

VELÓDROMO Y COMPLEJO RECREATIVO FLEXIBLE Y PAISAJISTICO EN EL MUNICIPIO DE SUBACHOQUE, CUNDINAMARCA

TEMA

Arquitectura Deportiva como Hito paisajístico

DEFINICIÓN DE TEMA

La arquitectura deportiva "es el arte de proyectar y construir lugares destinados a actividades deportivas en consonancia con las **culturas y estilos de las distintas épocas**", esta definición es tomada del Diccionario Tématco de los Deportes de A. Morales y M. Guzmán

Tal y como lo expresa Kevin Lynch en su libro Imagen para la ciudad los hitos son "... otro tipo de **punto de referencia**, pero en ese caso el observador no entra en ellos, sino que les son exteriores..." En su gran mayoría, los equipamientos deportivos se convierten en puntos de referencia arquitectónicos por su estética, forma o monumentalidad, el vincular el proyecto al paisaje permite que la imagen misma de su valor en medio de la ciudad y la integre al espacio natural

PALABRAS CLAVE



TIPO DE INVESTIGACIÓN

Se realiza una investigación descriptiva partiendo de un análisis e investigación desde la teoría y conceptualización de autores relacionados a la **arquitectura deportiva, paisajismo, urbanismo**, entre otros.

Según la naturaleza se trabaja desde la base **bibliográfica** y de proyectos existente y el trabajo **empírico** al tener en cuenta la actividad sociedad y contexto del municipio de Subachoque

OBJETIVO GENERAL



Diseñar un escenario deportivo el cual sea considerado un **hito municipal**, donde se contemplen las diferentes disciplinas y actividades adecuadas para el lugar, desarrollando las **capacidades físicas y mentales** como el aporte a la población local y turistas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Comprender las cualidades y bondades físico-espaciales del municipio de **Subachoque** por medio de un análisis **multiescalar**, que consolide los parámetros de diseño del proyecto arquitectónico

Generar un proyecto que cuente con **espacios versátiles** para el desarrollo de las múltiples actividades, brindando la **vitabilidad** del equipamiento por medio de su operabilidad

Integrar los conceptos de **paisajismo** dentro del desarrollo proyectual, vinculando la **biofilia** en el diseño urbano

Integrar el empleo de **materiales durables** y aprovechamiento de energías naturales dentro del diseño proyectual, para contribuir a la **eficiencia energética** del equipamiento

Implementar un **sistema estructural** que soporte las luces propuestas y a su vez forme parte de la **estética** del equipamiento

BIBLIOGRAFÍA

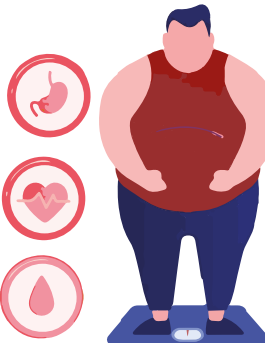
- Crane, R., Dixon, M., & Romaguera i Ramió, J. (1992). Espacios deportivos cubiertos. Gustavo Gil.
- Charleson, A., Cervera, J., Inglés Bonilla, F., & Sainz, J. (2007). La estructura como arquitectura. Reverté.
- Villegas Vivares, J. G. (2019). El pabellón y su adaptación tipológica a la actividad deportiva: revisión de ocho casos de referencia construidos entre 1950-1970 (Doctoral dissertation, Universidad Nacional de Colombia).
- Cortes, E. (2011). La configuración de nuevos espacios en la cultura: Deporte comunicación y educación para la paz. Miguel Ángel Porrúa
- Broto, C. (2013). Arquitectura para el deporte. Structure.
- Morales del Moral, A., & Guzmán Ordóñez, M. (2000). Diccionario temático de los deportes. Editorial Arguval.

MAPA MENTAL



PROBLEMÁTICA EN FUNCIÓN A LA ARQUITECTURA DEPORTIVA

SOCIAL



1975

La obesidad se ha triplicado a nivel mundial



+340 millones niños y adolescentes padecen de obesidad y sobrepeso



2016

39% de adultos con sobrepeso

+1900 millones de adultos tenían sobrepeso

+650 millones padecen obesidad



SALUD MENTAL Y DEPORTE

TEÓRICO - CONCEPTUAL

ARQUITECTURA DEPORTIVA, UN HITO PAISAJÍSTICO DESTINADO A LA JUVENTUD Y LA INCLUSIÓN SOCIAL

PALABRAS CLAVE

MODELO	AUTOR	REFERENTE	COMPARACIÓN	CONCLUSIÓN
PAISAJISMO SENSORIAL	Robert Holden	Nueva arquitectura del paisaje (libro)	Libro que rescata proyectos cuyo principio es la integración del paisaje y el entorno con el entorno urbano, buscando la integración de los espacios urbanos y rurales.	El paisaje es un elemento del lugar destinado a mejorar la calidad de vida y el bienestar de la comunidad.
VERSÁTIL	Robin Crane y Malcolm Dixon	Espacios deportivos cubiertos (libro)	Se tratan temas como el estado de los colores de acuerdo a las necesidades de los usuarios, la integración de los espacios urbanos y rurales, la integración de los espacios urbanos y rurales, la integración de los espacios urbanos y rurales.	El espacio deportivo debe ser un espacio que integre los espacios urbanos y rurales, la integración de los espacios urbanos y rurales, la integración de los espacios urbanos y rurales.
ARQUITECTURA FUNCIONAL	Juan José Medina González	Centro de Alto Rendimiento CSD, España (Proyecto)	Se conceptualiza el diseño en función del espacio, se busca la integración de los espacios urbanos y rurales, la integración de los espacios urbanos y rurales, la integración de los espacios urbanos y rurales.	El espacio deportivo debe ser un espacio que integre los espacios urbanos y rurales, la integración de los espacios urbanos y rurales, la integración de los espacios urbanos y rurales.
HITO	Jan Gehl	Urbanismo	Jan Gehl explica que un espacio público es bueno cuando es el espacio público que se convierte en un espacio público, cuando la actividad es distribuida.	Un proyecto no solo se compone de una estructura física, sino que también debe ser un espacio público que se convierte en un espacio público.
RECREACIÓN ACTIVA Y PASIVA	Jan Gehl	Ciudades para la gente (libro)	La "energía de confort" y bienestar, depende de la estructura del espacio y la presencia del "cuerpo humano".	El espacio deportivo debe ser un espacio que integre los espacios urbanos y rurales, la integración de los espacios urbanos y rurales, la integración de los espacios urbanos y rurales.
BIOARQUITECTURA	Andrew Cullen, ArcaDaly	Populism reveals the design of human habitation (de Milan Gaudin)	Este diseño se basa en la idea de que el espacio urbano debe ser un espacio que integre los espacios urbanos y rurales, la integración de los espacios urbanos y rurales, la integración de los espacios urbanos y rurales.	El espacio deportivo debe ser un espacio que integre los espacios urbanos y rurales, la integración de los espacios urbanos y rurales, la integración de los espacios urbanos y rurales.
MATERIALIDAD	Javier Sansón Aguilar	Bioarquitectura: un libro de un espacio urbano	El autor presenta la arquitectura desde las perspectivas urbanas dando origen a una arquitectura orgánica.	La bioarquitectura es una arquitectura que integra los espacios urbanos y rurales, la integración de los espacios urbanos y rurales, la integración de los espacios urbanos y rurales.
INCLUSIÓN SOCIAL	Andrew Charleson	La estructura como arquitectura (libro)	El autor presenta la arquitectura desde las perspectivas urbanas dando origen a una arquitectura orgánica.	La estructura como arquitectura es una arquitectura que integra los espacios urbanos y rurales, la integración de los espacios urbanos y rurales, la integración de los espacios urbanos y rurales.
PARTICIPACIÓN SOCIAL	Juan José Medina González	EL PABELLÓN Y SU ADOPTACIÓN: LA ACTIVIDAD DEPORTIVA	Este libro trata sobre la actividad deportiva y su relación con el espacio urbano, la integración de los espacios urbanos y rurales, la integración de los espacios urbanos y rurales.	El espacio deportivo debe ser un espacio que integre los espacios urbanos y rurales, la integración de los espacios urbanos y rurales, la integración de los espacios urbanos y rurales.
	UNICEF	Inclusión social, discapacidad (libro)	Este libro trata sobre la actividad deportiva y su relación con el espacio urbano, la integración de los espacios urbanos y rurales, la integración de los espacios urbanos y rurales.	El espacio deportivo debe ser un espacio que integre los espacios urbanos y rurales, la integración de los espacios urbanos y rurales, la integración de los espacios urbanos y rurales.
	Jane Jacobs	Participación social	Este libro trata sobre la actividad deportiva y su relación con el espacio urbano, la integración de los espacios urbanos y rurales, la integración de los espacios urbanos y rurales.	El espacio deportivo debe ser un espacio que integre los espacios urbanos y rurales, la integración de los espacios urbanos y rurales, la integración de los espacios urbanos y rurales.

