

Centro Urbano Integral Amarales

**Diseño y Articulación de un Territorio con su Entorno Regional, Amarales, Pacífico
Colombiano**

Valentina Suescún Vargas

Universidad Piloto de Colombia

Facultad de Arquitectura y Artes

Programa de Arquitectura

Bogotá D.C.

2021

Centro Urbano Integral Amarales

Diseño y Articulación de un Territorio con su Entorno Regional, Amarales, Pacífico
Colombiano

Valentina Suescún Vargas

Director: Darío Alfonso Gómez Castro

Seminarista: José Abelardo Cendales Santana

Universidad Piloto de Colombia

Facultad de Arquitectura y Artes

Programa de Arquitectura

Bogotá D.C.

2021

Dedicatoria

A las comunidades del pacífico colombiano, quienes poseen riquezas que otros jamás tendremos y que necesitan ser valoradas antes de que sea demasiado tarde.

Agradecimientos

A mi familia, sin ustedes nada de esto sería posible.

Índice

RESUMEN.....	9
ABSTRACT	10
INTRODUCCIÓN.....	11
FORMULACIÓN DEL PROYECTO	12
TEMA.....	12
PROBLEMA	12
DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.....	12
PREGUNTA PROBLEMA	12
HIPÓTESIS.....	13
JUSTIFICACIÓN	13
OBJETIVOS	13
<i>Objetivo General.....</i>	<i>13</i>
<i>Objetivos Específicos.....</i>	<i>14</i>
MARCO REFERENCIAL	15
MARCO HISTÓRICO	15
MARCO TEÓRICO.....	15
<i>Planes Territoriales.....</i>	<i>15</i>
AUTORES.....	16
MARCO PROYECTUAL	19
<i>Referentes Urbanos.....</i>	<i>19</i>
REFERENTES ARQUITECTÓNICOS.....	20
METODOLOGÍA	21
ANÁLISIS MULTIESCALAR	21
CONCLUSIONES	¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.
• ESCALA MICRO – PUNTA AMARALES	24
CONCLUSIONES	¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.
CARACTERIZACIÓN DEL TERRITORIO	¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.
OPERACIONES DE DISEÑO Y ESTRATEGIAS	27
RESULTADOS.....	29
REORGANIZACIÓN TERRITORIAL	29
ALAMEDAS	30
ESPACIO PÚBLICO	31
EQUIPAMIENTOS.....	31
PROGRAMA DE ÁREAS.....	32
PLANIMETRÍA	32
<i>Plaza de mercado</i>	<i>32</i>
<i>Zona de Restaurantes.....</i>	<i>33</i>
<i>Primer piso</i>	<i>¡Error! Marcador no definido.</i>
<i>Zona de artesanías.....</i>	<i>34</i>
<i>Primera planta.....</i>	<i>¡Error! Marcador no definido.</i>
<i>Centro educativo.....</i>	<i>35</i>

<i>Primera planta</i>	<i>¡Error! Marcador no definido.</i>
MATERIALIDAD	36
ACERO.....	37
CONCRETO	37
ANGEO PLÁSTICO	37
PROYECTUAL.....	¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.
IMÁGENES 3D.....	¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.
CONCLUSIONES	39
BIBLIOGRAFÍA	40

Tabla de Ilustraciones

Ilustración 1. Esquema de formas de hábitat rural y urbano, Hábitat disperso, Hábitat concentrado.....	17
Ilustración 2. Planificación de sitios vs planificación del uso de la tierra.....	18
Ilustración 3. Espacio público para reunión de la comunidad.....	18
Ilustración 4. Ecovilla San Mateo. Costa Rica.....	19
Ilustración 5. Plan Selva. Lo público y lo privado. Permeabilidad.....	19
Ilustración 6. Análisis de proyectos. Elaboración propia.....	19
Ilustración 7. Fachada Plaza de Lugo, España.....	20
Ilustración 8. Acceso y cubiertas del Centro de capacitación indígena Kapaclajui.....	20
Ilustración 9. Apertura de fachadas Centro de capacitación indígena Kapaclajui.....	20
Ilustración 10. Departamentos de Chocó, Valle del Cauca, Cauca y Nariño. Elaboración propia.....	22
Ilustración 11. Litoral pacífico. Localización zona de estudio.....	22
Ilustración 12. Parque Nacional Natural Sanquianga - Localización municipio La tola y Zona de estudio.....	22
Ilustración 13. Bioclimática. Vientos del oeste predominantes y asolación directa en territorio llano.....	23
Ilustración 14. Problemáticas - Municipio de La Tola.....	23
Ilustración 15. Resultados IMP Datos censo 2018 DANE.....	24
Ilustración 16. Localización Vereda Amarales – Zona de intervención.....	25
Ilustración 17. Territorio existente - Amárales.....	25
Ilustración 18. Análisis del territorio.....	26
Ilustración 19. Operaciones y estrategias de diseño.....	28
Ilustración 20. Vista aérea de la propuesta vial y su vinculación con el puerto.....	29
Ilustración 21. Corte longitudinal y transversal del territorio.....	29
Ilustración 22. Propuesta vial Amarales.....	30
Ilustración 23. Alamedas propuestas Amarales.....	30
Ilustración 24. Espacio público propuesto Amarales.....	31
Ilustración 25. Vista general equipamientos propuestos Amarales.....	31
Ilustración 26. Programa de áreas.....	32
Ilustración 27. Primera planta y estructura de la Plaza de mercado.....	32
Ilustración 28. Plano de la primera planta de la plaza de mercado con su entorno urbano propuesto.....	33
Ilustración 29. Primera planta y estructura de zona de restaurantes.....	33
Ilustración 30. Plano de la primera planta de restaurantes con su entorno inmediato propuesto.....	34
Ilustración 31. Distribución y estructura de cubiertas de artesanías.....	34
Ilustración 32. Plano primera planta de zona de artesanías con su entorno inmediato propuesto.....	35

Ilustración 33. Primera planta y distribución de centro educativo.	35
Ilustración 34. Plano primera planta de centro educativo con su entorno inmediato propuesto.	36
Ilustración 35. Materialidad.....	36
Ilustración 36. Guayacán Amarillo.....	37
Ilustración 37. Palo mulato.....	38

Resumen

El presente documento tiene como finalidad presentar una propuesta en la vereda de Punta Amarales, municipio de La Tola, Nariño, enfocada en el desarrollo social de la comunidad, por medio de una red articulada de equipamientos.

En la zona rural del municipio de La Tola se encuentra la vereda Amarales, que al igual que las comunidades cercanas, se encuentra abandonada por el estado, esto las ha llevado al crecimiento desordenado y autónomo evidenciando la insuficiencia de dotaciones y espacio público para garantizar la calidad de vida de sus habitantes.

Es por esta razón que se decide implementar una organización y articulación integral que permita incluir equipamientos comerciales, institucionales y culturales, los cuales satisfarán las necesidades básicas necesarias para el desarrollo del territorio y la región, mejorando la calidad de vida de estas comunidades.

Palabras Clave: Pacífico colombiano, calidad de vida, red dotacional, espacio público, desarrollo social, abandono estatal.

Abstract

The purpose of this document is to present a proposal in the village of Punta Amarales, municipality of La Tola, Nariño, focused on the social development of the community, through an articulated network of facilities.

In the rural area of the municipality of La Tola there is the Amarales village, which, like the nearby communities, is abandoned by the state, this has led to disorderly and autonomous growth, evidencing the lack of endowments and public space to guarantee the quality of life of its inhabitants.

