

HUMANIZACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO: INTERVENCIÓN URBANA DEL CENTRO INTERNACIONAL DE BOGOTÁ

Autor

Nicoll Stephany Rodriguez Penagos

Directores

Arq. Milton Mauricio Moreno

Arq. Edgar Camacho

Subdirectores

Biólogo Tomas Bolaños

Arq. Andrea Natalia Laguna

Universidad Piloto de Colombia

Facultad de arquitectura y artes

Bogotá D.C.

2025

Título: Intervención Urbana del Centro Internacional de Bogotá: Humanización del espacio público

Resumen:

La ciudad contemporánea enfrenta el reto de adaptarse a nuevas dinámicas sociales, ambientales y tecnológicas que transforman la manera en que los ciudadanos habitan y experimentan el espacio público. En Bogotá, la crisis de habitabilidad, la fragmentación urbana y la pérdida del sentido colectivo del espacio han generado una profunda desconexión entre las personas y su entorno. Este trabajo propone una intervención urbana integral en el Centro Internacional de Bogotá, orientada a la humanización del espacio público mediante estrategias que priorizan la movilidad activa, la sostenibilidad y la accesibilidad universal.

Este proyecto de renovación urbana busca transformar el Centro Internacional de Bogotá mediante estrategias orientadas a la humanización del espacio público, la sostenibilidad y la mejora del paisaje urbano. La intervención prioriza la movilidad activa —peatonal y ciclista—, la creación de espacios públicos inclusivos, la incorporación de corredores verdes y cubiertas transitables con vegetación, así como el fortalecimiento de la identidad urbana mediante el uso mixto del suelo.

A través de un modelo de desarrollo integral, el proyecto propone consolidar un entorno urbano resiliente, funcional y accesible, que responda a las necesidades contemporáneas de movilidad, habitabilidad y sostenibilidad en uno de los sectores más emblemáticos de la ciudad.

Enfoque principal:

- Rehabilitación e integración del espacio público.
- Mejoramiento de la conectividad peatonal y la movilidad urbana.
- Incorporación de infraestructura verde y cubiertas transitables.

Objetivos

Objetivo General:

Proponer una intervención urbana integral que regenere el espacio público del Centro Internacional de Bogotá, priorizando la conectividad peatonal, la movilidad sostenible y la accesibilidad legible.

Objetivos Específicos:

- Identificar los principales obstáculos de conectividad peatonal en el área y así proponer estrategias de diseño urbano que favorezcan la movilidad activa (peatonal y ciclista).
- Diseñar espacios públicos seguros, accesibles e inclusivos para todos los usuarios.
- Reintegrar infraestructura verde a través de cubiertas transitables, zonas de estancia y corredores ecológicos.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	CONCEPTOS	TEORIAS Y AUTORES	DISCUSIÓN TEORICA		NORMATIVA
Identificar los principales obstáculos de conectividad peatonal en el área y así proponer estrategias de diseño urbano que favorezcan la movilidad activa (peatonal y ciclista).	Mejoramiento de la conectividad peatonal y la movilidad urbana. Espacio público como bien común → lugar de encuentro, interacción y cohesión social.	Jane Jacobs → la vitalidad de la ciudad depende de calles activas, diversidad de usos, interacción social y seguridad basada en "ojos en la calle".	Kevin Lynch (1960 – La imagen de la ciudad) La intervención busca que el Centro Internacional sea más "legible" y reconocible para los usuarios, reforzando la identidad urbana a través de espacios conectados y accesibles.	La fragmentación actual del Centro Internacional limita conectividad y apropiación; se necesita un sistema articulado de plazas, corredores verdes y cubiertas.	El diseño de la ciudad debe pensarse desde las personas: caminar, pedalear, encontrarse y habitar el espacio como experiencias seguras y significativas.
Proponer una intervención urbana que reestructure y regenere el espacio público del Centro Internacional de Bogotá, priorizando la conectividad peatonal, la movilidad sostenible y la accesibilidad legible.	Diseñar espacios públicos seguros, accesibles e inclusivos para todos los usuarios.	Humanización del espacio público → poner al peatón y al ciclista en el centro del diseño, haciendo los espacios urbanos seguros, inclusivos y habitables.	Manuel Castells → el espacio público como escenario colectivo de expresión ciudadana y construcción social.	Rem Koolhaas (1995 – S, M, L, XL) Habla de la ciudad contemporánea como un campo de tensiones entre lo global y lo local, la densificación y la dispersión.	Plan de Ordenamiento Territorial (POT) "Bogotá Revisitada 2022-2035" • Reconfiguración del Centro Ampliado. • Movilidad sostenible: ciclorrutas, andenes amplios, corredores verdes. • Usos mixtos del suelo para dinamizar la vida urbana. • Renaturalización y espacio público de calidad (parques, plazoletas, cubiertas verdes). • Perspectiva de cuidado y equidad (mujeres, niños, adultos mayores, personas con discapacidad). Plan Especial de Manejo y Protección (PEMP) del Centro Histórico de Bogotá (CHB) • Conservación y gestión integral del patrimonio cultural. • Equilibrio entre desarrollo urbano y valores históricos/culturales. Bienes de Interés Cultural (BIC) • Ejemplo: Hotel Tequendama y Centro Internacional Tequendama → protección normativa nacional.
Reintegrar infraestructura verde a través de cubiertas transitables, zonas de estancia y corredores ecológicos.	Infraestructura verde y corredores ecológicos → integrar naturaleza en la ciudad para resiliencia climática y confort urbano.	Jordi Borja → el espacio público debe diseñarse con calidad, apertura y funcionalidad, fomentando apropiación y confort.	William H. Whyte (1980 – The Social Life of Small Urban Spaces) Demostró con observación que la calidad de los espacios urbanos depende de factores simples entonces apoya la idea de que no basta con infraestructura, sino con diseño micro (banacas, vegetación, escalas humanas).	La propuesta no es solo física → busca transformación integral, vinculando seguridad, sostenibilidad, movilidad activa y equidad social.	La renaturalización urbana (cubiertas vegetales, corredores verdes) se plantea como estrategia clave frente al cambio climático y para recuperar confort ambiental.

Planteamiento del problema

El Centro Internacional de Bogotá, concebido originalmente como una centralidad moderna para el desarrollo administrativo, financiero y turístico de la ciudad, ha enfrentado en las últimas décadas un proceso de deterioro físico y funcional que ha desdibujado su papel como nodo articulador dentro del sistema urbano. A pesar de contar con una localización estratégica —entre ejes estructurantes como la Avenida El Dorado y la Carrera Séptima, y rodeado de hitos patrimoniales, institucionales y culturales—, esta zona presenta actualmente una desconexión evidente entre sus componentes urbanos, lo que ha generado fragmentación del espacio público, dificultades de accesibilidad y una débil apropiación ciudadana.

Uno de los problemas más significativos es la falta de continuidad en la infraestructura peatonal y de movilidad activa, lo cual limita las posibilidades de desplazamiento seguro y fluido, especialmente para peatones, ciclistas y personas con movilidad reducida. A ello se suma la escasa articulación entre los diferentes espacios públicos existentes —plazoletas, parques, andenes y vacíos urbanos— que, en lugar de formar un sistema coherente, operan como elementos aislados o subutilizados, sin responder adecuadamente a las dinámicas sociales, culturales y ambientales del sector.

A pesar de las recientes apuestas institucionales, como las contenidas en el Plan de Ordenamiento Territorial (POT) 2022–2035 y el Plan Especial de Manejo y Protección (PEMP) del Centro Tradicional, persisten retos estructurales relacionados con la calidad del entorno construido, la carencia de cobertura vegetal, el déficit de espacios verdes accesibles, y la débil integración de soluciones sostenibles que promuevan la resiliencia

urbana frente al cambio climático. Estas deficiencias afectan directamente la habitabilidad del sector, su capacidad de atraer y retener población residente, y su potencial como espacio de encuentro, intercambio y construcción de tejido social.