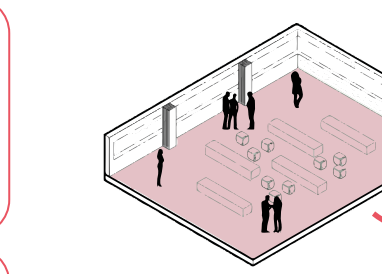
INFRAESTRUCTURA

No se cuenta la versatilidad de los espacios



Tomado de: https://www.archdaily.co/805507/juegos-olimpicos-rio-2016-seis-meses-después-lo-que-queda-de-la-ciudad-maravillosa

ESPACIOS Y VERSATILIDAD



ARQUITECTURA SENSORIAL

Percepción del espacio según su actividad Robin Crane y Malcolm Dixon

Vincular el proyecto con su entorno y paisaje Robert Holden

BIOARQUITECTURA

ESTRUCTURA Y ENVOLVENTE

Una "fachada revestida" sin aporte al proyecto ni entorno



Imagen tomada de: https://www.google.com/maps/

Imagen tomada de: https://www.facebook.com/IDCTS/

Estructura como estética arquitectónica Andrew Charleson

La UNICEF y los principios de inclusión en la sociedad Jane Jacobs espacio urbano para la interacción

VITALIDAD Y REVITALIZACIÓN URBANA



Jan Gehl: Confort y bienestar urbano Espacio urbano

Concurso de diseño del Colegio Argelia II y el Centro de la Bici en Bogotá

David Delgado Arquitectos



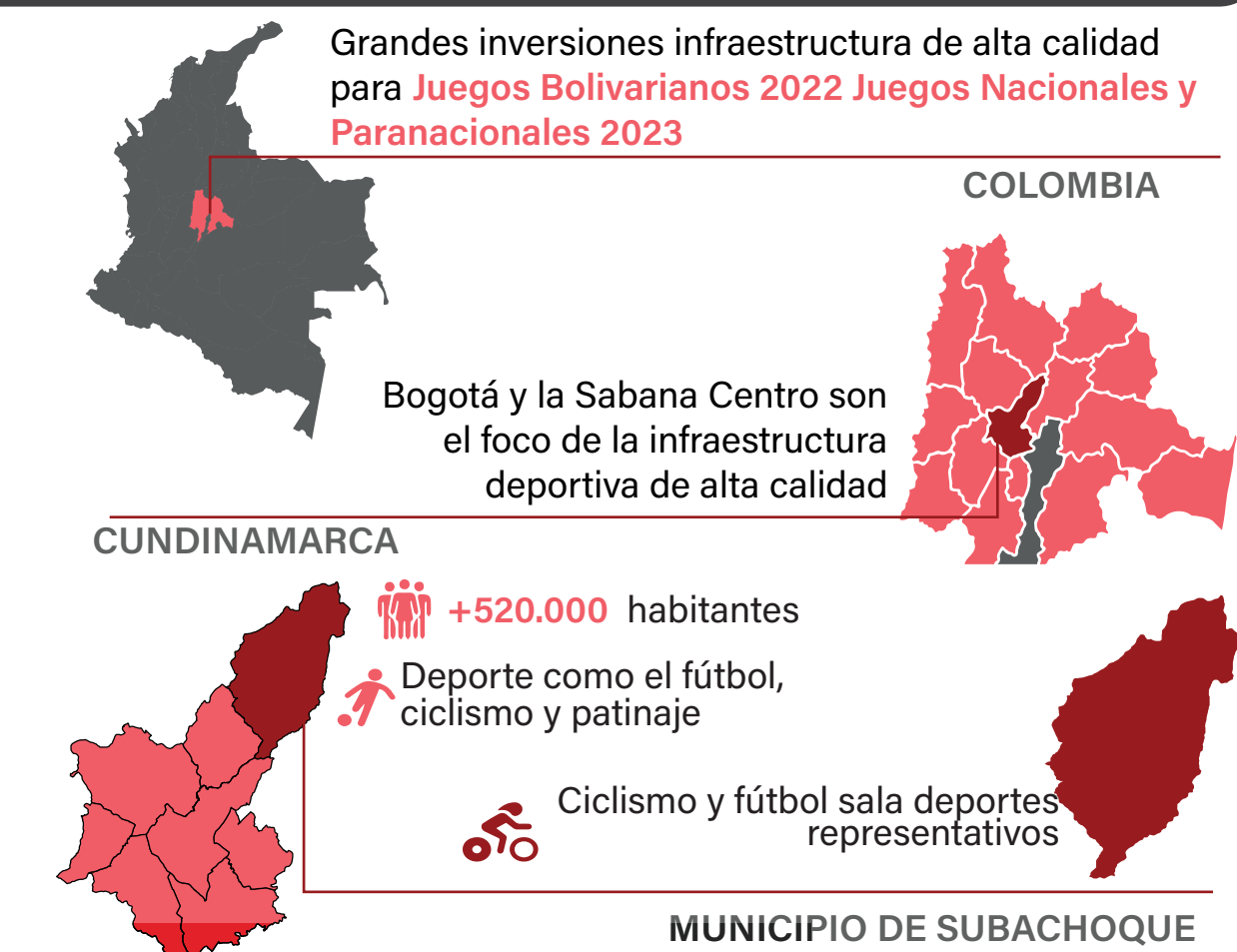
CENTRO DE LA BICI EL DEPORTE COMO CONCEPTO DEL PROYECTO



Imágenes tomadas de: https://www.archdaily.co/888833/david-delgado-arquitectos-presenta-lugar-urban-del-colegio-argelia-y-el-centro-de-la-bici-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023-2024-2025-2026-2027-2028-2029-2030-2031-2032-2033-2034-2035-2036-2037-2038-2039-2040-2041-2042-2043-2044-2045-2046-2047-2048-2049-2050-2051-2052-2053-2054-2055-2056-2057-2058-2059-2060-2061-2062-2063-2064-2065-2066-2067-2068-2069-2070-2071-2072-2073-2074-2075-2076-2077-2078-2079-2080-2081-2082-2083-2084-2085-2086-2087-2088-2089-2090-2091-2092-2093-2094-2095-2096-2097-2098-2099-2100-2101-2102-2103-2104-2105-2106-2107-2108-2109-2110-2111-2112-2113-2114-2115-2116-2117-2118-2119-2120-2121-2122-2123-2124-2125-2126-2127-2128-2129-2130-2131-2132-2133-2134-2135-2136-2137-2138-2139-2140-2141-2142-2143-2144-2145-2146-2147-2148-2149-2150-2151-2152-2153-2154-2155-2156-2157-2158-2159-2160-2161-2162-2163-2164-2165-2166-2167-2168-2169-2170-2171-2172-2173-2174-2175-2176-2177-2178-2179-2180-2181-2182-2183-2184-2185-2186-2187-2188-2189-2190-2191-2192-2193-2194-2195-2196-2197-2198-2199-2200-2201-2202-2203-2204-2205-2206-2207-2208-2209-2210-2211-2212-2213-2214-2215-2216-2217-2218-2219-2220-2221-2222-2223-2224-2225-2226-2227-2228-2229-2230-2231-2232-2233-2234-2235-2236-2237-2238-2239-2240-2241-2242-2243-2244-2245-2246-2247-2248-2249-2250-2251-2252-2253-2254-2255-2256-2257-2258-2259-2260-2261-2262-2263-2264-2265-2266-2267-2268-2269-2270-2271-2272-2273-2274-2275-2276-2277-2278-2279-2280-2281-2282-2283-2284-2285-2286-2287-2288-2289-2290-2291-2292-2293-2294-2295-2296-2297-2298-2299-2300-2301-2302-2303-2304-2305-2306-2307-2308-2309-2310-2311-2312-2313-2314-2315-2316-2317-2318-2319-2320-2321-2322-2323-2324-2325-2326-2327-2328-2329-2330-2331-2332-2333-2334-2335-2336-2337-2338-2339-2340-2341-2342-2343-2344-2345-2346-2347-2348-2349-2350-2351-2352-2353-2354-2355-2356-2357-2358-2359-2360-2361-2362-2363-2364-2365-2366-2367-2368-2369-2370-2371-2372-2373-2374-2375-2376-2377-2378-2379-2380-2381-2382-2383-2384-2385-2386-2387-2388-2389-2390-2391-2392-2393-2394-2395-2396-2397-2398-2399-2400-2401-2402-2403-2404-2405-2406-2407-2408-2409-2410-2411-2412-2413-2414-2415-2416-2417-2418-2419-2420-2421-2422-2423-2424-2425-2426-2427-2428-2429-2430-2431-2432-2433-2434-2435-2436-2437-2438-2439-2440-2441-2442-2443-2444-2445-2446-2447-2448-2449-2450-2451-2452-2453-2454-2455-2456-2457-2458-2459-2460-2461-2462-2463-2464-2465-2466-2467-2468-2469-2470-2471-2472-2473-2474-2475-2476-2477-2478-2479-2480-2481-2482-2483-2484-2485-2486-2487-2488-2489-2490-2491-2492-2493-2494-2495-2496-2497-2498-2499-2500-2501-2502-2503-2504-2505-2506-2507-2508-2509-2510-2511-2512-2513-2514-2515-2516-2517-2518-2519-2520-2521-2522-2523-2524-2525-2526-2527-2528-2529-2530-2531-2532-2533-2534-2535-2536-2537-2538-2539-2540-2541-2542-2543-2544-2545-2546-2547-2548-2549-2550-2551-2552-2553-2554-2555-2556-2557-2558-2559-2560-2561-2562-2563-2564-2565-2566-2567-2568-2569-2570-2571-2572-2573-2574-2575-2576-2577-2578-2579-2580-2581-2582-2583-2584-2585-2586-2587-2588-2589-2590-2591-2592-2593-2594-2595-2596-2597-2598-2599-2600-2601-2602-2603-2604-2605-2606-2607-2608-2609-2610-2611-2612-2613-2614-2615-2616-2617-2618-2619-2620-2621-2622-