It is for this reason that it was decided to implement an integral organization and articulation that allows the inclusion of commercial equipment, institutional and cultural facilities, which will satisfy the basic needs necessary for the development of the territory and the region, improving the quality of life of these communities.

Keywords: Colombian Pacific, quality of life, endowment network, public space, social development, state abandonment.

Introducción

El pacífico colombiano es un territorio rico tanto cultural como medio ambientalmente en donde se encuentra el llamado Chocó biogeográfico, destacado por su diversidad en fauna, flora y sus características climáticas. Sus comunidades indígenas, afrodescendientes y mestizas son un patrimonio cultural y arquitectónico. Sin embargo, es en estos territorios donde se evidencian grandes problemáticas tales como: pobreza, inseguridad, déficit de servicios públicos, falta de cobertura de equipamientos y ausencia de planes de ordenamiento para estos territorios.

Es por lo anteriormente expuesto que se realiza un trabajo de aproximación a autores como Gilma Mosquera, Carlos Niño y Kevin Lynch quienes realizan un acercamiento al pacífico colombiano, a la población, al estudio y planeación del territorio que servirán como guía para una adecuada intervención en la zona. También son referentes, proyectos como el Plan Selva en la amazonia peruana y el Centro de Capacitación Indígena Kapaclajui en Costa Rica, los cuales permiten obtener una visión urbana y arquitectónica de las posibles estrategias a tener en cuenta.

Al finalizar, se plantea el diseño y la articulación del territorio por medio de una red de equipamientos y espacio público que permita el desarrollo social en la comunidad y el aumento en la calidad de vida de los habitantes, siguiendo una metodología en tres pasos, el primero, la investigación y diagnóstico, el segundo la búsqueda de referentes teóricos y proyectuales que orienten las bases del proyecto y finalmente una propuesta que brinda soluciones a las problemáticas principales encontradas en el territorio y la región orientadas al desarrollo de la comunidad.

Formulación del Proyecto

Tema

Desarrollo social y calidad de vida en territorios rurales por medio de redes dotacionales y de espacio público.

Problema

Los territorios rurales del pacífico colombiano presentan un notable abandono por parte del estado, éste se refleja en el déficit y, en algunos casos, la ausencia de servicios básicos, tales como una buena administración, educación, salud, espacios para la recreación y cultura, entre otros espacios vitales para garantizar calidad de vida para los residentes de la zona.

Delimitación del Problema

En el departamento de Nariño, municipio La tola, se encuentra la vereda Amarales, una de las comunidades del pacífico colombiano en la que se evidencia el mencionado abandono estatal y se destaca la ausencia de espacio público y dotaciones básicas para toda la comunidad. Esta vereda se encuentra ubicada estratégicamente, ya que permite la conectividad con comunidades aledañas de la región y que estas, se vean beneficiadas o no por lo que en el mencionado territorio sucede, así como en sus espacios.

Pregunta Problema

Por lo anteriormente expuesto surge la siguiente pregunta:

¿Cómo fomentar el desarrollo social y mejorar la calidad de vida de una comunidad rural por medio de la organización y articulación del territorio?

Hipótesis

La organización y articulación de la vereda Punta Amarales propiciará una nueva perspectiva de planeación urbana en la región mejorando la calidad de vida de sus habitantes y las comunidades rurales más cercanas.

Justificación

Los territorios rurales del litoral pacífico colombiano no cuentan con un amplio trabajo de estudio e investigación, un gran ejemplo de esto es la inexistencia de cartografía de la mayoría de estos territorios y es por lo mismo que no son abordados para su investigación y desarrollo. Es indispensable el trabajo con estas comunidades para propiciar el desarrollo social, económico, cultural y ambiental y fundamentalmente garantizar la calidad de vida para los habitantes de la región.

Para este proyecto entenderemos el concepto de calidad de vida de la siguiente manera:

“Calidad de vida es un estado de satisfacción general, derivado de la realización de las potencialidades de la persona. Posee aspectos subjetivos y aspectos objetivos. Es una sensación subjetiva de bienestar físico, psicológico y social. Incluye como aspectos subjetivos la intimidad, la expresión emocional, la seguridad percibida, la productividad personal y la salud objetiva. Como aspectos objetivos el bienestar material, las relaciones armónicas con el ambiente físico y social y con la comunidad, y la salud objetivamente percibida». Ardila, R. (2003).

Objetivos

Objetivo General

Fomentar el desarrollo social y mejorar la calidad de vida de un territorio rural por medio de la planeación urbana y la articulación de espacio público satisfaciendo las necesidades de sus habitantes.

Objetivos Específicos

1. Estructurar el territorio por medio de un diseño urbano que permita la conectividad dentro del mismo y con las comunidades aledañas.
2. Generar una red de espacio público por medio de ejes o alamedas principales que conecten la totalidad del territorio, derivando de estas, amplias zonas urbanas para la recreación.
3. Proveer a la comunidad con dotaciones institucionales, comerciales y culturales fortaleciendo el desarrollo del territorio propendiendo por una mejora en la calidad de vida.

Marco Referencial

Marco Histórico

La comunidad de Amarales fue fundada en la época de la Guerra de los Mil Días con la llegada de personas que huían del conflicto. Sus primeros pobladores fueron pescadores que construyeron la comunidad poco a poco, y no fue hasta 1970 que se asentaron varias familias tras el terremoto de ese año.

Las viviendas se construían altas en razón del crecimiento de la marea y se utilizaban materiales tales como: jicras, guaduas, pica y pambil, los cuales se conseguían en la comunidad de Iscuandé. En cuanto a la educación, se realizaba en casa, los padres pagaban para que el profesor fuera a enseñarles a leer y escribir.

“La educación de sus hijos en ese tiempo era pagada por los mismos padres de familia, para lo cual traían a los profesores desde Tumaco en potrillo y canalete, el viaje duraba alrededor de una semana. En ese tiempo a los niños se les brindaba educación hasta el grado 5° de primaria, luego a las mujeres las enviaban a continuar sus estudios, mientras que a los hombres se les dejaba para ejercer la pesca. De igual forma, en algunos casos las mujeres también se quedaban haciendo y aprendiendo los quehaceres de la casa o de la comunidad”. (Min. Interior, 2017, pág. 18).

Como actividades tradicionales destaca la pesca artesanal, la navegación y la carpintería naval. Adicionalmente en la comunidad de Amarales las fiestas religiosas son respetadas y algunas de ellas aún se celebran en comunidad.

Marco Teórico

Planes Territoriales

Plan de Caracterización del Consejo Comunitario de Punta Mulatos – 2017. El documento surge de la participación de las comunidades de Punta Mulatos y Amarales para

la caracterización de su territorio, permitiendo reconocer riesgos, necesidades y vulnerabilidades que se presentan en estos territorios. En él, se encuentra información básica del municipio, sus generalidades y características, la historia de poblamiento del consejo comunitario Punta Mulatos, la situación del territorio y sus aspectos socioeconómicos. Los anteriores aspectos mencionados serán descritos y analizados en capítulos posteriores del presente documento.