En este escenario, se hace urgente plantear una intervención urbana integral que aborde simultáneamente la movilidad sostenible, la renaturalización del espacio público, la recuperación de cubiertas como espacios transitables y productivos, y la activación de corredores culturales y comunitarios. Solo a través de una estrategia que combine diseño urbano, equidad social y sostenibilidad ambiental, será posible transformar el Centro Internacional en un territorio verdaderamente incluyente, dinámico y vivo.

Metodología

El proceso metodológico de este proyecto se fundamenta en un enfoque mixto e interdisciplinar, articulando herramientas del urbanismo, la sociología urbana, la geografía y el diseño participativo. Se desarrolla en cuatro fases:

Fase 1 – Diagnóstico urbano y territorial: Lectura integral del contexto físico, social y ambiental del Centro Internacional mediante SIG, cartografía social, observación directa y levantamiento fotográfico.

Fase 2 – Diagnóstico participativo y conceptual: Inspirada en el urbanismo colaborativo de Francisca Rojas y Enrique Peñalosa, permitió identificar problemáticas de fragmentación y baja vitalidad urbana.

Fase 3 – Formulación de criterios de diseño: Basada en los principios de Jan Gehl y Janet Sadik-Khan, priorizando la escala peatonal, la infraestructura verde y la inclusión social.

Fase 4 – Diseño estratégico y evaluación de impacto: Integrando criterios funcionales, sociales y ambientales, siguiendo el urbanismo táctico de Lydon y Garcia (2015).

Marco teórico

El espacio público es concebido como un dispositivo social, ecológico y cultural. Jane Jacobs resalta las 'calles vivas'; Jan Gehl defiende el diseño a escala humana; Manuel Castells lo entiende como espacio de identidad colectiva; y Jordi Borja lo define como un derecho urbano fundamental. Se complementa con los aportes de Kevin Lynch (legibilidad urbana), William Whyte (vida social de los espacios pequeños), Henri Lefebvre (derecho a la ciudad), Carlos García Vázquez (urbanismo de los afectos) y Enrique Peñalosa (equidad urbana y movilidad activa). Todos coinciden en que humanizar la ciudad implica devolverle al peatón el protagonismo y reconstruir vínculos sociales mediante el diseño del entorno.

Este proyecto propone una intervención urbana en el Centro Internacional de Bogotá que prioriza la movilidad peatonal y ciclista, la refuncionalización del espacio público y la incorporación de cubiertas verdes transitables como estrategias clave para humanizar la ciudad. En una zona caracterizada por su relevancia histórica y económica, pero también

por el deterioro progresivo de sus espacios públicos, se plantea una transformación urbana que responda a las necesidades contemporáneas de sostenibilidad, inclusión y calidad de vida.

La propuesta se fundamenta en una visión del espacio público como el eje estructurante de la vida urbana. Retomando los planteamientos de Jane Jacobs, se reconoce que la vitalidad de las ciudades depende, en gran medida, de la capacidad de sus calles para generar interacción, seguridad y diversidad. Así, el diseño busca fomentar la presencia constante de personas en el espacio público a través de calles activas, comercio en planta baja, iluminación estratégica y mobiliario urbano que invite a la permanencia. Se incentiva también la vivienda en el área como una forma de asegurar vida urbana durante todo el día, disminuyendo la percepción de inseguridad y fortaleciendo el sentido de comunidad.

Inspirados por Manuel Castells, el proyecto entiende el espacio público como escenario de lo colectivo, un lugar donde la ciudadanía se encuentra, se expresa y se reconoce. En consecuencia, se plantea una red de plazas, corredores verdes y espacios abiertos que promuevan la inclusión social, el acceso equitativo y la conectividad entre diferentes zonas del sector. Estas infraestructuras no sólo responden a la necesidad de movilidad sostenible, integrando ciclovías y rutas peatonales accesibles, sino que también permiten el desarrollo de actividades culturales, recreativas y comunitarias, fortaleciendo el tejido social.

