

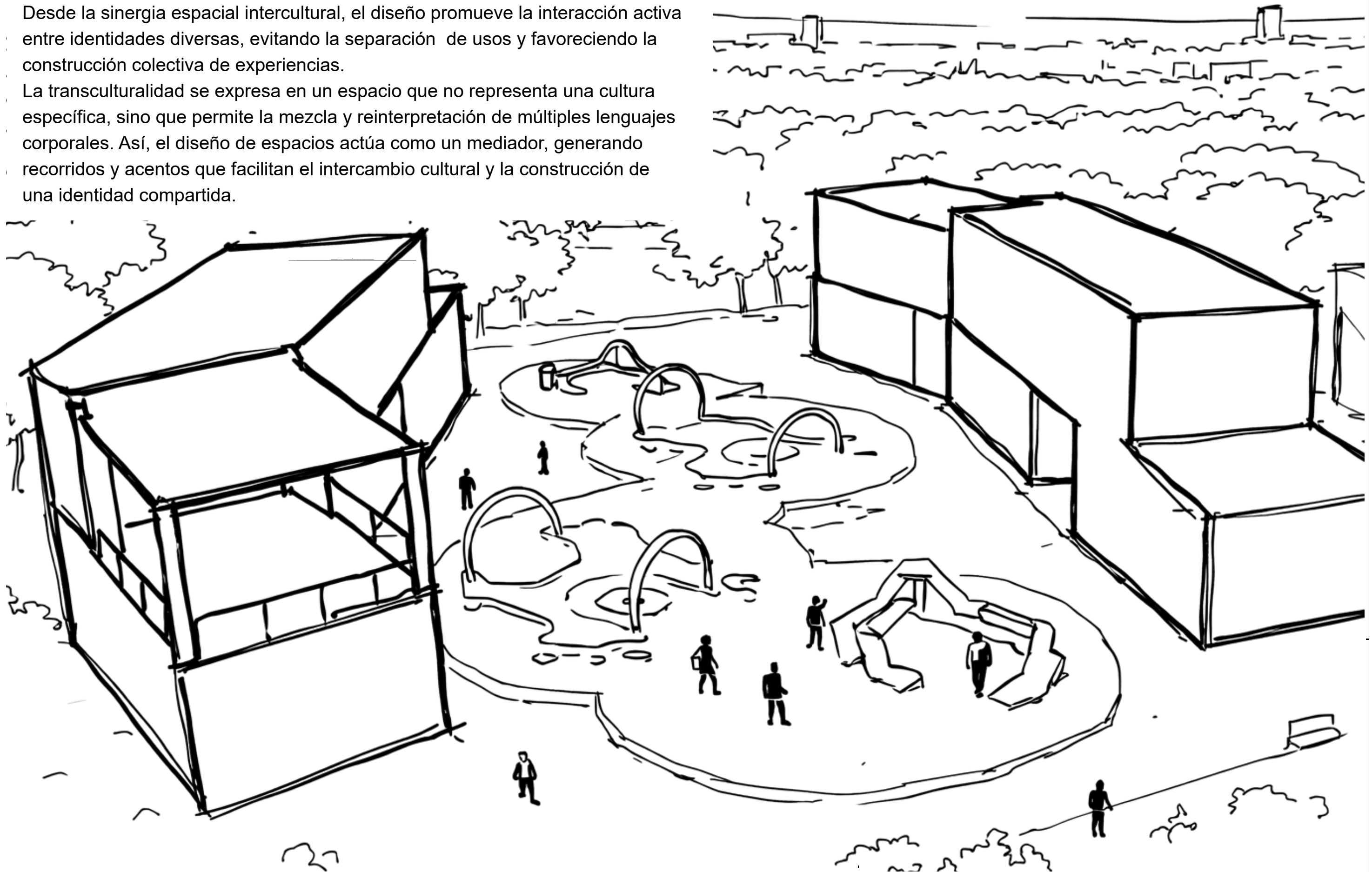


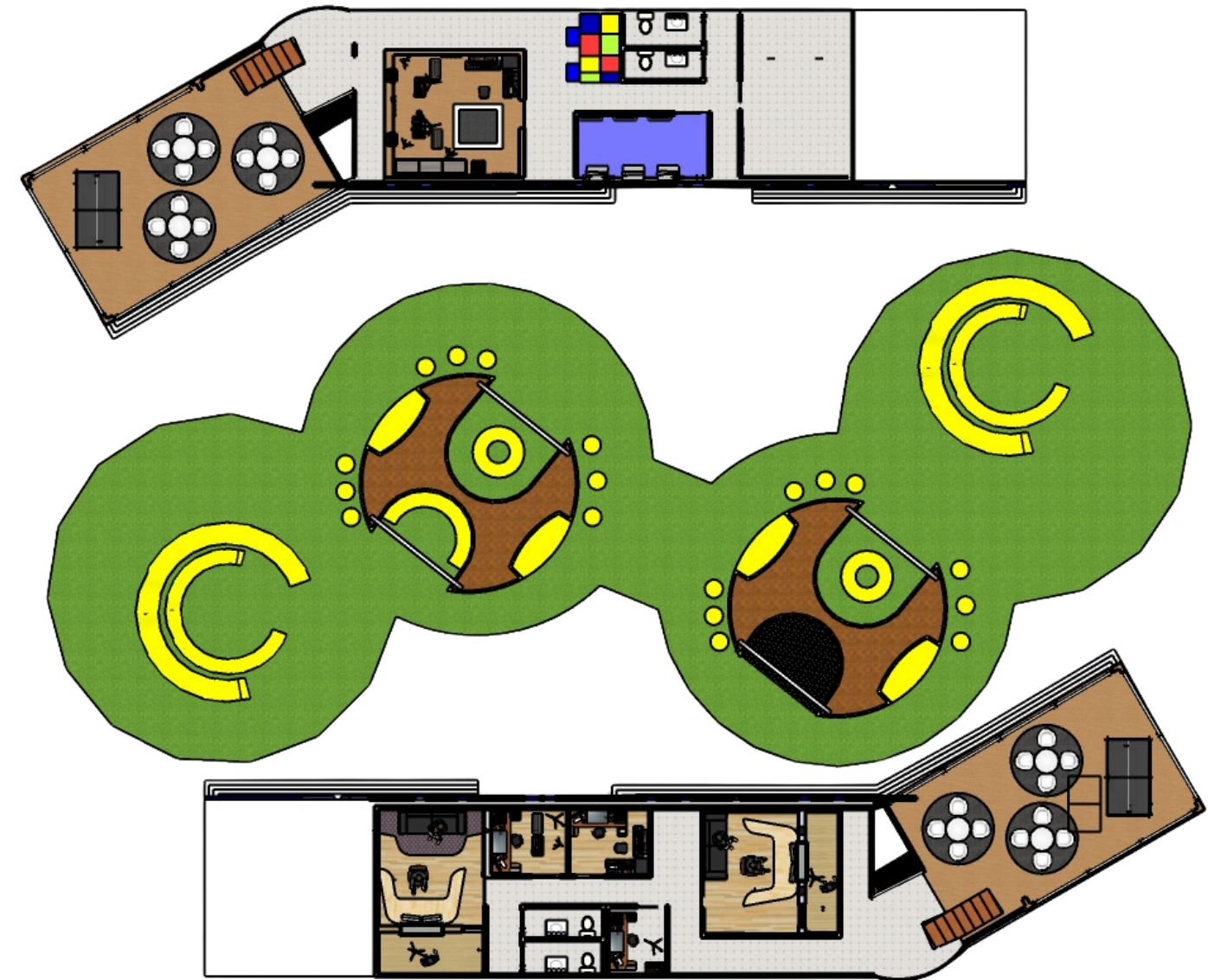
Sinergia – Transculturalidad – Tercer Espacio

El espacio se concibe como un tercer espacio, un territorio de transición donde distintas culturas se encuentran y se transforman a través del movimiento.