Plan de Desarrollo Municipal La Tola Nariño 2020-2023 “La fuerza de la esperanza, por la transformación integral de La Tola” El plan de desarrollo muestra en una primera parte una generalidad en cuanto a la orientación del gobierno, la caracterización territorial y un diagnóstico situacional. Los cuáles serán analizados en capítulos posteriores de este documento. En la segunda parte se mencionan estrategias integradas tales como: el desarrollo institucional para la paz, equidad e inclusión social, sostenibilidad ambiental, crecimiento verde y desarrollo rural e integral, buen gobierno y desarrollo comunitario e integración territorial y gobierno subregional. En tercer lugar, planes, seguimientos y evaluación a lo anteriormente planteado.

Estos planes ofrecen una guía por parte de los lugareños para construir la base de un territorio a la medida de las necesidades de la región y de cada comunidad.

Autores

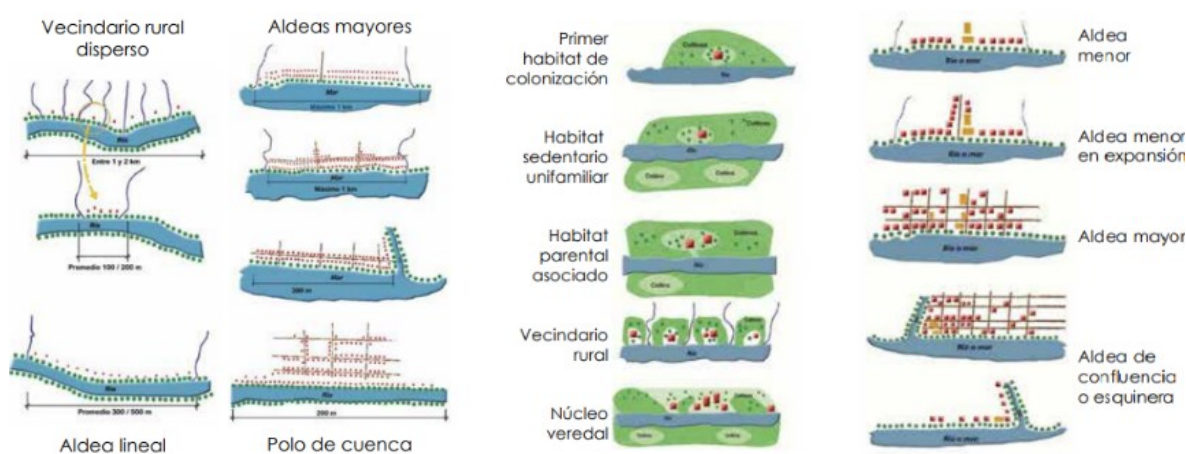
En primera instancia, se aborda la investigación de la arquitecta Gilma Mosquera Torres, quien en su libro “Vivienda y arquitectura tradicional en el Pacífico colombiano” (2014) menciona el valor del patrimonio urbano y arquitectónico de la región pacífica colombiana, se resaltan los modos de vida, cultura, tradiciones y creencias y la importancia del fortalecimiento de la identidad cultural y la preservación del patrimonio construido, ambiental y paisajístico.

Adicionalmente proporciona unos esquemas para el estudio de la transición de los Prototipos de arquitectura, de tradicional a moderno mostrando los diferentes tipos de

asentamientos, en donde la demografía, fisiología, trazado y organización espacial determinan el rol de cada uno de los mencionados asentamientos en su contexto local y regional.

Siguiendo esta línea, el arquitecto Carlos Niño Murcia con su libro “Territorio chamánico: una mirada desde la arquitectura a la manera indígena de construir y ocupar su entorno” (2015), enfatiza en la apropiación al territorio, la herencia cultural y los símbolos en las comunidades indígenas, afrodescendientes y mestizas, señalando la esencia particular que tiene cada uno de estas en donde se reúne la arquitectura, el paisaje, el territorio y aspectos culturales tradicionales de cada una de las comunidades considerando la diversidad cultural y la importancia de conocer las raíces para posteriormente apreciarlas e integrarlas a la arquitectura.

Ilustración 1. Esquema de formas de hábitat rural y urbano, Hábitat disperso, Hábitat concentrado



Por otra parte, el autor Kevin Lynch en su libro Planificación del sitio señala: “Expresado de una manera simple, la planificación de sitios es el arte y la ciencia de ordenar las estructuras y los usos de una porción de tierra”. Además de entender la planificación de sitios como la creación de lugares y comunidades reduciendo la vulnerabilidad a los riesgos naturales, protegiendo el medio ambiente rural y la salud pública.

Como parte de su metodología aplicable se propone documentar, analizar y comprender el contexto del sitio, entender sus restricciones y oportunidades, desarrollar planes conceptuales y funcionales para finalizar generando esquemas y planes listos para su ejecución.

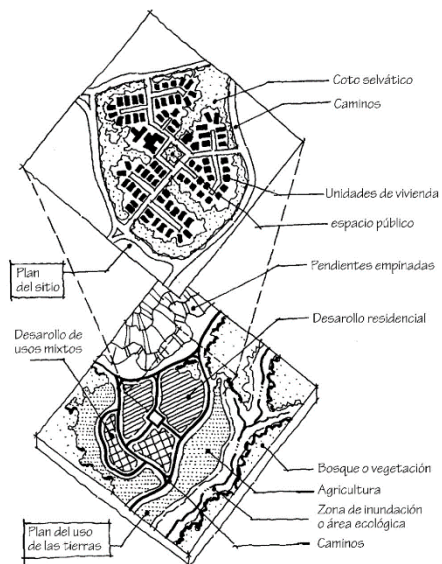


Ilustración 2. Planificación de sitios vs planificación del uso de la tierra.

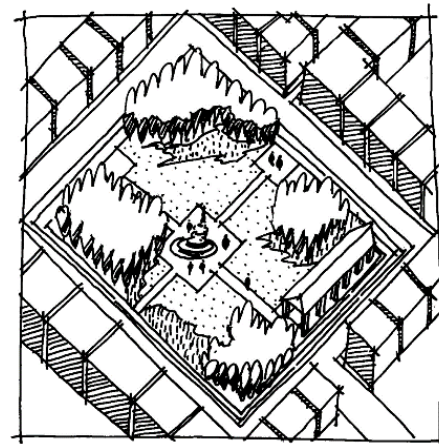


Ilustración 3. Espacio público para reunión de la comunidad.

Marco Proyectual

Referentes Urbanos

Se analizan los proyectos Ecovilla San Mateo (2006) y el Plan Selva (2015). La Ecovilla en primer lugar para entender el comportamiento de asentamientos sostenibles a pequeña escala que poseen las dotaciones necesarias para el funcionamiento interno y que cubren las necesidades básicas de la población que habita en ella. En segundo lugar, el Plan Selva, para rescatar lo imprescindible del diseño de un modelo replicable, escalable, flexible y de calidad.



Ilustración 4. Ecovilla San Mateo. Costa Rica.



Ilustración 5. Plan Selva. Lo público y lo privado. Permeabilidad.

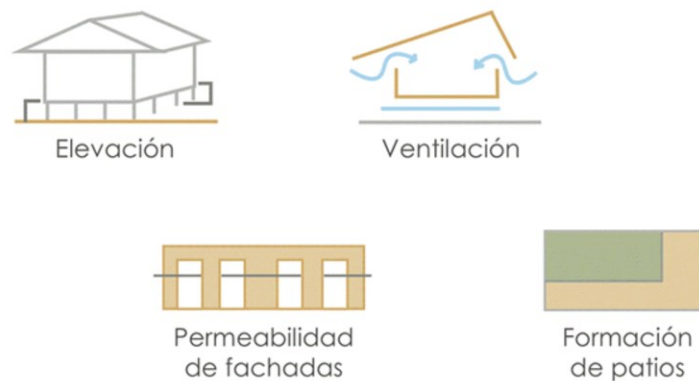


Ilustración 6. Análisis de proyectos. Elaboración propia.