Desde la perspectiva de Jordi Borja, el espacio público debe ser diseñado con calidad, funcionalidad y apertura. En ese sentido, esta intervención incorpora principios de diseño urbano que aseguran la legibilidad, el confort ambiental y la apropiación ciudadana del entorno. La incorporación de cubiertas verdes transitables en edificaciones existentes no solo amplía las superficies útiles de espacio público, sino que también mejora el microclima urbano, contribuye a la gestión de aguas lluvias y favorece la biodiversidad. Estos espacios elevados ofrecen nuevas posibilidades para el encuentro, la contemplación y el descanso, integrando la naturaleza en la experiencia urbana cotidiana.

La propuesta parte de un diagnóstico detallado que identifica los principales obstáculos del área: inseguridad, barreras para la movilidad peatonal, carencia de espacios de estancia, falta de infraestructura verde y ambigüedad en la delimitación entre lo público y lo privado. Frente a estas problemáticas, la intervención no se limita a soluciones físicas, sino que plantea una transformación integral, en la que el urbanismo táctico, el diseño participativo y la sostenibilidad se convierten en herramientas fundamentales para recuperar el espacio público como bien común.

En definitiva, este proyecto busca consolidar un modelo urbano centrado en las personas, donde caminar, pedalear, encontrarse y habitar el espacio público se conviertan en experiencias seguras, agradables y significativas. La intervención del Centro Internacional no pretende ser únicamente una mejora física del entorno, sino una apuesta por una ciudad más justa, inclusiva y resiliente.

Marco Contextual

Figura 1. Cámaras de Comercio de Colombia (CAMACOL). (2025). *Mapa – Plano interactivo* Recuperado el día mes año, de 2025
<https://camacol.maps.arcgis.com/apps/mapviewer/index.html>

