

LA PLAZA DE MERCADO COMO ESPACIO COLECTIVO



Los espacios colectivos son esos espacios que permiten que la sociedad interactúe y tenga experiencias de vinculación con otros y con el entorno, donde por medio de la diversidad social y cultural se da paso a estos espacios colectivos para las personas.



Lugares de interes común

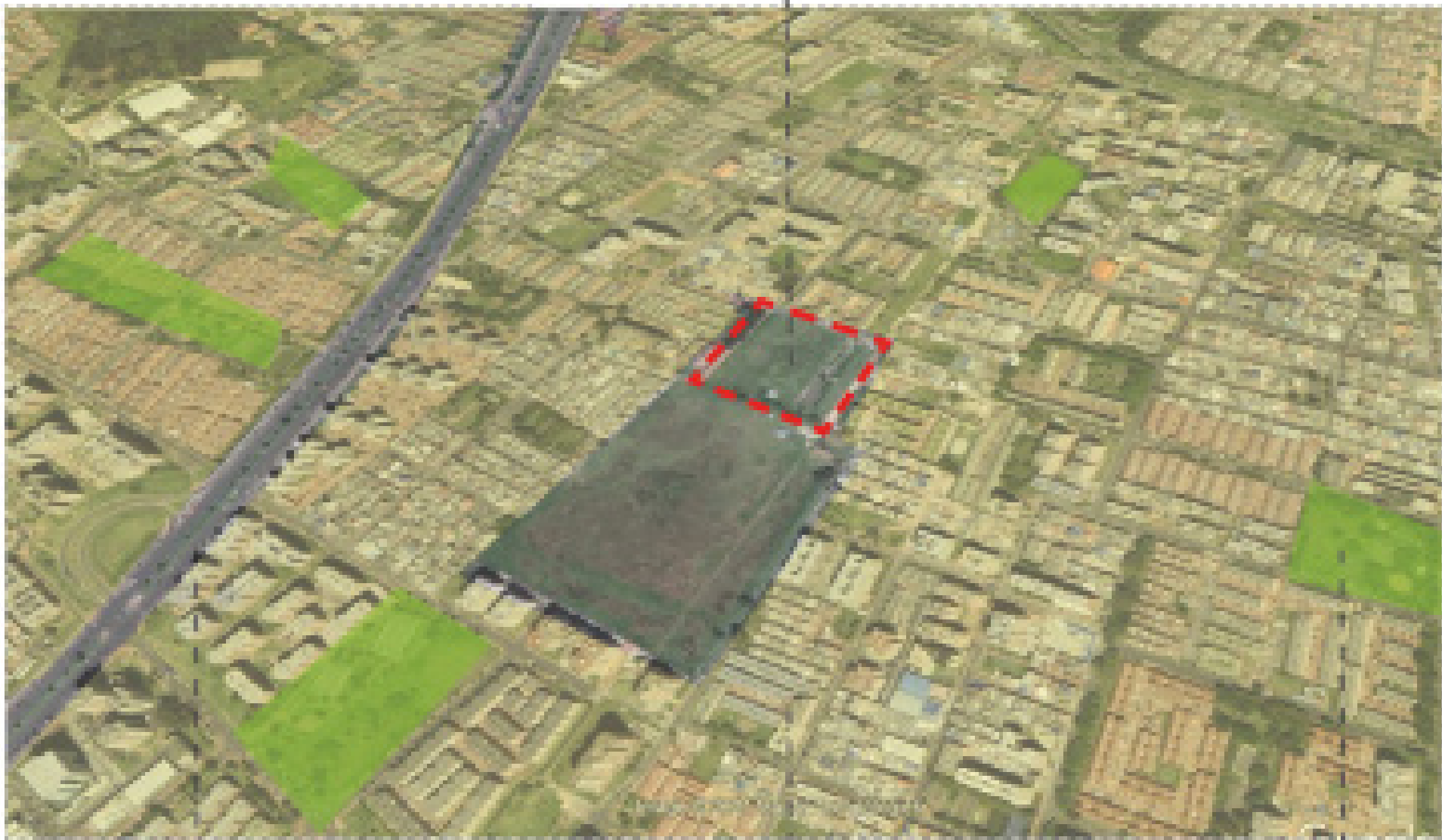
- El espacio Colectivo: Constructores de la vida cotidiana
- Actividades de interacción social y de encuentro
- Plaza de Mercado como Nodo colectivo.
- Equipamiento Público

PROBLEMÁTICA:
Imposición de los espacios privados sobre los espacios colectivos de la ciudad.



LOCALIZACIÓN

Lote de Intervención



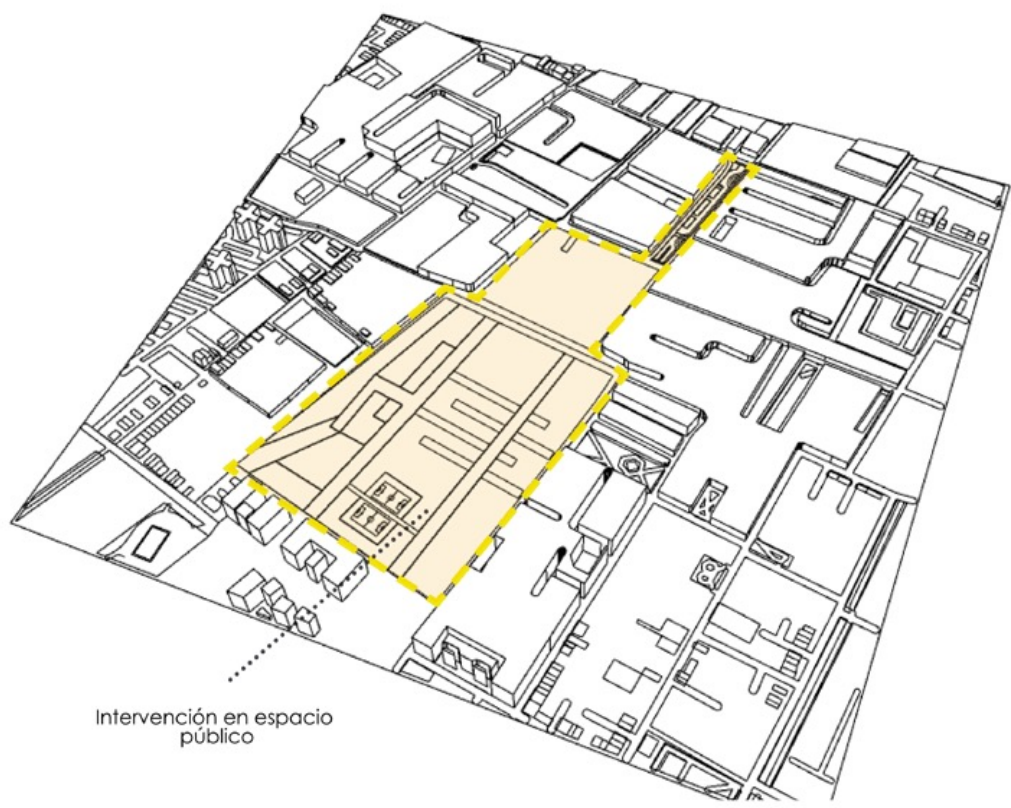
Se define el área de intervención en la ciudad de Bogotá, en una de las localidades que cuenta con un índice mayor de vivienda, la localidad de Suba. El lote se encuentra sobre la calle 163 con carrera 57, cerca a la avenida carrera 72, en una zona que cuenta con conjuntos residenciales y algunas zonas verdes sin uso alguno.

