

A T E M P O

MUSEO INTERACTIVO E INMERSIVO DE ARTE MODERNO EN EL MUNICIPIO DE VALLEDUPAR

OBJETIVO GENERAL

Diseñar un museo interactivo e inmersivo de carácter cultural como un entorno social y accesible para la comunidad que busca generar experiencias educativas y sensoriales a través de las artes contemporaneas en el municipio de Valledupar, Cesar

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1.Realizar un análisis multiescalar de las deficiencias en espacios culturales para entender su impacto en el acceso y el interés comunitario hacia la cultura.
- 2.Diseñar espacios interiores inmersivos utilizando tecnologías como realidad virtual y aumentada para adaptar exposiciones a necesidades específicas.
- 3.Desarrollar estrategias constructivas que cumplan con los requisitos técnicos del lugar, considerando el clima y las condiciones del sitio.
- 4.Proponer soluciones innovadoras en el diseño de fachadas que mejoren la experiencia interior y se integren armónicamente con el entorno urbano.
- 5.Implementar estrategias de bio-arquitectura para reducir el impacto ambiental del museo y asegurar el confort térmico.

LOCALIZACIÓN



Valledupar, conocida como la cuna del vallenato, es una ciudad profundamente ligada a la música y la cultura caribeña. Su identidad está marcada por **el folclor, la oralidad y la tradición de los juglares**, lo que la convierte en un epicentro de manifestaciones artísticas y patrimoniales.



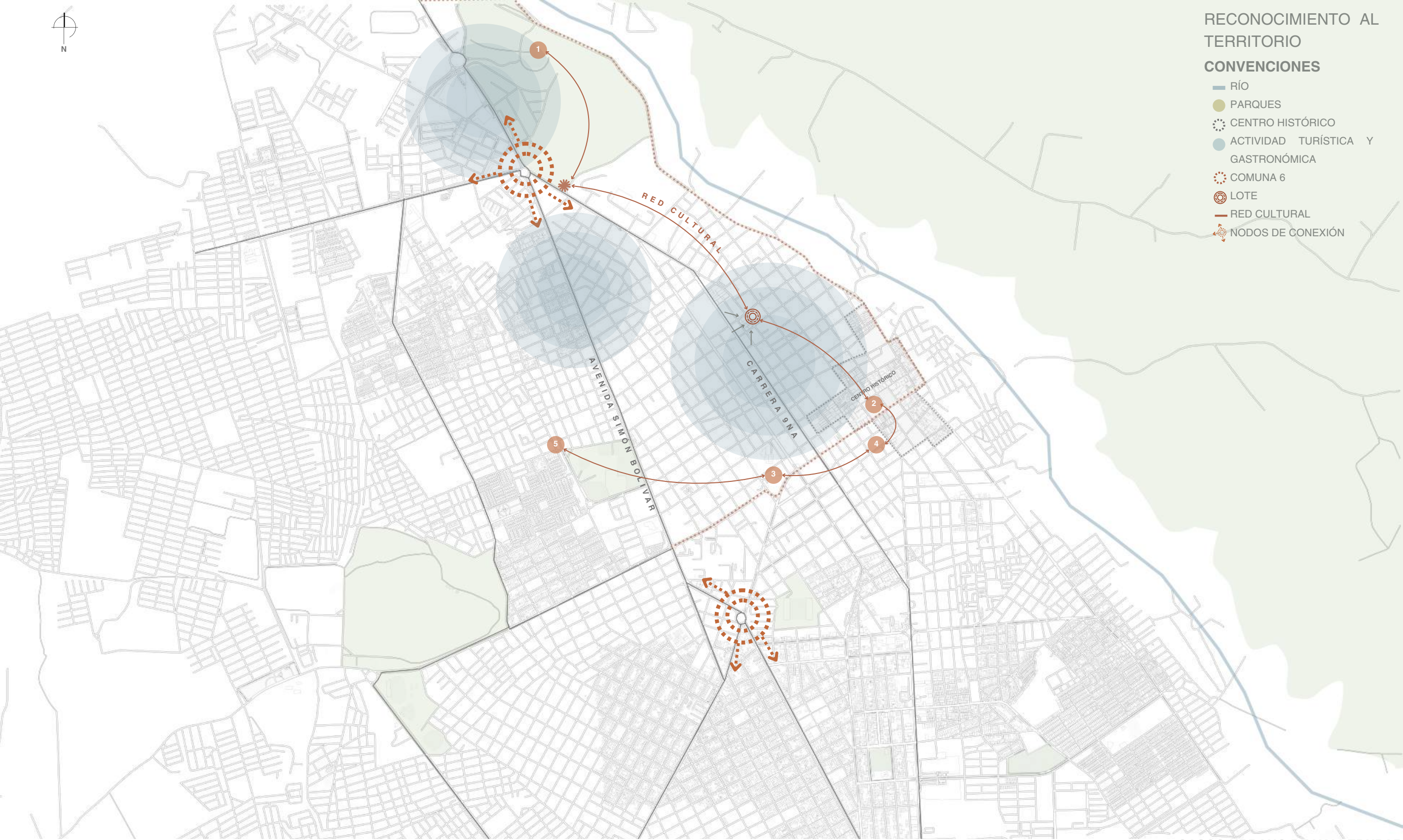
El lote está ubicado en la intersección de la Carrera 9 con Calle 9D, en el barrio Novalito. Actualmente se encuentra baldío, lo que ofrece flexibilidad en la distribución de los diferentes espacios del museo. Su ubicación estratégica, sobre una vía de gran afluencia vehicular y peatonal, facilitará el acceso y brindará una oportunidad para revitalizar y dar un nuevo enfoque a la zona.