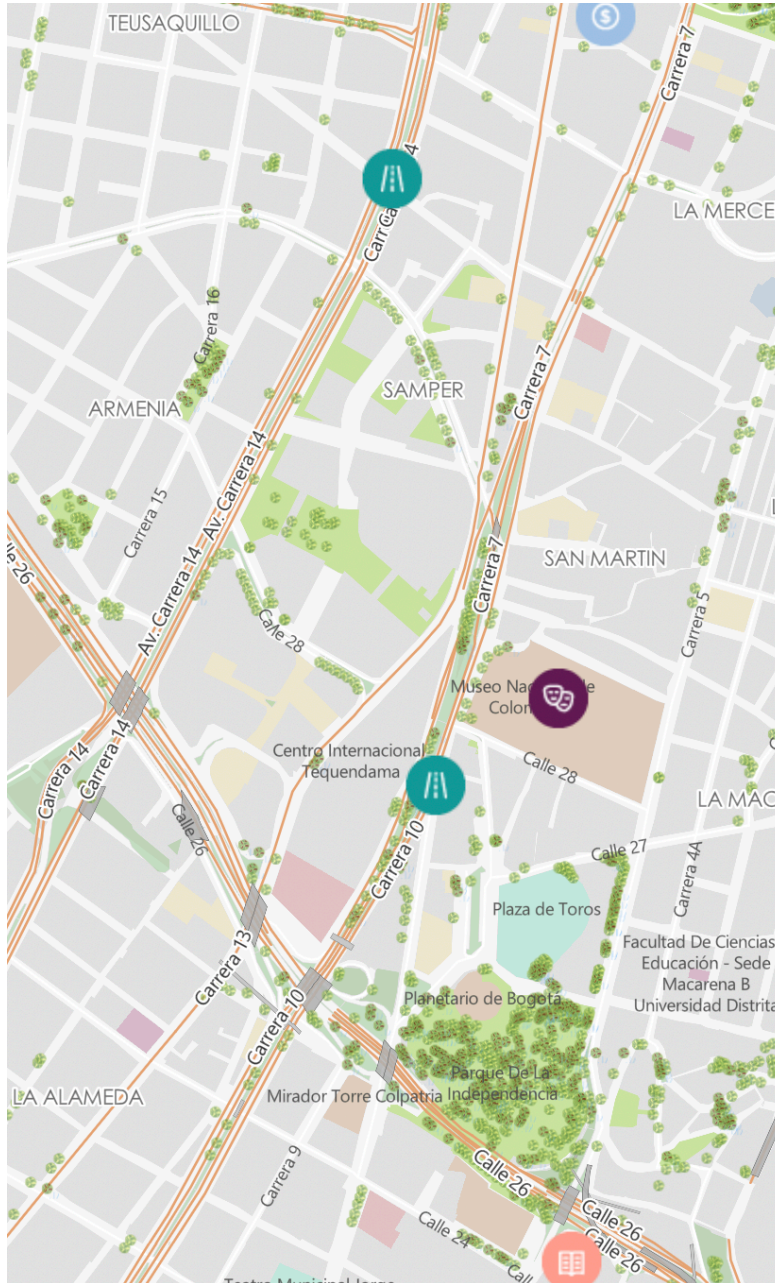




Figura 2. Plano de análisis urbana en el Centro Internacional de Bogotá.
Elaboración propia (2025)

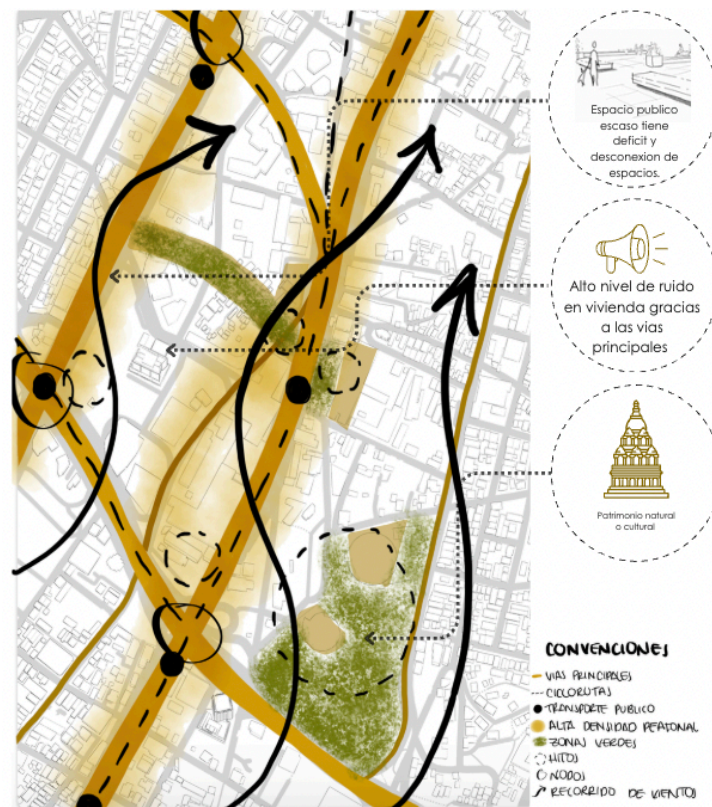


Figura 3. Plano de análisis urbana en el Centro Internacional de Bogotá.
Elaboración propia (2025)

Históricamente, el área ha experimentado diversas transformaciones, pasando de ser un sector residencial e industrial en la época republicana a consolidarse como el primer centro financiero de la ciudad. Actualmente, forma parte del denominado "Centro Ampliado", una estrategia de planificación urbana que busca revitalizar y densificar el centro de Bogotá mediante proyectos que promuevan la conectividad, la sostenibilidad y la inclusión social .