Referentes Arquitectónicos

En primer lugar, la Reforma a la plaza de abastos de Lugo, España entendiendo la importancia del ingreso de luz y la atemporalidad de los proyectos y analizando su envolvente como protección a los comerciantes, su estructura de cubiertas en aguas, apropiada para el contexto del proyecto a implementar y la apertura de sus plantas. En segundo lugar, el Centro de capacitación indígena Kapaclajui comprendiendo su interacción con la comunidad y como impulsor de proyectos comunales rentables y en equilibrio con su entorno.



Ilustración 7. Fachada Plaza de Lugo, España.



Ilustración 8. Acceso y cubiertas del Centro de capacitación indígena Kapaclajui.



Ilustración 9. Apertura de fachadas Centro de capacitación indígena Kapaclajui

Metodología

La metodología a desarrollar para dar cumplimiento a los alcances del proyecto será la siguiente:

Se identifica el territorio en el que se va a desarrollar la propuesta teniendo en cuenta las características físicas para la articulación regional, posteriormente se realiza una recopilación de documentos, fotos y cartografía del lugar de intervención, se reconocen las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas en el territorio para llevar a cabo un diagnóstico asertivo del mismo y siguiendo esta línea, se anteponen las problemáticas con mayor afectación a la comunidad para brindar soluciones prácticas.

Para comprender los alcances que puede llegar a tener la propuesta se referencian proyectos de carácter urbano y arquitectónico propuestos y desarrollados en zonas rurales o en lugares con características similares, con el fin de encontrar las estrategias adecuadas para la intervención en el territorio. Así mismo, se realiza una búsqueda de autores que aporten base y fundamento al proyecto.

Posteriormente se plantea una propuesta de articulación dentro del territorio generando la conectividad por medio de una red dotacional y de espacio público como eje ordenador de la estructura formal y funcional del sitio transformando el territorio en un centro de convergencia y beneficio para la región.

Análisis Multiescalar

Escala Macro – Choco biogeográfico

Esta región del país abarca cuatro departamentos, Chocó, Valle del Cauca, Cauca y Nariño, con una extensión de 187.000 kilómetros cuadrados, representando el 70% de la ecorregión, y el 10% del territorio colombiano. Se caracteriza por su temperatura promedio de 25ª centígrados, alta nubosidad, precipitaciones promedio entre 20 y 35 mm³ diarios y una llanura a lo largo del litoral.

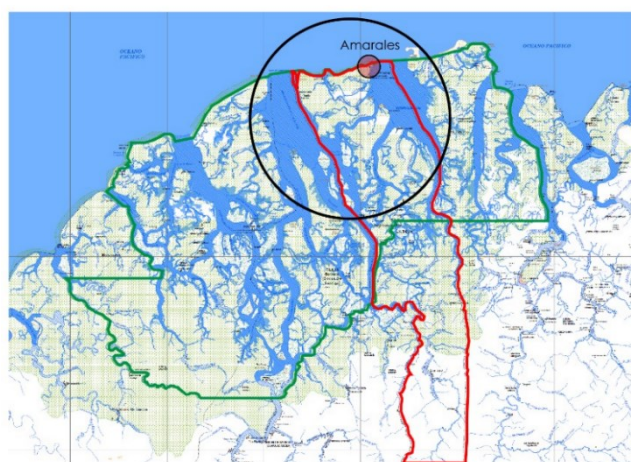


*Ilustración 10. Departamentos de Chocó,
Valle del Cauca, Cauca y Nariño.
Elaboración propia.*



*Ilustración 11. Litoral pacífico.
Localización zona de estudio.*

La región Sanquianga, cuenta con un área de 80.000 ha, una altura de 20msnm con temperatura de 27°C, y comunidades negras en 49 veredas. En cuanto a su estructura natural, cuenta con Los ríos Tapaje, Tapaje viejo, La Tola, Amarales y Sanquianga. Sus manglares son ecosistemas costeros que protegen la flora y fauna permaneciendo en contacto los ambientes marino y terrestre.



Cartografía del PNN Sanquianga (IGAC)

- PNN Sanquianga
- Municipio de La Tola
- Zona de estudio



- Arenal
- Isla
- Manglar
- Océano Pacífico
- Pantano
- Drenaje doble

Ilustración 12. Parque Nacional Natural Sanquianga - Localización municipio La tola y Zona de estudio,

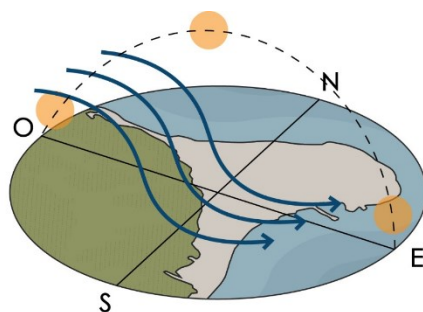


Ilustración 13. Bioclimática. Vientos del oeste predominantes y asolación directa en territorio llano.

Otras problemáticas significativas se presentan en las siguientes gráficas:

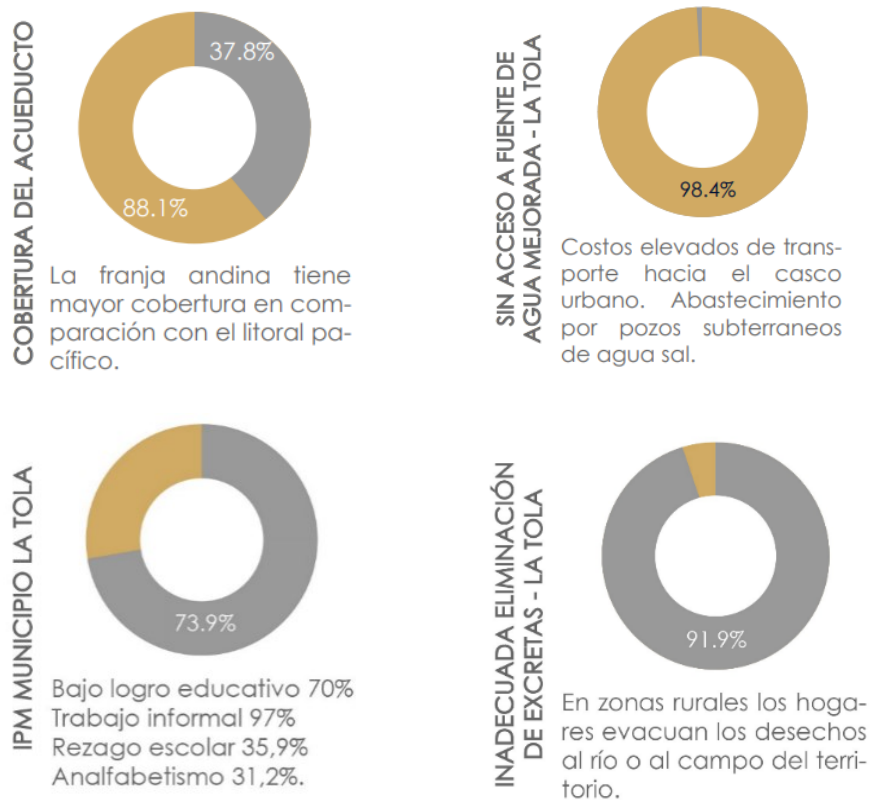


Ilustración 14. Problemáticas - Municipio de La Tola.

