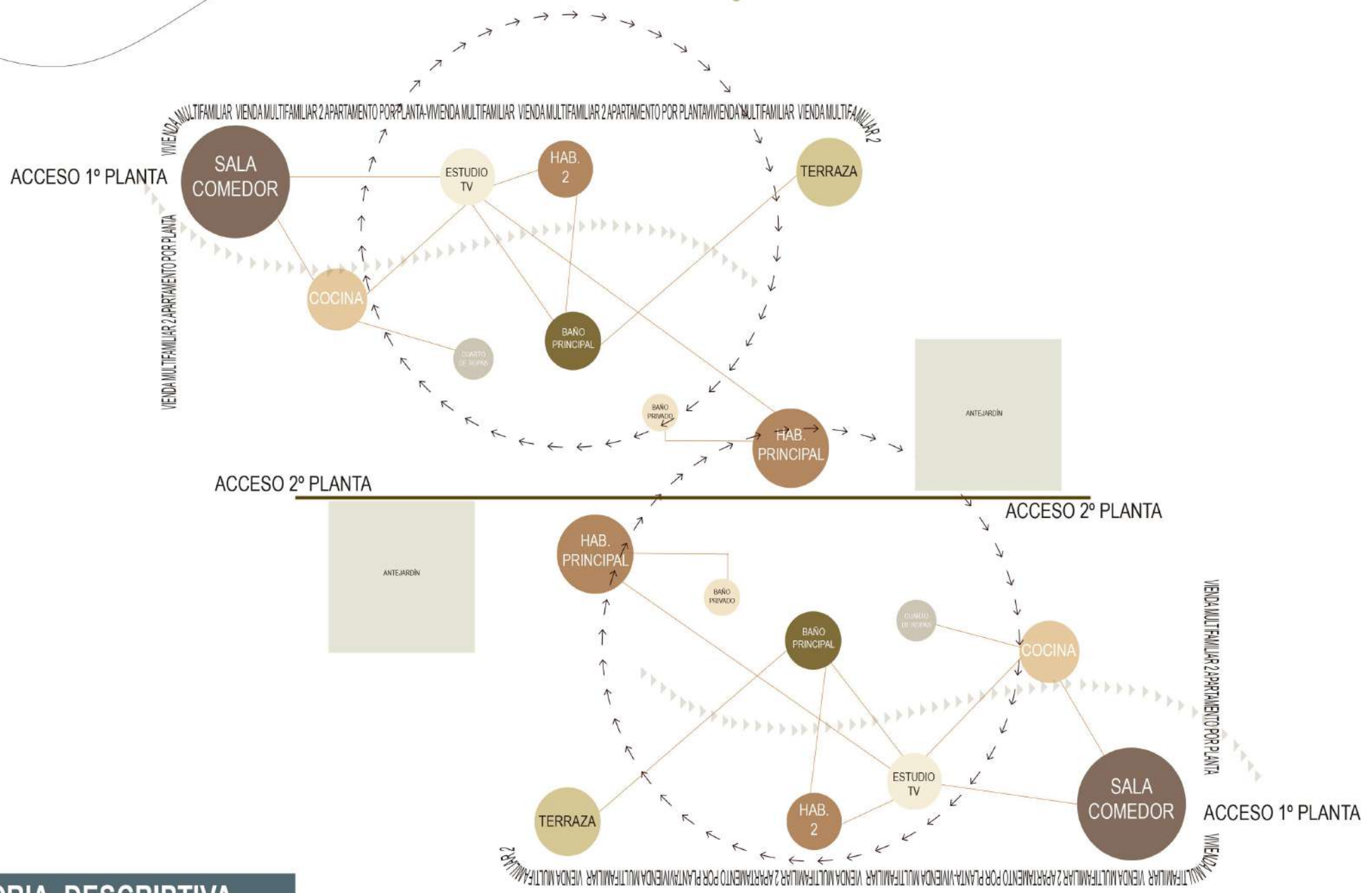
Figura 28 *Vista interior de vivienda y relación con el jardín*

Autor: María A. Ossa Bonilla. Nota. Elaboración propia.