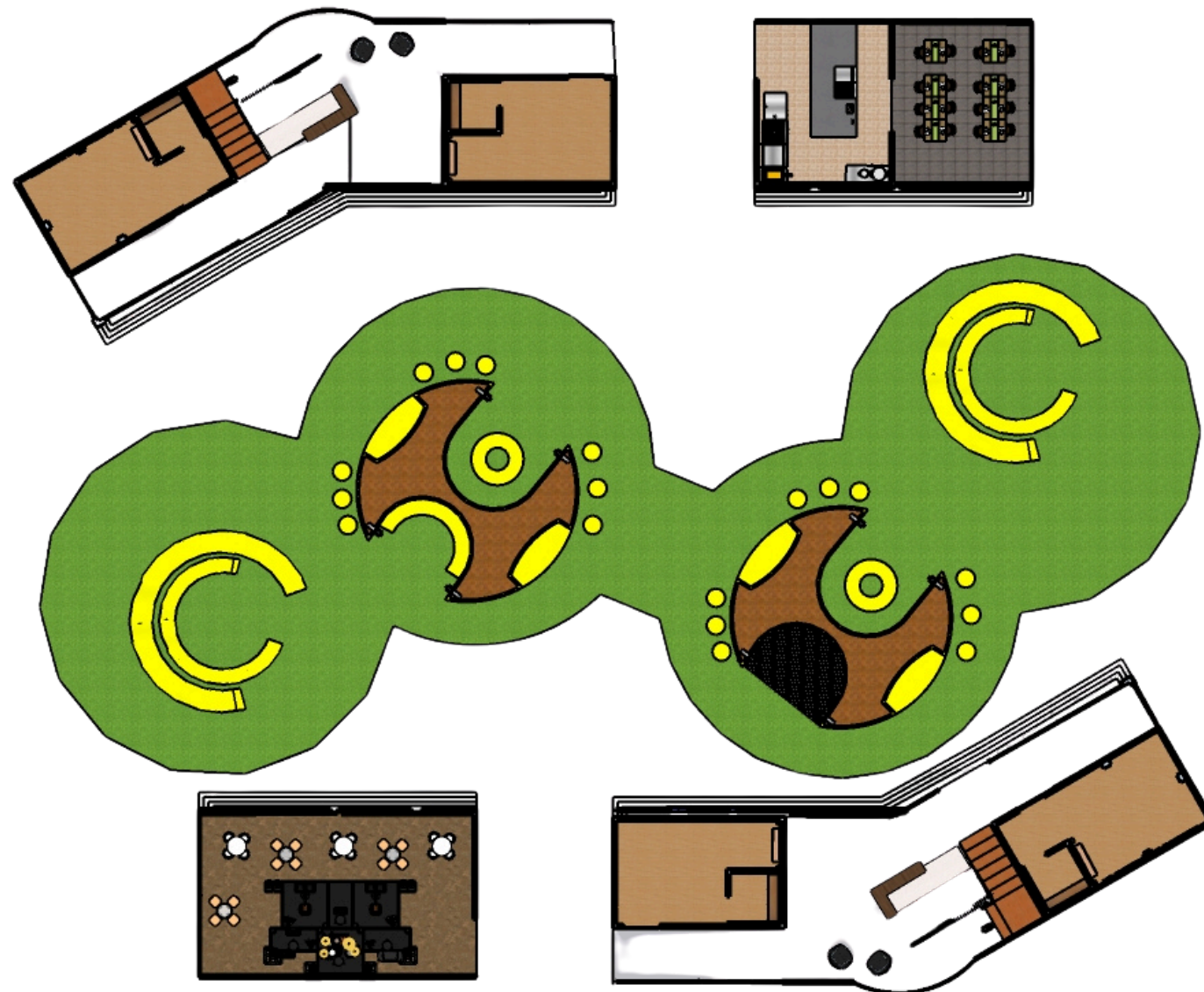
Desde la sinergia espacial intercultural, el diseño promueve la interacción activa entre identidades diversas, evitando la separación de usos y favoreciendo la construcción colectiva de experiencias.

La transculturalidad se expresa en un espacio que no representa una cultura específica, sino que permite la mezcla y reinterpretación de múltiples lenguajes corporales. Así, el diseño de espacios actúa como un mediador, generando recorridos y acentos que facilitan el intercambio cultural y la construcción de una identidad compartida.





PLANO DE PLANTA GENERAL 2DO PISO
ESC.: 1:150



PLANO DE PLANTA GENERAL 1ER PISO
ESC.: 1:150

UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA

PROGRAMA: DISEÑO DE ESPACIOS

DIMENSIÓN EN METROS

ESCALA 1:150

FECHA: 25-11-2025

PROYECTO:
ACADEMIA RE:CONNECT
UBICACIÓN:
Carrera 60 #42-41-Vive Claro

NOMBRE PLANO: PLANO DE PLANTA GENERAL

DIBUJADO POR: SANTOS CASTILLO, DANIELA

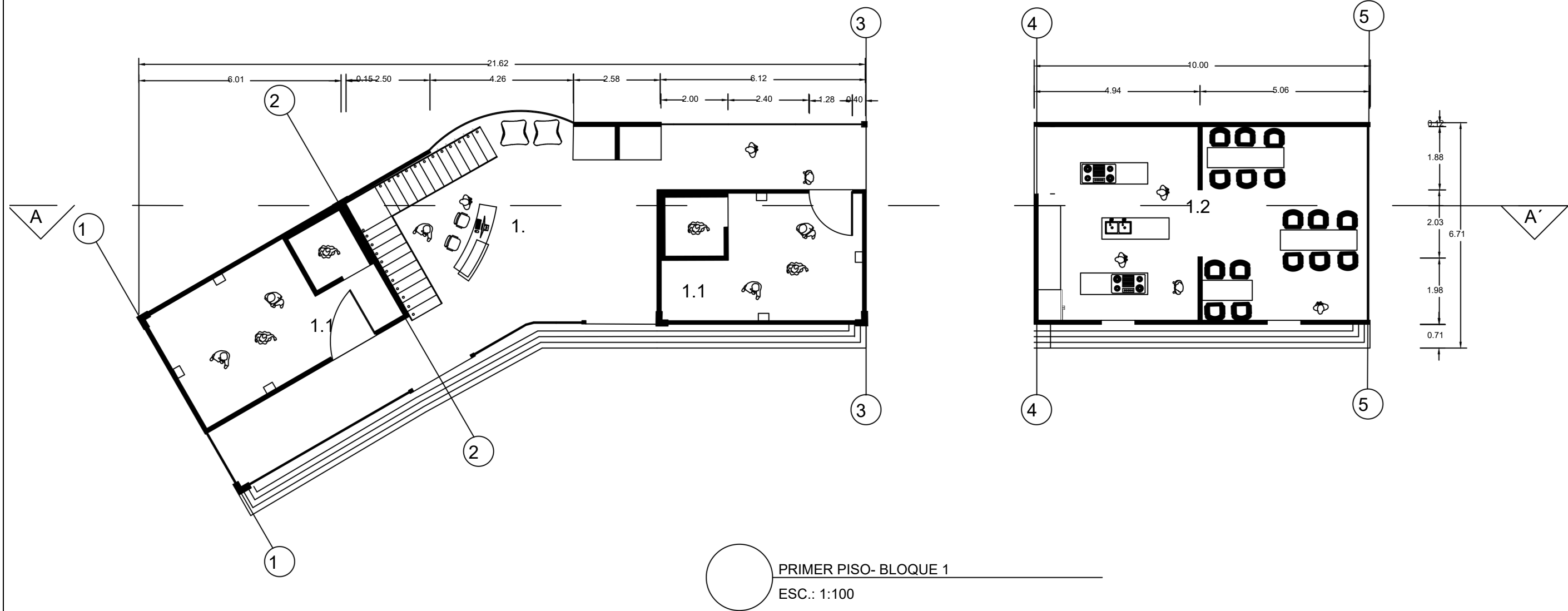
MATERIA: TALLER 8

ASESOR:
D.I/ JORGE GONZALEZ
SEMESTRE 8

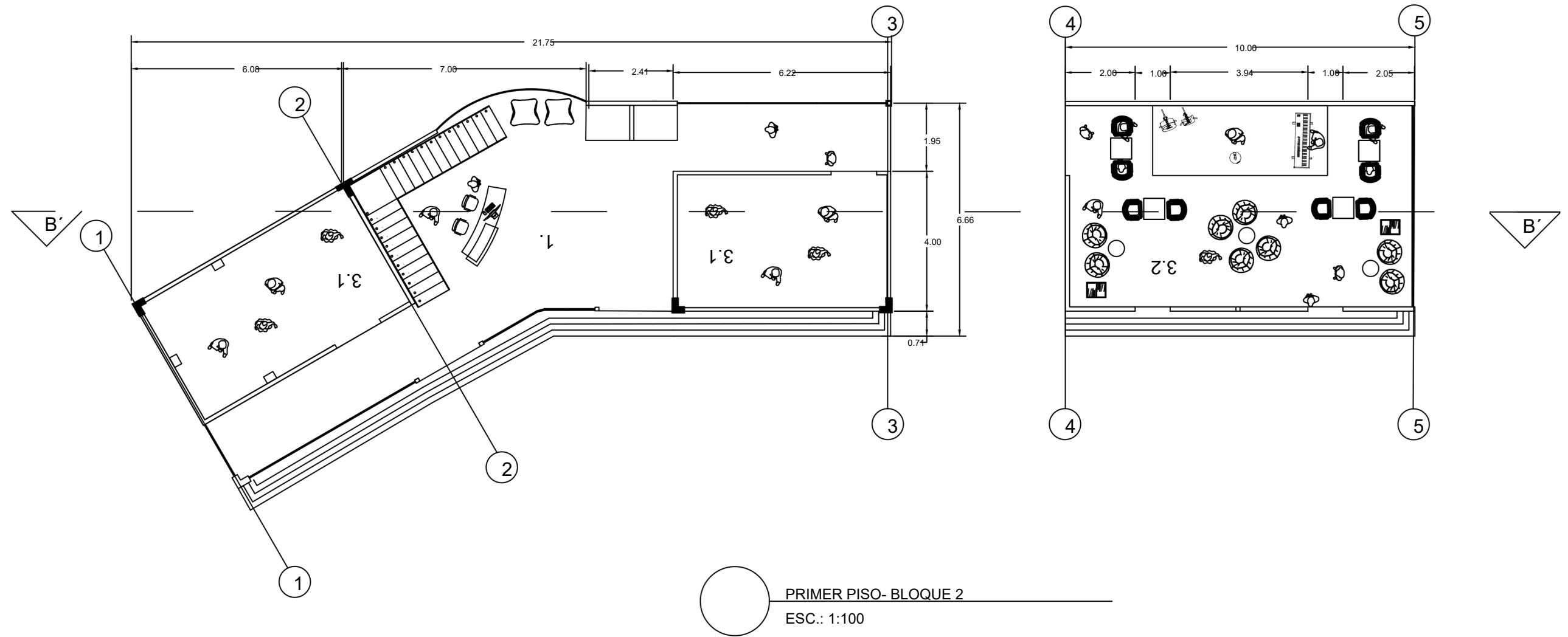
PLANO NUMERO: 1

PLANO N° 1
DE: 16

A3



UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA		MATERIA: TALLER 8	
PROGRAMA: DISEÑO DE ESPACIOS		ASESOR: D.I/ JORGE GONZALEZ	
		SEMESTRE 8	
DIMENSIÓN EN METROS		PLANO NUMERO: 2	
ESCALA 1:150			
FECHA: 25-11-2025			
		PROYECTO: ACADEMIA RE:CONNECT	
		UBICACIÓN: Carrera 60 #42-41-Vive Claro	
NOMBRE PLANO: PLANO PLANTA PRIMER PISO - BLOQUE 1		PLANO N° 2	
		DE: 16	
DIBUJADO POR: SANTOS CASTILLO, DANIELA		A3	