Vivienda

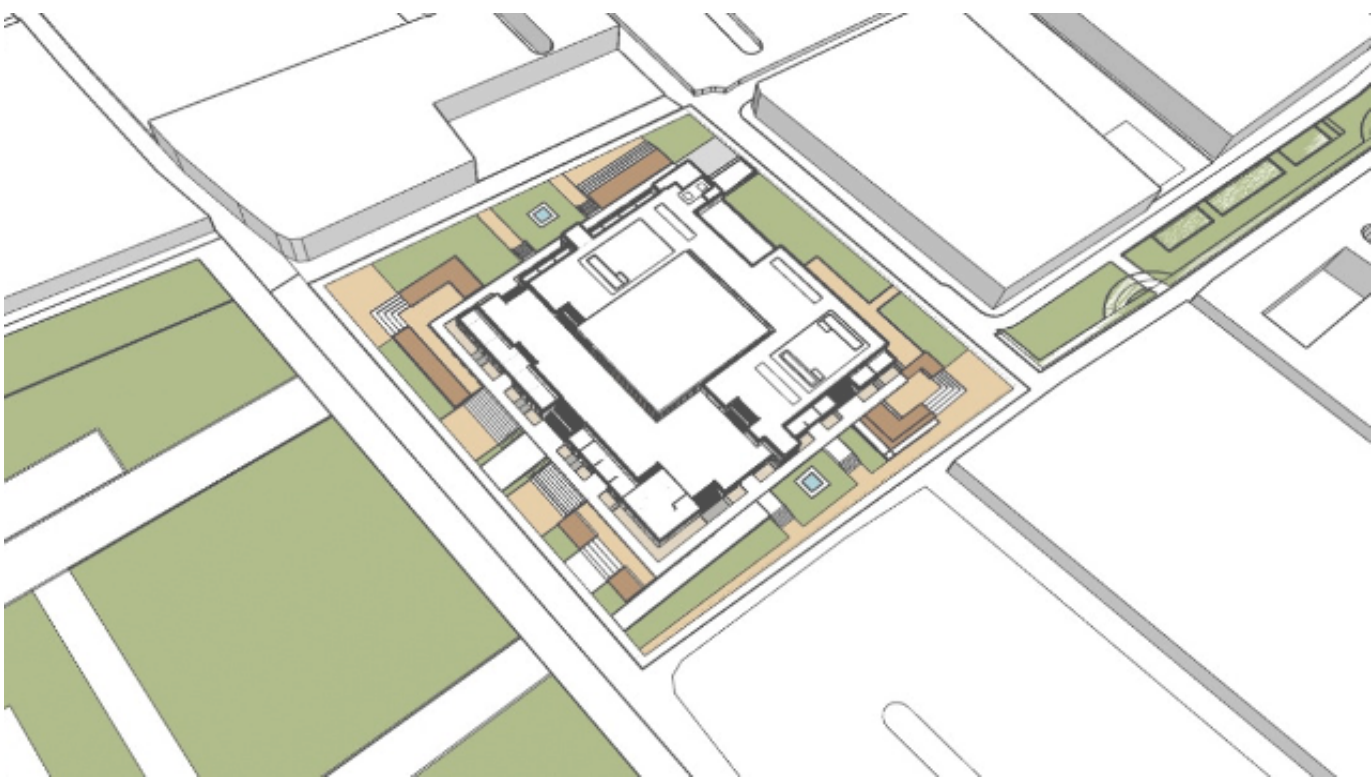
Zonas verdes

Avenida Carrera 72

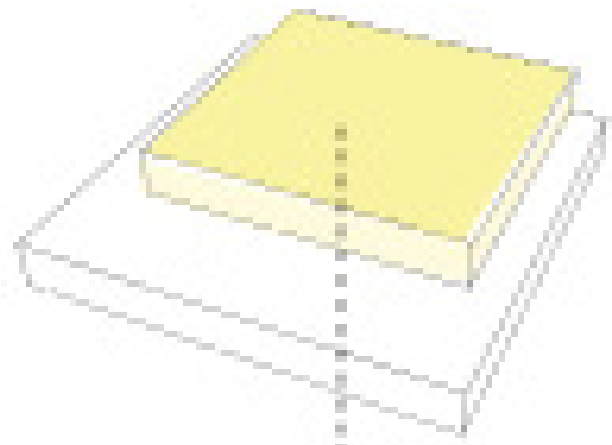
MEMORIA ARQUITECTÓNICA



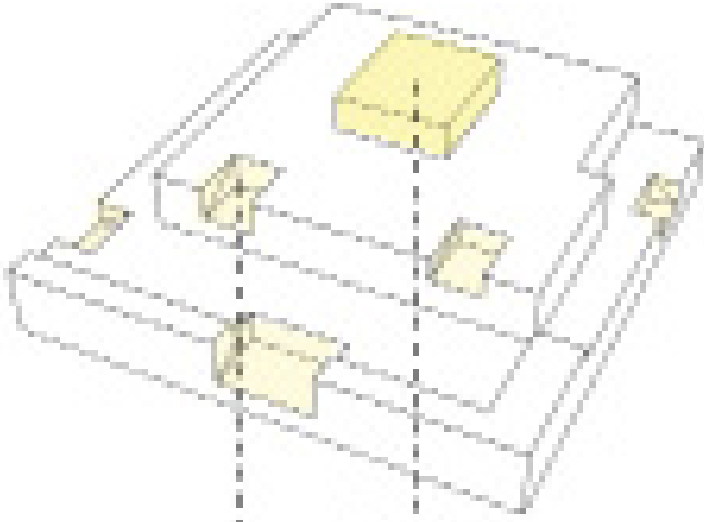
Intervención en espacio público



El lote de intervención se encuentra sobre un terreno plano, y dado a las condiciones de este, se facilitó para la conexión entre las zonas verdes y poder generar espacio público que se conecta al equipamiento.

