

CAPAS DE MEMORIA

AMONGST THE STREETS, MEMORIES, AND THE SOUL OF BELÉN

El barrio Belén enfrenta tensiones derivadas de la gentrificación, impulsada por su cercanía al centro histórico de Bogotá, estas dinámicas amenazan su riqueza patrimonial. Frente a este contexto, el proyecto propone una estrategia de revitalización urbana y arquitectónica basada en el devenir sintonizado a través de un complejo híbrido que integra espacio público, equipamiento y vivienda. La intervención busca fortalecer el valor de uso del territorio, promover la interacción social y actuar como un mecanismo de regulación frente a la transformación inmobiliaria.

The Belén neighborhood faces tensions stemming from gentrification, driven by its proximity to Bogotá's historic center; these dynamics threaten its rich heritage. In light of this context, the project proposes a strategy for urban and architectural revitalization based on a harmonious evolution through a hybrid complex that integrates public space, community facilities, and housing. The intervention seeks to enhance the land's utility value, promote social interaction, and serve as a regulatory mechanism in the face of real estate development.

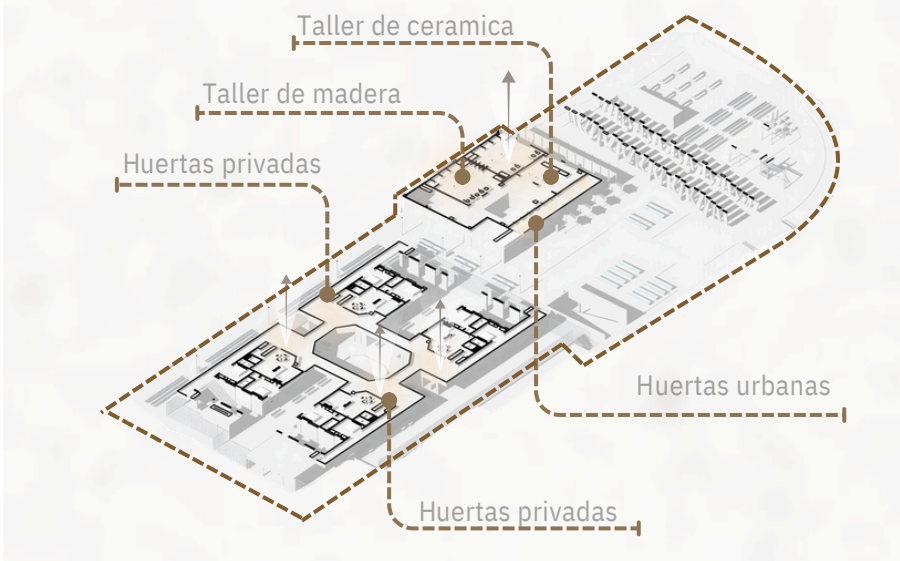


RELACIÓN DE ACTIVIDADES

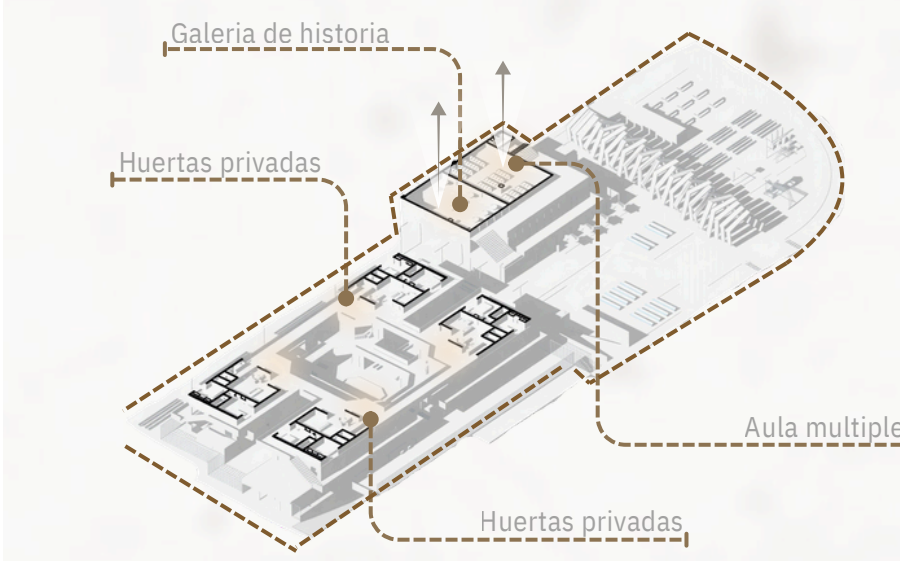
PRIMER NIVEL



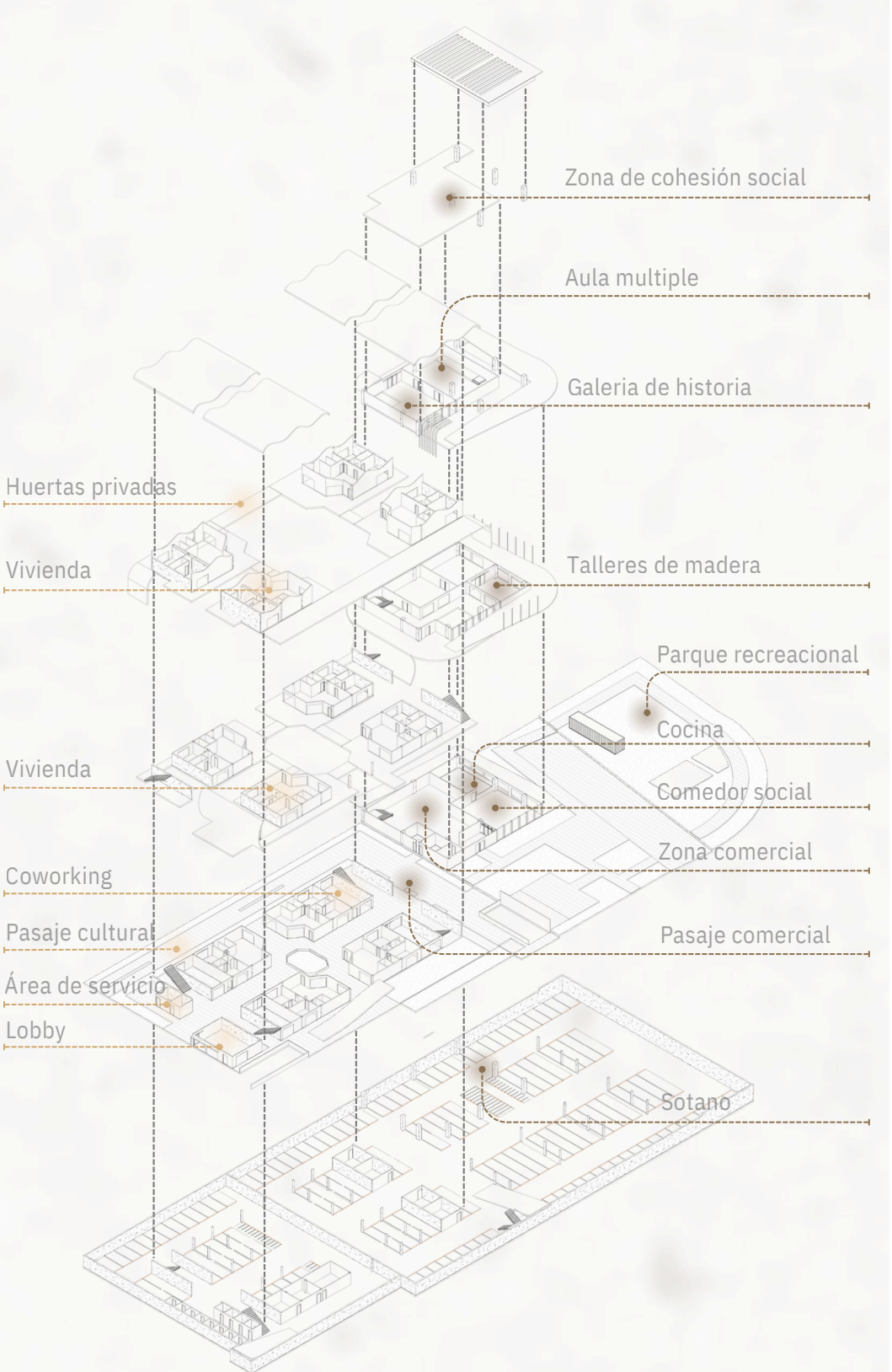
SEGUNDO NIVEL



TERCER NIVEL