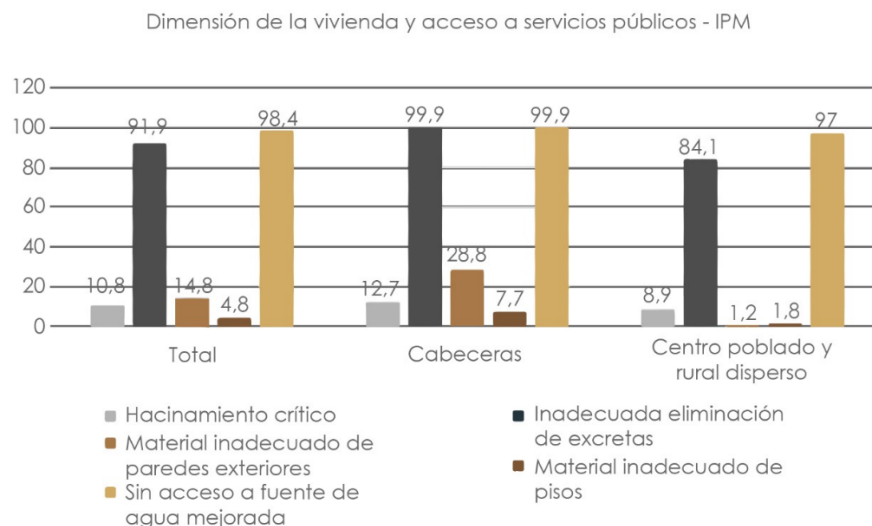


Ilustración 15. Resultados IMP Datos censo 2018 DANE

Debilidades: ausencia de vías terrestres que comuniquen las diferentes comunidades del pacífico entre sí y con el resto del país, el déficit en la cobertura de servicios públicos básicos y un déficit en atención básica de salud y educación.

Fortalezas: Estructura natural biodiversa única en el mundo, generalidad del territorio con alto grado de naturalidad, zona de estudio perteneciente al PNN Sanquianga, étnicas y diversidad cultural a lo largo del litoral pacífico.

Amenazas: deforestación, macro-proyectos que representan un riesgo para el medio ambiente y su conservación, finalmente, grupos ilegales de narcotráfico, guerrilla y paramilitarismo.

Oportunidades: el desarrollo de proyectos regionales que respeten la cultura y el medio ambiente en las comunidades, aprendizaje y trabajo para los habitantes de la región con propuestas constructivas nuevas y el aprovechamiento de los recursos naturales apropiada y respetuosamente.

Escala Micro – Punta Amarales

Localizado en la punta norte del municipio de La Tola, cuenta con un área de 107,02 hectáreas, es una zona de amenaza sísmica, con temperatura promedio de 28ª centígrados, su

transporte es marítimo con llegada por el río Aguacatal y el océano pacífico, su población es de 860 personas con 145 grupos familiares.

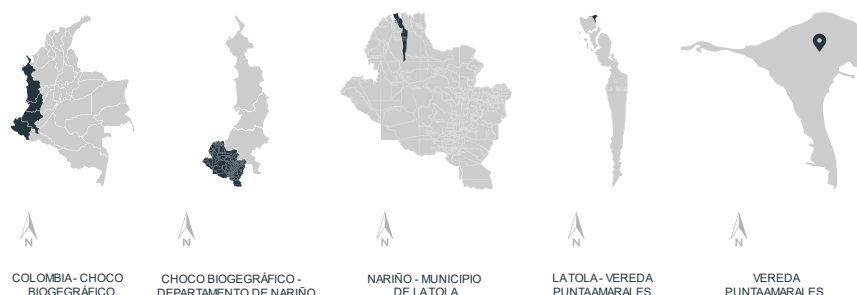


Ilustración 16. Localización Vereda Amarales – Zona de intervención.

A continuación, se muestra un mapa de la comunidad de Amarales, levantamiento realizado por la arquitecta Laura Santamaría en un trabajo de campo junto con la comunidad en 2018. Su temperatura promedio es de 28°C, sus precipitaciones entre 500mm-350mm, adicionalmente es una zona de amenaza sísmica, su hidrología: el océano pacífico, río Aguacatal, vientos alisios provenientes del occidente y noroccidente, el transporte es marítimo y se realiza por el río Aguacatal con un relieve llano característico del litoral pacífico. Limita con el océano pacífico al norte, el río Aguacatal al oriente, y un bosque de manglares al sur y al occidente.



Ilustración 17. Territorio existente - Amárales

La comunidad de Amarales se ve envuelta por naturaleza, al norte y oriente por cuerpos de agua y al sur y occidente con vasta vegetación local como lo son los manglares. El casco urbano se caracteriza por su puerto en el costado oriental y variedad de senderos con formas orgánicas que recorren todo el territorio. El corazón de la comunidad se encuentra en la actual cancha de la vereda, siendo esta una amplia zona verde multifuncional para la comunidad. La zona comercial ubicada en su cercanía con la playa para atender a los turistas que visiten el lugar. Lo que resta de las construcciones en el territorio son viviendas todas separadas unas de otras y con grandes zonas verdes y vegetación que adornan el paisaje del lugar.

Adicionalmente se realiza una recopilación de fotografías de la vereda Amárales tomadas en una visita realizada en el año 2018, allí pueden verse las características topográficas del territorio, los materiales empleados para la construcción y las estructuras en cada vivienda, siendo la arquitectura palafito la más característica. La llegada en canoa y los lugares donde se guardan las mismas. Los senderos en tierra marcados por el recorrido diario de los habitantes de la comunidad, las grandes zonas verdes y sus playas donde se observa la presencia de manglares y una vista al océano Pacífico.

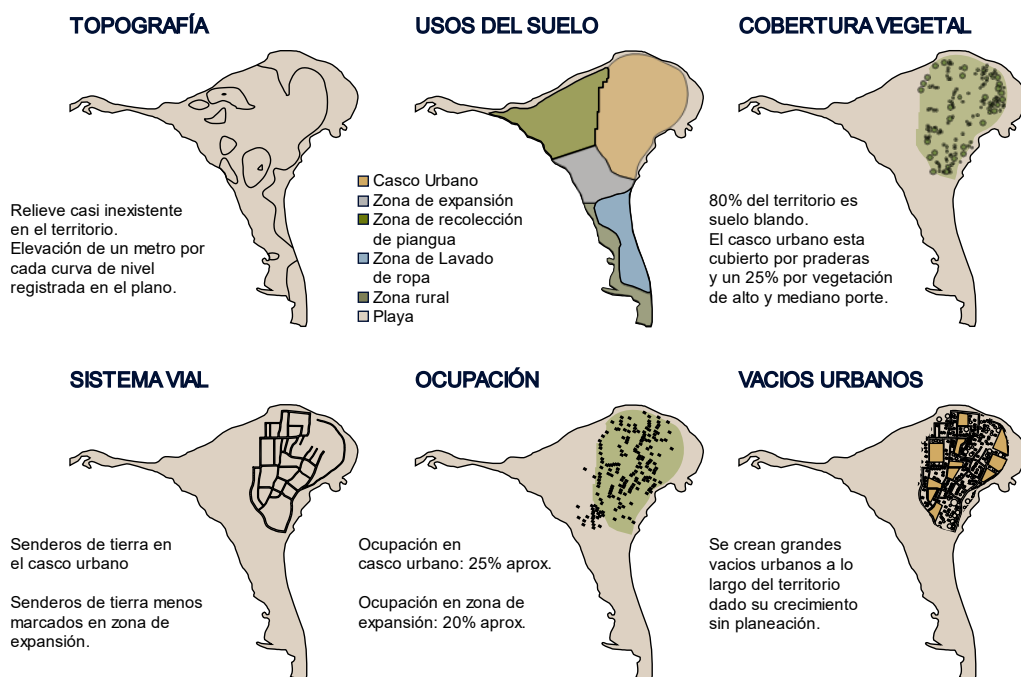


Ilustración 18. Análisis del territorio.