UNIVERSIDAD PILOTO
DE COLOMBIA
PROGRAMA:DISEÑO DE ESPACIOS

DIMENSIÓN EN METROS
ESCALA 1:150
FECHA: 25-11-2025

PROYECTO:
ACADEMIA RE:CONNECT
UBICACIÓN:
Carrera 60 #42-41-Vive Claro

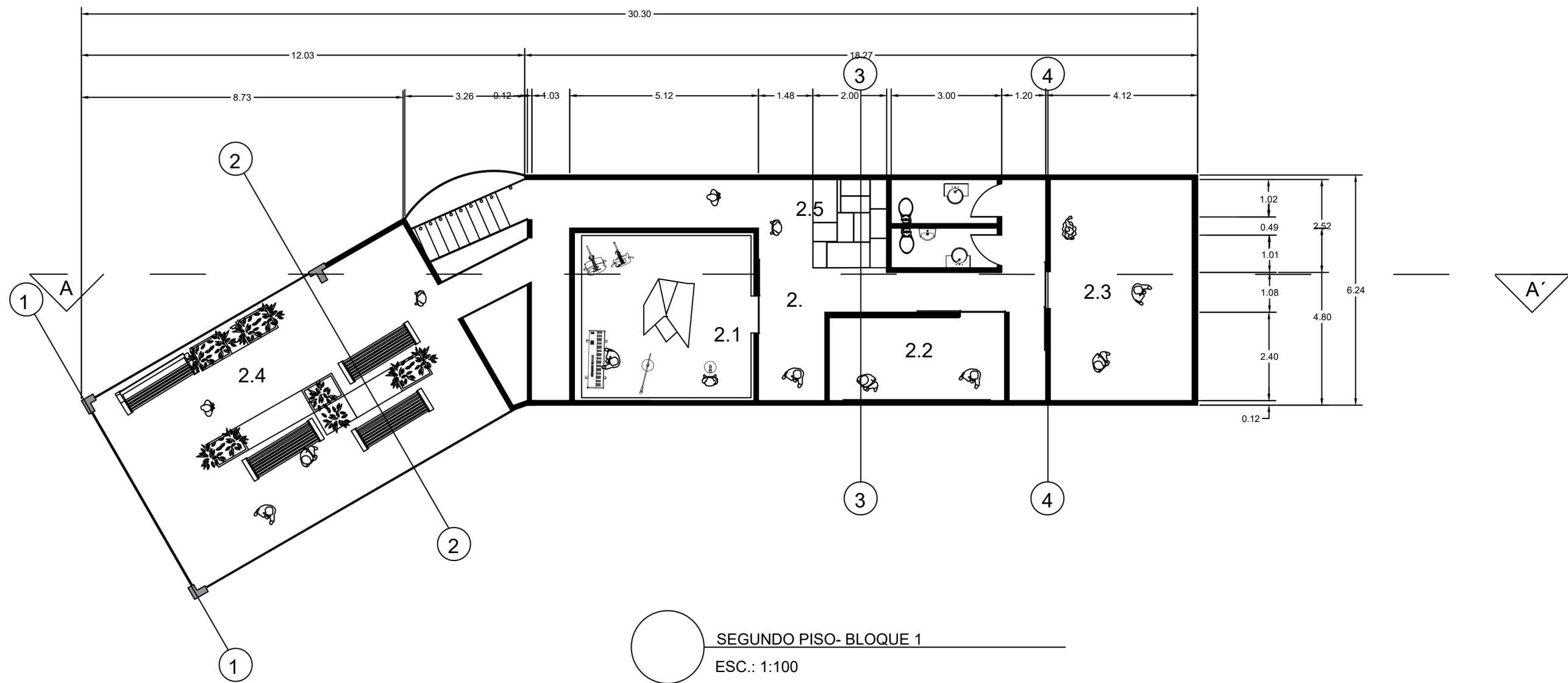
NOMBRE PLANO: PLANO PLANTA PRIMER PISO-BLOQUE 2
DIBUJADO POR: SANTOS CASTILLO, DANIELA

MATERIA: TALLER 8
ASESOR:
D.I/ JORGE GONZALEZ
SEMESTRE 8

PLANO NUMERO: 3

PLANO N° 3
DE: 16

A3



UNIVERSIDAD PILOTO
DE COLOMBIA

PROGRAMA:DISEÑO DE ESPACIOS

DIMENSIÓN EN METROS

ESCALA 1:150

FECHA: 25-11-2025

PROYECTO:

ACADEMIA RE:CONNECT

UBICACIÓN:

Carrera 60 #42-41-Vive Claro

NOMBRE PLANO: PLANTA SEGUNDO PISO--BLOQUE 1

DIBUJADO POR: SANTOS CASTILLO, DANIELA

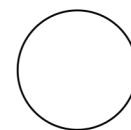
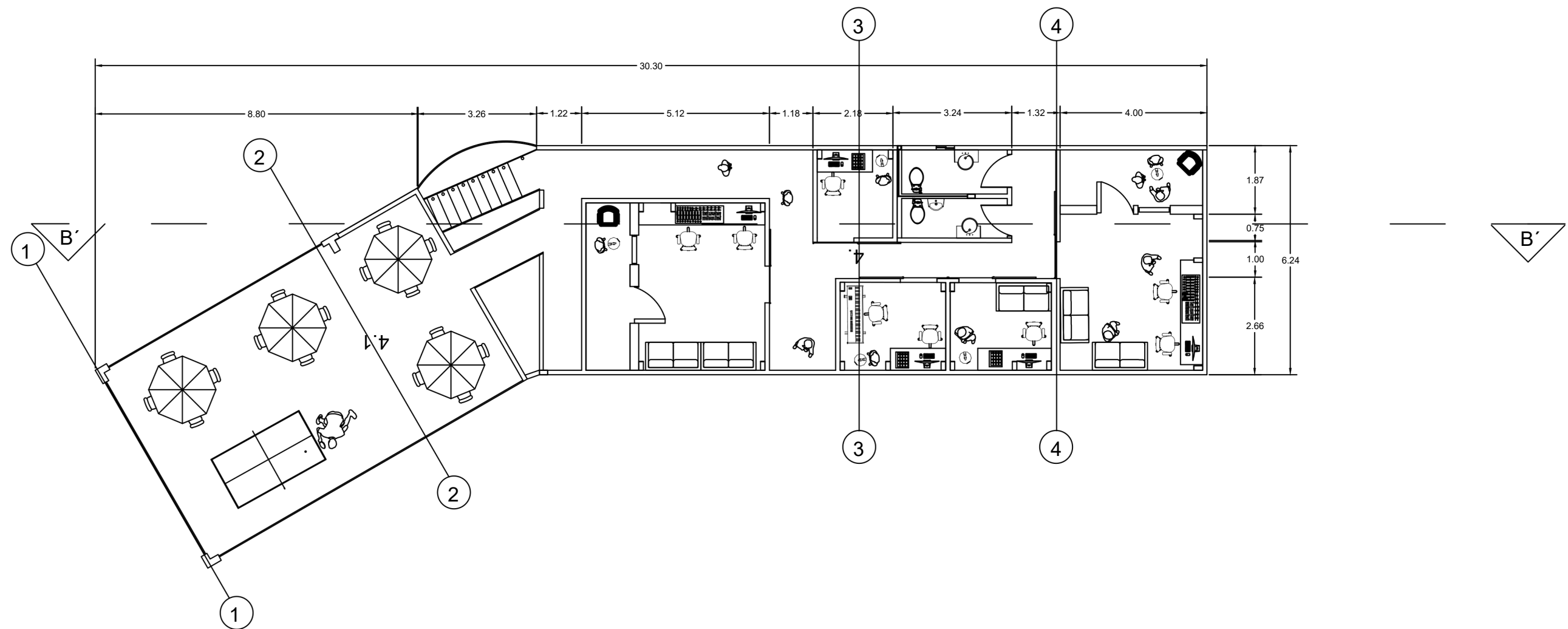
MATERIA: TALLER 8

ASESOR:
D.I/ JORGE GONZALEZ
SEMESTRE 8

PLANO NUMERO: 4

PLANO N° 4
DE: 16

A3



SEGUNDO PISO- BLOQUE 2

ESC.: 1:150

UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA

PROGRAMA:DISEÑO DE ESPACIOS

DIMENSIÓN EN METROS

ESCALA 1:150

FECHA: 25-11-2025

PROYECTO:

ACADEMIA RE:CONNECT

UBICACIÓN:

Carrera 60 #42-41-Vive Claro

NOMBRE PLANO:

PLANTA SEGUNDO PISO--BLOQUE 2

DIBUJADO POR:

SANTOS CASTILLO, DANIELA

MATERIA: TALLER 8

ASESOR:

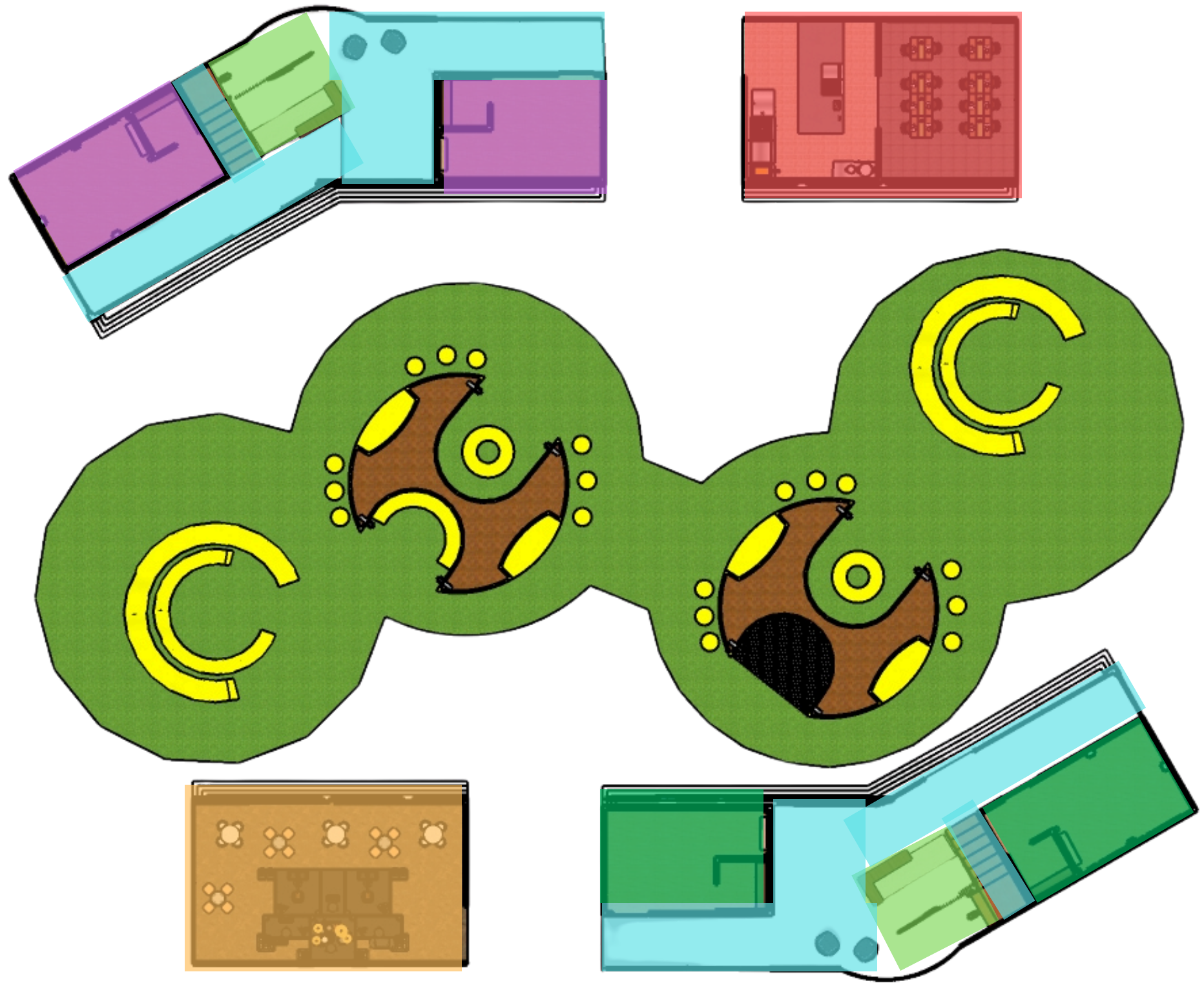
D.I/ JORGE GONZALEZ

SEMESTRE 8

PLANO NUMERO: 5

PLANO N° 5
DE: 16

A3



ZONIFICACION

1. RECEPCION	2.4 BREAK TERRACE
1.1 SALA DE DANZA INTERACTIVA	3.1 SALA DE DANZA
1.2 INTERACCION CULTURAL GASTRONOMICA	3.2 OPEN MIC
2. ZONA DE EXPLORACION	4. ESPACIO DE PRODUCCION MUSICAL
2.1 FERROFLUID MUSIC IMMERSIVE	4.1 BREAK TERRACE
2.2 PINTANDO EL SONIDO	5. BREAK CREATIVE
2.3 RHYTHM FLOOR	6. CIRCULACIÓN

ZONIFICACIÓN 1ER PISO
ESC.: 1:150

UNIVERSIDAD PILOTO
DE COLOMBIA

PROGRAMA:DISEÑO DE ESPACIOS

DIMENSIÓN EN METROS

ESCALA 1:150

FECHA: 25-11-2025

PROYECTO:

ACADEMIA RE:CONNECT

UBICACIÓN:

Carrera 60 #42-41-Vive Claro

NOMBRE PLANO:

PLANO DE PLANTA ZONIFICACIÓN

DIBUJADO POR:

SANTOS CASTILLO, DANIELA

MATERIA: TALLER 8

ASESOR:

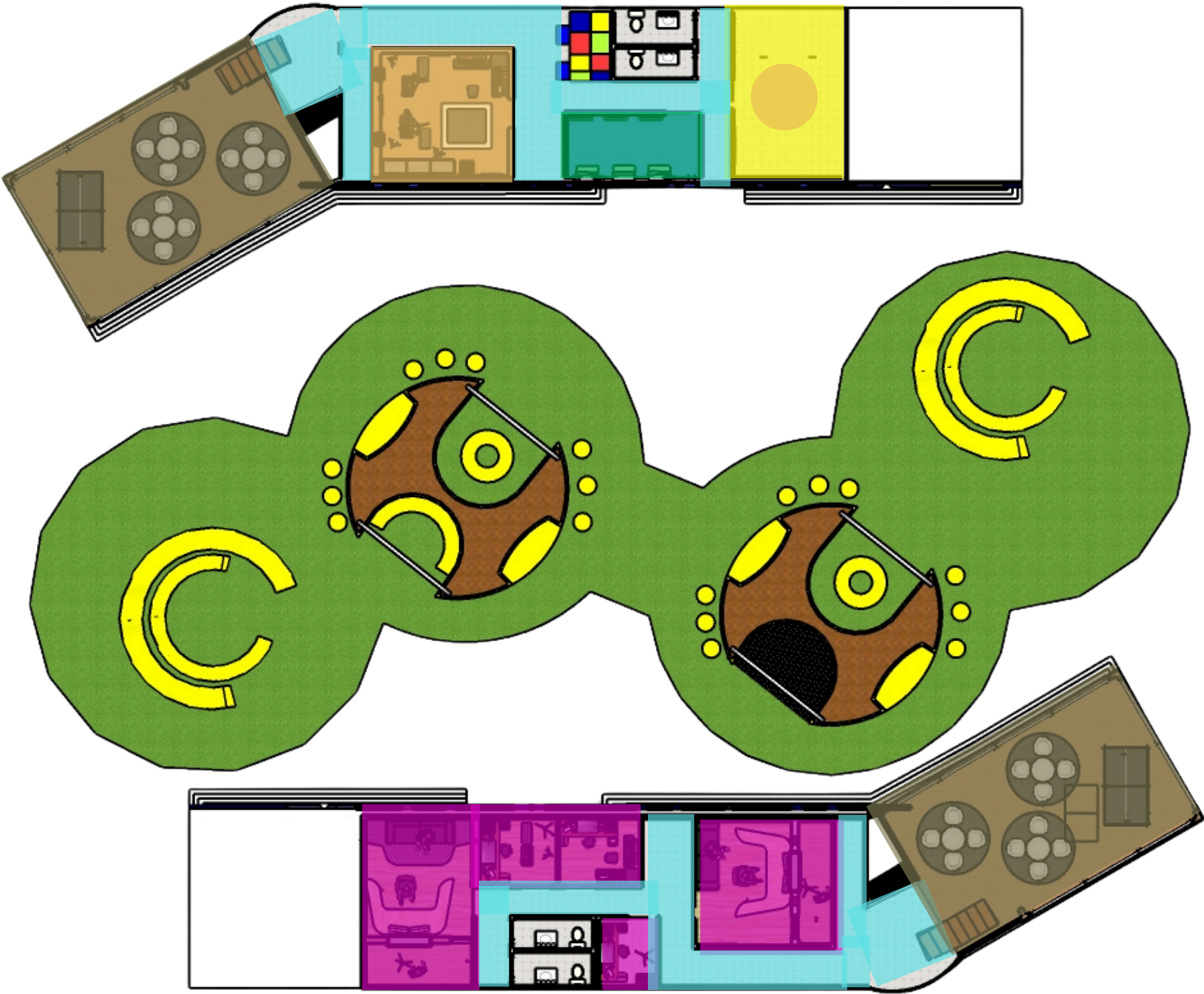
D.I/ JORGE GONZALEZ

SEMESTRE 8

PLANO NUMERO: 6

PLANO N° 6
DE:
16

A3



ZONIFICACION

1. RECEPCION	2.4 BREAK TERRACE
1.1 SALA DE DANZA INTERACTIVA	3.1 SALA DE DANZA
1.2 INTERACCION CULTURAL GASTRONOMICA	3.2 OPEN MIC
2. ZONA DE EXPLORACION	4. ESPACIO DE PRODUCCION MUSICAL
2.1 FERROFLUID MUSIC IMMERSIVE	4.1 BREAK TERRACE
2.2 PINTANDO EL SONIDO	5. BREAK CREATIVE
2.3 RHYTHM FLOOR	6. CIRCULACIÓN

ZONIFICACIÓN 2DO PISO
ESC.: 1:150

UNIVERSIDAD PILOTO
DE COLOMBIA

PROGRAMA:DISEÑO DE ESPACIOS

DIMENSIÓN EN METROS

ESCALA 1:150

FECHA: 25-11-2025

PROYECTO:

ACADEMIA RE:CONNECT

UBICACIÓN:

Carrera 60 #42-41-Vive Claro

NOMBRE PLANO:

PLANO DE PLANTA ZONIFICACIÓN

DIBUJADO POR:

SANTOS CASTILLO, DANIELA

MATERIA: TALLER 8

ASESOR:

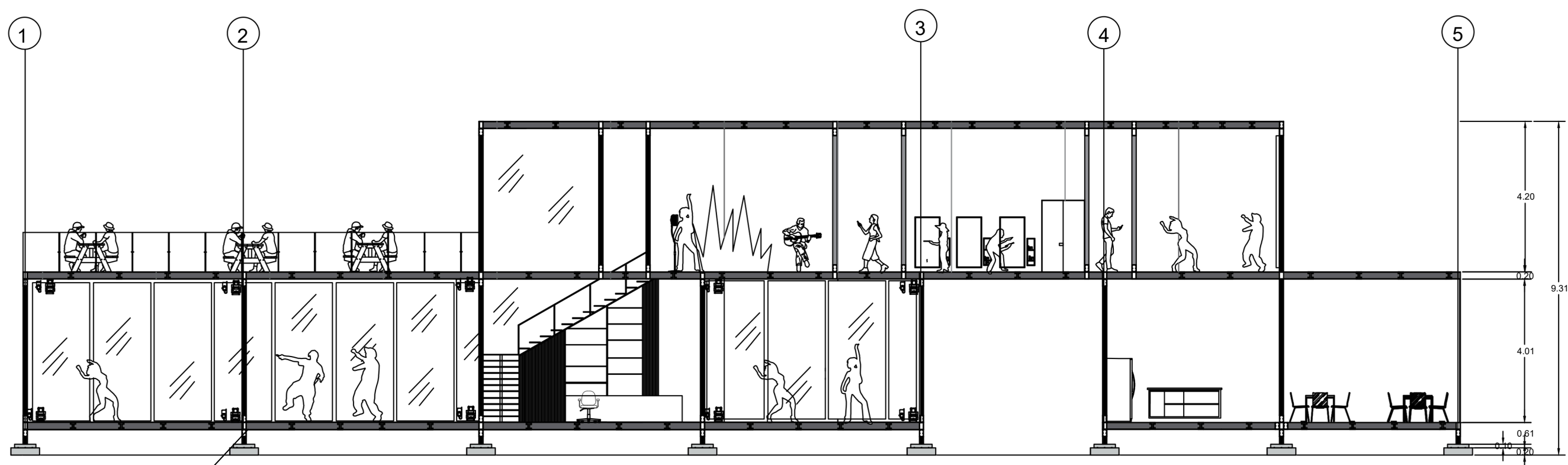
D.I/ JORGE GONZALEZ

SEMESTRE 8

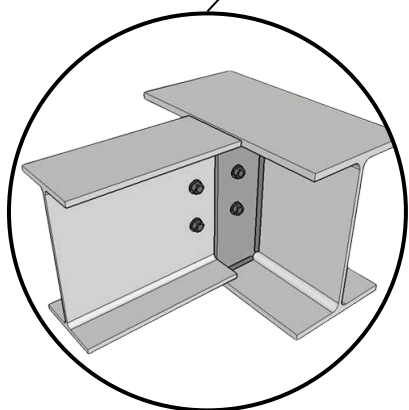
PLANO NUMERO: 7

PLANO N° 7
DE:
16

A3



DETALLE ESTRUCTURAL CORTE A-A'
ESC.: 1:150



Detalle de unión viga-columna en estructura metálica. Se emplean perfiles estructurales atornillados que permiten una correcta transmisión de cargas y facilidad de montaje. La solución garantiza estabilidad, rigidez y adaptabilidad a los requerimientos espaciales del proyecto.

UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA

PROGRAMA: DISEÑO DE ESPACIOS

DIMENSIÓN EN METROS

ESCALA 1:150

FECHA: 25-11-2025

PROYECTO:
ACADEMIA RE:CONNECT

UBICACIÓN:
Carrera 60 #42-41-Vive Claro

NOMBRE PLANO: PLANO DE PLANTA CORTES

DIBUJADO POR: SANTOS CASTILLO, DANIELA

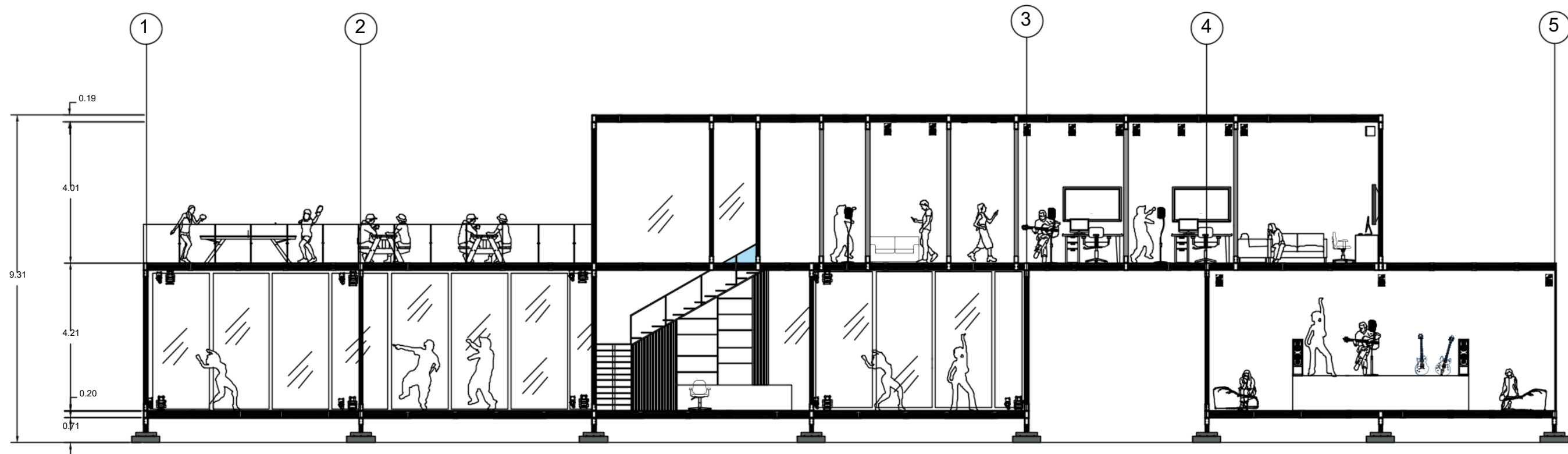
MATERIA: TALLER 8

ASESOR:
D.I/ JORGE GONZALEZ
SEMESTRE 8

PLANO NUMERO: 8

PLANO N° 8
DE: 16

A3



PLANO CORTE TRANSVERSAL B-B'
ESC.: 1:100

UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA

PROGRAMA: DISEÑO DE ESPACIOS Y ESCENARIOS

DIMENSIÓN EN METROS

ESCALA 1:125

FECHA: 25-11-2025

PROYECTO:

ACADEMIA RE:CONNECT

UBICACIÓN:

Carrera 60 #42-41-Vive Claro

NOMBRE PLANO: PLANO ESTRUCTURAL CORTE B-B'

DIBUJADO POR: SANTOS CASTILLO, DANIELA

MATERIA: TALLER 8

ASESOR:

D.// JORGE GONZALEZ

SEMESTRE 8

PLANO NUMERO: 9

PLANO N° 9
DE: 16

A3



○ PLANO CORTE TRANSVERSAL CORTE A-A'
ESC.: 1:150



○ PLANO CORTE TRANSVERSAL CORTE B-B'
ESC.: 1:150

UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA		MATERIA: TALLER 8	
PROGRAMA:DISEÑO DE ESPACIOS		ASESOR: D.I/ JORGE GONZALEZ	
		SEMESTRE 8	
DIMENSIÓN EN METROS		PLANO NUMERO: 10	
ESCALA 1:150			
FECHA: 25-11-2025			
PROYECTO: ACADEMIA RE:CONNECT		PLANO N° 10 DE: 16	
UBICACIÓN: Carrera 60 #42-41-Vive Claro			
NOMBRE PLANO: PLANO DE PLANTA CORTES		A3	
DIBUJADO POR: SANTOS CASTILLO, DANIELA			



FACHADA DE LUMINARIAS - SALAS DE DANZA
ESC.: 1:150



PERSPECTIVA SALA DE DANZA

TIPOS DE LUMINARIAS



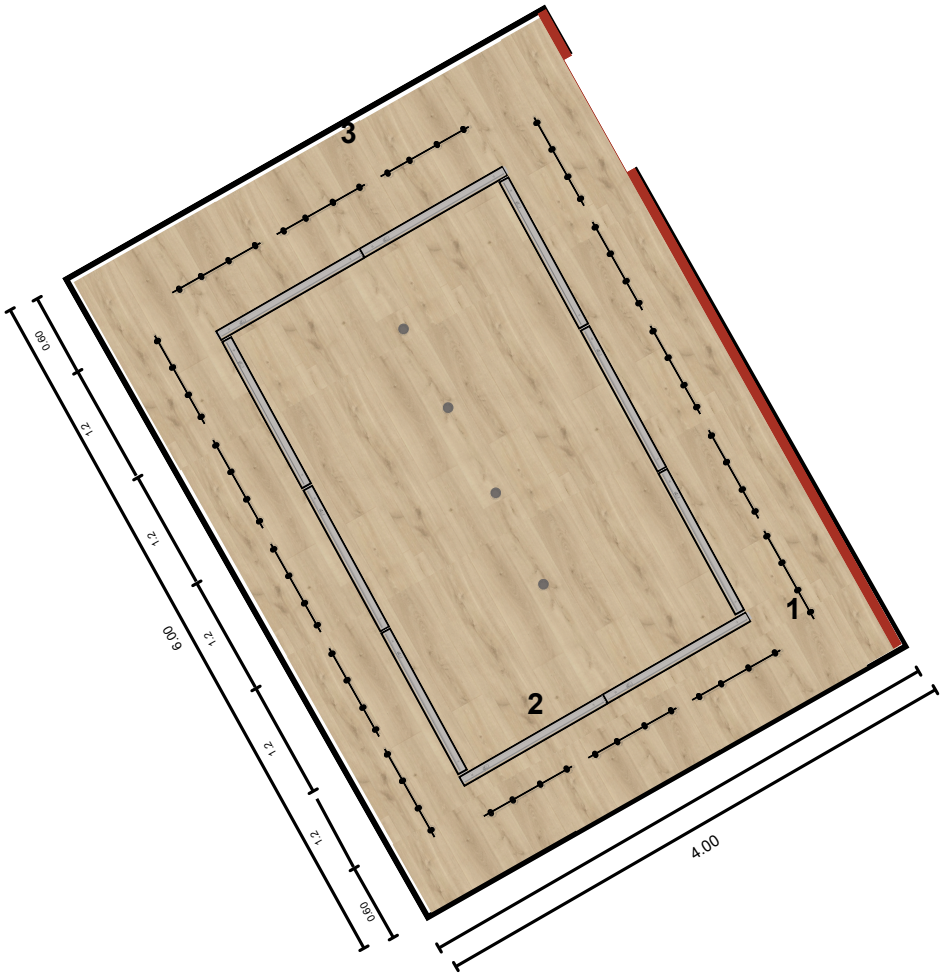
1. Barras múltiples de 4 focos direccionables con tecnología LED