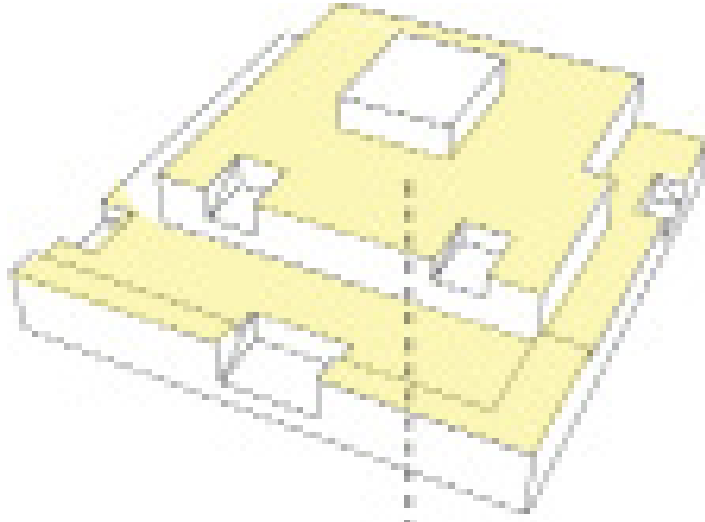


Volúmen Rectangular



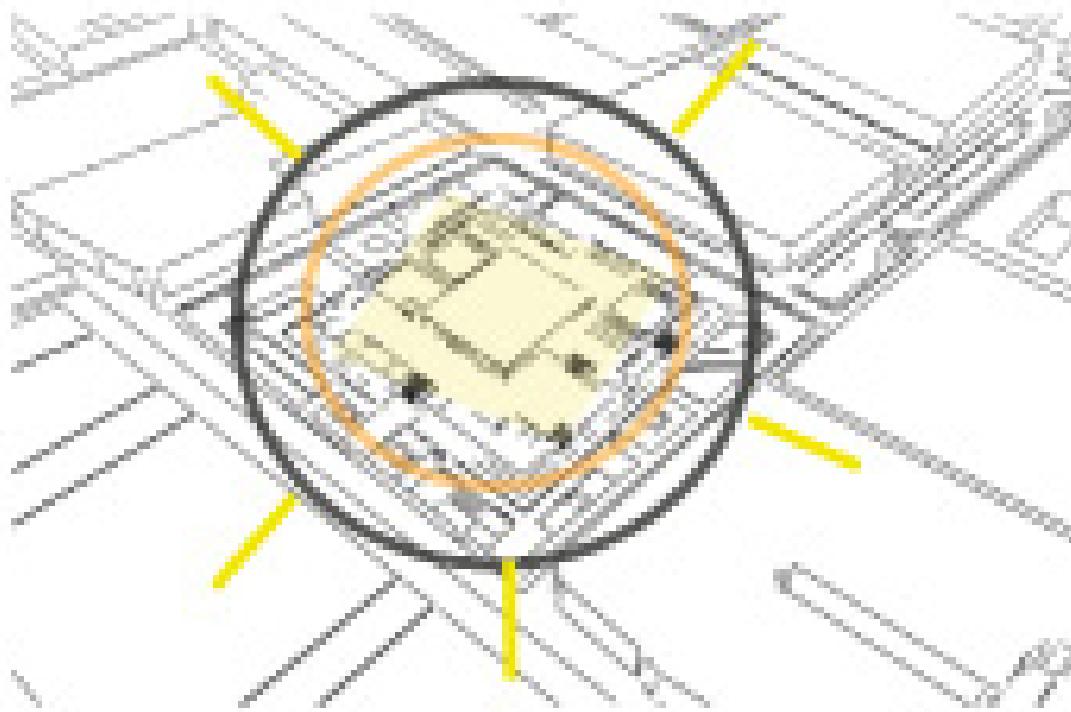
Adición

Extracción

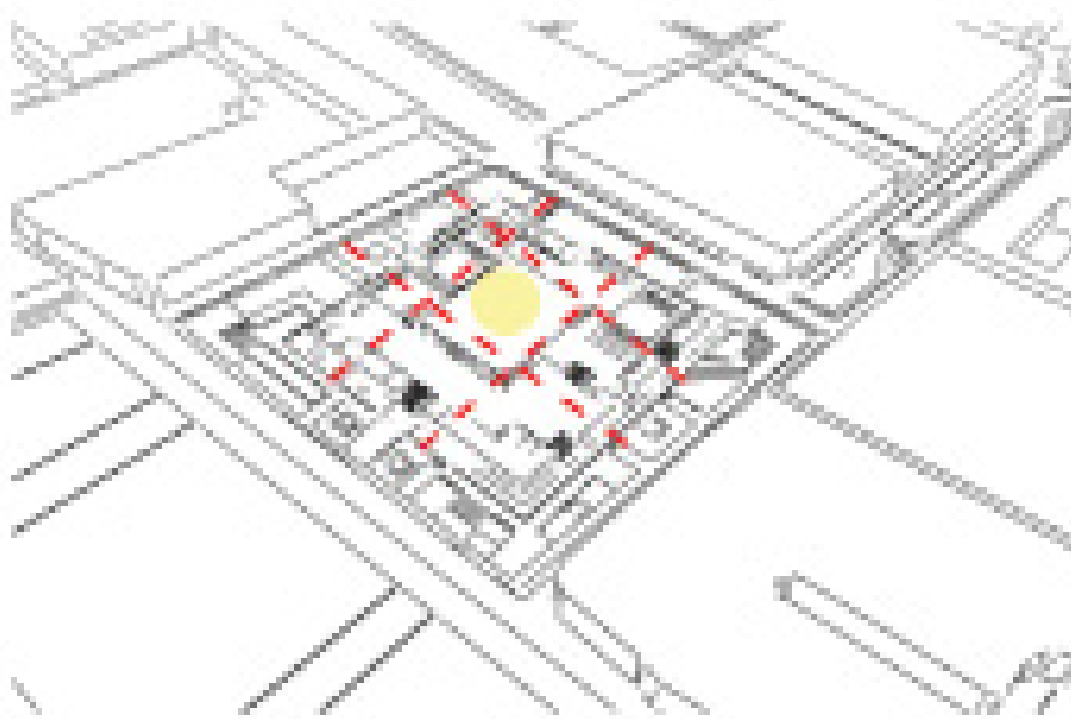


Niveles

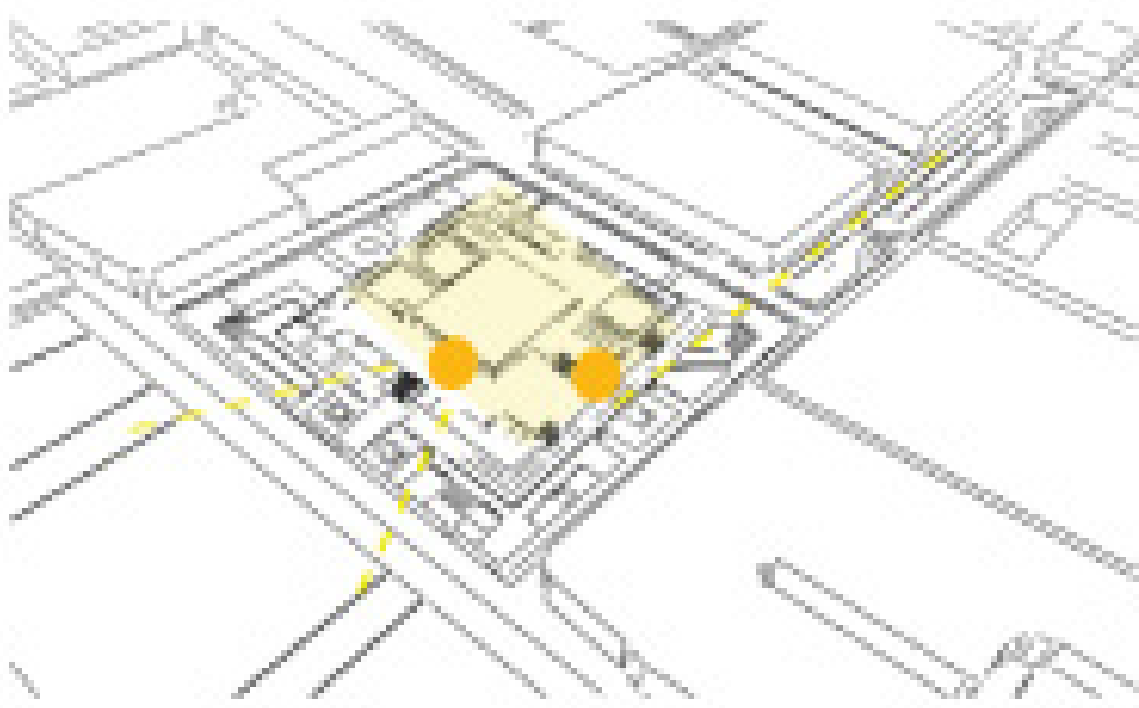
ESTRATEGIAS DE IMPLANTACIÓN



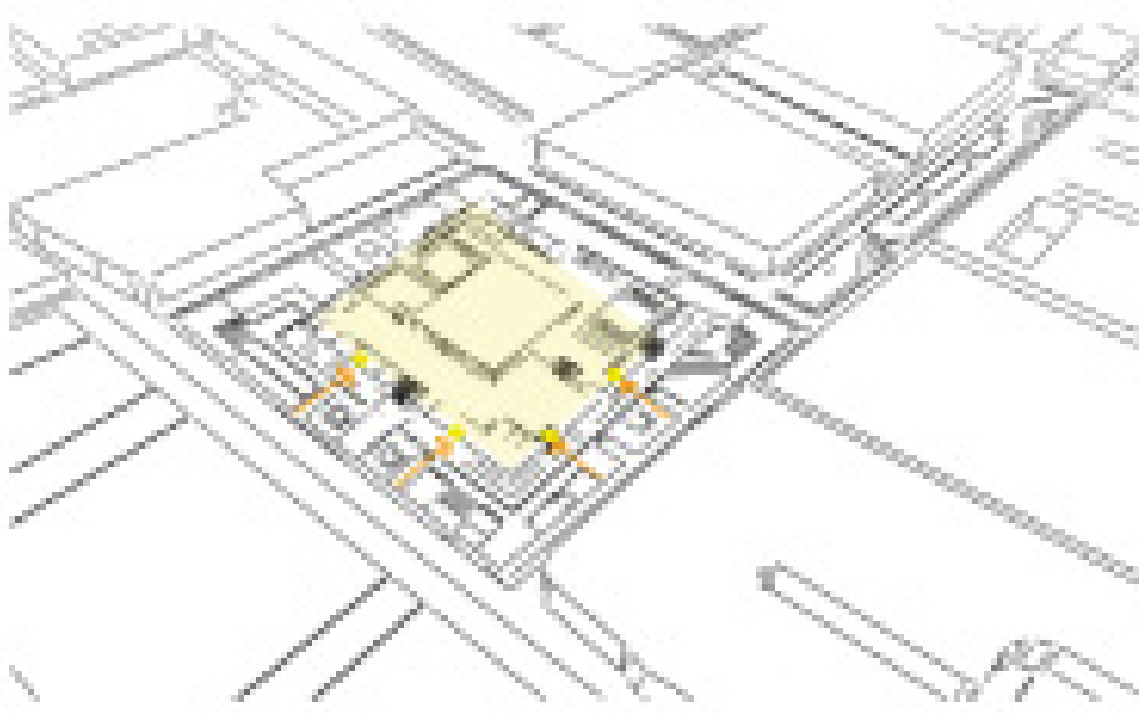
Centro Activo



Ejes de Circulación

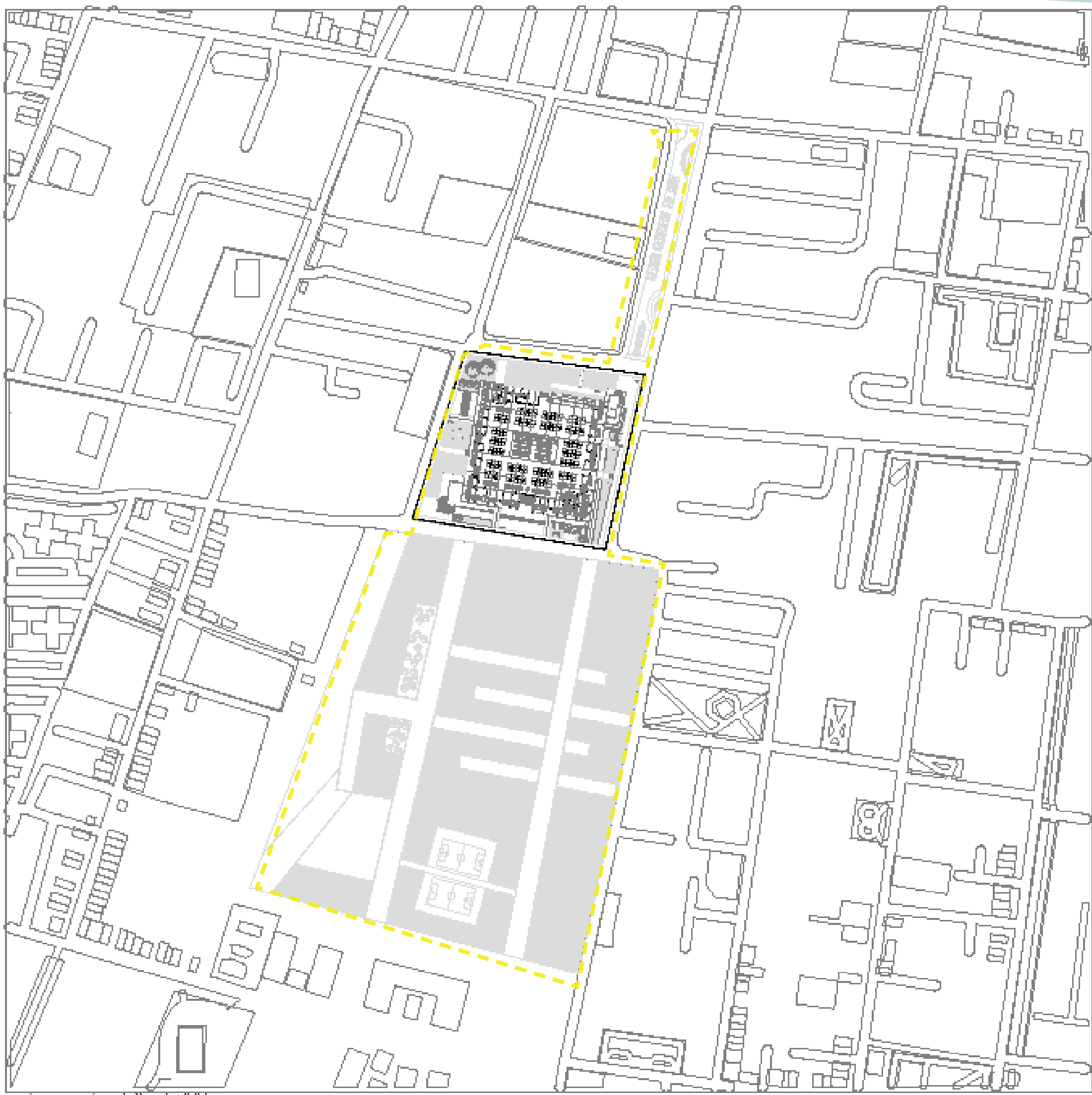


Conexión Espacio público y Zonas verdes



Accesos al Proyecto

IMPLANTACIÓN



Para generar un espacio colectivo dentro de esta zona se implanta como proyecto arquitectónico una plaza de mercado, con la cual se establece como centro activo, dando paso a la conexión de zonas, circulaciones y accesos al proyecto.