Vistas sobre Carrera 9



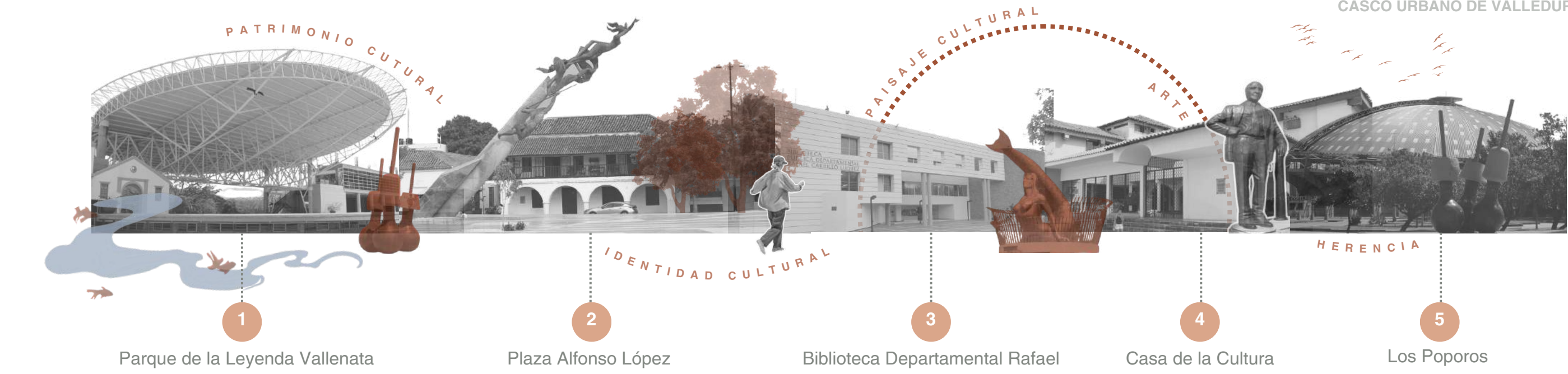
Vistas sobre Calle 9D



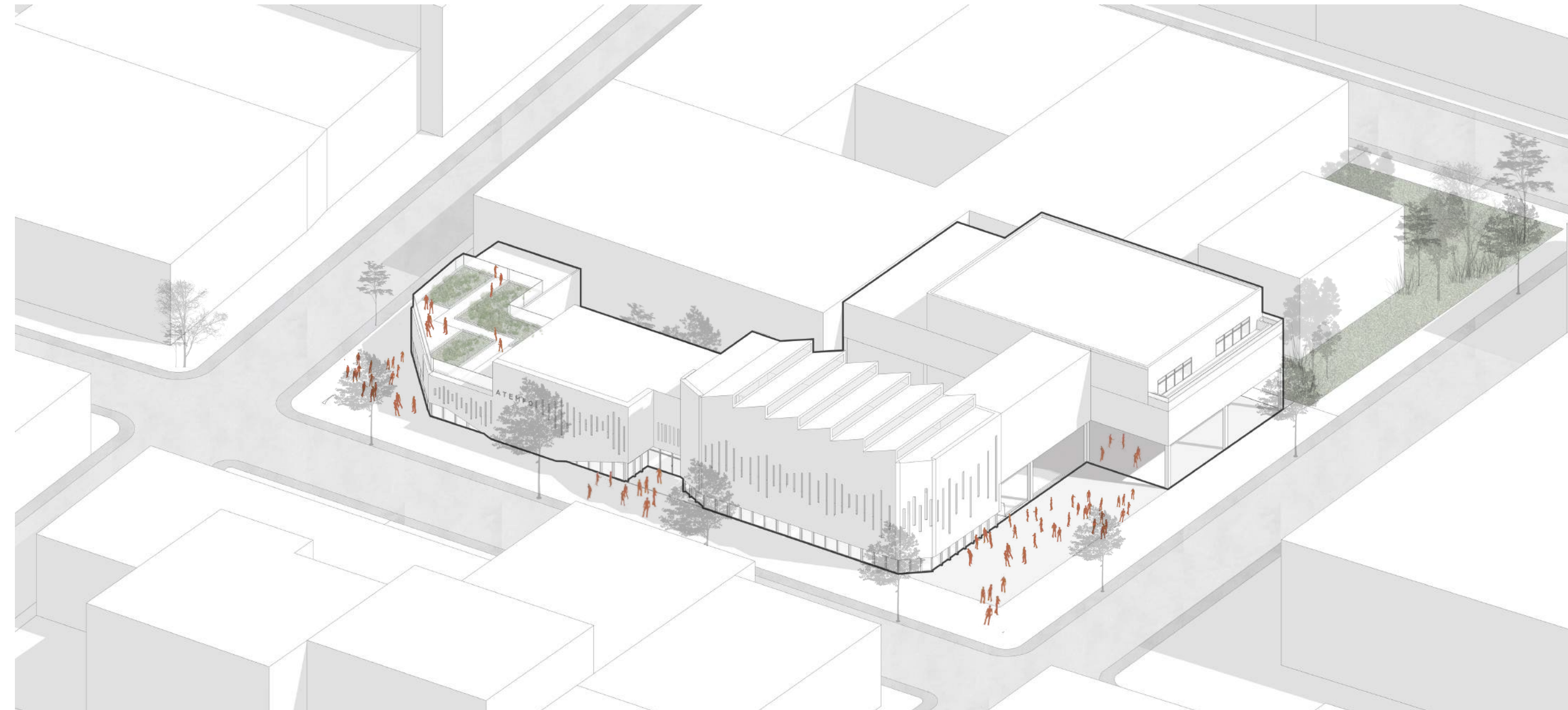
RECONOCIMIENTO AL TERRITORIO

CONVENCIONES

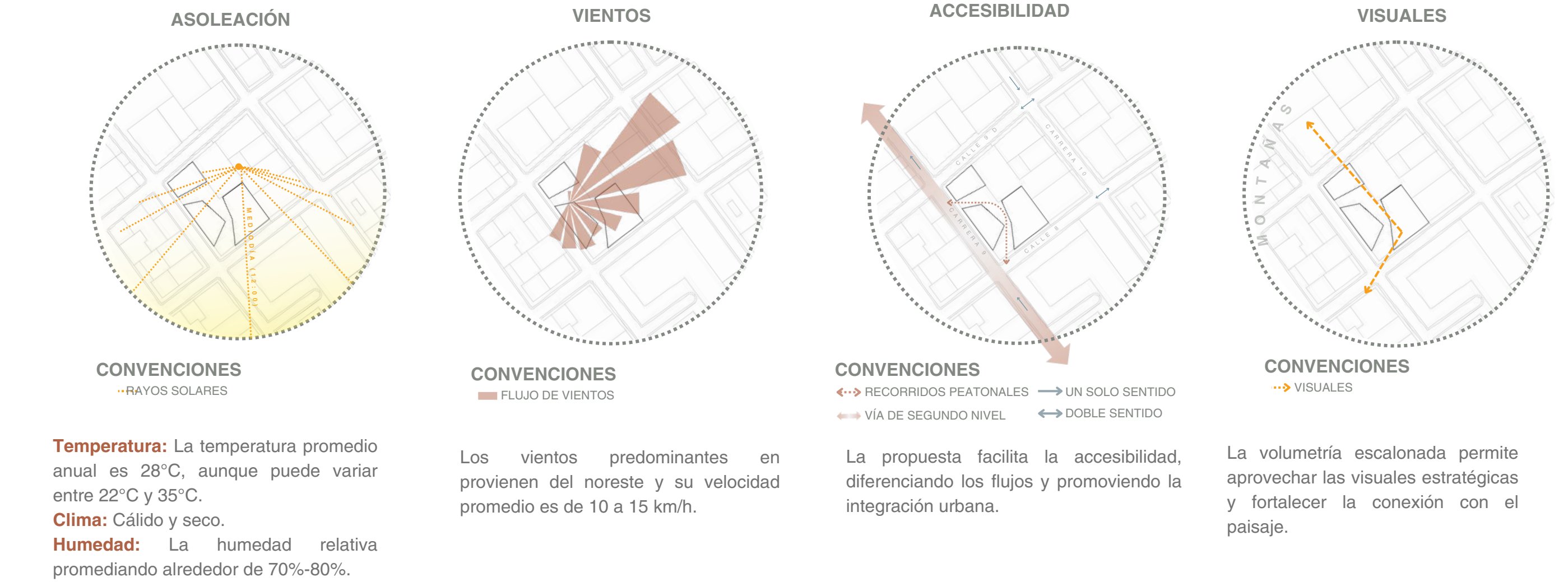
- RÍO
- PARQUES
- CENTRO HISTÓRICO
- ACTIVIDAD TURÍSTICA Y GASTRONÓMICA
- COMUNA 6
- LOTE
- RED CULTURAL
- NODOS DE CONEXIÓN