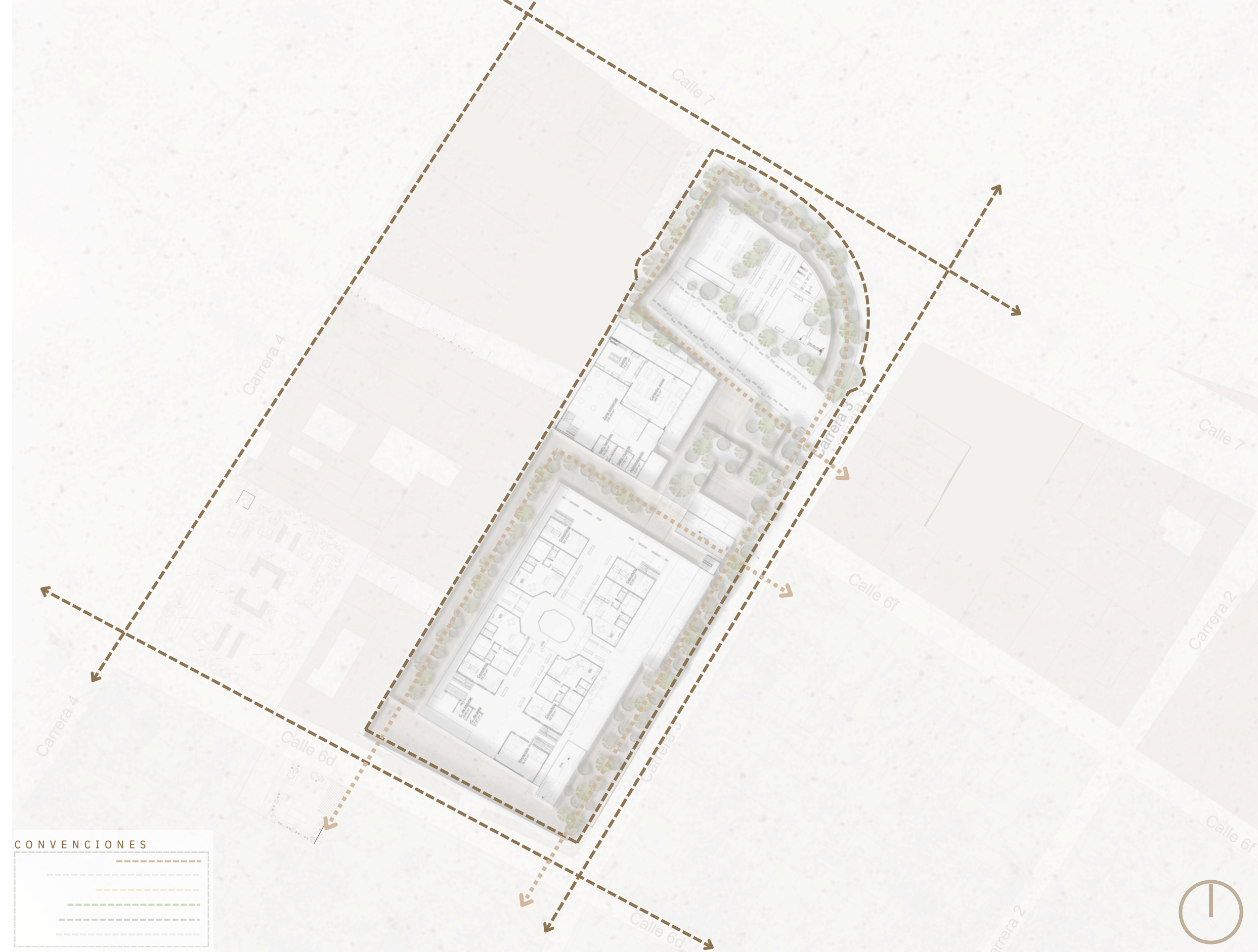


PROGRAMA ARQUITECTÓNICO



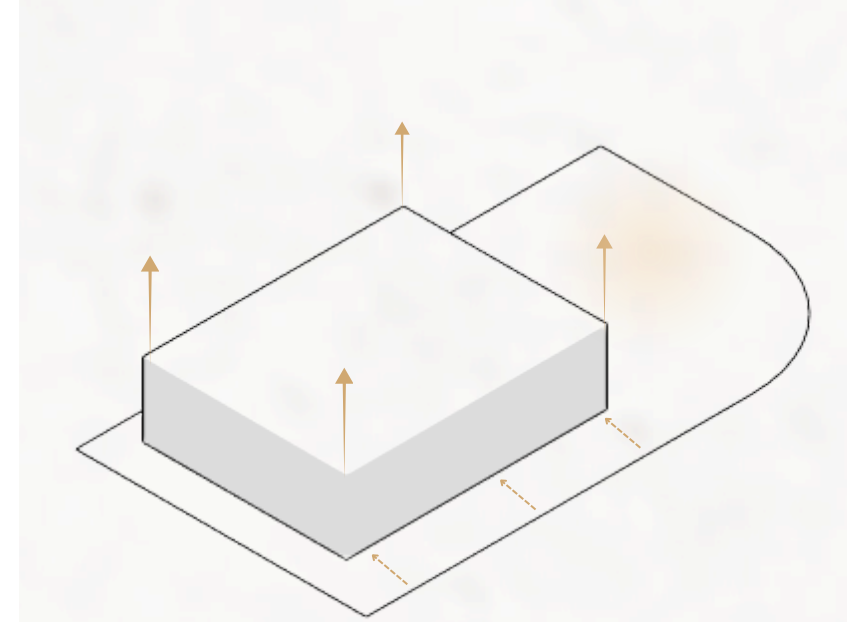
PLANTAS

EMPLAZAMIENTO. ESC 1:500

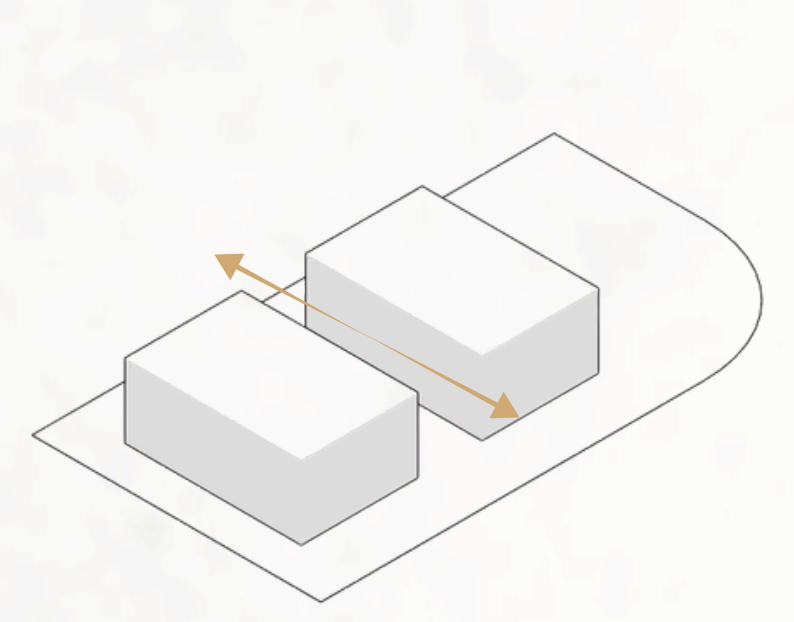


OPERACIONES DE DISEÑO

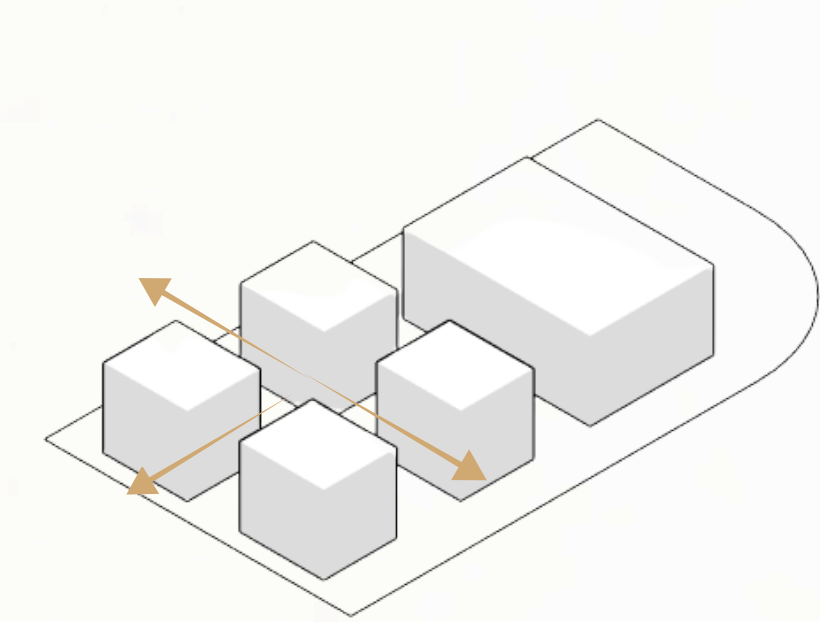
EXTRUIR



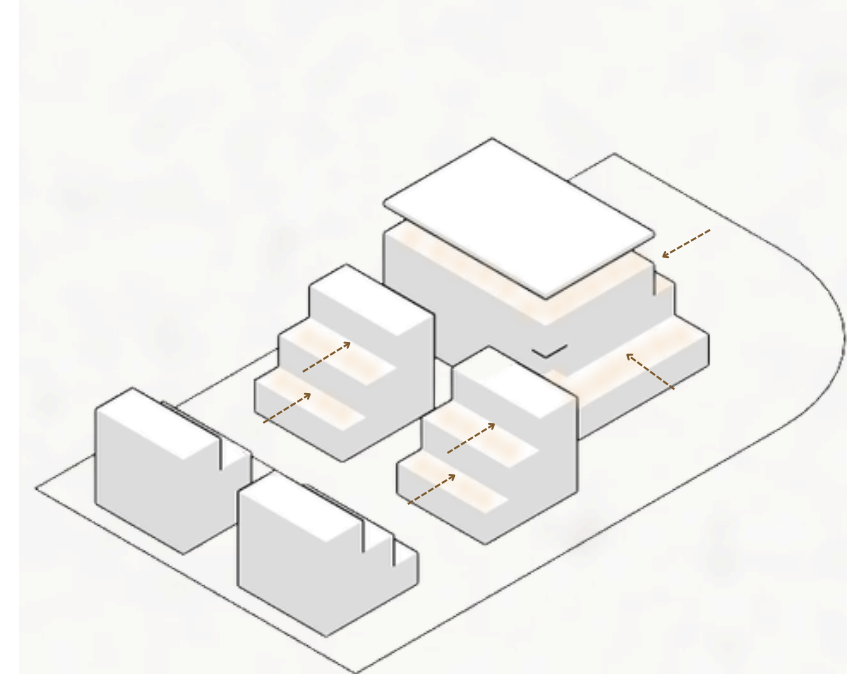
DIVISIÓN



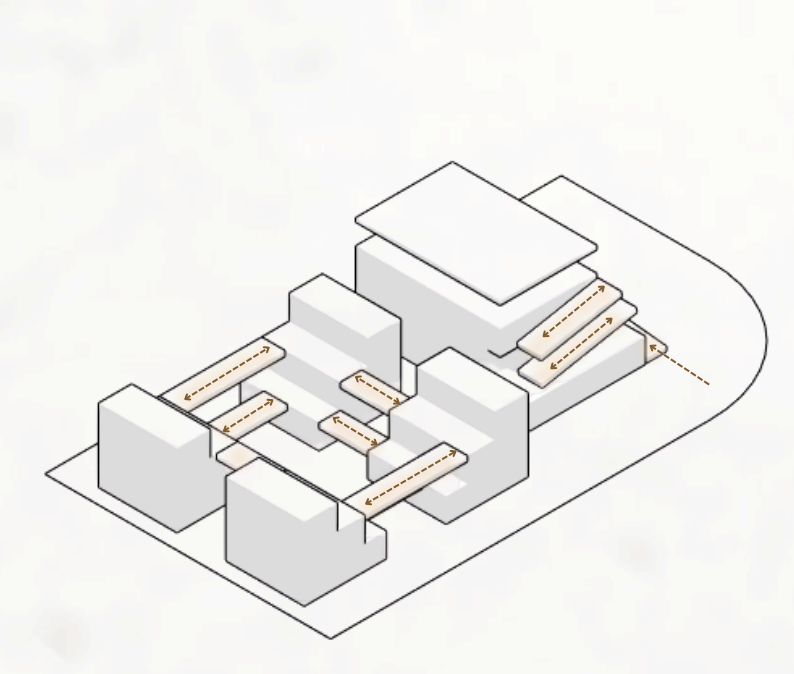
SUBDIVISIÓN



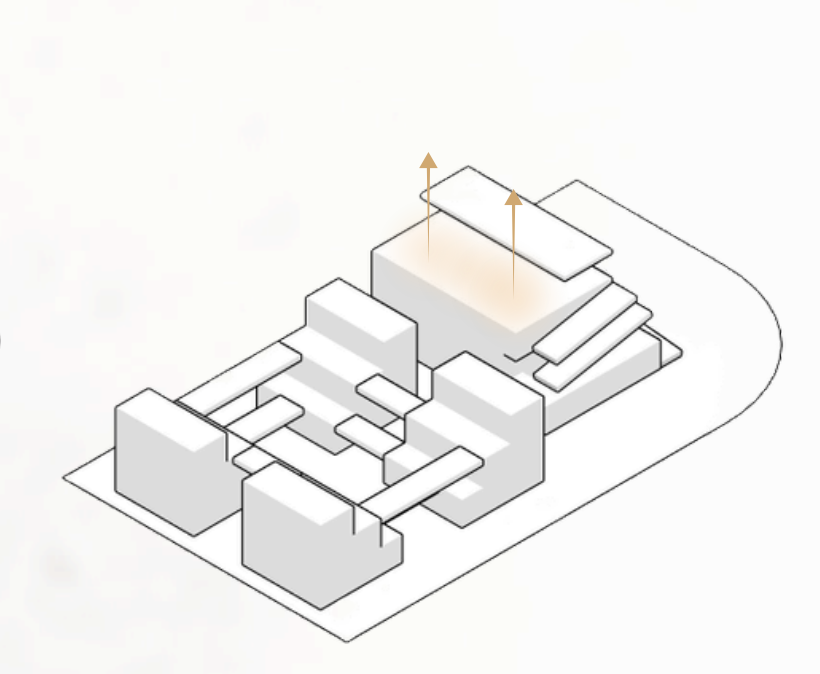
RETROCESOS



CONEXIONES



SUSTRACCIÓN