2623-2624-2625-2626-2627-2628-2629-2630-2631-2632-2633-2634-2635-2636-2637-2638-2639-2640-2641-2642-2643-2644-2645-2646-2647-2648-2649-2650-2651-2652-2653-2654-2655-2656-2657-2658-2659-2660-2661-2662-2663-2664-2665-2666-2667-2668-2669-2670-2671-2672-2673-2674-2675-2676-2677-2678-2679-2680-2681-2682-2683-2684-2685-2686-2687-2688-2689-2690-2691-2692-2693-2694-2695-2696-2697-2698-2699-2700-2701-2702-2703-2704-2705-2706-2707-2708-2709-2710-2711-2712-2713-2714-2715-2716-2717-2718-2719-2720-2721-2722-2723-2724-2725-2726-2727-2728-2729-2730-2731-2732-2733-2734-2735-2736-2737-2738-2739-2740-2741-2742-2743-2744-2745-2746-2747-2748-2749-2750-2751-2752-2753-2754-2755-2756-2757-2758-2759-2760-2761-2762-2763-2764-2765-2766-2767-2768-2769-2770-2771-2772-2773-2774-2775-2776-2777-2778-2779-2780-2781-2782-2783-2784-2785-2786-2787-2788-2789-2790-2791-2792-2793-2794-2795-2796-2797-2798-2799-2800-2801-2802-2803-2804-2805-2806-2807-2808-2809-2810-2811-2812-2813-2814-2815-2816-2817-2818-2819-2820-2821-2822-2823-2824-2825-2826-2827-2828-2829-2830-2831-2832-2833-2834-2835-2836-2837-2838-2839-2840-2841-2842-2843-2844-2845-2846-2847-2848-2849-2850-2851-2852-2853-2854-2855-2856-2857-2858-2859-2860-2861-2862-2863-2864-2865-2866-2867-2868-2869-2870-2871-2872-2873-2874-2875-2876-2877-2878-2879-2880-2881-2882-2883-2884-2885-2886-2887-2888-2889-2890-2891-2892-2893-2894-2895-2896-2897-2898-2899-2900-2901-2902-2903-2904-2905-2906-2907-2908-2909-2910-2911-2912-2913-2914-2915-2916-2917-2918-2919-2920-2921-2922-2923-2924-2925-2926-2927-2928-2929-2930-2931-2932-2933-2934-2935-2936-2937-2938-2939-2940-2941-2942-2943-2944-2945-2946-2947-2948-2949-2950-2951-2952-2953-2954-2955-2956-2957-2958-2959-2960-2961-2962-2963-2964-2965-2966-2967-2968-2969-2970-2971-2972-2973-2974-2975-2976-2977-2978-2979-2980-2981-2982-2983-2984-2985-2986-2987-2988-2989-2990-2991-2992-2993-2994-2995-2996-2997-2998-2999-3000-3001-3002-3003-3004-3005-3006-3007-3008-3009-3010-3011-3012-3013-3014-3015-3016-3017-3018-3019-3020-3021-3022-3023-3024-3025-3026-3027-3028-3029-3030-3031-3032-3033-3034-3035-3036-3037-3038-3039-3040-3041-3042-3043-3044-3045-3046-3047-3048-3049-3050-3051-3052-3053-3054-3055-3056-3057-3058-3059-3060-3061-3062-3063-3064-3065-3066-3067-3068-3069-3070-3071-3072-3073-3074-3075-3076-3077-3078-3079-3080-3081-3082-3083-3084-3085-3086-3087-3088-3089-3090-3091-3092-3093-3094-3095-3096-3097-3098-3099-3100-3101-3102-3103-3104-3105-3106-3107-3108-3109-3110-3111-3112-3113-3114-3115-3116-3117-3118-3119-3120-3121-3122-3123-3124-3125-3126-3127-3128-3129-3130-3131-3132-3133-3134-3135-3136-3137-3138-3139-3140-3141-3142-3143-3144-3145-3146-3147-3148-3149-3150-3151-3152-3153-3154-3155-3156-3157-3158-3159-3160-3161-3162-3163-3164-3165-3166-3167-3168-3169-3170-3171-3172-3173-3174-3175-3176-3177-3178-3179-3180-3181-3182-3183-3184-3185-3186-3187-3188-3189-3190-3191-3192-3193-3194-3195-3196-3197-3198-3199-3200-3201-3202-3203-3204-3205-3206-3207-3208-3209-3210-3211-3212-3213-3214-3215-3216-3217-3218-3219-3220-3221-3222-3223-3224-3225-3226-3227-3228-3229-3230-3231-3232-3233-3234-3235-3236-3237-3238-3239-3240-3241-3242-3243-3244-3245-3246-3247-3248-3249-3250-3251-3252-3253-3254-3255-3256-3257-3258-3259-3260-3261-3262-3263-3264-3265-3266-3267-3268-3269-3270-3271-3272-3273-3274-3275-3276-3277-3278-3279-3280-3281-3282-3283-3284-3285-3286-3287-3288-3289-3290-3291-3292-3293-3294-3295-3296-3297-3298-3299-3300-3301-3302-3303-3304-3305-3306-3307-3308-3309-3310-3311-3312-3313-3314-3315-3316-3317-3318-3319-3320-3321-3322-3323-3324-3325-3326-3327-3328-3329-3330-3331-3332-3333-3334-3335-3336-3337-3338-3339-3340-3341-3342-3343-3344-3345-3346-3347-3348-3349-3350-3351-3352-3353-3354-3355-3356-3357-3358-3359-3360-3361-3362-3363-3364-3365-3366-3367-3368-3369-3370-3371-3372-3373-3374-3375-3376-3377-3378-3379-3380-3381-3382-3383-3384-3385-3386-3387-3388-3389-3390-3391-3392-3393-3394-3395-3396-3397-3398-3399-3400-3401-3402-3403-3404-3405-3406-3407-3408-3409-3410-3411-3412-3413-3414-3415-3416-3417-3418-3419-3420-3421-3422-3423-3424-3425-3426-3427-3428-3429-3430-3431-3432-3433-3434-3435-3436-3437-3438-3439-3440-3441-3442-3443-3444-3445-3446-3447-3448-3449-3450-3451-3452-3453-3454-3455-3456-3457-3458-3459-3460-3461-3462-3463-3464-3465-3466-3467-3468-3469-3470-3471-3472-3473-3474-3475-34