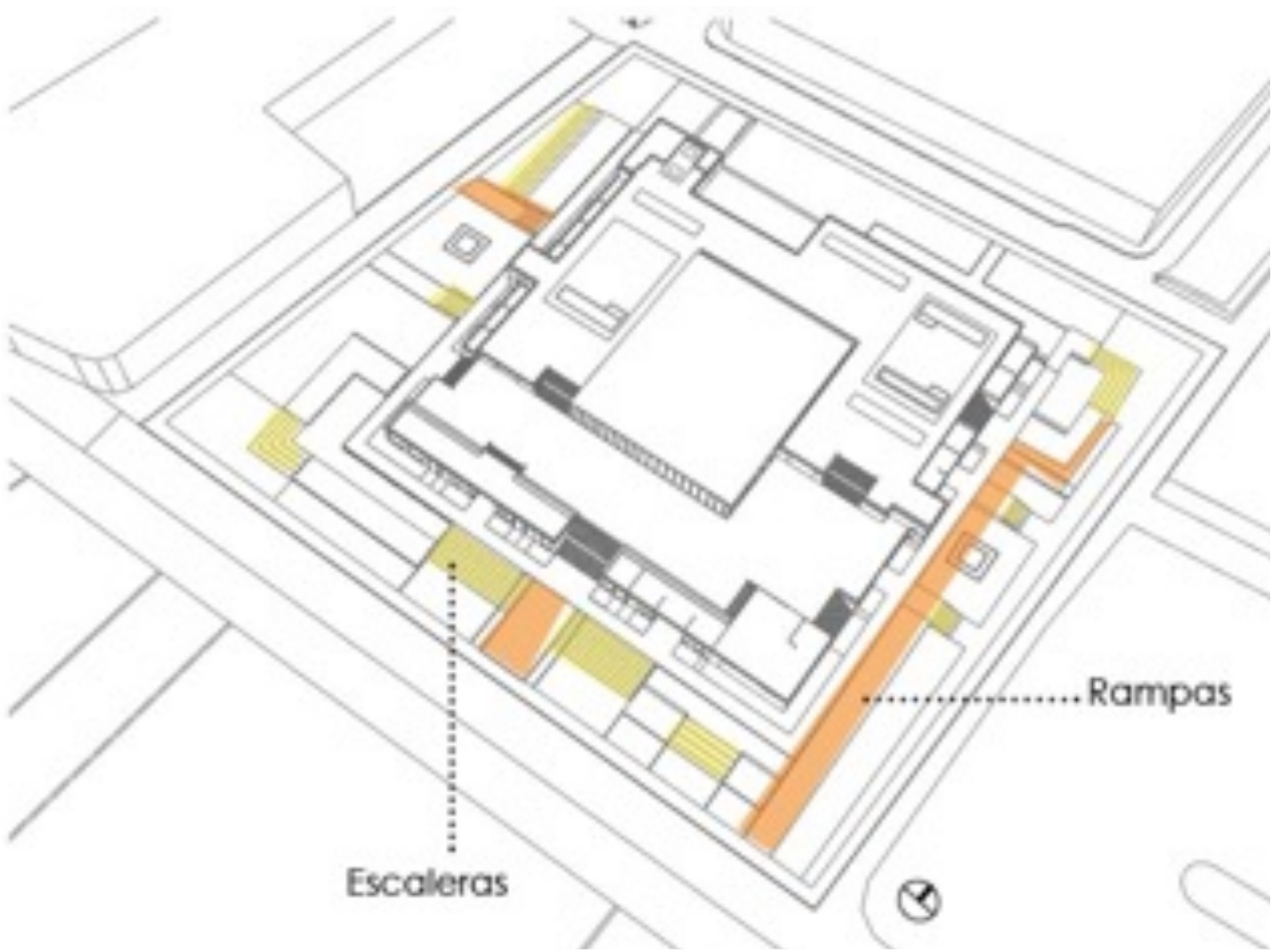


Partiendo de este desarrollo, se diseña un espacio público que conecte y haga parte fundamental del proyecto.

ESTRATEGIAS DE DISEÑO

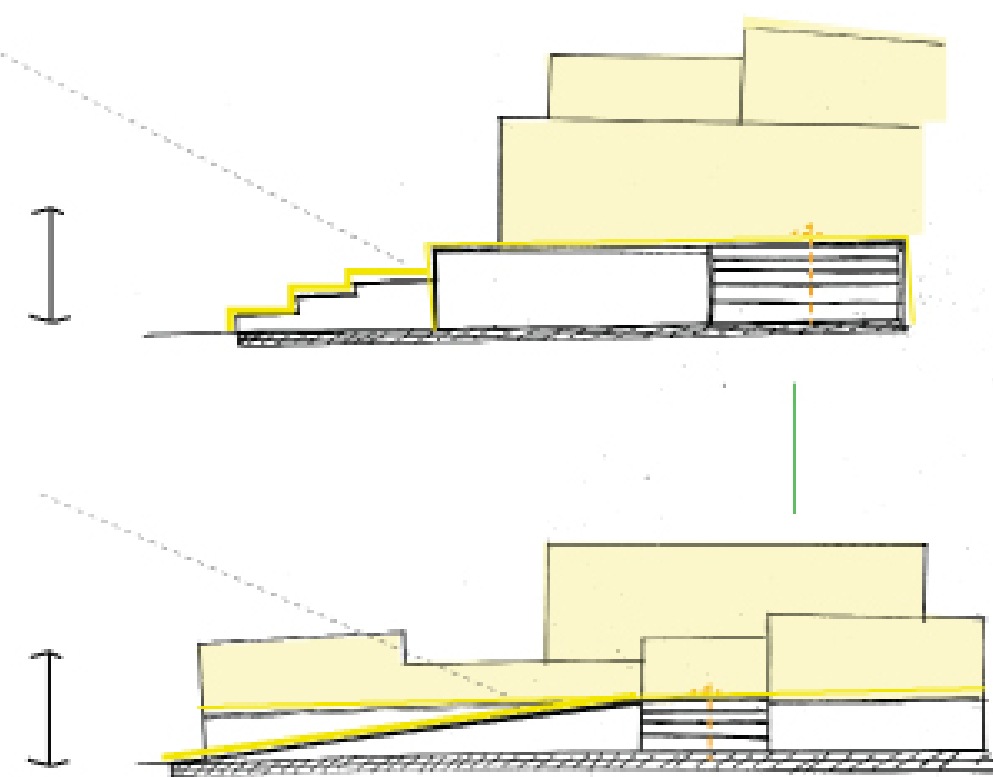
NIVELES

Del espacio público se pasa al objeto arquitectónico el cual esta diseñado de igual forma por terrazas que conducen a diferentes niveles del proyecto por medio de escaleras.