PLANTA SEGUNDO NIVEL. ESC 1:500



PLANTA TERCER NIVEL. ESC 1:500



SECCIÓN REPRESENTATIVA



Portafolio



Video

CURSO

Proyecto de grado

NOMBRE DEL ESTUDIANTE

David Santiago Espeleta Herrera

PERIODO ACADÉMICO

2026 - II Noveno

DOCENTE DE DISEÑO

Fabian Armando Sánchez Giraldo

TEMA

Devenir Sintonizado

ENCARGO

Complejo híbrido



Facultad de Arquitectura y Artes

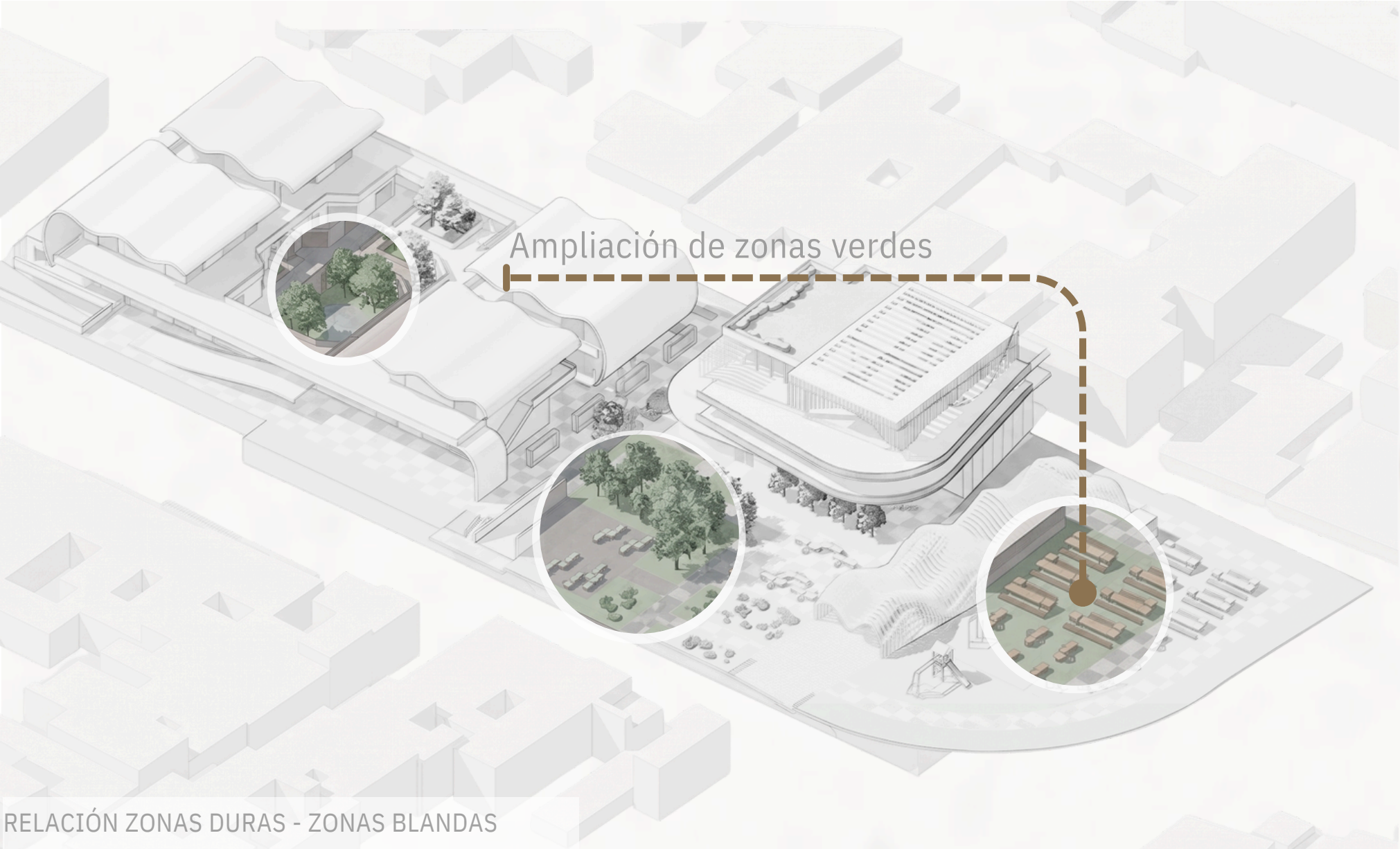
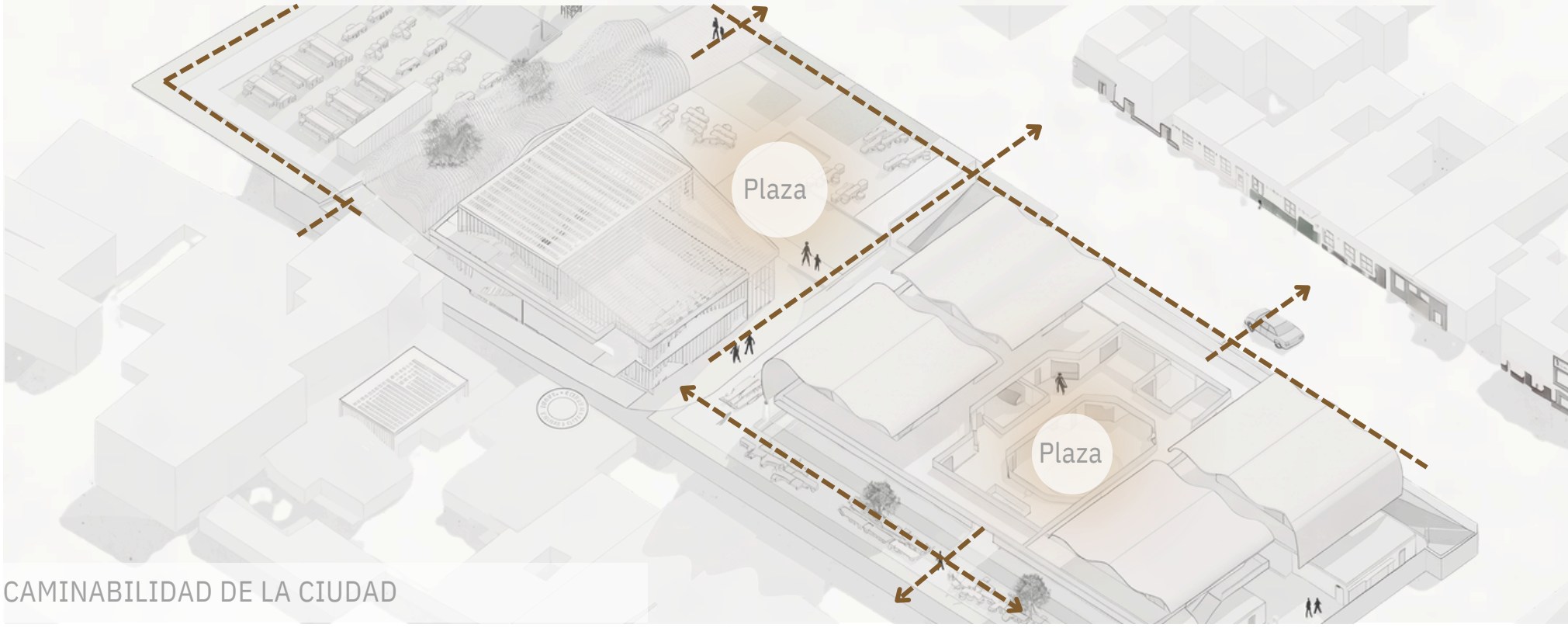
SECCIÓN REPRESENTATIVA