VELÓDROMO Y COMPLEJO RECREATIVO FLEXIBLE Y PAISAJISTICO EN EL MUNICIPIO DE SUBACHOQUE, CUNDINAMARCA

LOCALIZACIÓN



CONCEPTOS

EL DEPORTE SUBACHOQUE

La alcaldía municipal y el Instituto de Cultura, Deporte y Turismo de Subachoque ofertan múltiples cursos formativos, donde se destaca: Fútbol sala, Fútbol, Ciclismo, Patinaje, Taekwondo y Voleiball

CICLISMO, JUVENTUD Y TURISMO

El ciclismo ha sido fomentado en el municipio desde el nivel municipal, hasta la práctica por parte de turistas o entrenamientos de alto impacto debido a la topografía municipal

ESTADÍSTICAS DE FIN DE SEMANA PROMOCIÓN DE CICLISMO

Ruta Pantano de Arce

80 Ciclistas → Sábado

213 Ciclistas → Domingo

Alta participación de municipios colindantes de Sabana Centro y Occidente, como a su vez de la ciudad de Bogotá

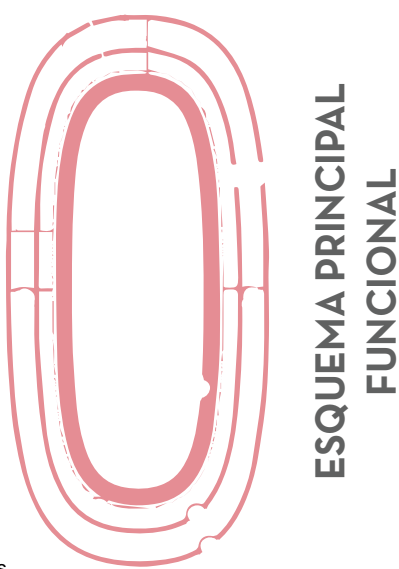
VELÓDROMO COMO PARTE DEL EJE DEPORTIVO EN FUNCIÓN AL CICLISMO



Un velódromo es una pista cubierta o no que se destina a la práctica del ciclismo, con una forma ovalada que cuenta con dos curvas peraltadas, es decir con una inclinación de 13°. Fomentada a la práctica de la velocidad, distancia y estética



https://www.archdaily.co/02-172441/velodromo-de-londres-2012-hopkins-architects



MATRIZ DE REFERENTES

PROYECTO E INFORMACIÓN BÁSICA



Concurso Centro deportivo, recreativo y cultural del Parque Fontanar del Río

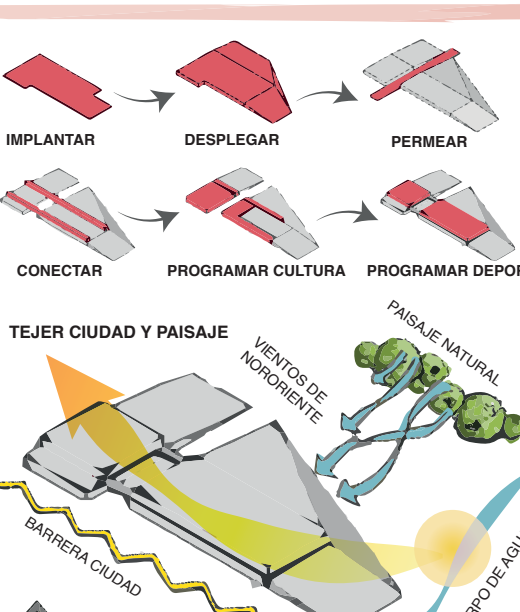
ARQUITECTOS: Estudio Territorios, MAPAS Arquitectura y Territorio, Sebastián Monsalve