La ciudad es un punto de encuentro para festivales, especialmente el Festival de la Leyenda Vallenata, que no solo es un evento musical, sino una expresión de identidad regional. Valledupar se divide en comunas, destacando la Comuna 6 por su transformación y potencial cultural y social. Su enfoque en la integración comunitaria y la existencia de barrios en crecimiento y equipamientos importantes la convierten en un área estratégica para el desarrollo urbano.



FUERZAS DE EMPLAZAMIENTO



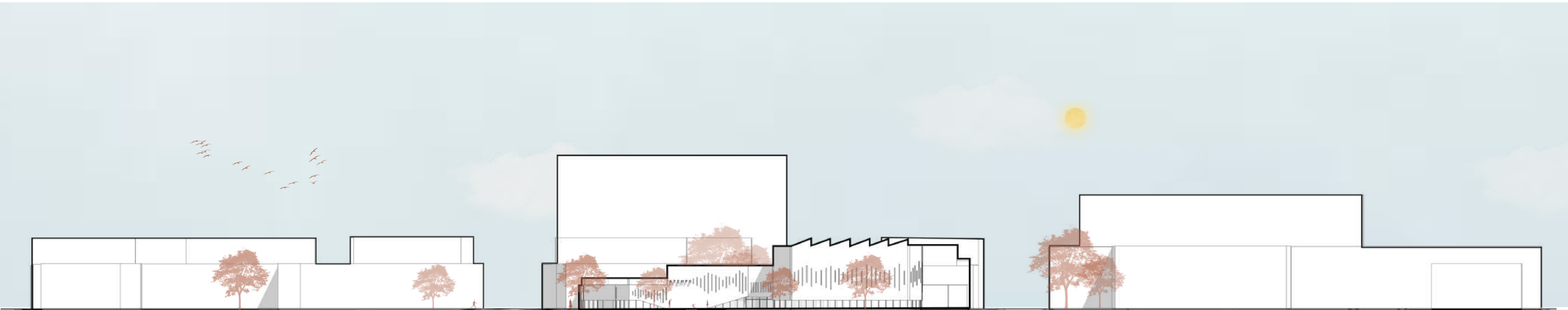


El espacio cuenta la historia de una región que ha aprendido a expresarse a través de la música, el arte y la resiliencia. Es un relato fragmentado y envolvente, donde cada sala, cada umbral y cada transición representa una parte del paisaje cultural de Valledupar y sus alrededores. El recorrido es como una travesía introspectiva, donde se pasa del bullicio a la calma, del exterior al interior, de la luz a la sombra, con espacios que evocan, más que representar literalmente.

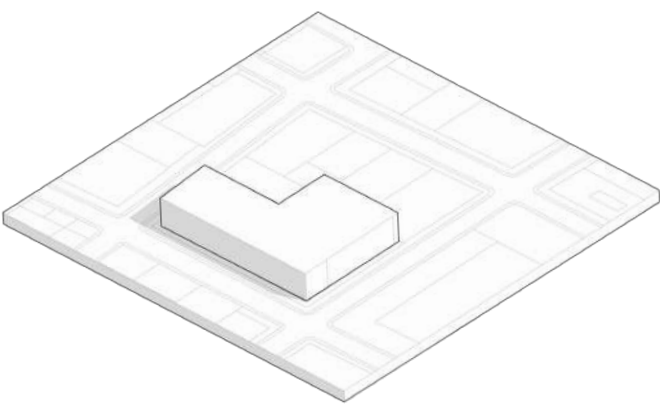
IMPLANTACIÓN



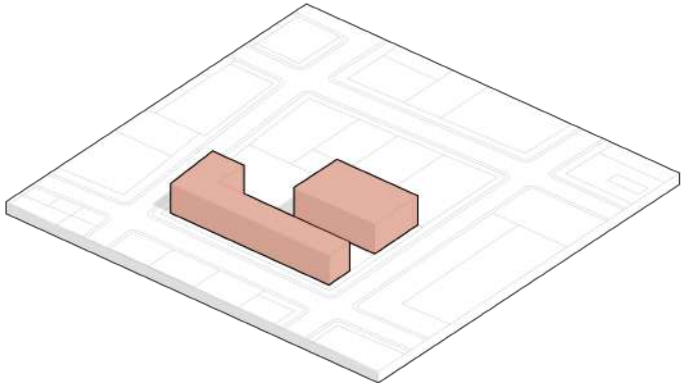
PERFIL URBANO (Carrera 9)