Debilidades: ausencia de vías terrestres que comuniquen con la cabecera municipal, déficit en servicios de necesidad básica, ausencia de equipamientos institucionales, comerciales y culturales para la comunidad e inexistencia de un trazado vial articulador y organizador.

Fortalezas: ubicación estratégica con respecto a las comunidades aledañas, paisaje natural intacto con grado de naturalidad 8, lo que indica un ecosistema poco intervenido y un índice de ocupación bajo.

Amenazas: inundación, presencia de grupos de narcotráfico, guerrillas y paramilitares en la zona e inadecuada eliminación de excretas.

Oportunidades: organización y planeación del crecimiento del territorio al estar poco intervenido, implementación de dotaciones para la comunidad y generación de puerto comercial y turístico dada la actividad productiva y la ubicación.

Operaciones de Diseño y Estrategias

Se enlistan las estrategias que serán aplicadas para la intervención de la vereda Amarales y junto con ellas se mostrarán las operaciones utilizadas en el diseño.

1. Identificar los ejes que organizan el territorio y los posibles accesos al lugar.
Limites, sendas, nodos, hitos.
2. Generar un trazado que abarque todo el territorio sin ignorar los ejes existentes.
3. Articular la zona de expansión con el centro urbano por medio de un malecón que recorre la periferia del territorio.
4. Revitalizar por medio de una red de espacio público y zonas verdes llenas de vegetación.
5. Conectar los equipamientos y espacio público propuestos a los accesos del territorio.
6. Conceder los equipamientos y sus conexiones a través de senderos y amplias zonas verdes.

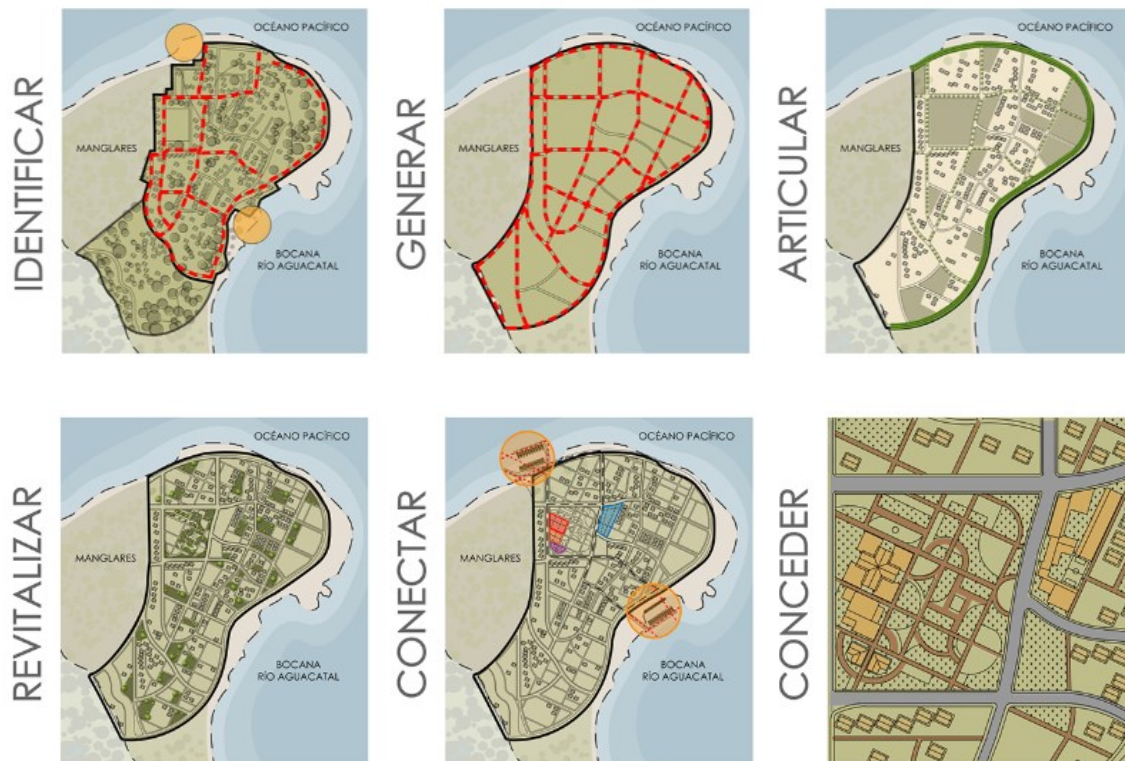


Ilustración 19. Operaciones y estrategias de diseño.

Resultados

Reorganización Territorial

En un inicio se plantea una reorganización en la malla vial, ya que el territorio no cuenta con vías delimitadas, por el contrario, solo se observan senderos de tierra y una que otra pasarela por la subida de la marea. Es por esta razón que la malla vial pasa a primer plano y se plantea como base para el diseño, posteriormente se diseñan las manzanas para la organización de las viviendas ya existentes y aquellas que serán reubicadas por encontrarse inicialmente en zonas de riesgo por inundación.



Ilustración 20. Vista aérea de la propuesta vial y su vinculación con el puerto.



Ilustración 21. Corte longitudinal y transversal del territorio.



Ilustración 22. Propuesta vial Amarales.

Alamedas

Como ejes ordenadores del territorio, se plantean cuatro alamedas principales que atraviesan el territorio de norte a sur, estas son: alameda comercial, institucional, cultural y paisajística, esta última será el malecón en el borde del territorio que permitirá el control por inundación en toda la vereda.



Ilustración 23. Alamedas propuestas Amarales

Espacio Público

El espacio público que se plantea se deriva de las alamedas principales y está distribuido en las nuevas manzanas del territorio, proporcionando zonas verdes por todo el lugar interconectando la propuesta urbana y arquitectónica.



Ilustración 24. Espacio público propuesto Amarales

Equipamientos

Estas nuevas dotaciones se encuentran localizadas a lo largo de las alamedas principales y su diseño orgánico está inspirado en la riqueza ambiental que rodea el territorio.



Ilustración 25. Vista general equipamientos propuestos Amarales.

Programa de Áreas

PROGRAMA DE ÁREAS	
ESPACIO PÚBLICO CENTRAL Área: 21.079,11 m ²	COLEGIO Área: 5.224,65 m ²
PLAZA DE MERCADO Área: 3.268,12 m ²	PLAZA PRINCIPAL Área: 2.333,28 m ²
ZONA DE RESTAURANTES Área: 1.552,41 m ²	PUERTO COMERCIAL Área: 5.084,92 m ²
ZONA DE ARTESANÍAS Área: 1.111,22 m ²	PUERTO TURÍSTICO Área: 2.642,76 m ²

Ilustración 26. Programa de áreas

Planimetría

A continuación, se muestran algunos de los planos y esquemas de los equipamientos propuestos para la Vereda Amarales.