Huertas Urbanas-Espacio Público



ORGANIGRAMA Organigrama Vivienda



MEMORIA DESCRIPTIVA

Figura 29 Organigrama de la vivienda y relaciones funcionales

Autor: María A. Ossa Bonilla. Nota. Elaboración propia.

REFERENTE PROYECTO



La vida multigeneracional exige una **sintaxis espacial** única para fomentar las **conexiones** una sola vivienda alberga a una gran familia unida siendo capaz de satisfacer las **necesidades** de varios grupos.



Los **patios** representan una entidad fundamental de la **arquitectura india**, Se convirtió en un importante **espacio cultural** que en **reiteradas ocasiones** sirvió como una extensión de los **espacios públicos interiores**.



Han surgido para satisfacer esta **nueva demanda**, dejando atrás los **elementos sociales** de la **arquitectura vernácula**.



Las **restricciones espaciales**, la **actitud de los desarrolladores** hacia el "espacio aparentemente muerto" y las **actividades cambiantes** en los hogares indios continúan **amenazando el patio clásico** como una **herramienta para cultivar la interconectividad** en casas cada vez más privadas al ofrecer un **lugar climáticamente cómodo y protección del clima**

Un **patio interior a cielo abierto** conecta todos los pisos, **compartiendo luz y ventilación** de una fuente común.

Asegurando un **flujo constante de aire fresco**, en especial durante los días **calurosos de verano**.

LA INDIA MULTIGENERACIONAL



Para **honrar el terreno circundante**, diseñó la casa **alrededor de los robles existentes**.



De dos niveles plantea una **arquitectura horizontal** para **mimetizar con su entorno**.



Ventilación cruzada y paneles solares en el **techo** son algunas **estrategias de sostenibilidad aplicadas**.

En la **fachada**, **aletas verticales** dan **sombra y privacidad al interior**.



Implantado en un lote con una **destacada naturaleza**.

Plantea las **estrategias más adecuadas** para **impactar lo menos posible** este **enclave natural** en medio del **tejido urbano**.



Pieza de manera **vertical** y tratar de **afectar lo menos posible la vegetación**. La **fachada exterior** está **compuesta por jardines horizontales**, que al **fundirse con los árboles** logran que el edificio se **desmaterialice** y **dialogue con el entorno**".



Con un **acceso peatonal escalonado** que **conecta directamente la calle y un patio central**. Esto con el propósito de **generar una sucesión de espacios intermedios** que le **otorgan un carácter más doméstico al recorrido**".



En el **primer piso**, además del **acceso**, **proponen dos espacios comerciales**, mientras que en los **niveles superiores** albergan **18 apartamentos**. Plantean la **fachada exterior de las viviendas con vidrios de piso a techo**, que logran **integrar completamente el interior con la naturaleza circundante** y dar la **sensación de estar en una casa**.

STRANG DESING-MODERNISMO AMBIENTAL

C36 EN MEDELLÍN

Figura 30 Referentes de vivienda multigeneracional y estrategias ambientales

Autor/fuente: Strand Design, C36 en Medellín y referentes identificados en la lámina. Nota. Elaboración y composición propia; completar autor, año y fuente de cada referente.



Figura 31 Vista aérea general del conjunto y áreas comunales

Autor: María A. Ossa Bonilla. Nota. Elaboración propia.



Figura 32 *Vista exterior de viviendas y jardines comunitarios*

Autor: María A. Ossa Bonilla. Nota. Elaboración propia.

Tuluá, geográficamente e históricamente reconocido este territorio como el **valle que conforman los ríos Tuluá y Morales**, ha sido una zona con **actividades humanas previas a la colonización**, ya que se conoce que desde **mediados del año 1300 D.C** había asentamientos de distintas **tribus indígenas** siendo la más notoria la **Cultura pijao** en este territorio.