ÁREA: 9318,0 m²

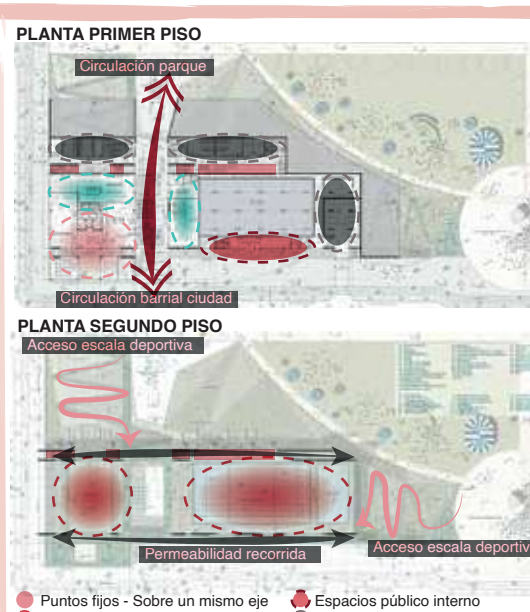
AÑO: 2017 primer lugar concurso

LOCALIZACIÓN: Parque Fontanar del Río, C.O. 144C-4141, Bogotá, Colombia

FORMAL



FUNCIONAL



IMAGEN



TECTÓNICA

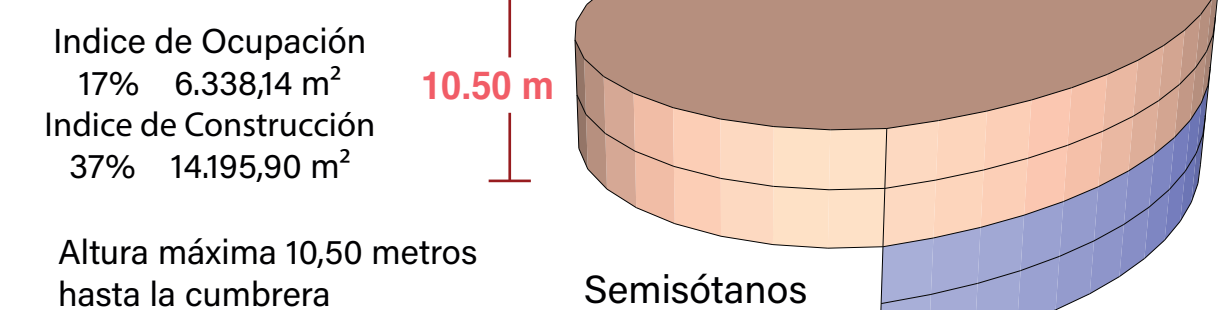