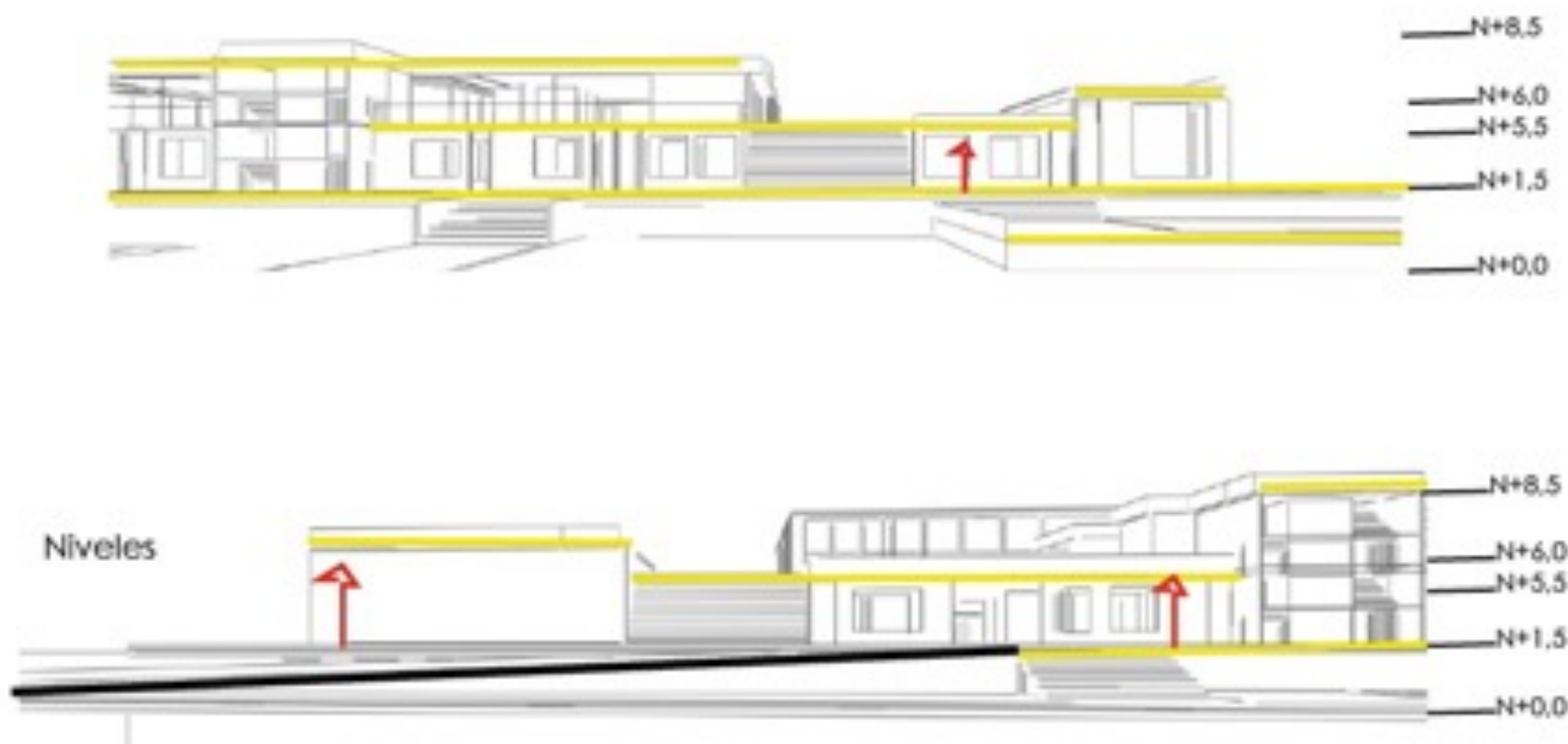


Conexión de plataformas con el proyecto

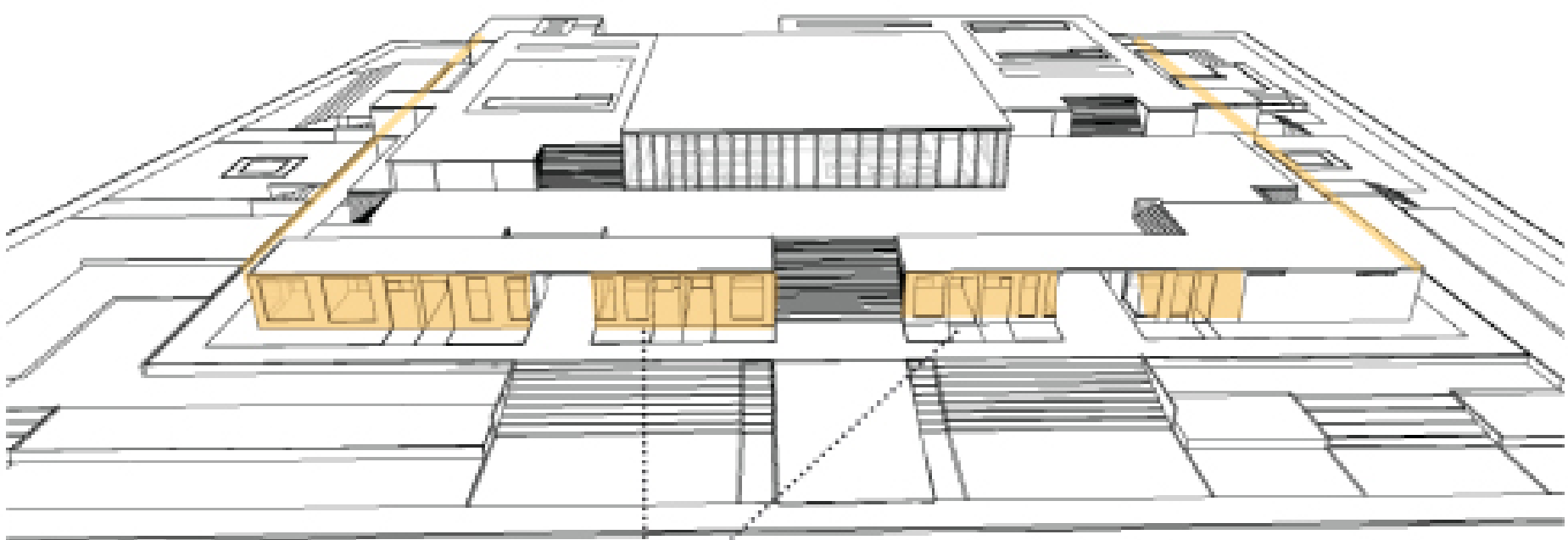
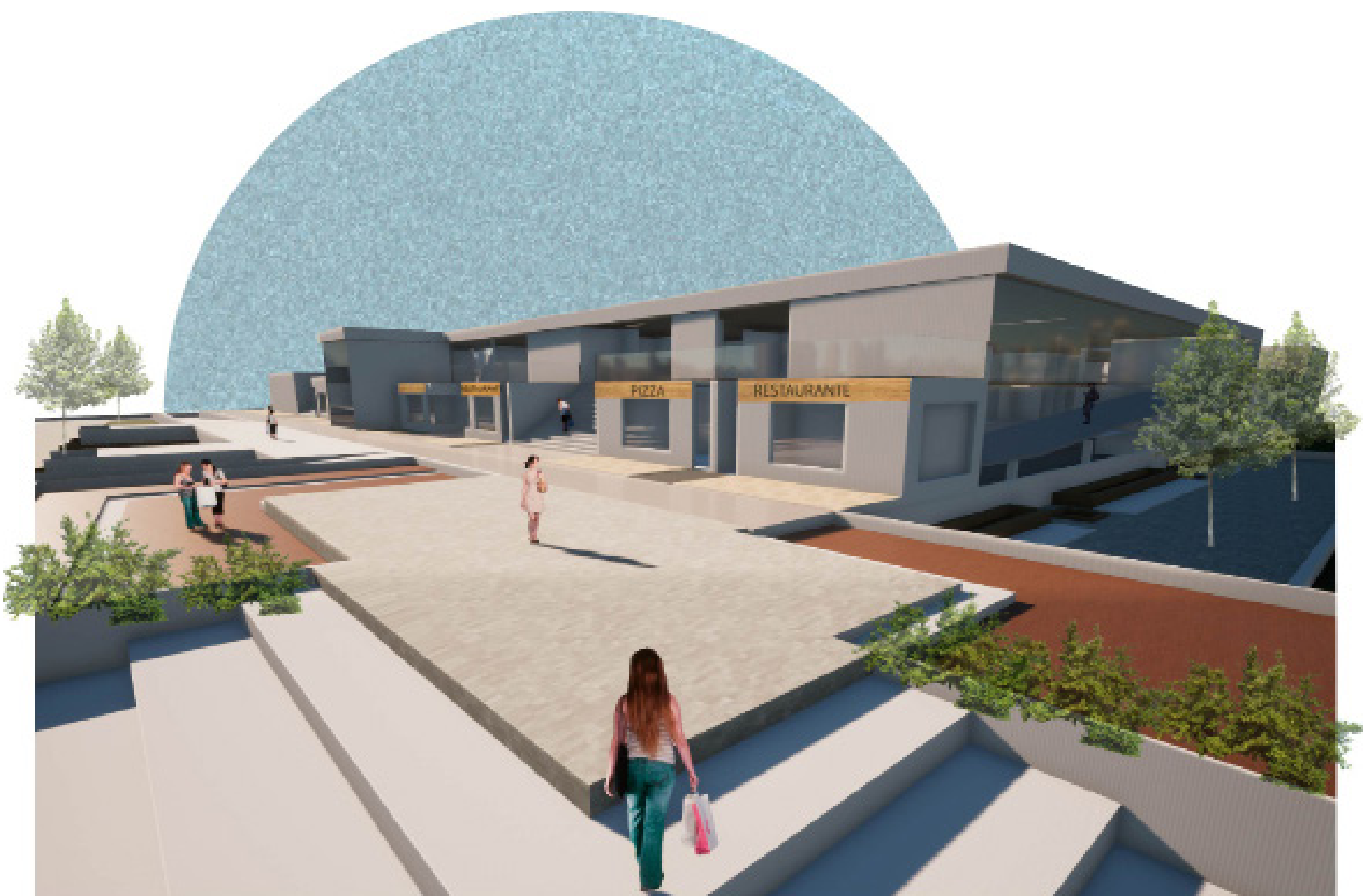
Rampas y escalones



Por medio de las tarimas y terrazas se crea un acceso mas dinámico dado a los diferentes niveles que se manejan por medio de estas estructuras, que al mismo tiempo se conectan con las escaleras y rampas con virtiendo estos espacios de circulación en permanencia.