Figura 4. Evolución del skyline del Centro Internacional de Bogotá, 2021 (arriba) 1961 (abajo). Reproducido de niconibbasbelike (2021).

En este contexto, el Plan Especial de Manejo y Protección del Centro Histórico de Bogotá (PEMP-CHB) establece directrices para la conservación y gestión integral del patrimonio

cultural, destacando la importancia de equilibrar el desarrollo urbano con la protección de los valores históricos y culturales del área .

A pesar de su relevancia, el Centro Internacional enfrenta desafíos significativos, como la congestión vehicular, la falta de espacios públicos de calidad, la escasez de infraestructura verde y la percepción de inseguridad. Estas problemáticas afectan la calidad de vida de residentes, trabajadores y visitantes, y limitan el potencial del área como un entorno urbano vibrante y sostenible.

La intervención propuesta busca abordar estas problemáticas mediante estrategias que prioricen al peatón, fomenten la movilidad en bicicleta, refuncionalicen el espacio público e incorporen cubiertas verdes transitables. Estas acciones se alinean con las políticas distritales de desarrollo urbano sostenible y con los objetivos del PEMP-CHB, contribuyendo a la transformación del Centro Internacional en un espacio más habitable, inclusivo y resiliente.

El Plan de Ordenamiento Territorial (POT) "Bogotá Verdece 2022–2035" establece una serie de directrices y proyectos específicos para el Centro Internacional de Bogotá, con el objetivo de revitalizar esta área estratégica mediante intervenciones que promuevan la sostenibilidad, la inclusión social y la calidad del espacio público.

Directrices del POT para el Centro Internacional de Bogotá

1. **Reconfiguración del Centro Ampliado:** El POT redefine el "Centro Ampliado" como una unidad de planeación clave, integrando áreas como el Centro Histórico, Teusaquillo, Restrepo, Puente Aranda, Barrios Unidos y Chapinero. Esta reconfiguración busca consolidar un núcleo urbano denso, mixto y sostenible, donde el Centro Internacional desempeña un papel central como nodo de conectividad y actividad económica.
2. **Promoción de la movilidad sostenible:** Se prioriza la implementación de infraestructuras que favorezcan la movilidad activa, como ciclorrutas y andenes amplios, así como la integración con el sistema de transporte público. Esto incluye la creación de corredores verdes que conecten diferentes sectores del centro, facilitando el desplazamiento peatonal y en bicicleta.
3. **Fomento de usos mixtos del suelo:** El POT incentiva la mezcla de usos residenciales, comerciales y culturales en el Centro Internacional, con el fin de dinamizar la vida urbana, reducir los desplazamientos y aumentar la seguridad mediante la presencia constante de personas en el espacio público.
4. **Renaturalización y espacio público de calidad:** Se impulsa la creación y mejora de espacios públicos verdes, incluyendo parques, plazoletas y cubiertas vegetales transitables. Estas intervenciones buscan mejorar la calidad ambiental, ofrecer espacios de encuentro y recreación, y contribuir a la resiliencia urbana frente al cambio climático.
5. **Enfoque en el cuidado y la equidad:** El POT incorpora una perspectiva de cuidado, orientando el ordenamiento territorial hacia la atención de las necesidades de grupos poblacionales como mujeres, niños, adultos mayores y personas con discapacidad. Esto se traduce en la provisión de equipamientos y servicios

esenciales accesibles, así como en el diseño de espacios públicos inclusivos y seguros.

Implicaciones para el Proyecto de Intervención Urbana

Las directrices del POT respaldan y enriquecen la propuesta de intervención en el Centro Internacional, al alinear sus objetivos con las políticas distritales de desarrollo urbano. La priorización del peatón y la bicicleta, la incorporación de infraestructura verde y la promoción de usos mixtos del suelo son estrategias coherentes con el modelo de ciudad planteado en el POT. Además, el enfoque en el cuidado y la equidad refuerza la importancia de diseñar espacios públicos que respondan a las diversas necesidades de la población, promoviendo la inclusión y la cohesión social.