SOSTENIBILIDAD

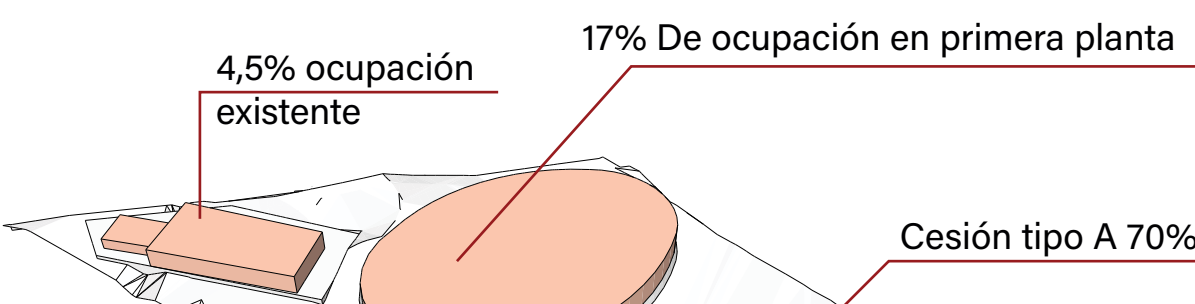


NORMATIVA

INDICE DE CONSTRUCCIÓN Y OCUPACIÓN

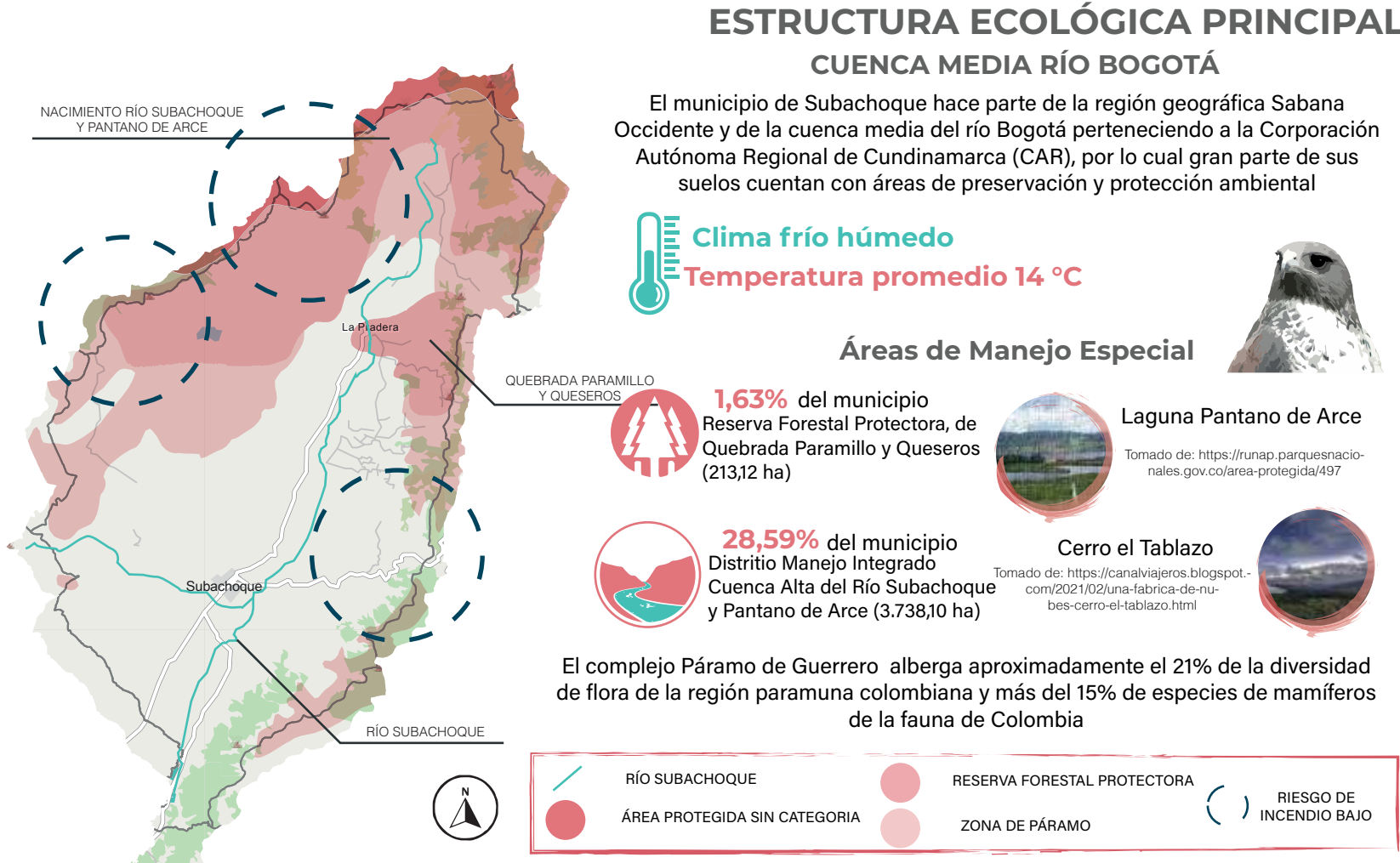
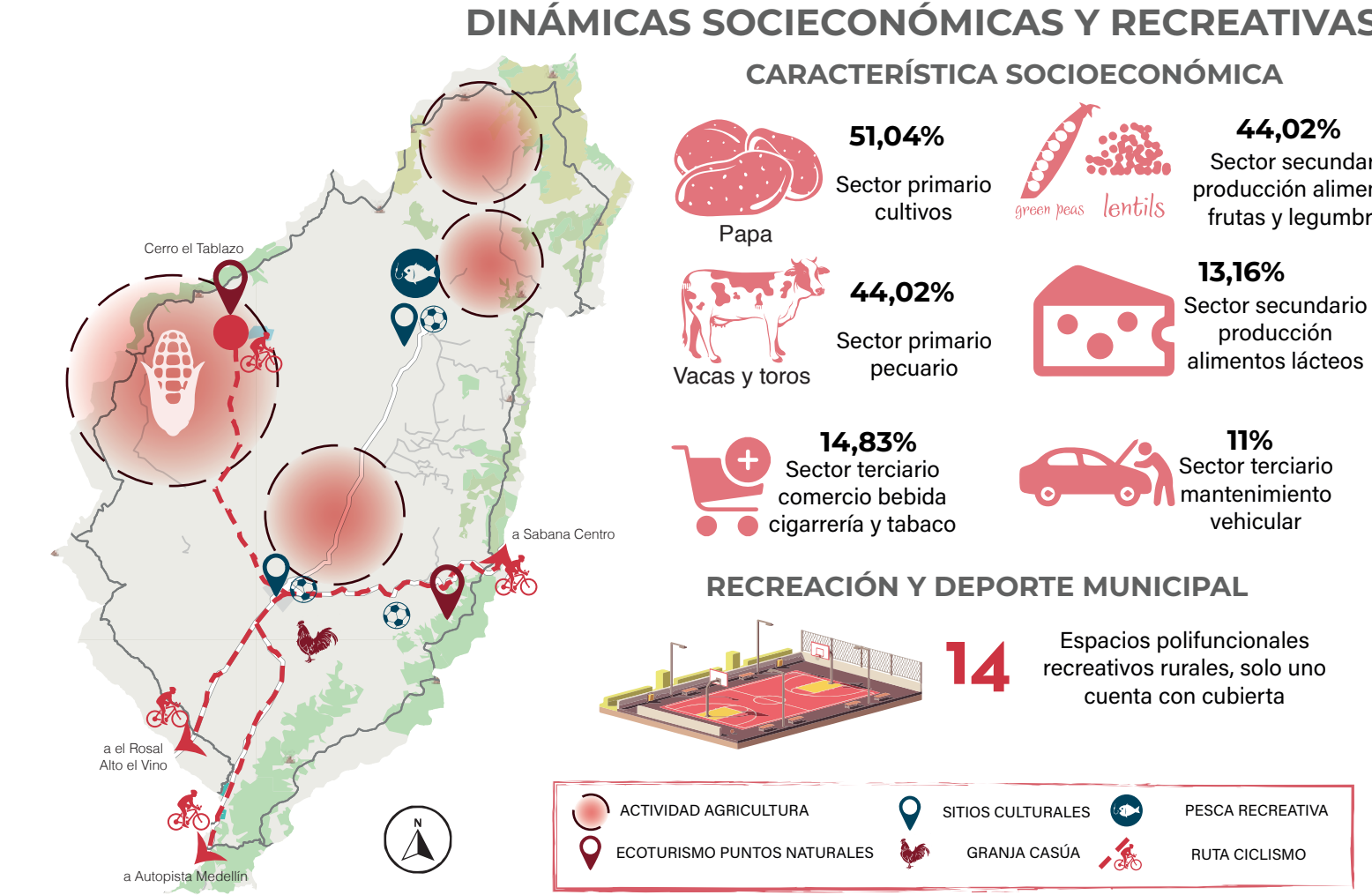
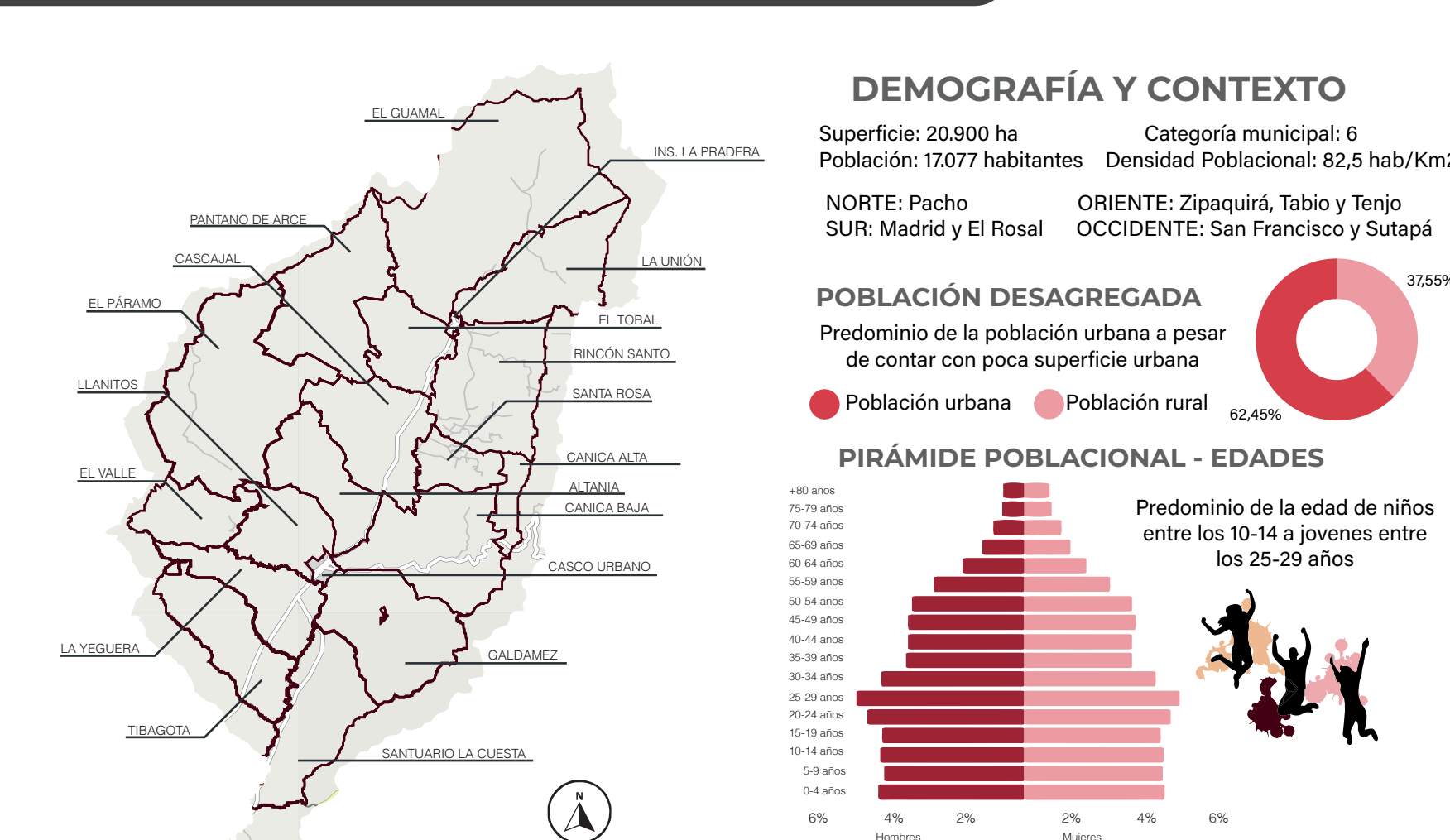