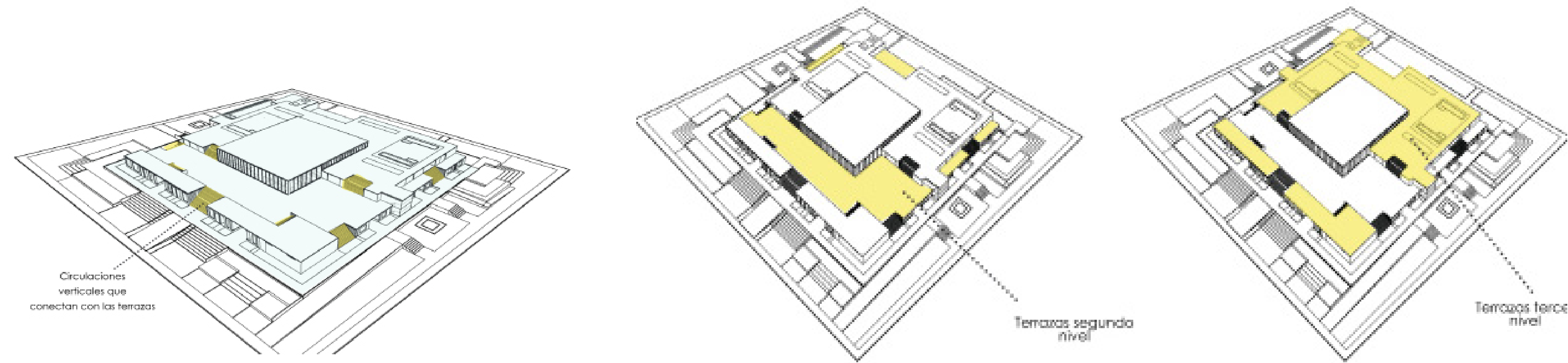


RESTAURANTES



Así mismo la apertura de restaurantes alrededor de la plaza de mercado donde por medio de estos se generan comedores al aire libre, estos espacios generan que se dé mas colectividad en el lugar, estos restaurantes se encuentran a nivel 1.5m donde se da los accesos al proyecto arquitectónico.

TERRAZAS Y BALCONES



Del espacio público se pasa al objeto arquitectónico el cual está diseñado de igual forma por terrazas que conducen a diferentes niveles del proyecto, en estos espacios se generan comedores, espacios abiertos al aire libre que permiten la interacción de las personas y así mismo experiencias en los recorridos de la plaza de mercado y sus accesos se hacen por medio de escaleras.

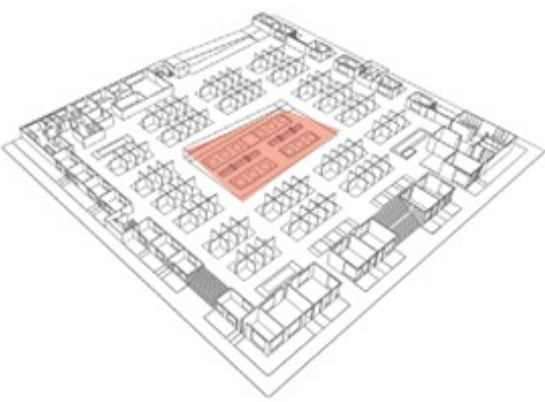
Una de las estrategias de diseño es tomar como predominancia las terrazas para generar mediante estas, espacios amplios, experiencias en el recorrido, entrada de luz natural y diferentes visuales del proyecto.

Por medio de las terrazas se busca relacionar los espacios dinámicos y de interacción, generando esos espacios colectivos que por medio del equipamiento da paso a lo público, así mismo la apertura de restaurantes alrededor de la plaza de mercado donde por medio de estos se generan comedores al aire libre.

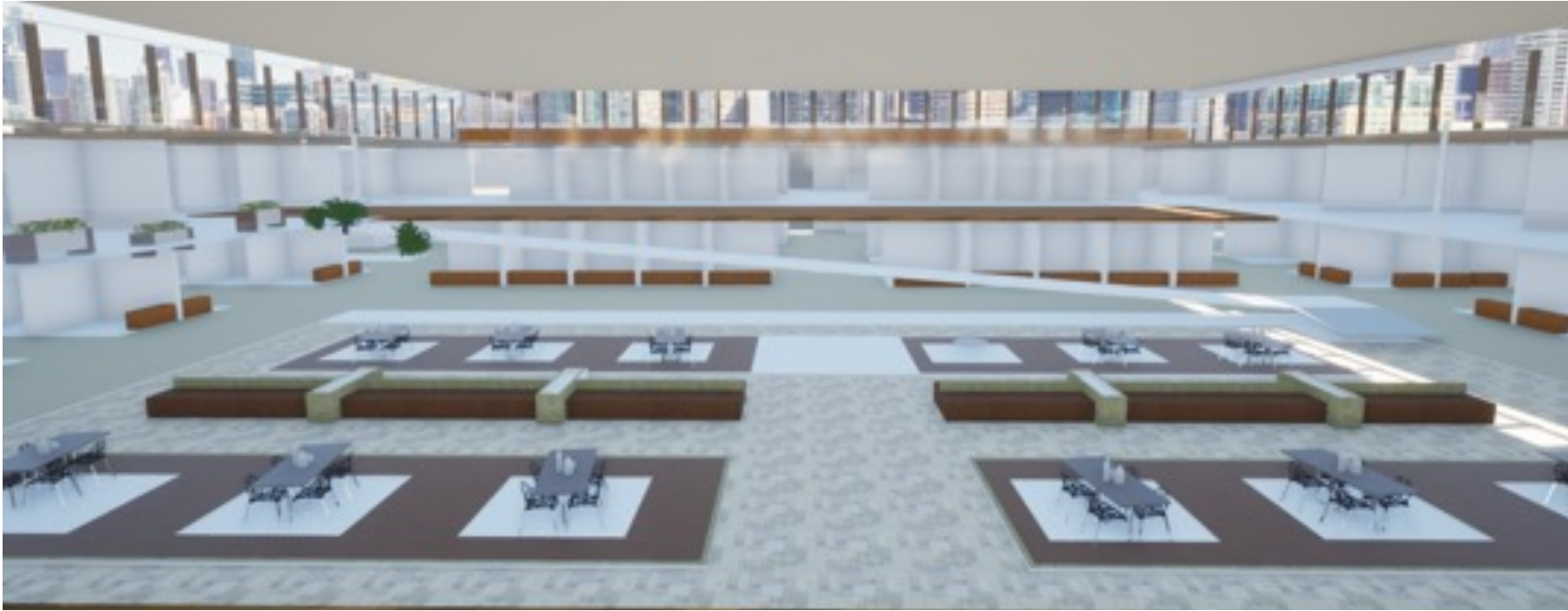


DOBLE ALTURA AL INTERIOR DEL PROYECTO

NÚCLEO

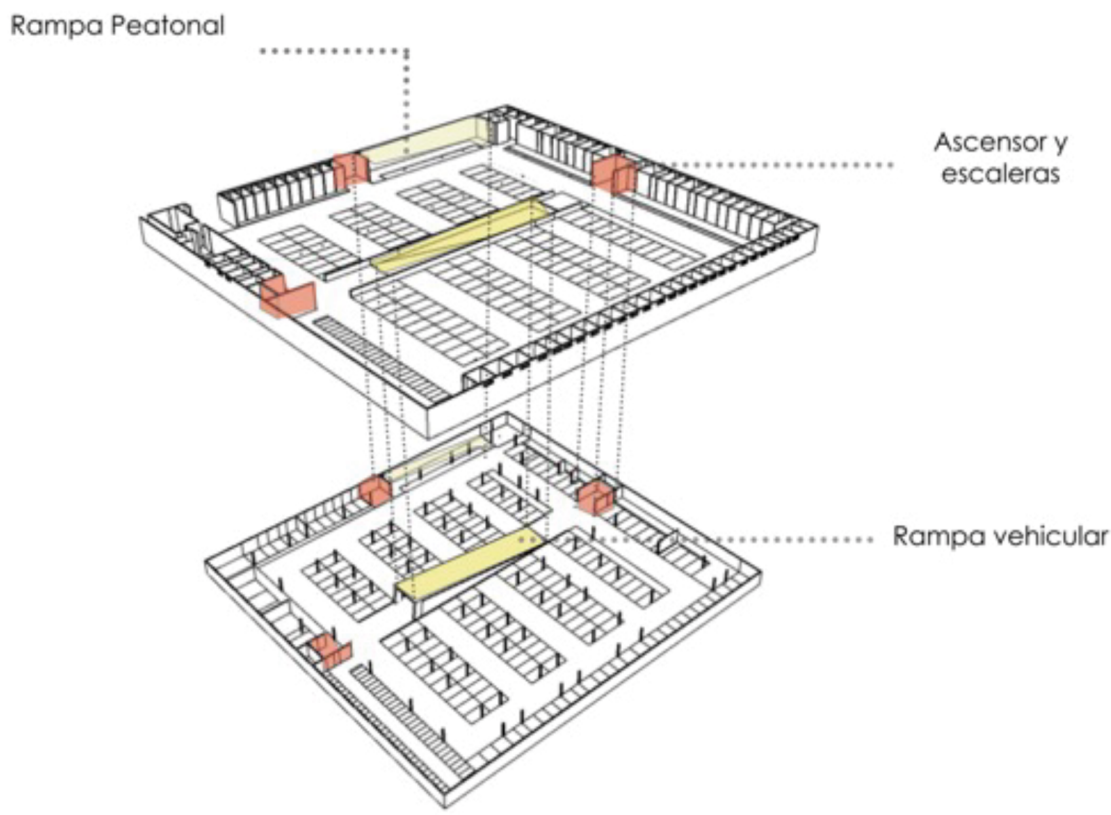


El centro del proyecto se maneja por doble altura y da paso a la entrada de luz natural y una sensación de espacio abierto, donde se maneja una plazoleta y comedores.