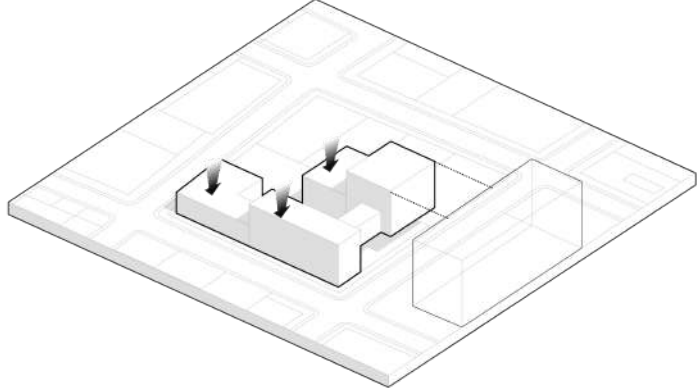
1. EXTRUIR



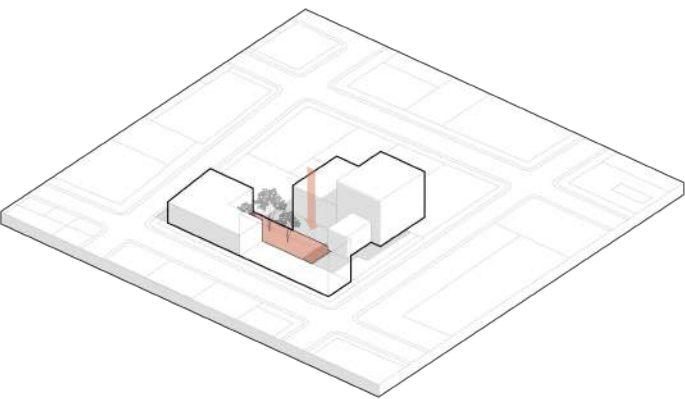
2. DEFINIR



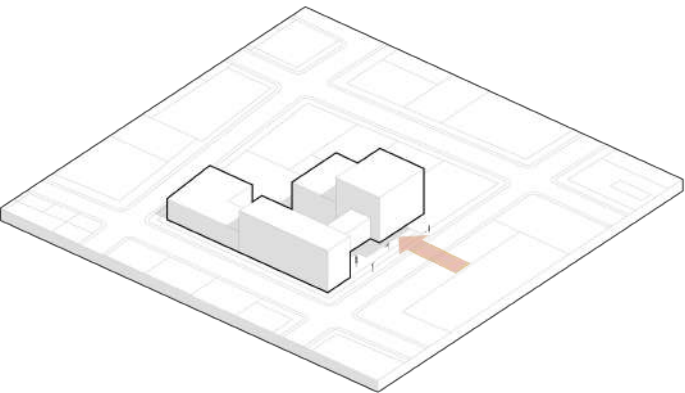
3. ESCALONAR



4. GENERAR VACÍO