Toponimia

El significado propio del **nombre indígena** de la ciudad proviene de los **indios Tulués** (Tuluá) se desconoce mucho, y ha sido ampliamente discutido y poco consensuado, dado que del **Idioma pijao**, del cual es originaria, **no se tiene mayor conocimiento** debido a que el mismo sufrió **numerosas variaciones** por causa del uso de diferentes **modismos regionales de la lengua y principalmente a su extinción a principios del 1700 DC**. Aunque la ciudad ha hecho propio y oficial el significado “LLANO FÁCIL DE CULTIVAR” también es aceptado el término “TIERRA FÁCIL”, como **denominaban los indios pijaos al valle que conforman los ríos Tuluá y Morales. Actualmente llamada con el sobrenombre de “Corazón del Valle”**, por su ubicación geográfica y conocida también como “La Villa de Céspedes” en honor a Juan María Céspedes, prócer de la independencia de Colombia.

Fundación

Cuando las tropas al mando del **capitán Juan de Lemos y Aguirre** realizaron las exploraciones y conquista de los territorios le permitieron celebrar capitulaciones de tierra con el gobernador don Luis de Valenzuela Fajardo, **el 9 de agosto de 1635**.



Navegante Pijao (Mármol Rojo)

Recibiendo a su favor **las tierras del valle del Tuluá**, Jicaramata, Espíritu Santo y San Juan de Barragán. Pidió, Lemos y Aguirre, merced de tierras **al cabildo de Buga** para establecer en él «Hatos de Ganado y estancias de Comida»

Obtuvo su **importancia**, cuando el **fundador abrió el camino de Barragán**, que comunica el Valle del río cauca y el virreinato de Cartago, con el valle de Saldaña y el **valle del Tolima**.

La ciudad **no tuvo un Acta de la Real Corona Española, ni del Reino de Granada de fundación**, pero, **oficialmente la fecha de fundación es el 24 de agosto de 1639**, día de San Bartolomé Apóstol, debido a que los colonos al fundarla, la ofrecieron a este **Santo Católico en encomienda y protección de los españoles habitantes de dichas tierras, y se reconoció que la población recibió el nombre de San Bartolomé de Tuluá (voz Indígena que significa «Llano fácil de cultivar»)**, por el anterior poblado de indios que existía en dichas tierras.

Evolución

En la medida que el río fue cambiando de curso al caer el Valle del Cauca, la ciudad se vio obligada a desplazarse hasta tomar su asentamiento definitivo a mediados de 1.875, cuando se constituye el Parque de Boyacá y se construye, por fin la iglesia de San Bartolomé.

Dos son las características de Tuluá :

- 1º Que fue una ciudad que no se dio alrededor de un parque principal o de una plaza mayor.
- 2º Que por la misma razón o por algunas otras que los historiadores no han descifrado, solo vino a tener iglesia parroquial a finales del siglo pasado,.

Figura 33 Historia de Tuluá y representación del navegante pijao

Autor/fuente: fuente consultada mediante Google Imágenes; imagen del monumento. Nota. Verificar autor, año y fuente original de la fotografía antes de la entrega final.

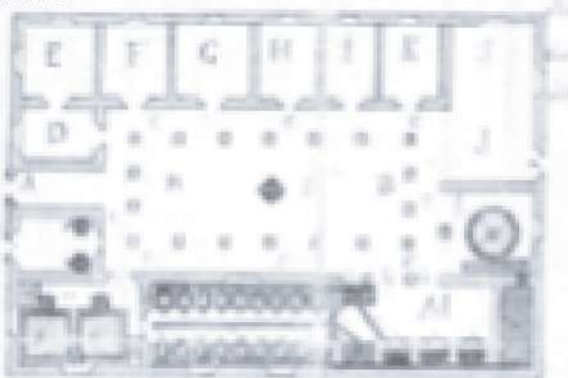
Fabrica de Levaduras Levapan S.A



Hoy son muy pocos los vestigios reconocibles, la arquitectura del narcotráfico que durante los últimos diez años transformó barrios, acabó también con todo aquello que tuviese matices de "viejo"; en el caso más lamentable, fue sin duda la demolición de la estación de ferrocarril para abrirse paso a una terminal de buses intermunicipales de dudosos méritos arquitectónicos.