En este contexto, el proyecto de intervención urbana en el Centro Internacional no solo contribuye a la revitalización de una zona estratégica de Bogotá, sino que también se alinea con la visión de una ciudad más sostenible, equitativa y habitable, tal como lo establece el POT "Bogotá Reverdece 2022–2035".

Estado actual de los proyectos

- **Torres Atrio:** La torre sur ya ha sido completada y está en funcionamiento, mientras que la torre norte continúa en construcción. Este proyecto es emblemático de la renovación urbana en el Centro Internacional.
- **Centro Internacional Tequendama:** Este conjunto de edificios, que incluye el Hotel Tequendama y otras estructuras históricas, ha sido declarado Bien de Interés Cultural de Carácter Nacional, lo que garantiza su preservación y mantenimiento dentro del marco del POT.
- **Barrio San Bernardo:** Ubicado en las cercanías del Centro Internacional, San Bernardo enfrenta desafíos sociales y urbanísticos. Tras el rechazo de un plan que proponía la demolición del 80% del barrio, se ha adoptado una estrategia de renovación gradual y respetuosa, liderada por la iniciativa Renobo, que busca preservar la arquitectura Art Decó y atender a las poblaciones vulnerables sin causar desplazamientos.

Hipótesis del Proyecto

La renovación urbana del Centro Internacional de Bogotá, basada en la integración de usos mixtos, la humanización del espacio público y la incorporación de infraestructura verde, permitirá mejorar la cotidianidad de los habitantes y usuarios del sector, al fomentar la apropiación ciudadana, fortalecer la conectividad peatonal y garantizar un entorno más inclusivo, seguro y sostenible.

Condicionantes para el diseño: Alta densidad edificatoria, déficit de vegetación, baja apropiación social y alineación con el POT 2022–2035.

Estrategias urbanas:

1. Red peatonal continua: reconfiguración de andenes y pasos seguros que fomentan

accesibilidad y seguridad.

2. Corredores verdes: franjas vegetales y jardines de lluvia que mejoran el confort ambiental.
3. Cubiertas transitables: terrazas verdes como nuevos espacios públicos.
4. Movilidad activa: ciclorutas seguras y conectadas.
5. Espacios culturales: plazas y plazoletas que fomentan la identidad y cohesión social.
6. Iluminación ambiental: luminarias LED y fachadas activas que incrementan la seguridad nocturna. Estas estrategias transforman el Centro Internacional en un ecosistema urbano habitable, inclusivo y sustentable

Conclusiones

La intervención demuestra que humanizar el espacio público es posible mediante la integración de movilidad activa, infraestructura verde y diseño participativo. No se trata solo de una renovación física, sino de una reconfiguración social del territorio que fortalece la identidad colectiva y la sostenibilidad ambiental. El modelo propuesto es replicable y contribuye a una ciudad más equitativa y resiliente.

Bibliografía

- El País. (2025, mayo 25). *Salir de la miseria sin abrazar la gentrificación: el barrio San Bernardo busca un futuro distinto para el centro de Bogotá*. <https://elpais.com/america-colombia/2025-05-25/salir-de-la-miseria-sin-abrazar-la-gentrificacion-el-barrio-san-bernardo-busca-un-futuro-distinto-para-el-centro-de-bogota.html>
- Notinet Legal. (s.f.). *Bogotá reverdece: Plan de Ordenamiento Territorial (POT) 2022-2035*. <https://www.notinetlegal.com/bogot-reverdece-plan-de-ordenamiento-territorial-pot-2022-2035-910.html>
- niconibbasbelike. (2021, diciembre 9). Evolución del skyline del Centro Internacional de Bogotá, 2021 (arriba) 1961 (abajo) [Publicación en foro en línea]. Reddit. https://www.reddit.com/r/Colombia/comments/rc6bzd/evoluci%C3%B3n_de_l_skyline_del_centro_internacional_de/