CESIONES Y OCUPACIONES

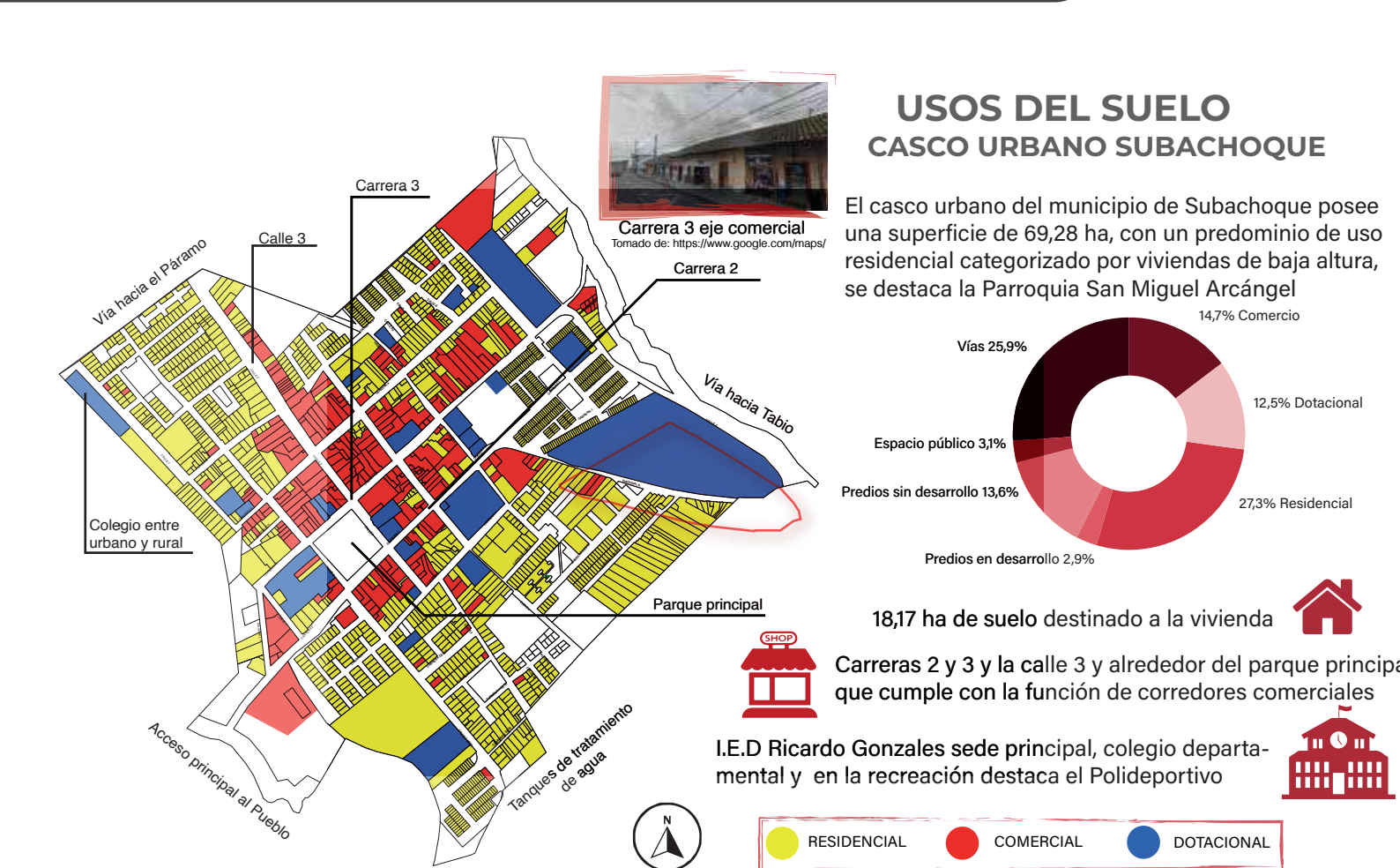


Uso Recreacional tipo 2: Servicio a escala Municipal, con alto impacto urbano. Se presta en establecimientos como estadios, centros deportivos, coliseos y plazas de toros.

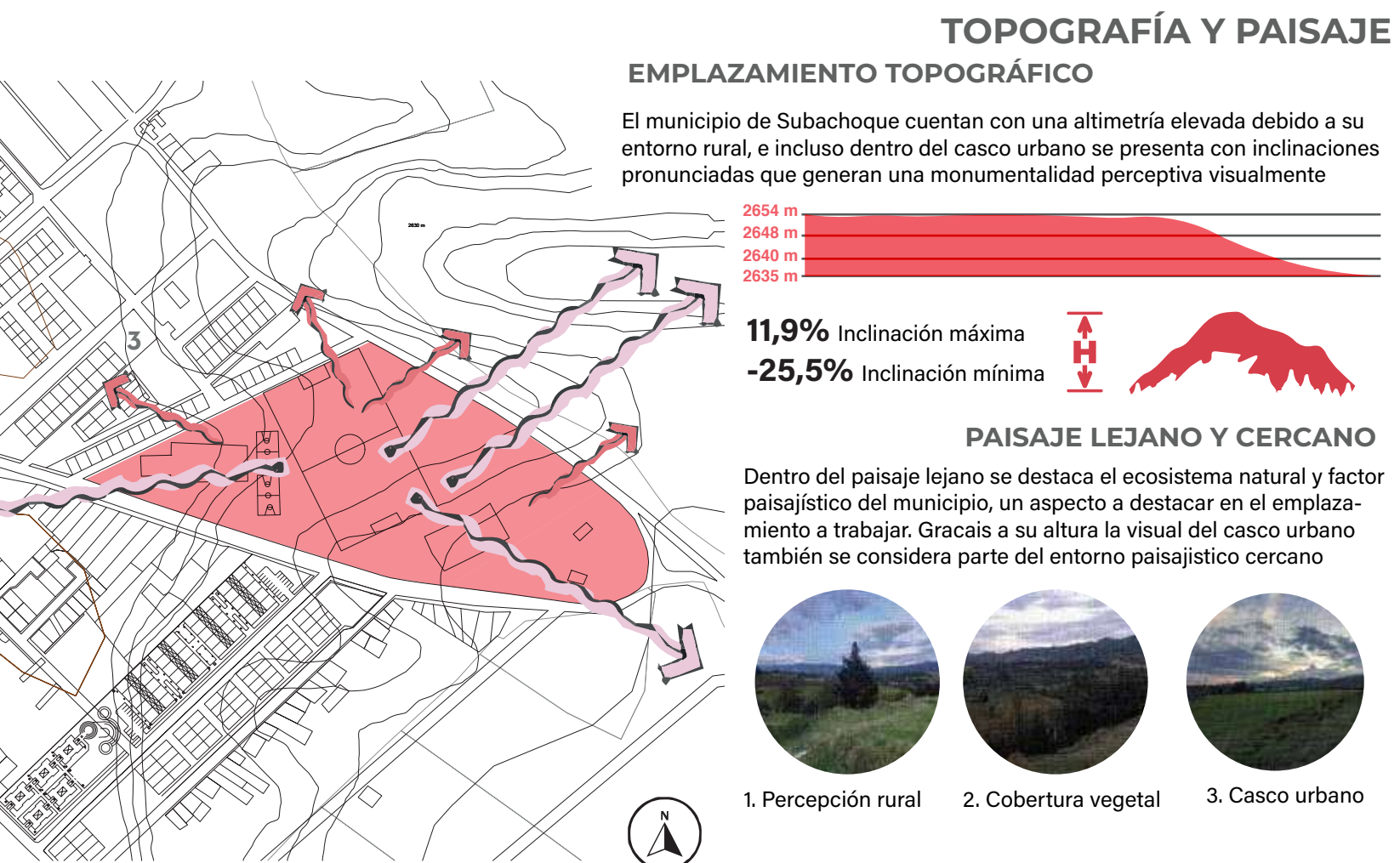
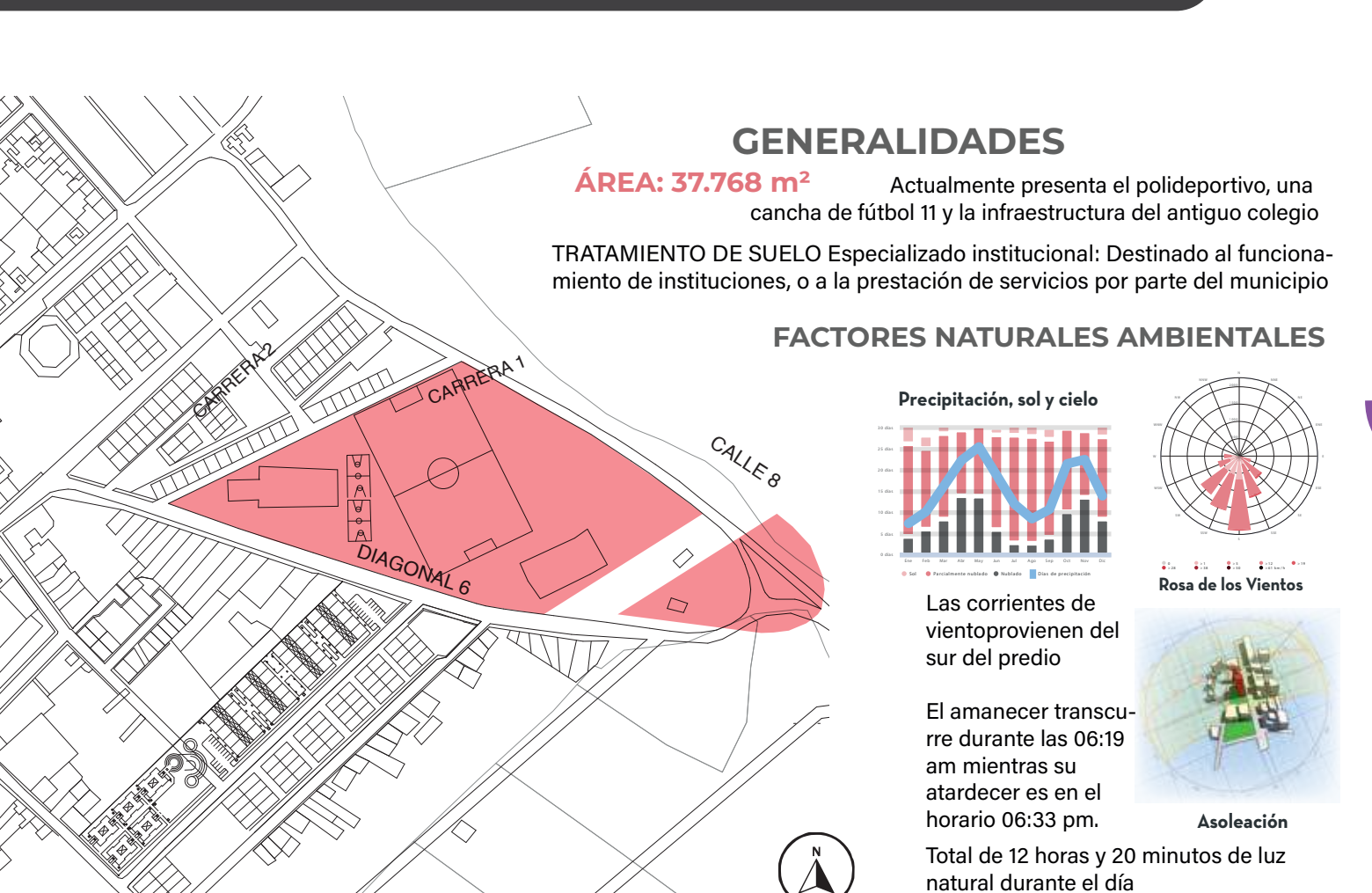
ESCALA MACRO - MUNICIPAL