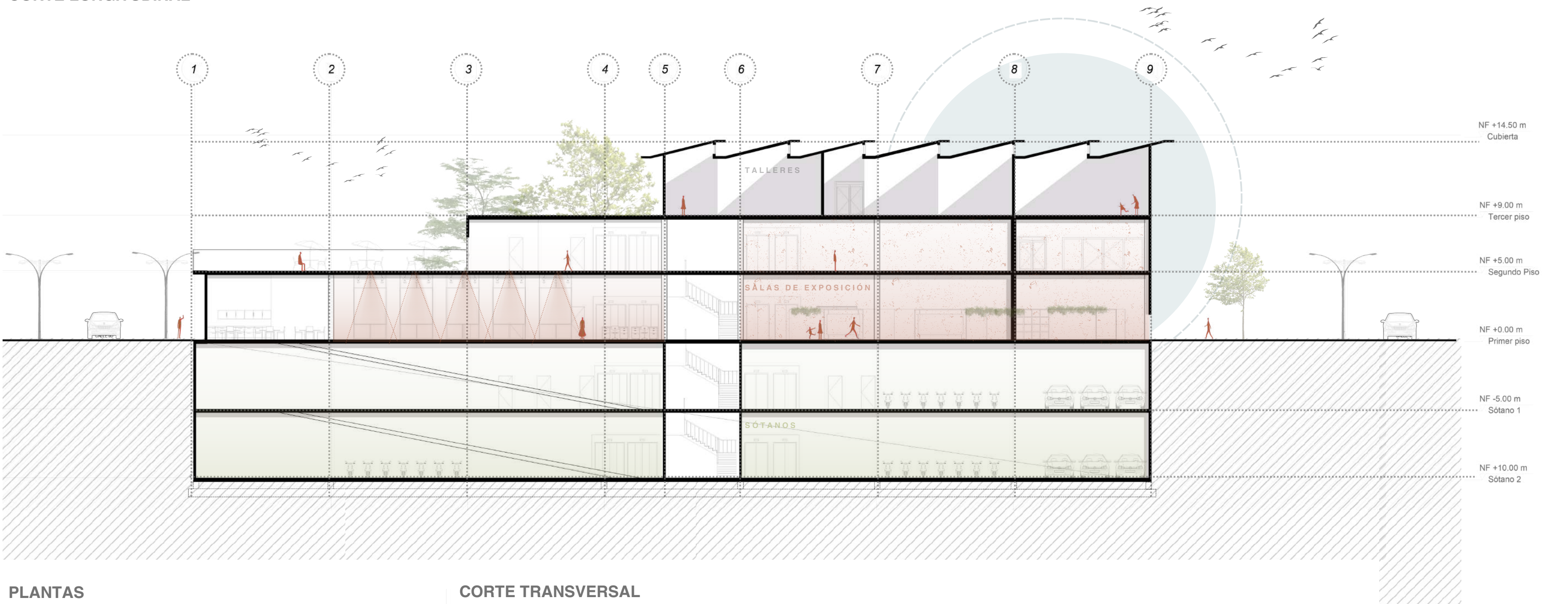


5. PERMEABILIDAD

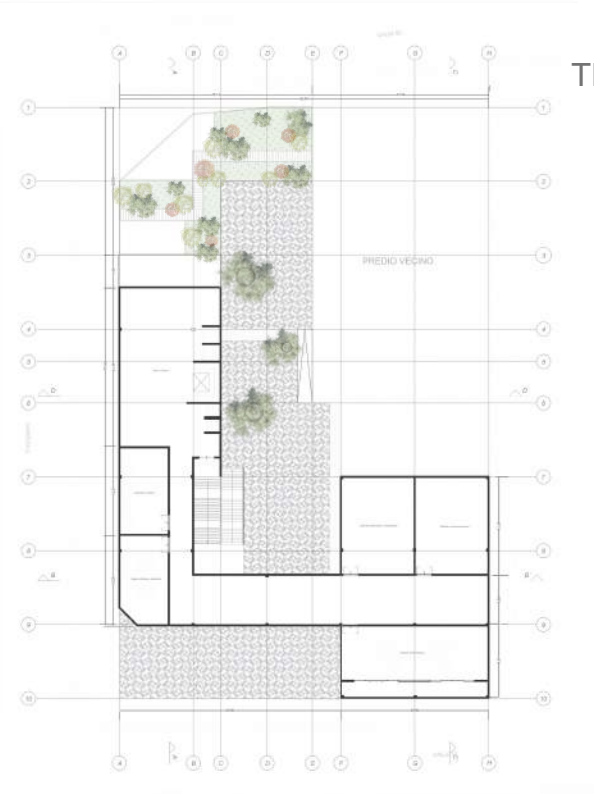
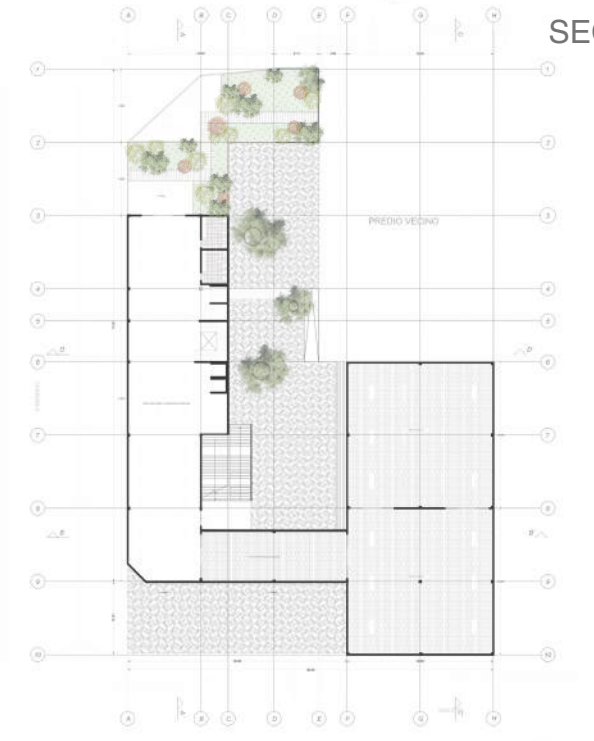
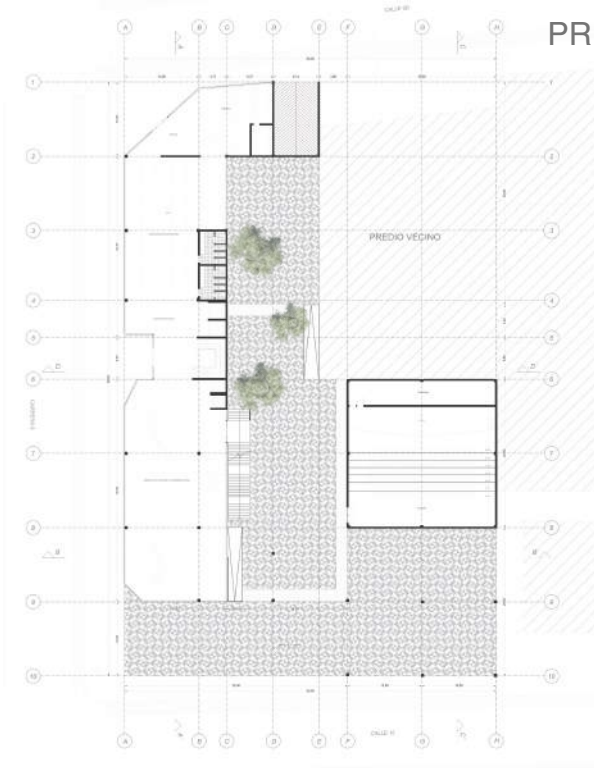