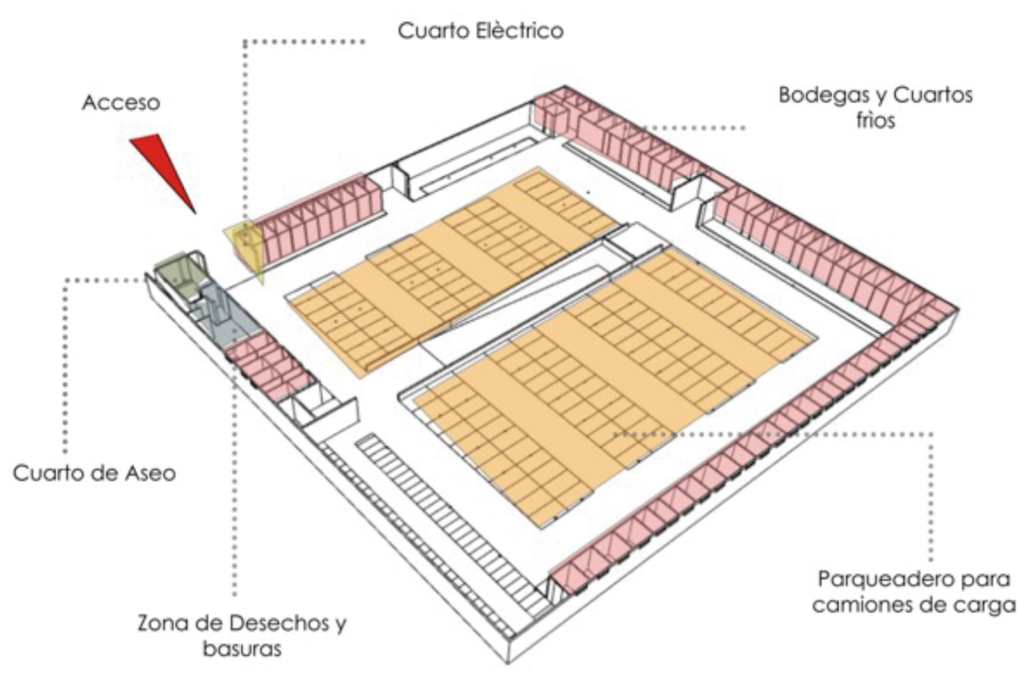


Semisotano

Pasando así a la distribución del proyecto arquitectónico interiormente donde se da una conexión de cada uno de los niveles del proyecto empezando desde el parqueadero. Su entrada principal es por la carrera 58b, se utilizan dos niveles con el fin de proporcionar espacios adecuados para la zona de carga, y dar paso también a los visitantes. Sus circulaciones verticales son por medio de escaleras ascensores y rampas.

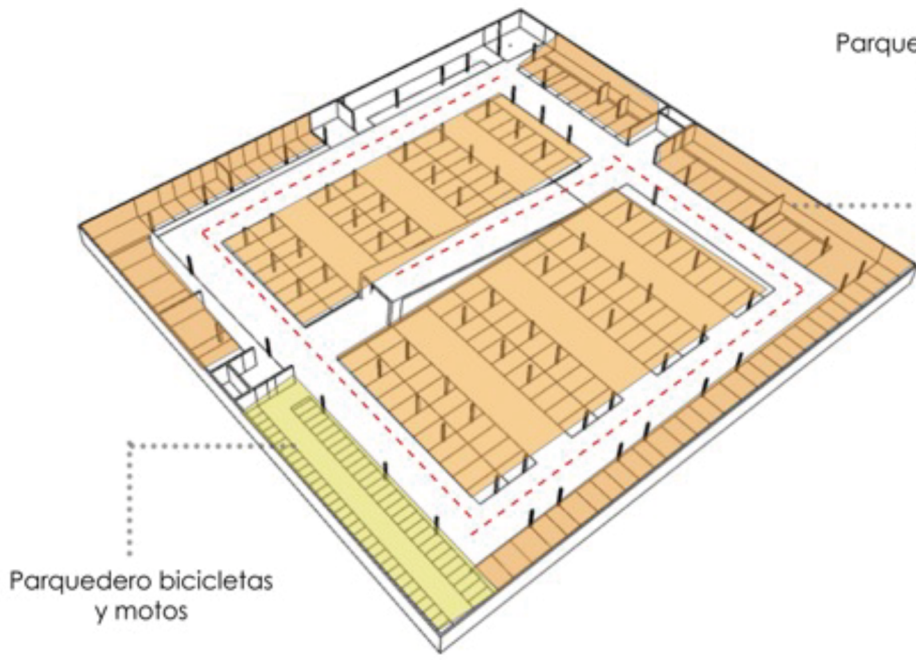


Semisotano Nivel 2



Al bajar por la rampa al nivel -5.0m se encuentra la circulación vehicular, la entrada para el semisótano del segundo nivel, donde se reparten los cuartos de aseo, cuarto de desechos, cuarto eléctrico y parqueaderos para vehículos de carga, al igual que de motos y bicicletas, se manejan bodegas y cuartos fríos alrededor del semisótano. Sus circulaciones verticales a sus costados y una rampa que conducen al primer nivel de la plaza de mercado.