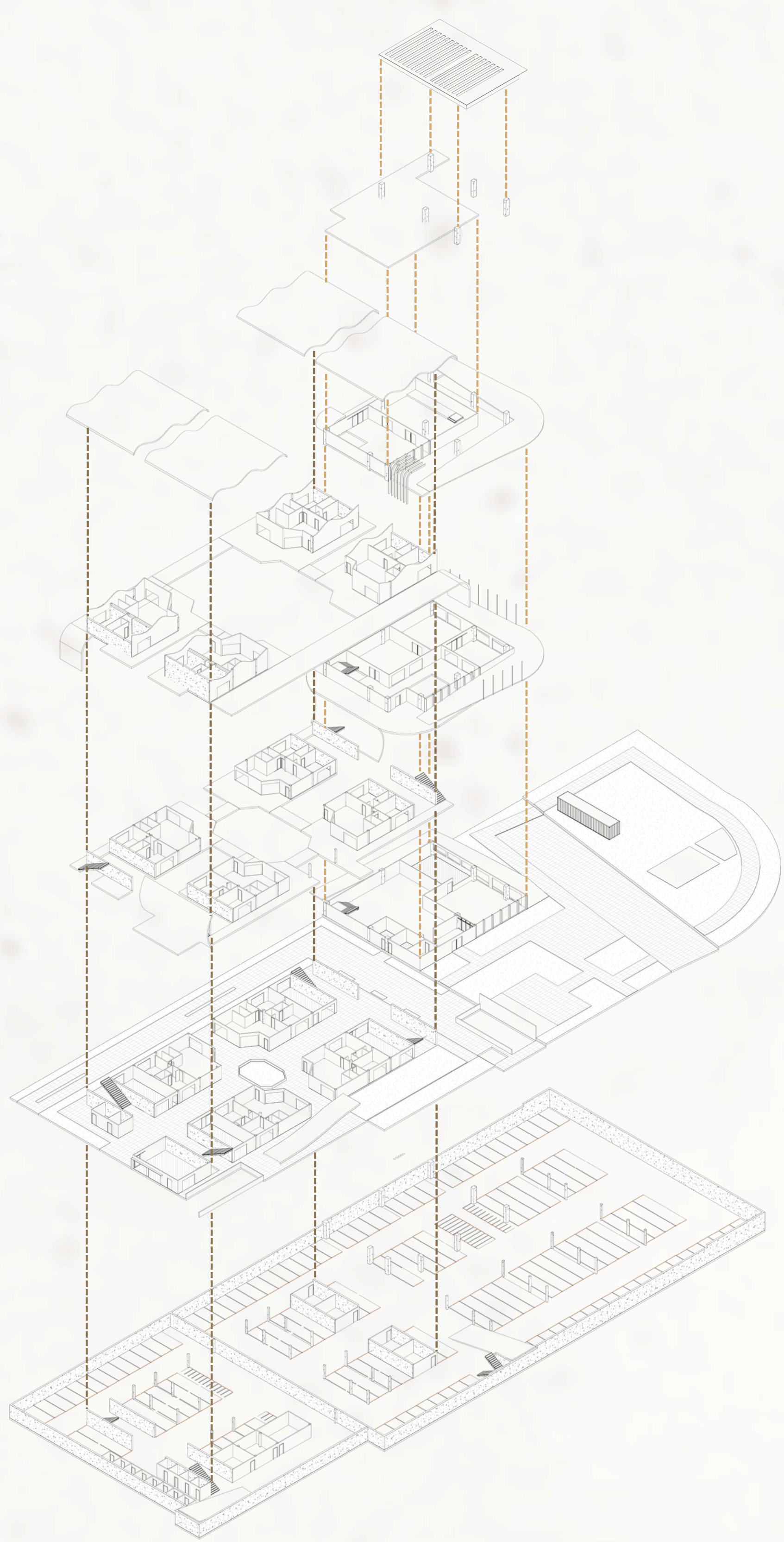
IMAGENES DEL PROYECTO



ASPECTOS DE SOSTENIBILIDAD



ESTRUCTURA DEL PROYECTO



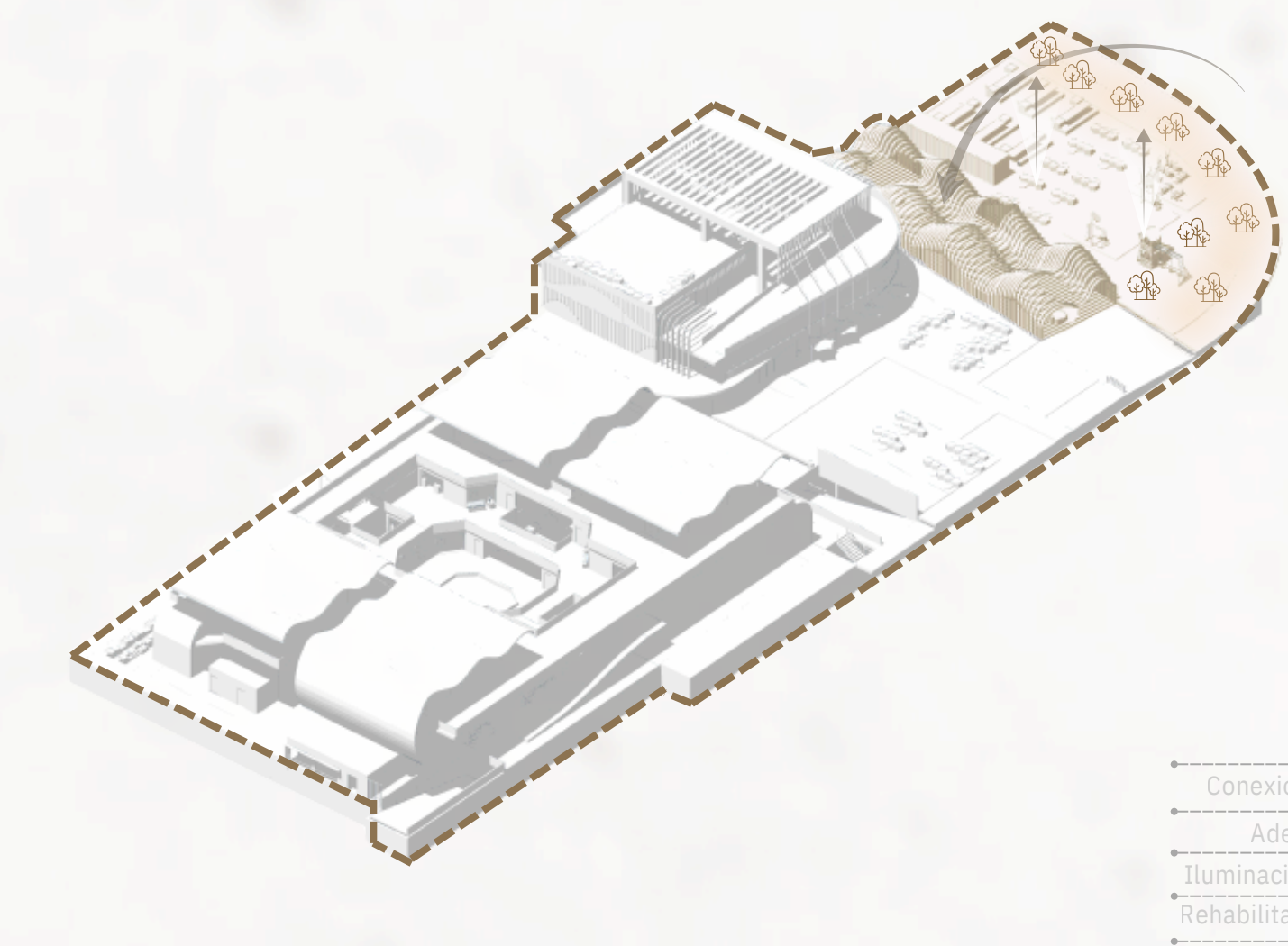
CORTE POR FACHADA FUGADO



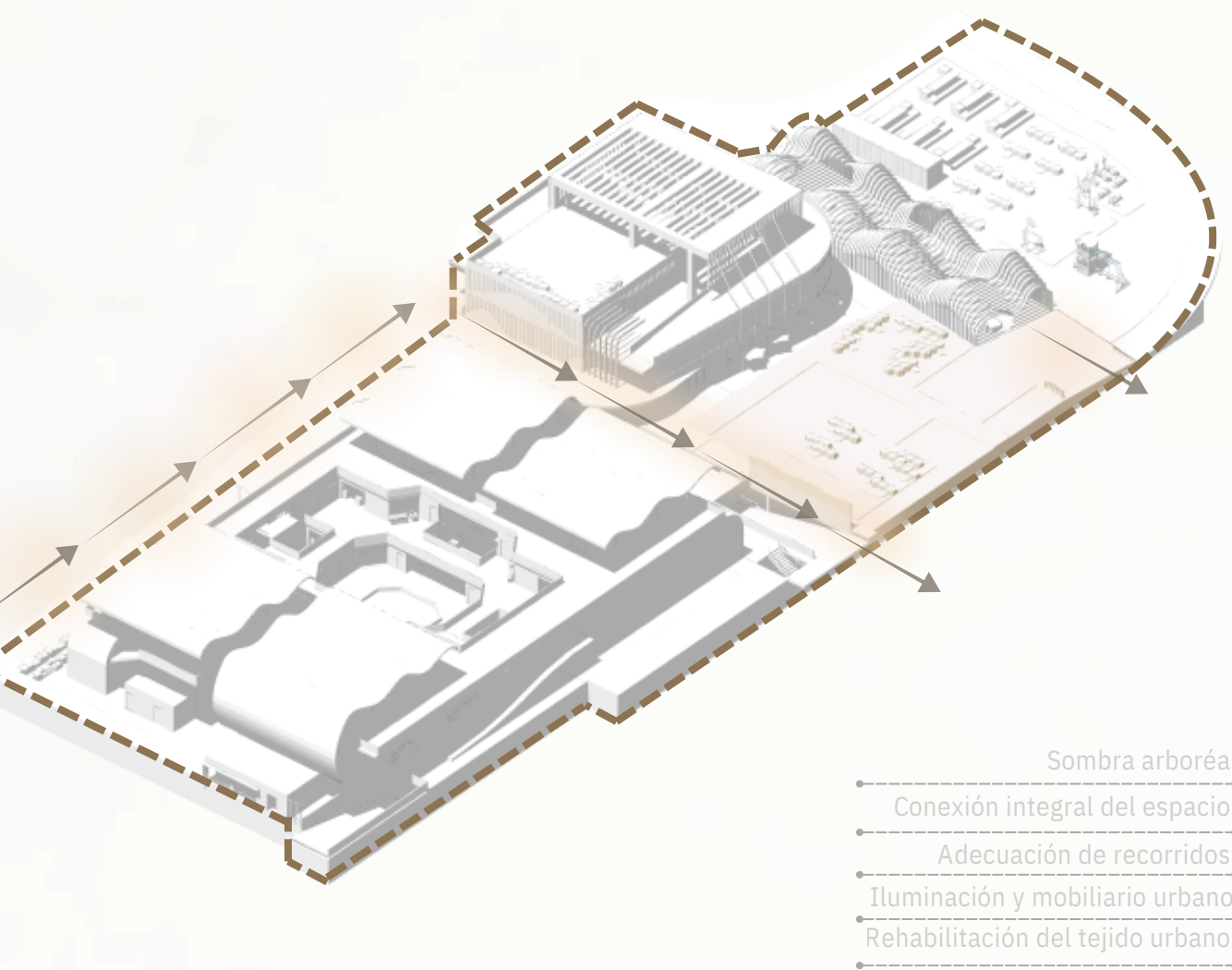
- ESPECIFICACIONES
- | | |
|--|--|
| 1. CUBIERTA CURVA METÁLICA | 17. BLOQUE DE 12 CM |
| 2. IMPERMEABILIZACIÓN EN MEMBRANA TPO | 18. PAÑETE IMPERMEABILIZADO |
| 3. PANEL EN FIBRA DE MADERA | 19. ADHESIVO PORCELÁNICO |
| 4. CIELORRASO EN DRYWALL | 20. PORCELANATO |
| 5. COLUMNA EN CONCRETO REFORZADO | 21. VENTANERÍA CORREDIZA CON VIDRIO LOW-E |