2. Luminarias lineales LED



3. Luces LED



PLANTA DE LUMINARIAS - SALAS DE DANZA
ESC.: 1:150

UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA		MATERIA: TALLER 8	
PROGRAMA:DISEÑO DE ESPACIOS		ASESOR: D.I/ JORGE GONZALEZ	
		SEMESTRE 8	
DIMENSIÓN EN METROS	PROYECTO: ACADEMIA RE:CONNECT	PLANO NUMERO: 13	
ESCALA 1:150	UBICACIÓN: Carrera 60 #42-41-Vive Claro		
FECHA: 25-11-2025		PLANO N° 13 DE: 20	
NOMBRE PLANO:	FACHADA LUMINARIAS- SALA DE DANZA		
DIBUJADO POR:	SANTOS CASTILLO, DANIELA	A3	

PROYECTO:	Academia RE:CONNECT
RESPONSABLE:	Daniela Santos Castillo
EMPRESA:	JYP ENTRETENIMENT
FECHA:	23-Jan-26

ÁREAS POR ESPACIO						
	ZONA	ESPACIO	ÁREA M2	CAPACIDAD	M2 / USUARIO	DESCRIPCIÓN
1	Recepción	Recepcion	10,16 m²	10	1.01 m²	Espacio de acceso y control que articula la circulación principal de la academia. Cumple funciones de orientación, espera y gestión administrativa. Su diseño prioriza la legibilidad espacial, el control visual y la identidad institucional, actuando como zona de transición entre el contexto exterior y las áreas de formación artística.
2	Permanencia	Sala de Danza Interactiva	26,25 m²	10	2.62 m²	Áreas de entrenamiento avanzado que incorporan sistemas tecnológicos para la retroalimentación del movimiento. Integran iluminación programable, superficies sensorizadas y recursos audiovisuales que permiten analizar ritmo, coordinación y desempeño corporal, potenciando el aprendizaje mediante la interacción entre cuerpo, espacio y tecnología.
3	Permanencia	Sala de Danza	23,13 m²	10	2.31 m²	Espacios especializados para entrenamiento corporal y coreográfico. Están diseñados bajo criterios de ergonomía, control acústico, iluminación uniforme y superficies adecuadas para alto impacto. Permiten el desarrollo técnico, la repetición coreográfica y la preparación física, garantizando seguridad, confort y eficiencia en el proceso de aprendizaje.
4	Permanencia	Interacción Cultural Gastronomica	58,8m²	15	3.92 m²	Cocina con Peninsula, diseñada para un espacio mas amplio con electrodomesticos mas grandes y lujosos
5	Permanencia	Open Mic	58,8m²	20	2.94 m²	Espacio de encuentro y socialización que fomenta el intercambio cultural. Integra áreas de consumo y permanencia, diseñado bajo criterios de flexibilidad, confort ambiental y apropiación del espacio por parte de la comunidad académica.
TOTAL			177.14 m²	65		

ÁREAS POR ESPACIO						
	ZONA	ESPACIO	ÁREA M2	CAPACIDAD	M2 / USUARIO	DESCRIPCIÓN
6	Permanencia	Ferrofluid Music Immersive	23.68 m²	8	2.96m²	Espacio sensorial inmersivo donde el sonido se traduce en forma y movimiento mediante ferrofluidos reactivos a frecuencias. Diseñado para la experimentación audiovisual y la percepción física del sonido.
7	Permanencia	Pintando el Sonido	12.0 m²	10	1.20m²	Área interactiva que convierte estímulos sonoros en visuales generativos. Permite explorar la relación entre audio, color y gesto, fomentando la creatividad y la comprensión del ritmo desde una experiencia multisensorial.
8	Atención	Rhythm Floor	24.85 m²	10	2.49 m²	Superficie de entrenamiento con respuesta lumínica al movimiento y al impacto. Diseñada para reforzar ritmo, coordinación y precisión corporal mediante retroalimentación inmediata entre cuerpo y suelo.
9	Básicas	Break Terrace	60.75 m²	20	3.04 m²	Espacio de pausa y recuperación física. Funciona como área de descanso activo, socialización y observación, integrando confort ambiental y desconexión temporal del entrenamiento intensivo.
TOTAL			121.28 m²	48		

ÁREAS POR ESPACIO						
	ZONA	ESPACIO	ÁREA M2	CAPACIDAD	M2 / USUARIO	DESCRIPCIÓN
10	Permanencia	Exploracion Musical 1	5.53m²	3	1.84 m²	Espacio experimental destinado a la percepción y exploración del sonido. Diseñado para experiencias sensoriales controladas, permite al usuario interactuar con estímulos musicales y tecnológicos, fomentando la comprensión del ritmo, la frecuencia y la relación entre sonido, cuerpo y espacio.
11	Permanencia	Exploracion Musical 2	7.95m²	5	1.60 m²	Espacio experimental destinado a la percepción y exploración del sonido. Diseñado para experiencias sensoriales controladas, permite al usuario interactuar con estímulos musicales y tecnológicos, fomentando la comprensión del ritmo, la frecuencia y la relación entre sonido, cuerpo y espacio.
12	Permanencia	Exploracion Musical 3	7.95m²	5	1.60m²	Espacio experimental destinado a la percepción y exploración del sonido. Diseñado para experiencias sensoriales controladas, permite al usuario interactuar con estímulos musicales y tecnológicos, fomentando la comprensión del ritmo, la frecuencia y la relación entre sonido, cuerpo y espacio.
13	Permanencia	Produccion Musical 1	23.96 m²	10	2.40m²	Espacio especializado para la creación, grabación y edición de contenido musical. Diseñado bajo criterios de acondicionamiento acústico y control técnico, permite el desarrollo de procesos de composición, ensayo vocal y producción sonora en un entorno funcional y profesional.
14	Permanencia	Produccion Musical 2	25.14m²	10	2.51 m²	Espacio especializado para la creación, grabación y edición de contenido musical. Diseñado bajo criterios de acondicionamiento acústico y control técnico, permite el desarrollo de procesos de composición, ensayo vocal y producción sonora en un entorno funcional y profesional.
15	Básicas	Break Terrace	60.75 m²	20	3.04 m²	Espacio de pausa y recuperación física. Funciona como área de descanso activo, socialización y observación, integrando confort ambiental y desconexión temporal del entrenamiento intensivo.
TOTAL			100.07 m²	53		

UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA

PROGRAMA:DISEÑO DE ESPACIOS

DIMENSIÓN EN METROS

ESCALA 1:150

FECHA: 25-11-2025

PROYECTO: ACADEMIA RE:CONNECT

UBICACIÓN: Carrera 60 #42-41-Vive Claro

NOMBRE PLANO: ÁREAS

DIBUJADO POR: SANTOS CASTILLO, DANIELA

MATERIA: TALLER 8

ASESOR: D.I/ JORGE GONZALEZ

SEMESTRE 8

PLANO NUMERO: 11

PLANO N° 11
DE: 16

A3

SOLICITUD DE COTIZACIÓN					Código	1-000-001
					Versión	23
					Fecha	23-Jan-26
	PROYECTANTE:	Daniela Santos Castillo				
	PROYECTO:	RE-CONNECT				
	ITEM A COTIZAR:	CONSTRUCCIÓN TOTAL				
	COTIZACION Y FECHA:			N1 - 23-Jan-2026		
ITEM	DESCRIPCION Y ESPECIFICACIONES MINIMAS	REF.	CANTIDAD	UND	VR UNITARIO	VR PARCIAL
PRELIMINARES						
1.1	Localización y replanteo	N/A	261	M2	COP 2,900.00	COP 755,798.00
1.2	Diseño del local	N/A	261	M2	COP 12,000.00	COP 3,127,440.00
1.3	Planos arquitectónicos	N/A	261	M2	COP 6,000.00	COP 1,563,720.00
1.4	Diseño de mobiliario	N/A	261	M2	COP 10,000.00	COP 2,606,200.00
1.5	Supervisión técnica de obra	N/A	8	DIA	COP 500,000.00	COP 4,000,000.00
1.6	Cronograma de obra y logística	N/A	1	GL	COP 500,000.00	COP 500,000.00
					TOTAL	COP 12,553,158.00
2 NIVELACION Y AFINADO DE PISOS						
2.1	Nivelación con concreto o mortero (espesor 4 cm, mortero 1:4)	N/A	261	M2	COP 34,052.00	COP 8,874,632.24
2.2	Afinado con mezcla fina para acabados finales (espesor 4 cm, mortero 1:3)	N/A	261	M2	COP 54,869.00	COP 14,299,958.78
2.3	Formación de pendientes con concreto	N/A	6	M2	COP 47,078.00	COP 282,468.00
2.4	Rejillas o puntos de desagüe (rejilla de piso de 2")	N/A	6	UN	COP 8,642.00	COP 51,852.00
					TOTAL	COP 23,508,911.02
3 PÁNETES - REPELLOS - ESTUCOS - PINTURA						
3.1	Aplicación de pañete o repello en muros (mortero 1:4, espesor 2 cm)	N/A	620	M2	COP 32,500.00	COP 20,164,950.00
3.2	Estuco en muros y cielos (estuco plástico)	N/A	881	M2	COP 5,537.00	COP 4,878,539.96
3.3	Sellador y pintura en muros y cielos (vinilo tipo 1, 3 manos)	N/A	881	M2	COP 7,186.00	COP 6,331,440.88
					TOTAL	COP 31,374,930.84
4 PISOS Y ACABADOS						
4.1	Suministro e instalación de piso.	N/A	1,010	M2	COP 97,970.00	COP 98,949,700.00
4.2	Suministro e instalación de piso de cerámica. Incluye adhesivo tipo C2TE y boquilla.	N/A	73	M2	COP 114,280.00	COP 8,302,442.00
4.3	Impermeabilización de terrazas con manto asfáltico.	N/A	34	M2	COP 113,726.00	COP 3,845,076.00
					TOTAL	COP 111,097,218.00
5 INSTALACIONES ELÉCTRICAS						
5.1	Suministro e instalación de tablero de distribución trifásico de 12 circuitos, incluye breakers y caja metálica.	N/A	1	UN	COP 279,236.00	COP 279,236.00
5.2	Suministro e instalación de Barra Tipo 4 Luces GU10.	N/A	50	UN	COP 194,900.00	COP 9,745,000.00
5.3	Suministro e instalación de Plafón Exterior Cuadrado.	N/A	5	UN	COP 144,900.00	COP 724,500.00
5.4	Suministro e instalación de Tira Led Cob 5m Exterior.	N/A	8	UN	COP 104,900.00	COP 839,200.00
5.5	Suministro e instalación de Panel Led Sobre Circular.	N/A	16	UN	COP 39,900.00	COP 638,400.00
5.6	Suministro e instalación de tomas eléctricas estancas empotradas.	N/A	57	UN	COP 64,900.00	COP 3,699,300.00
					TOTAL	COP 16,573,636.00
6 APARATOS SANITARIOS						
6.1	Suministro e instalación Lavamanos de dos puestos mas grifería	MB2-021	2	UN	COP 3,000,000.00	COP 6,000,000.00
6.2	Suministro e instalación Sanitario One Piece Berlin Blanco 30.5 Dual Sensi Dacqua	MB2-023	5	UN	COP 499,900.00	COP 2,499,500.00
6.3	Suministro e instalación Dispensador Papel Higiénico	MB2-024	5	UN	COP 120,900.00	COP 604,500.00
					TOTAL	COP 9,104,000.00
7 PUERTAS						
7.1	Suministro e instalación Puerta	MB3-019	5	UN	COP 700,000.00	COP 3,500,000.00
7.2	Suministro e instalación Tres puertas de division de baño	MB2-022	6	UN	COP 400,000.00	COP 2,400,000.00
					TOTAL	COP 5,900,000.00
8 TECNOLOGÍA INMERSIVA E						
8.1	Suministro e instalación De Pantallas LED	MB1-004	4	UN	12,480,110	COP 49,920,440.00
8.2	Suministro e instalación Nevera Side by Side No Frost 654 L Brutos Black Steel Mabe - MQL22LEKFPS	MB1-005	1	UN	COP 7,429,900.00	COP 7,429,900.00
8.3	Piso de madera flotante	PISO-01	180	M2	COP 85,000.00	COP 15,300,000.00
8.4	Base amortiguante EVA	PISO-01	180	M2	COP 350,007.00	COP 63,001,260.00
8.5	Suministro e instalación Estufa de piso a Gas 76 cm Inox Mabe - EMC30KXX-6	MB1-008	1	UN	COP 2,564,900.00	COP 2,564,900.00
8.6	Suministro e instalación Estufa de Piso a Gas 60 cm Inox Mabe	MB1-009	1	UN	COP 1,844,500.00	COP 1,844,500.00
8.7	Suministro e instalación Cubierta de Empotrar 30 cm Inducción 220 V Negra Mabe - PM302i0	MB1-011	1	UN	COP 1,874,900.00	COP 1,874,900.00
8.8	Suministro e instalación Cubierta de Empotrar 60cm Vidrio Templado Negra Mabe - CMG6044V0	MB1-012	1	UN	COP 1,138,900.00	COP 1,138,900.00
8.9	Suministro e instalación Campana de Pared 60 cm Vidrio Curvo Mabe - CM6018Pi0	MB1-013	1	UN	COP 1,844,900.00	COP 1,844,900.00
8.10	Suministro e instalación Campana de Pared 60 cm Silver Mabe - CM6030Pi0	MB1-014	1	UN	COP 1,606,900.00	COP 1,606,900.00
8.11	Suministro e instalación Horno Eléctrico a 220v 60 cm Acero Inoxidable Mabe - HM6022EYAI0	MB1-015	1	UN	COP 1,736,900.00	COP 1,736,900.00
8.12	Suministro e instalación Horno de empote eléctrico 60cm 220v Inox Mabe - HM6014EUAI0	MB1-016	1	UN	COP 1,105,900.00	COP 1,105,900.00
8.13	Suministro e instalación Horno de Empotrar eléctrico 110v Medio Formato 34Lts. Inox Mabe - HMF6036E1i	MB1-017	1	UN	COP 1,000,900.00	COP 1,000,900.00
8.14	Suministro e instalación Horno Microondas + Trim Kit 63.2 Litros 110v Inox ZEB1227SLSS - Monogram	MB1-018	1	UN	COP 5,059,900.00	COP 5,059,900.00
8.15	Suministro e instalación WORKSTATION CO-GRANITE DE QUARZO DE 86CM	MB1-019	1	UN	COP 2,199,900.00	COP 2,199,900.00
8.16	Espejos cuerpo entero	VIS-02	32	UN	COP 650,000.00	COP 20,800,000.00
8.17	Tratamiento anti-reflejo	VIS-03	32	UN	COP 90,000.00	COP 2,880,000.00
8.18	Luminaria LED cálida regulable 3000-4000 K	LMN-099	1	UN	COP 499,900.00	COP 499,900.00
8.19	Sistema dimmer / DMX con Control de Intensidad	LMN-02	1	UN	COP 2,899,900.00	COP 2,899,900.00
8.20	Luz perimetral indirecta con Ambiente sin deslumbrar	LMN-22	1	UN	COP 106,642.00	COP 106,642.00
8.21	Panel acústico PET Absorción de eco 80x60 cm	ACOU-01	48	UN	COP 140,000.00	COP 6,720,000.00
8.22	Espuma acústica piramidal con control de reverberación 50x50 cm	ACOU-22	32	UN	COP 95,000.00	COP 3,040,000.00
8.23	Revestimiento fonoabsorbente	ACOU-03	50	M2	COP 180,000.00	COP 9,000,000.00