Plaza de mercado

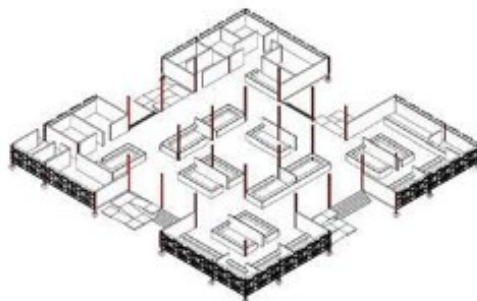


Ilustración 27. Primera planta y estructura de la Plaza de mercado

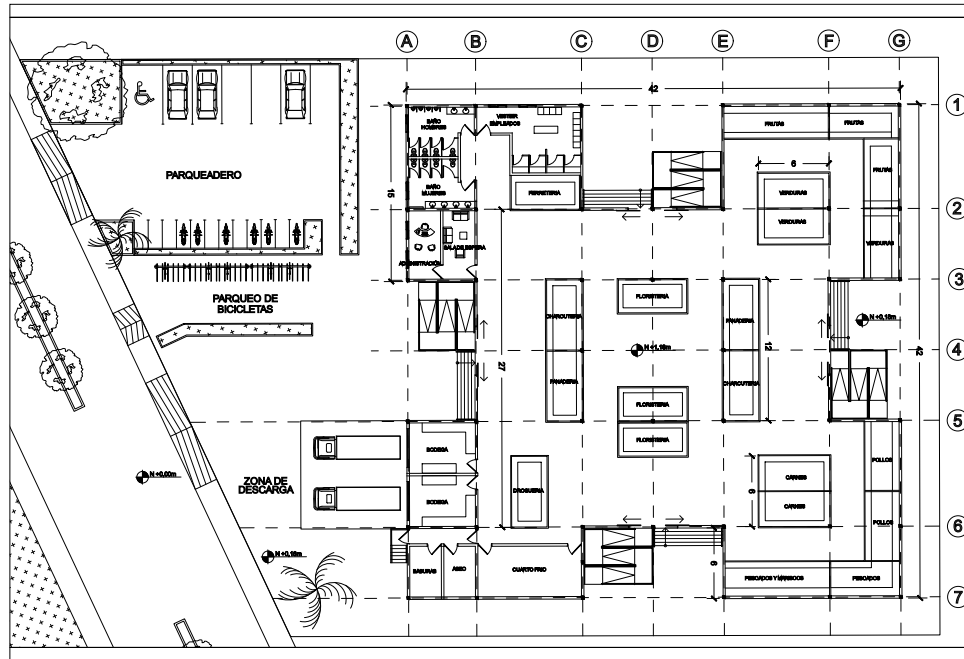


Ilustración 28. Plano de la primera planta de la plaza de mercado con su entorno urbano propuesto.

Zona de Restaurantes



Ilustración 29. Primera planta y estructura de zona de restaurantes.

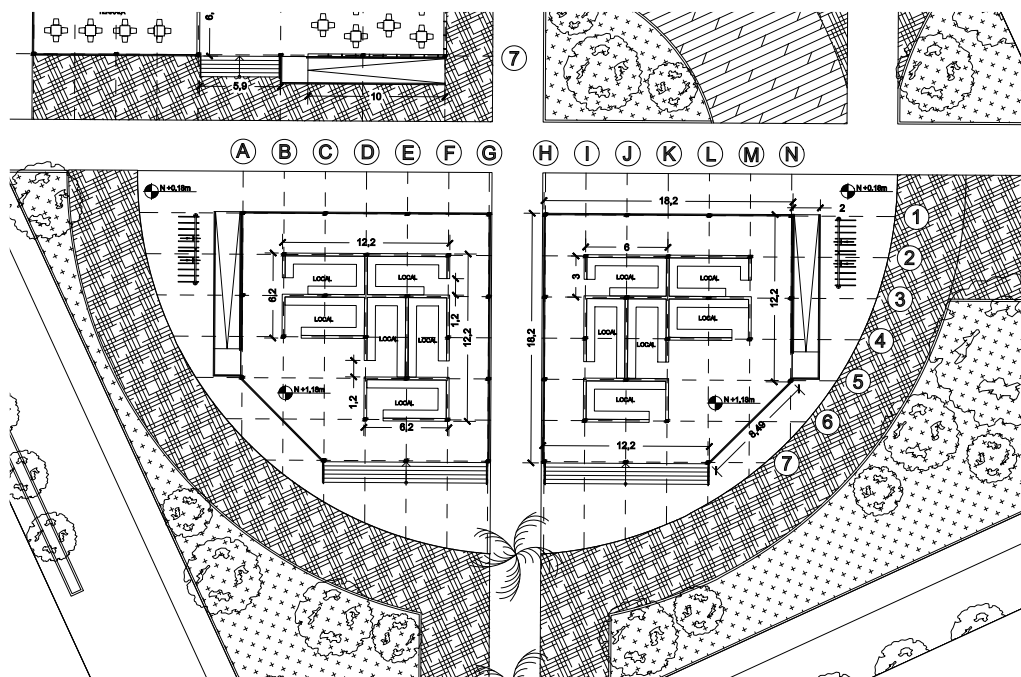


Ilustración 32. Plano primera planta de zona de artesanías con su entorno inmediato propuesto.

Centro educativo

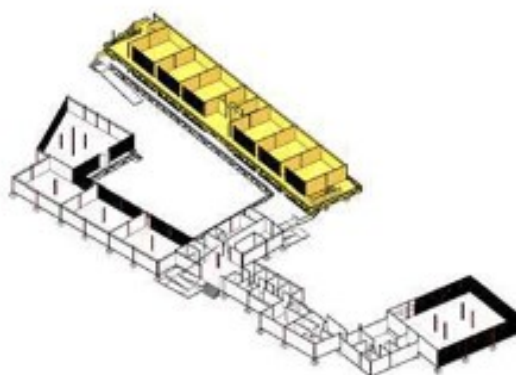


Ilustración 33. Primera planta y distribución de centro educativo.