Las operaciones de diseño se adaptan al contexto urbano y la comunidad. Se definieron dos volúmenes para mejorar la apertura visual y la funcionalidad, escalonando alturas para integrar el edificio sin alterar la escala barrial. Un vacío central con un patio proporciona iluminación, ventilación y un espacio de encuentro, mientras que la planta libre en el primer nivel conecta el espacio público con el interior, promoviendo un uso activo e inclusivo. Estas decisiones subrayan la apertura del museo hacia la comunidad como un espacio dinámico y participativo.

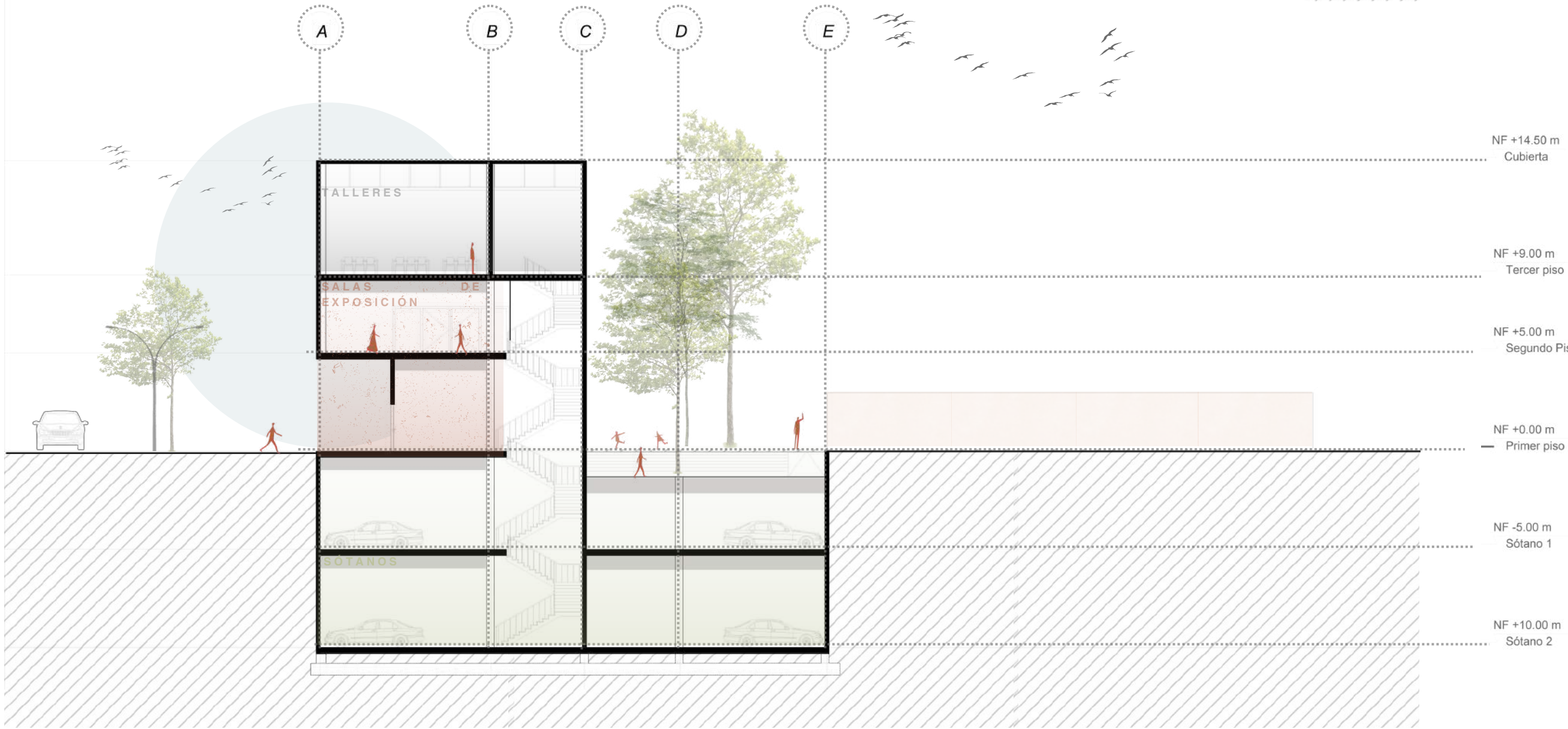
CORTE LONGITUDINAL



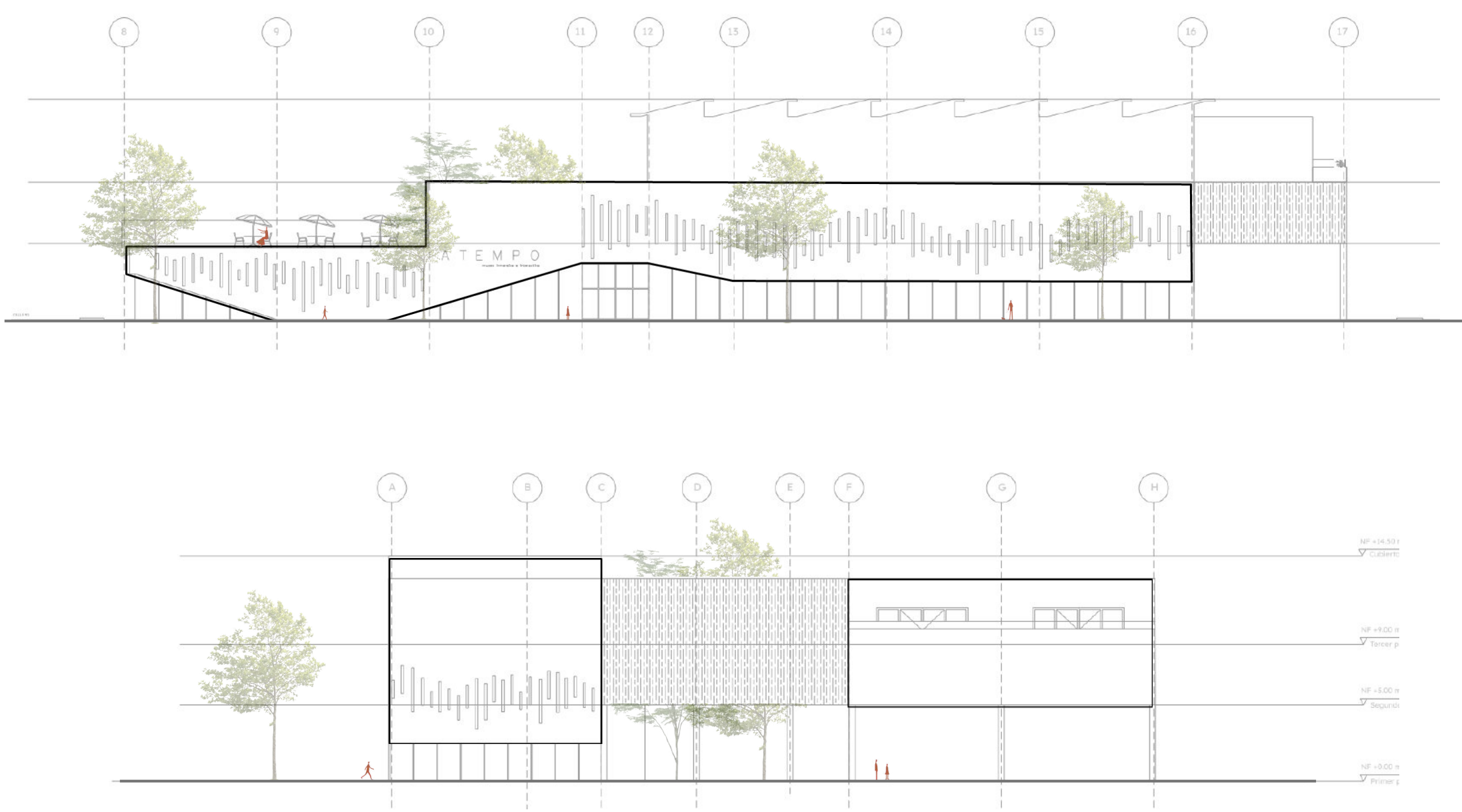
PLANTAS



CORTE TRANSVERSAL



FACHADAS



TUNEL DE EXPERIENCIA SENSORIAL



SALA INMERSIVA