8.24	Aire acondicionado invertercon control térmico estable	CLMA-023	2	UN	COP 4,200,000.00	COP 8,400,000.00
8.25	Extracción silenciosa renovación de aire	CLMA-02	1	UN	COP 500,000.00	COP 500,000.00
8.26	Parlantes alta fidelidadSonido envolvente perimetral	AUD-001	24	UN	COP 1,200,000.00	COP 28,800,000.00
8.27	Suministro e instalación Homo microondas 31 L Inoxdable IO Mabe	MB2-009	1	UN	COP 1,000,000.00	COP 1,000,000.00
8.28	Suministro e instalación Estufa Empotrable Gas Natural 76 cm 5 Puestos Vidrio	MB2-010	1	UN	COP 1,659,900.00	COP 1,659,900.00
8.29	Suministro e instalación Horno de Empotrar a Gas 60cm Inoxdable Mabe	MB2-011	1	UN	COP 1,609,900.00	COP 1,609,900.00
8.30	Suministro e instalación Campana de Pared 60 cm Silver Mabe	MB2-012	1	UN	COP 1,609,900.00	COP 1,609,900.00
8.31	Suministro e instalación Meson para zona de cocina	MB2-013	1	UN	COP 3,000,000.00	COP 3,000,000.00
8.32	Suministro e instalación Mesa tipo bar para cocina	MB2-014	1	UN	COP 1,500,000.00	COP 1,500,000.00
8.33	Subwoofer controlado bajos sin vibración estructural	MB2-015	1	UN	COP 399,990.00	COP 399,990.00
8.34	Subwoofer controladobajos sin vibración estructural	AUD-003	4	UN	COP 1,800,000.00	COP 7,200,000.00
8.35	Aislador de vibración evita transmisión al piso- base goma	AUD-02	8	UN	COP 120,000.00	COP 960,000.00
8.36	Cabinamódulo de control manejo de pistas y volumen 1.50x0.80 m	CTRL-001	1	UN	COP 2,500,000.00	COP 2,500,000.00
8.37	Suministro e instalación Televisor Samsung 55 pulgadas Led Uhd 4K	MB2-019	1	UN	COP 1,650,000.00	COP 1,650,000.00
8.38	Consola de audio digital mezcla en tiempo real 8-12 canales	CTRL-002	1	UN	COP 499,000.00	COP 499,000.00
8.39	Rack técnico organización de equipos 1.80 m alto	CTRL-003	2	UN	COP 1,200,000.00	COP 2,400,000.00
8.40	Software musicalAbleton / FL / GarageBand / Max	SOFT-01	1	UN	COP 1,500,000.00	COP 1,500,000.00
8.41	Biblioteca de sonidos digitalesBeats, voces, efectos K-pop	SOFT-02	1	UN	COP 900,000.00	COP 900,000.00
8.42	Sintetizadores virtualesCreación de sonidos digitales	SOFT-03	1	UN	COP 1,200,000.00	COP 1,200,000.00
8.43	Superficies acústicas tratadas control de reverberación	ACOUN-01	20	M2	COP 350,000.00	COP 7,000,000.00
8.44	Suministro e instalación Mesa Comedor/ Bankok Fresno	MB2-030	1	UN	COP 317,900.00	COP 317,900.00
8.45	Suministro e instalación Sillas Eames	MB2-031	1	UN	COP 314,900.00	COP 314,900.00
8.46	Suministro e instalación Monitor Touch 21" 2013FPH Capacitivo	MB3-001	4	UN	COP 1,811,014.80	COP 7,244,059.20
8.47	Mobiliario modular móviles y módulos reconfigurables	MOBSON-01	9	UN	COP 1,500,000.00	COP 13,500,000.00
8.48	Escenografía sonora - cienciaintegración cuerpo-sonido-espacio	ESCSON-02	2	UN	COP 4,000,000.00	COP 8,000,000.00
8.49	Paneles de visualización sonoraOndas, espectros, ritmos	VIS-SON-01	2	UN	COP 1,500,000.00	COP 3,000,000.00
8.50	Suministro e instalación Lavaplatos	MB3-005	4	UN	COP 106,642.00	COP 426,568.00
8.51	Osciloscopio / espectrograma/Visualización científica del sonido	VIS-SON-01	2	UN	COP 2,000,000.00	COP 4,000,000.00
8.52	Suministro e instalación Focus Wall Mabe	MAB-007	1	UN	COP 3,200,000.00	COP 3,200,000.00
8.53	Proyector audiovisualProyección de gráficos sonoros	VIS-SON-03	2	UN	COP 1,800,000.00	COP 3,600,000.00
8.54	Material educativo acústicoVibración, frecuencia, resonancia	VIS-SON-02	2	UN	COP 800,000.00	COP 1,600,000.00
8.55	Mesa de mezcla pequeñacontrol básico de sonido	MIX-01	13	UN	COP 199,900.00	COP 2,598,700.00
8.56	Consola digital compacta mezcla avanzada y experimentación	MIX-02	10	UN	COP 5,000,000.00	COP 50,000,000.00
8.57	Audífonos de monitoreo/Escucha detallada individual	ESC-01	8	UN	COP 450,000.00	COP 3,600,000.00
8.58	Parlantes de monitoreo/Fidelidad sonora para producción	MON-01	2	UN	COP 1,800,000.00	COP 3,600,000.00
8.59	Subwoofer pequeño/Sentir el cuerpo del sonido	SUB-01	2	UN	COP 2,000,000.00	COP 4,000,000.00
8.60	Controlador MIDI / pads táctiles	CTRL-04	4	UN	COP 3,200,000.00	COP 12,800,000.00
8.61	Superficies sensoriales táctiles	CTRL-05	5	UN	COP 1,200,000.00	COP 6,000,000.00
8.62	Controladores de efectosPedales, faders y módulos	CTRL-06	4	UN	COP 600,000.00	COP 2,400,000.00
8.63	Suministro e instalación Puffi Banco Otomano Liso Azul	MB3-018	1	UN	COP 800,000.00	COP 800,000.00
8.64	Interfaz de audio/ Conecta instrumentos y micrófonos	CTRL-07	3	UN	COP 1,500,000.00	COP 4,500,000.00
8.65	Instrumentos de percusión básica	SON-01	12	UN	COP 350,000.00	COP 4,200,000.00
8.66	Instrumentos de cuerdas simples	SON-02	9	UN	COP 700,000.00	COP 6,300,000.00
8.67	Teclado musical pequeño	SON-03	6	UN	COP 900,000.00	COP 5,400,000.00
8.68	Micrófonos ambientales/Captura de sonidos del entorno y del cuerpo	SON-04	8	UN	COP 300,000.00	COP 2,400,000.00
8.69	Grabadora portátil/Registro de campo y sonido experimental	SON-05	2	UN	COP 800,000.00	COP 1,600,000.00
8.70	Sistema multicanal/Sistema de audio multicanal (4-6 canales)	SON-02-21	4	UN	COP 3,500,000.00	COP 14,000,000.00
8.71	Computador / estación de trabajo	SON-03-01	3	UN	COP 9,000,000.00	COP 27,000,000.00
8.72	Interfaz de audio profesional	SON-03-02	1	UN	COP 4,200,000.00	COP 4,200,000.00
8.73	Controladores MIDI	SON-03-03	2	UN	COP 1,500,000.00	COP 3,000,000.00
8.74	Suministro e instalación Pared de Vidrio 3 55	MB3-023	1	UN	COP 7,592,400.00	COP 7,592,400.00
8.75	Suministro e instalación Pared de Vidrio 1 55	MB3-024	1	UN	COP 6,000,000.00	COP 6,000,000.00
8.76	Suministro e instalación Pared con listones de madera	MB3-025	1	UN	COP 4,404,200.00	COP 4,404,200.00
8.77	Suministro e instalación TV 75"	MB3-026	2	UN	COP 3,699,900.00	COP 7,399,800.00
8.78	Suministro e instalación Matera Arçilla Rectangular Gris	MB3-027	21	UN	COP 199,900.00	COP 4,197,900.00
8.79	Micrófonos de condensador cardiode para grabación vocal (respuesta plana, bajo ruido)	SON-03-04	6	UN	COP 1,200,000.00	COP 7,200,000.00
8.80	Micrófonos dinámicos para voces potentes y uso educativo intensivo	SON-03-05	3	UN	COP 600,000.00	COP 1,800,000.00
8.81	Monitores 24"-27" IPS, resolución mínima Full HD para edición y mezcla	SON-03-06	3	UN	COP 1,100,000.00	COP 3,300,000.00
8.82	Cabina vocal o paneles móviles semi-aislantes, fáciles de reconfigurar	SON-03-07	2	UN	COP 3,500,000.00	COP 7,000,000.00
8.83	Audífonos de monitoreo/ Audífonos cerrados, respuesta plana, uso prolongado en estudio	SON-03-08	5	UN	COP 450,000.00	COP 2,250,000.00
8.84	Tratamiento acústico integralPaneles absorbentes, trampas de bajos y difusores, NRC 0.7	SON-03-09	218	M2	COP 200,000.00	COP 43,600,000.00
8.85	Iluminación LED regulable (temperatura y dimmer), confort visual prolongado	SON-03-10	5	UN	COP 1,200,000.00	COP 6,000,000.00
8.86	Canalización, puntos dedicados, reducción de ruido eléctrico y orden de cableado.	SON-03-011	2	UN	COP 1,800,000.00	COP 3,600,000.00
8.87	Espacio semi-aislado vocalCerramientos livianos y absorción acústica para grabación vocal4	SON-03-12	1	UN	COP 2,800,000.00	COP 2,800,000.00
8.88	Superficies anti-reflejo/ Revestimientos mate y materiales que reducen reverberación visual y sonora	SON-03-13	1	UN	COP 1,000,000.00	COP 1,000,000.00
8.89	Monitores de estudio Reefield	SON-03-14	4	UN	COP 2,200,000.00	C



FACHADA



ISOMETRICO



RECEPCIÓN

UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA		MATERIA: TALLER 8	
PROGRAMA:DISEÑO DE ESPACIOS		ASESOR: D.I/ JORGE GONZALEZ	
DIMENSIÓN EN METROS		SEMESTRE 8	
ESCALA 1:150	PROYECTO: ACADEMIA RE:CONNECT	PLANO NUMERO: 13	
FECHA: 25-11-2025	UBICACIÓN: Carrera 60 #42-41-Vive Claro		
NOMBRE PLANO: RENDERS		PLANO N° 13 DE: 16	A3
DIBUJADO POR: SANTOS CASTILLO, DANIELA			



FERROFLUID



PINTANDO EL SONIDO



RITHMYT FLOOR

UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA PROGRAMA: DISEÑO DE ESPACIOS		MATERIA: TALLER 8	
DIMENSIÓN EN METROS ESCALA 1:150 FECHA: 25-11-2025		ASESOR: D.I/ JORGE GONZALEZ SEMESTRE 8	
NOMBRE PLANO: RENDERS-FASE EXPERIMENTACION		PLANO NUMERO: 14	
DIBUJADO POR: SANTOS CASTILLO, DANIELA		PLANO N° 14 DE: 16	A3



EXPLORACIÓN MUSICAL



SALA DE BAILE



PRODUCCIÓN MUSICAL

UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA		MATERIA: TALLER 8	
PROGRAMA:DISEÑO DE ESPACIOS		ASESOR: D.I/ JORGE GONZALEZ	
		SEMESTRE 8	
DIMENSIÓN EN METROS		PROYECTO: ACADEMIA RE:CONNECT	
ESCALA 1:150		UBICACIÓN: Carrera 60 #42-41-Vive Claro	
FECHA: 25-11-2025		PLANO NUMERO: 15	
NOMBRE PLANO: RENDERS		PLANO N°15 DE: 16	
DIBUJADO POR: SANTOS CASTILLO, DANIELA		A3	



PERFORMANCE 360



EXPERIENCIA GASTRONOMICA



INTERACCIÓN MUSICAL

UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA PROGRAMA:DISEÑO DE ESPACIOS		MATERIA: TALLER 8 ASESOR: D.I/ JORGE GONZALEZ SEMESTRE 8	
DIMENSIÓN EN METROS ESCALA 1:150 FECHA: 25-11-2025		PROYECTO: ACADEMIA RE:CONNECT UBICACIÓN: Carrera 60 #42-41-Vive Claro	
PLANO NUMERO: 16			
NOMBRE PLANO: RENDERS		PLANO N° 16 DE: 16 A3	
DIBUJADO POR: SANTOS CASTILLO, DANIELA			