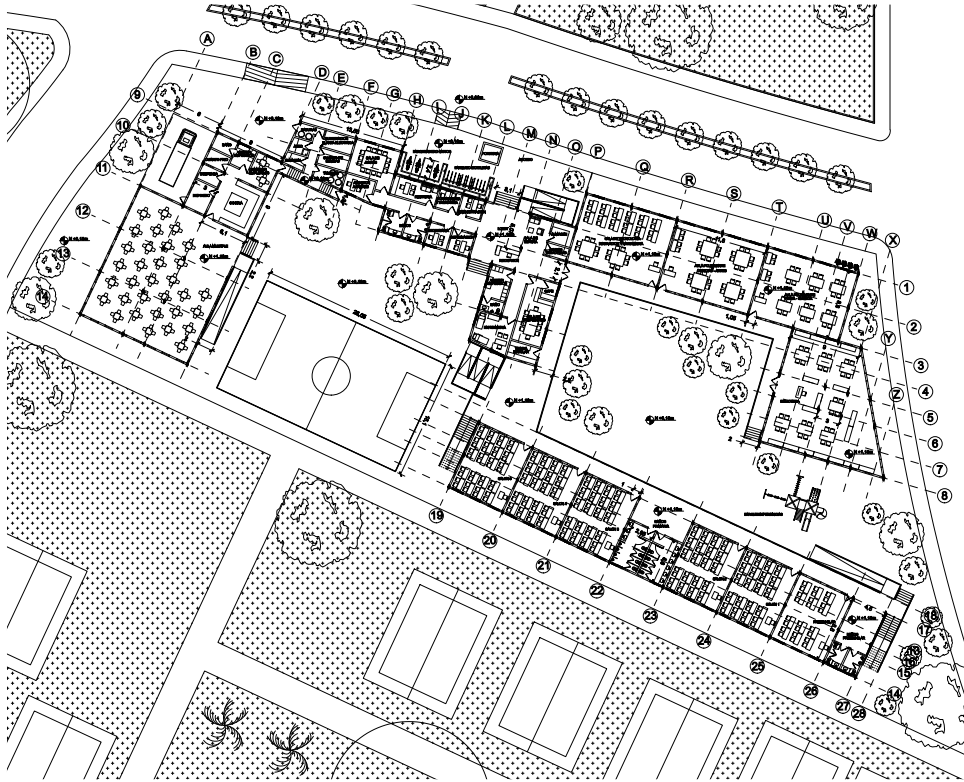


Ilustración 34. Plano primera planta de centro educativo con su entorno inmediato propuesto.

Materialidad

En cuanto a los materiales que se van a utilizar para la construcción del proyecto, serán: madera caracolí, mangle rojo y sapotolongo, por otro lado, un bejuco cerrado y bejuco trenzado que, en ese mismo orden, son los siguientes:



Ilustración 35. Materialidad

Acero

Destinado para su uso en uniones y refuerzos de las estructura de madera. Se utiliza uniones diferentes para cada parte de la estructura, clavos o puntillas y pernos

Concreto

Material de construcción resistente utilizado para la base o soporte de la estructura y su transmisión de cargas al suelo. En este caso correspondientes en la estructura de los equipamientos propuestos.

Angeo Plástico

Es un tipo de malla utilizado como protección en ventanas. En lugares tan apartados y con las características ambientales que posee el territorio, el angeo plástico es comúnmente utilizado, evitando de esta manera el vidrio.

Vegetación Propuesta



DESCRIPCIÓN TAXONÓMICA	
FAMILIA	Bignoniaceae
NOMBRE CIENTÍFICO	<i>Tabebuia chrysantha</i>
NOMBRE COMÚN	Guayacán
NOMBRES COMUNES RELACIONADOS	Guayacán Amarillo

DESCRIPCIÓN BOTÁNICA	
TRONCO	12-22 m de altura. Fuerte, compacto, recto, de 50 – 60 cm de diámetro
COPA	Medianamente extendida y globosa.
RAÍZ	Sistema radicular grande y profundo
CORTEZA	Café grisáceo, acanalada, áspera, con fisuras verticales, corchosa en el exterior y blancuzca y amarga en el interior.
HOJAS	Opuestas, digitadas, sin estípulas, con pecíolos delgados de 4-6 cm, de color verde canela con pelitos en forma de estrella en el haz y verde mate en el envés.
FLORES	Amarillas, racimos florales terminales, cortos, parecidos a umbelas. Compuestas de cáliz tubular de 1 cm con lóbulos irregulares en el ápice.
FRUTO	Vaina de color café oscuro, se abren por dos líneas y liberan muchas semillas aplanadas de 5mm y 3 cm de ancho.

Ilustración 36. Guayacán Amarillo

Árbol caducifolio con altura promedio de 15 metros, muy común encontrarlo en la región fácilmente por su tallo protegido por laminillas rojizas y listas, que dificulta trepar

por él. En los meses de noviembre a marzo están totalmente sin hojas y es cuando sus frutos o semillas están en el proceso de maduración.



Ilustración 37. Palo mulato

Ha sido y sigue siendo utilizado con éxito como cercas vivas en potreros, como ornamental, produce excelente sombra en los meses de abril a septiembre y medicinal pues se usa la corteza y los frutos para tratar múltiples enfermedades.

Conclusiones

- Tras la realización de un estudio riguroso del lugar, se encontraron las debilidades, fortalezas, amenazas y oportunidades del mismo, permitiendo así, obtener ideas concisas sobre la propuesta e intervención a realizar.
- Se obtuvo una propuesta articuladora que permitió organizar el territorio y permitir las conexiones en el interior y hacia el exterior.
- Se diseñó una red articulada de zonas verdes, cada uno de estos espacios localizados dentro de las super manzanas propuestas.
- Se consiguió dar respuesta a la necesidad de organización, conexión, educación y comercio en la comunidad.

Bibliografía

- (s.f.). Obtenido de <https://www.laecovilla.com/about-us/>
- Resultados IMP. Datos Censo.* (2018). Obtenido de DANE:
<https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/demografia-y-poblacion/censo-nacional-de-poblacion-y-vivenda-2018>
- Atelier, E. N. (2014). Obtenido de https://www.archdaily.co/co/758214/-centro-de-capacitacion-in-digena-kapaclajui-entre-nos-atelier?ad_source=search
- Diez, H. S. (2016). Obtenido de <https://www.archdaily.co/co/877276/reforma-plaza-de-abastos-de-lugo-olaestudio-plus-mercasa>
- El choco biogeografico de coloombia.* (2009). Obtenido de
<https://www.imeditores.com/banocc/choco/mapas.htm>
- Ministerio del interior* . (2017). Obtenido de <https://www.mininterior.gov.co>
- Mosquera, G. (2014). *Vivienda y arquitectura tradicional en el Pacifico colombiano.*
- naciones unidas derechos humanos* . (s.f.). Obtenido de
<https://www.hchr.org.co/afrodescendientes/media/LibroAecid.pdf>
- Niño, C. (2015). *Territorio chamánico:* . Obtenido de una mirada desde la arquitectura a la manera indígena de construir y ocupar su entorno.
- Parques Naturales nacionales de colombia.* (s.f.). Obtenido de
<https://www.parquesnacionales.gov.co/portal/es/servicios-de-informacion/productos-cartograficos-y-tematicos/cartografia-basica-areas-protegidas/>
- Plan de caracterización del consejo comunitario de Punta Mulatos.* (s.f.). Obtenido de
https://www.mininterior.gov.co/sites/default/files/plan_de_caracterizacion_c.c_punta_mulatos-la_tola_2.pdf
- Plan de Desarrollo Municipal de La Tola.* (2020-2023).
- Plan de Desarrollo Municipal La Tola Nariño* . (2020-2023). Obtenido de
https://alcaldialatolarino.micolombiadigital.gov.co/sites/alcaldialatolarino/content/files/000162/8078_plan-de-desarrollo-de-la-tola-20202023-final-1.pdf
- Ruben, A. (2003). *Calidad de vida:*. Obtenido de una definición integradora. Revista Latinoamericana de Psicología, 35(2),161-164.:
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80535203>
- Santamaria, L. (s.f.). Amarales.

Sección 1: Introducción al Proceso de Planificación de Sitios. (s.f.). Obtenido de pg.1:
file:///C:/Users/fabia/Downloads/1_Kevin_Lynch_Planificacion_de_sitio%20(1).pdf

Suescun, V. (2021). *PORTAFOLIO*. Bogota.

topographic-map.com. (s.f.). Obtenido de <https://es-co.topographic-map.com/maps/nsdn/Parque-Nacional-Natural-Sanquianga/>