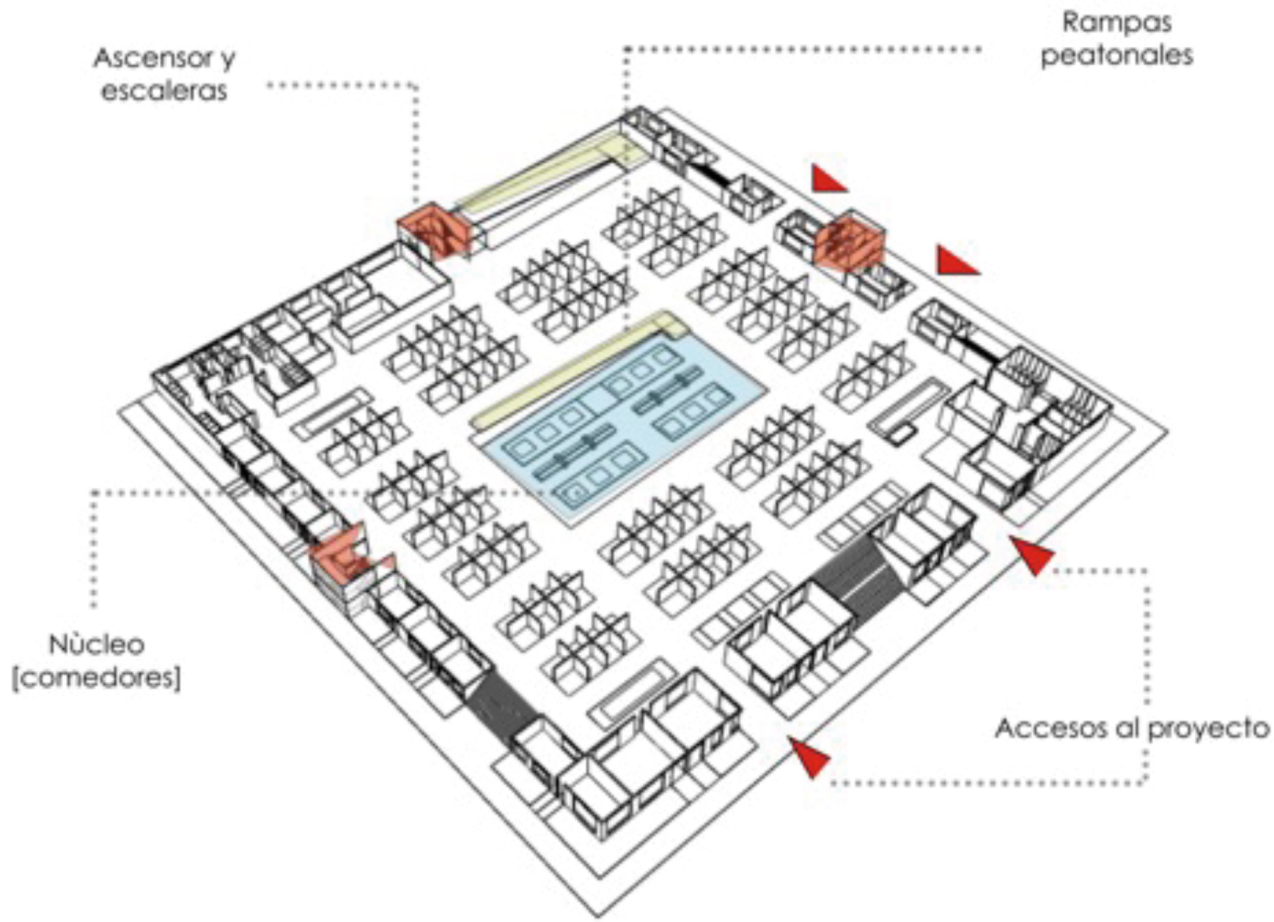
Semisotano Nivel 1



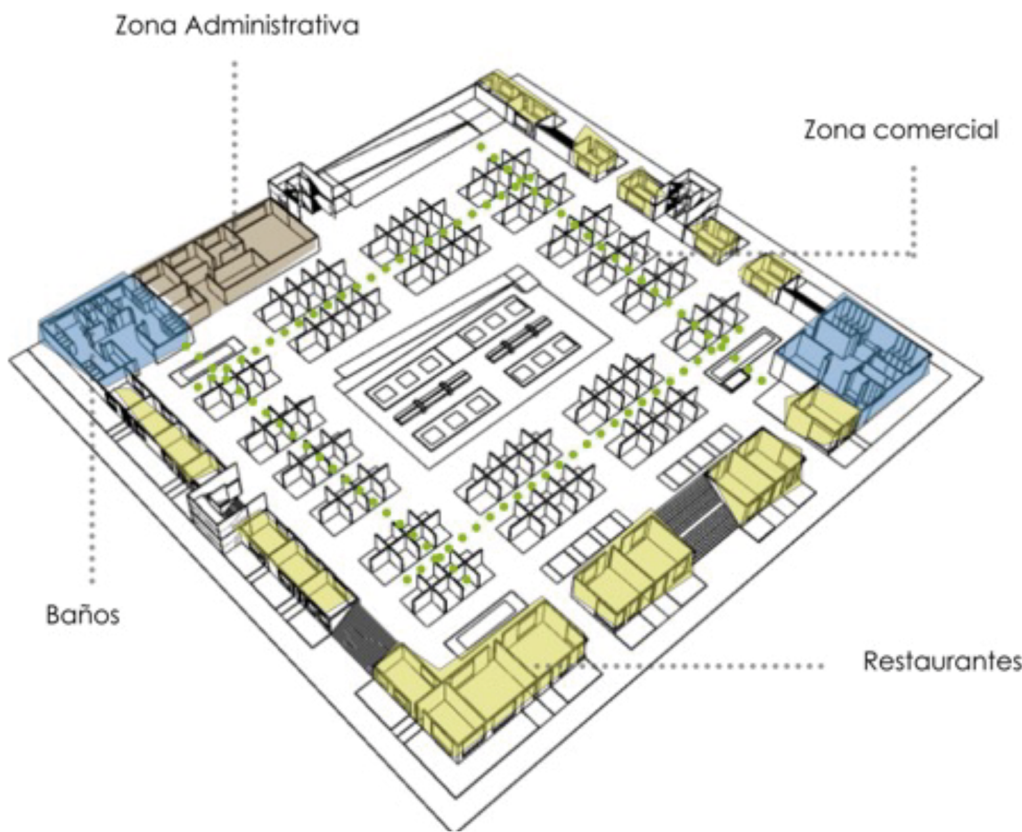
Al bajar por la rampa vehicular al nivel -8,0m se encuentra el semisótano del primer nivel el cual esta destinado para los vehículos particulares, motos y bicicletas de visitantes, de igual forma tiene sus respectivas escaleras y ascensores que conectan con los demás niveles del proyecto.

Planta Primer Nivel

El acceso al primer nivel se maneja a los costados de la plaza de mercado por la carrera 58 y la entrada peatonal de la calle 163, al ingresar al proyecto en este se dan sus circulaciones verticales por rampas, escaleras y ascensores que conducen a todos los niveles del proyecto.

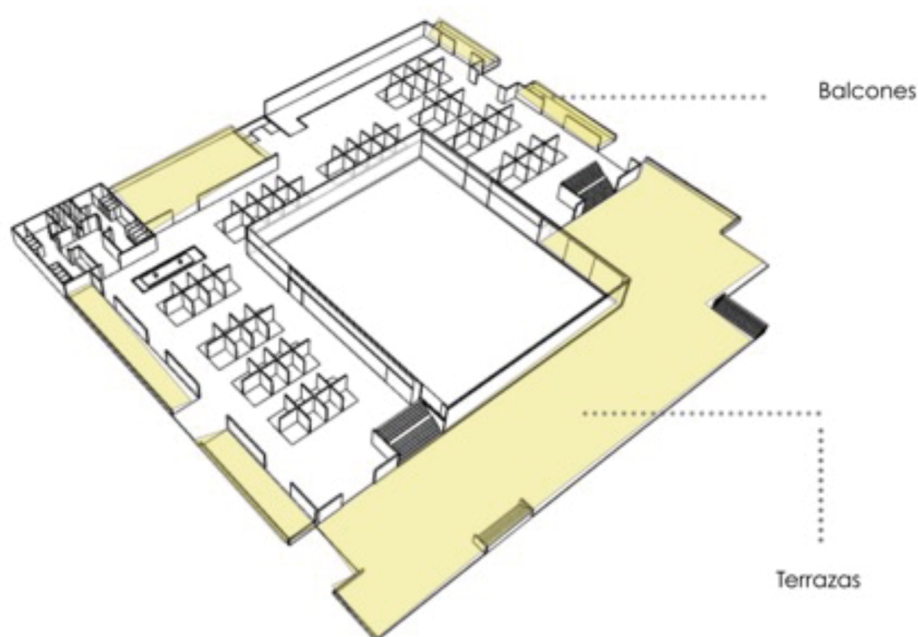
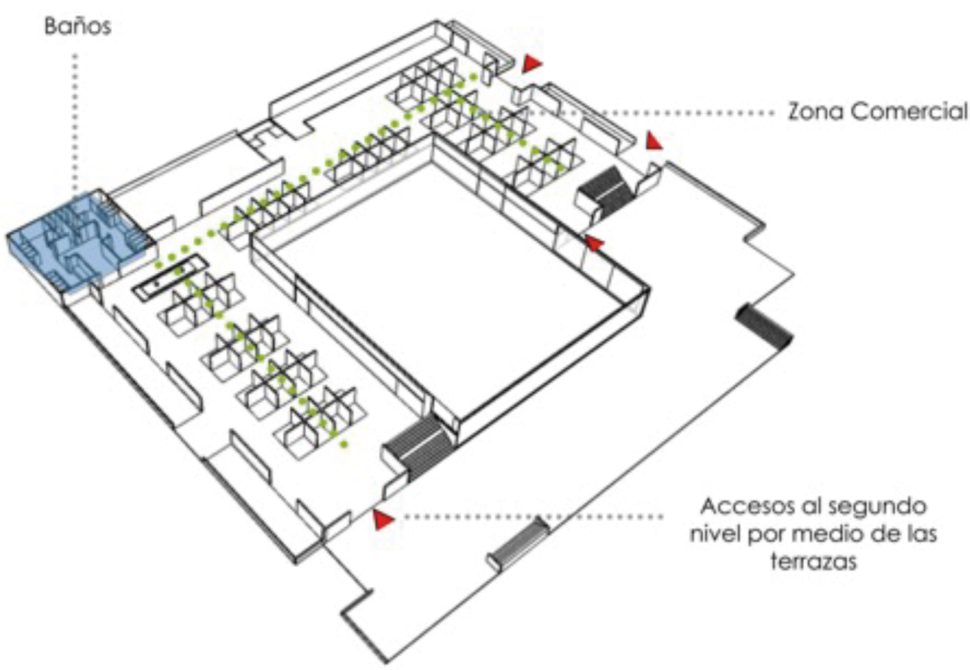


Su distribución del primer nivel va desde las circulaciones en cuadrícula dado a los espacios que se dan a las zonas de mercar, allí se encuentra la zona administrativa, los baños a las esquinas del proyecto, restaurantes alrededor de la plaza al igual que una terraza que genera los accesos y la conexión del espacio público y el proyecto.



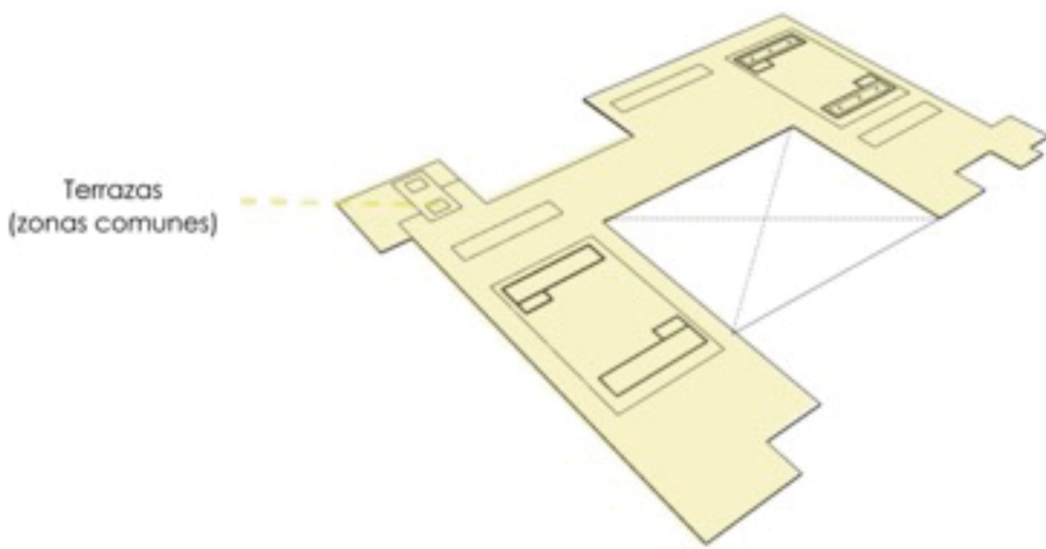
Planta Segundo Nivel

La entrada al segundo nivel se hace por medio de rampas y escaleras que están al interior y exterior del proyecto, donde se encuentra zona de mercar, baños, un vacío en el núcleo del proyecto el cual genera mas iluminación natural y se hace mas evidente el uso de terrazas y balcones que dan paso a las zonas comunes.



Planta Tercer Nivel

En el tercer nivel se genera una terraza con la estrategia de dar más espacios sociales, de interacción y diferentes vistas desde el proyecto hacia al paisaje, el acceso a esta terraza es por medio de escaleras que van desde las terrazas del segundo nivel.



Espacio Público