| 6. PUERTA BATIENTE EN MADERA | 22. MURO CONTENCIÓN EN CONCRETO REFORZADO |
| 7. PASAMANOS TUBULAR | 23. COLUMNA EN CONCRETO REFORZADO |
| 8. BARANDA EN VIDRIO TEMPLADO LAMINADO | 24. LOSA CIMENTACIÓN EN CONCRETO REFORZADO |
| 9. VIGUETA EN CONCRETO REFORZADO | 25. VIGUETA EN CONCRETO REFORZADO |
| 10. PISO ACABADO PORCELANATO | 26. ARRANQUE COLUMNA CONCRETO REFORZADO |
| 11. PANEL EN FIBRA DE MADERA | 27. TERRENO NATURAL |
| 12. CIELORRASO EN DRYWALL | 28. VIGA DE AMARRE EN CONCRETO REFORZADO |
| 13. VIGA EN CONCRETO REFORZADO | 29. ZAPATA AISLADA EN CONCRETO REFORZADO |
| 14. BLOQUE DE 12 CM | 30. ZAPATA CORRIJA EN CONCRETO REFORZADO |
| 15. PAÑETE INTERIOR | 31. CONCRETO DE LIMPIEZA |
| 16. ESTUCO Y PINTURA | |

ESTRATEGIAS DE DISEÑO

POTENCIACIÓN DE ZONAS VERDES



CONEXIÓN POR MEDIO DE PASAJES



Portafolio



Video

CURSO

Proyecto de grado

NOMBRE DEL ESTUDIANTE

David Santiago Espeleta Herrera

PERIODO ACADEMICO

2026 - II Noveno

DOCENTE DE DISEÑO

Fabian Armando Sánchez Giraldo

TEMA

Devenir Sintonizado

ENCARGO

Complejo híbrido



Facultad de
Arquitectura y Artes