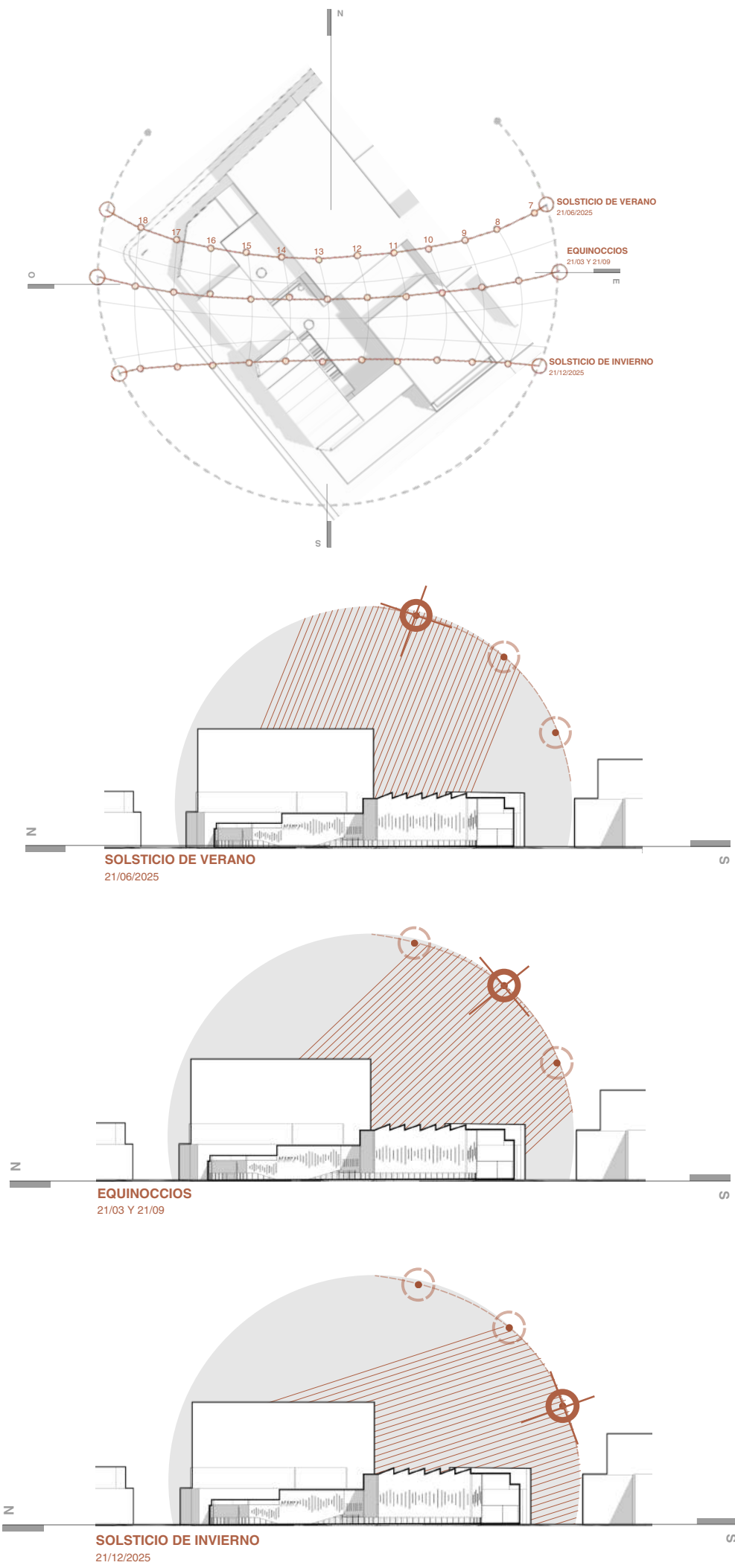


SALA INMERSIVA

CERTIFICACIÓN PILOTO

1.2. ASOLEACIÓN

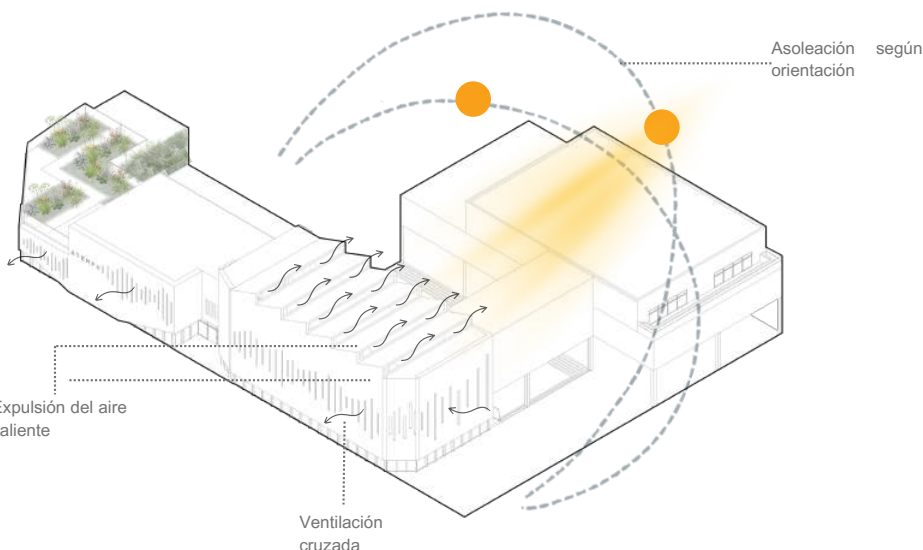
El proyecto se implantó considerando la trayectoria solar para maximizar la protección solar en fachadas expuestas al occidente, integrando aleros y pantallas vegetales. Se aprovechó la orientación para optimizar la captación de luz natural en espacios comunes como galerías y zonas de descanso, sin generar sobrecalentamiento.



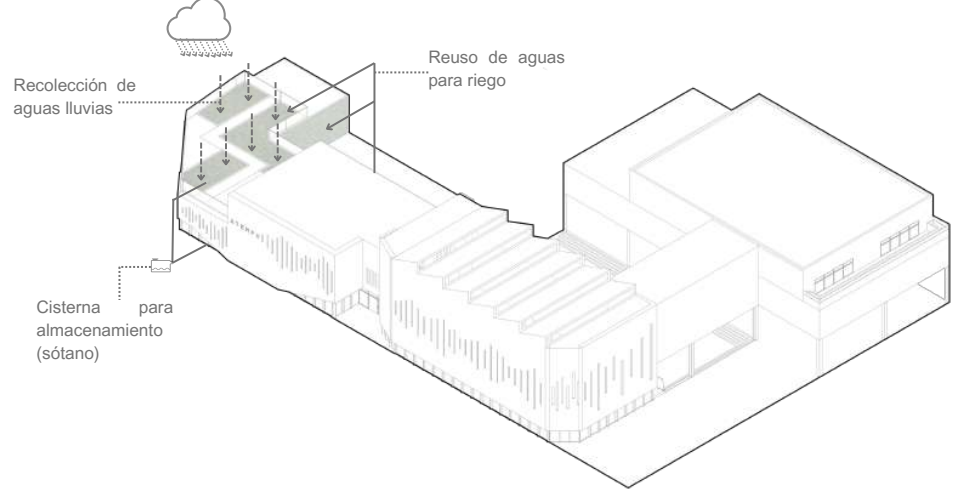
1.3. CALIDAD AMBIENTAL

Se priorizó la ventilación natural con aperturas estratégicas en fachada y ventilación cruzada en zonas clave como el vestíbulo y las salas interactivas. Los materiales contribuyen al confort térmico, acústico y lumínico.