Fabrica de Mosaicos: Lino María delgado (hasta 40mtrs)
Sirviendose de las arenas del Río Tuluá
A lo que fue la estación del ferrocarril La Trilladora Aristizabal; Un edificio ortogonal de tres pisos hecho en ladrillo y reforzado con una estructura de pórticos de hormigón que se deja ver en las culatas meidaneras .

Plano de la Real Fábrica de Aguardiente Santa Marta



Fabrica Santa Marta ; este plano muestra una edificación que se define como "a naves " (Nave principal mayor altura y dos naves laterales menores ,donde la primera daba conbijo a los "alambiques de culebra "(destiladoras) destacandose el canal de agua para refrigeración ,la facha es un elemento descatable, dos arcos de medio punto sobre columnas tratadas con un incipiente manejo del orden dórico o toscano cubierta con una elevada pendiente a dos aguas con hastial en el frente y casi con seguridad que en estrcutura de madera.Entre las naves una larga franja a manera de clerestorio,muy útil para el tratamiento climático

Materiales

Muros de adobe sobre zócalos en piedra de canto rodado y techos en teja de barro aseguraban una contrucción más durable que la madera o el bareque. Las columnas circulares sobre pedestal de la fábrica de 1784 debían ser en piedra (Durabilidad y resistencia, recursos, artesano constructor)

Edificaicón atrial organizada alrededor del patio central de tal manera que la totalidad de las habitaciones gozaban de un sistema de iluminación natural y ventilación cruzada.



Fabricas de ladrillos de mosaico, ladrillos, tejas de barro, adobes (considerable extensión de tierras propias para el efecto) Grandes cantidades de piedra de cantera para perimetros (adoquines) cercanía a ricas minas (Carbón mineral...).

Tipología

Las ciudades empezaron a gozar de las ventajas comerciales como parte de la evolución de la actividad familiar de naturaleza artesanal ("Fabrica"), la vivienda crece en altura ante la imposibilidad de hacerlo en primer piso a la vez buscando diferenciarse de sus vecinos mediante frontons, mayor tamaño de los vanos o elementos ornamentales (molduras, cornisas, capiteles) Se localizaban patios sin cubierta de trabajo y depósito.

Tranformaciones urbanas del departamento del Valle de Cauca articulando tales cambios a la implantación de edificios industriales incluso a su interior de sus perímetros urbanos sus criterios son :

- Contaban con un patrimonio industrial importante
- Influyeron mucho las condiciones materiales (Facilidad de desplazamientos, datos de vestigios de edificios industriales y el apoyo de empresarios Locales.



La ciudad ya empezaba a consolidarse como polo industrial gracias a su condición de eslabón indispensable entre los centros de producción agropecuaria ganada a través de una doble ventaja: LA PROXIMIDAD CON EL RÍO CAUCA- que mediante la navegación fluvial los conetaba con en el centro y el norte del departamento.

Fuente: <http://www.bdigital.unal.edu.co/4817/23/arquitecturaindustriayciudadanelvalledelcauca.pdf>

Figura 34 Materiales, historia, tipología y arquitectura industrial de Tuluá

Autor/fuente: Biblioteca Digital de la Universidad Nacional de Colombia. Nota. Elaboración y composición propia a partir de la fuente citada; verificar autor individual de cada imagen.



Figura 35 *Planta general de implantación del proyecto*

Autor: María A. Ossa Bonilla. Nota. Elaboración propia.