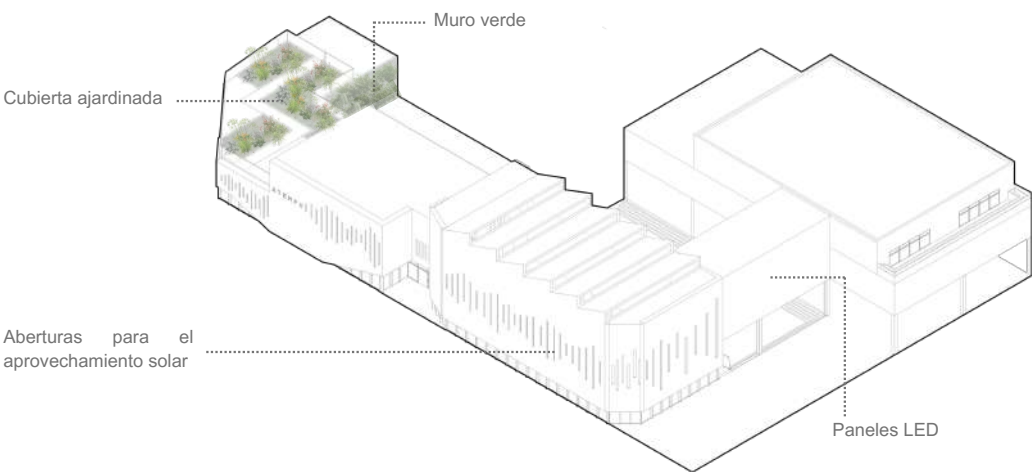
DEMANDA ENERGÉTICA



DEMANDA ENERGÉTICA

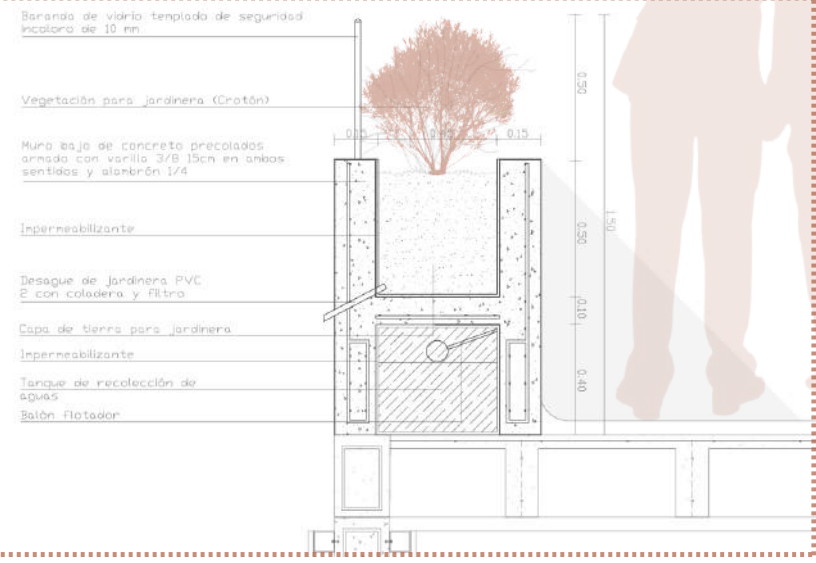


DEMANDA ENERGÉTICA

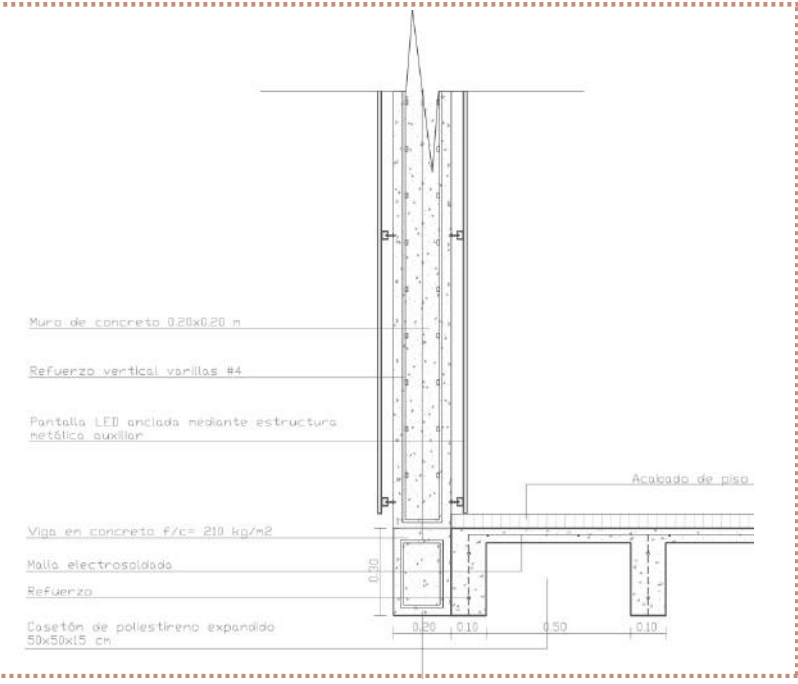


CORTE POR FACHADA

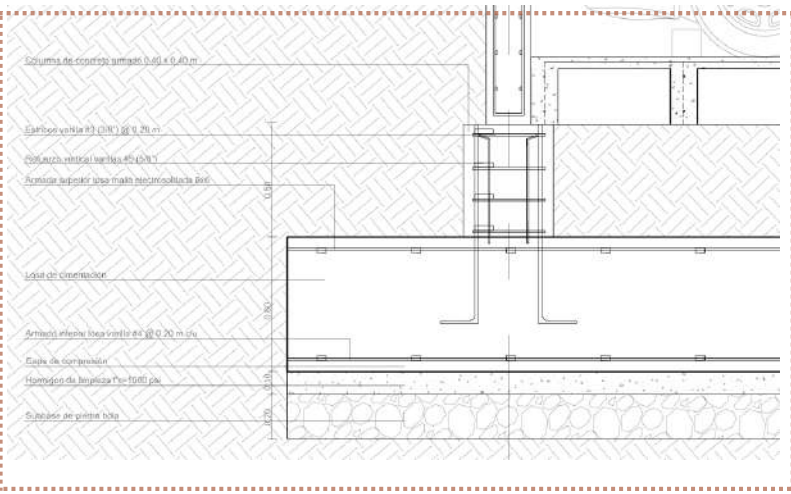
D-01 DETALLE DE JARDINERA



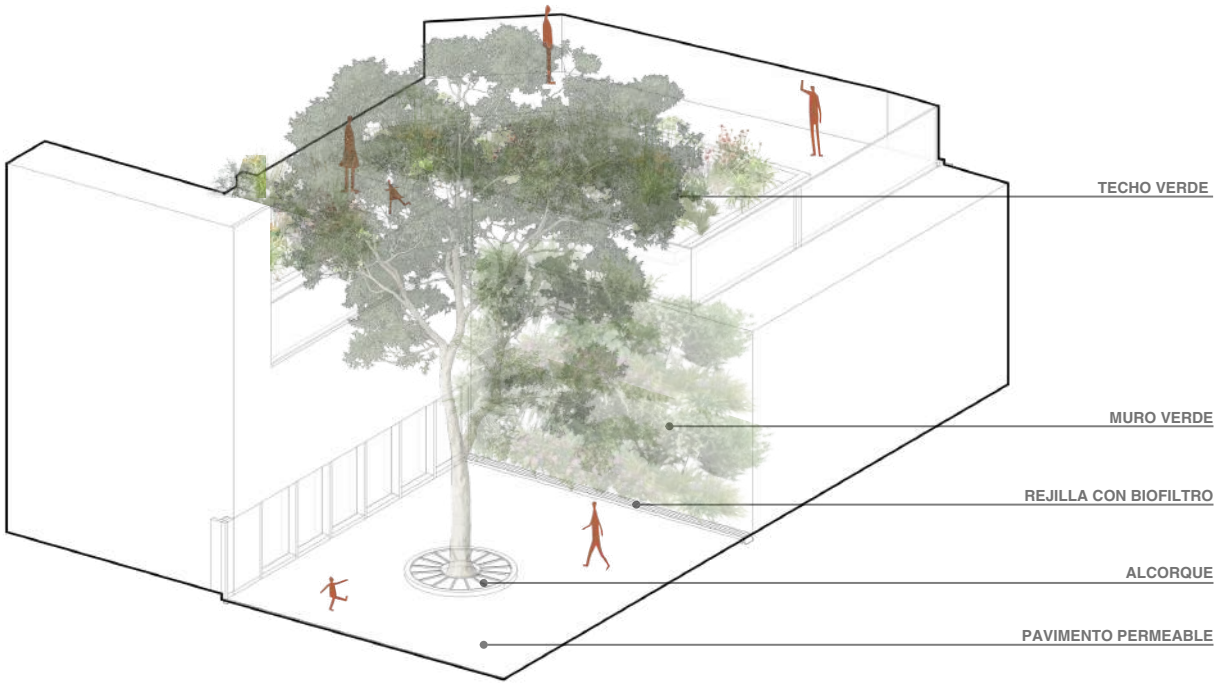
D-02 PLACA ALIGERADA



D-03 LOSA DE CIMENTACIÓN



2.4. SUDS



Los techos verdes retienen agua de lluvia, reduciendo la escorrentía y mejorando el confort interior. Los muros verdes purifican el aire, embellecen fachadas y actúan como aislantes térmicos y acústicos. Las rejillas con biofiltro filtran el agua de escorrentía, limpiando contaminantes antes de su infiltración. Los alcorques permiten la infiltración de agua hacia las raíces de los árboles, favoreciendo su salud. El pavimento permeable facilita la infiltración del agua, disminuyendo encharcamientos y presión en los sistemas de drenaje.