ESCALA MESO - CASCO URBANO



ESCALA MICRO - PREDIO Y ENTORNO



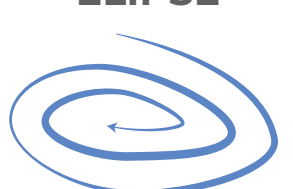
VELÓDROMO Y COMPLEJO RECREATIVO FLEXIBLE Y PAISAJISTICO EN EL MUNICIPIO DE SUBACHOQUE, CUNDINAMARCA

OPERACIONES DE DISEÑO

MOVIMIENTO



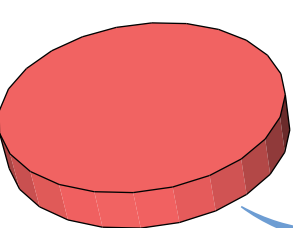
ELIPSE



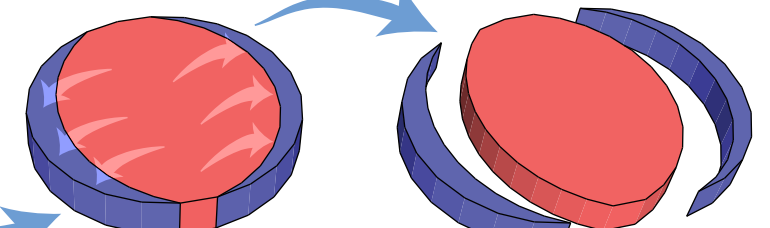
PROGRAMACIÓN ESPACIAL

Partir del concepto del ciclismo, la bicicleta, la rueda y su relación con la elipse como principio articulador y su orientación destinada a la apreciación misma del paisaje, de esta forma se desarrolla la distribución de espacios y escenarios deportivos del complejo

CILINDRO PURO

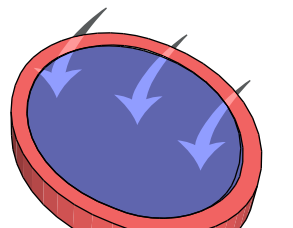


SUSTRACCIÓN RESULTANTE DE ELIPSE INTERNA

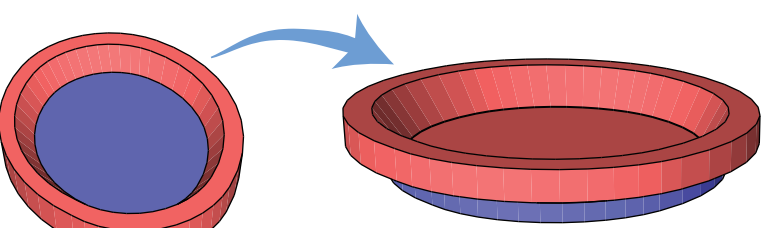


Se parte desde la forma pura del cilindro, y en su interior si traza una elipse relacionada a la forma de la pista y así se sustrae el resto de la forma

EMPUJE INTERNO ORIENTADO A LA PISTA

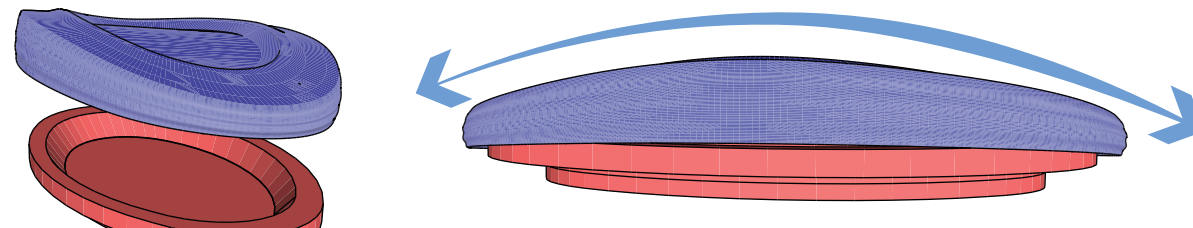


SUSTRAR EXTERIOR INFERIOR



La pista configura el proceso de diseño, pues se enfoca a su actividad, y de igual manera al exterior del proyecto se permea mediante una abertura visual en paneles de vidrio

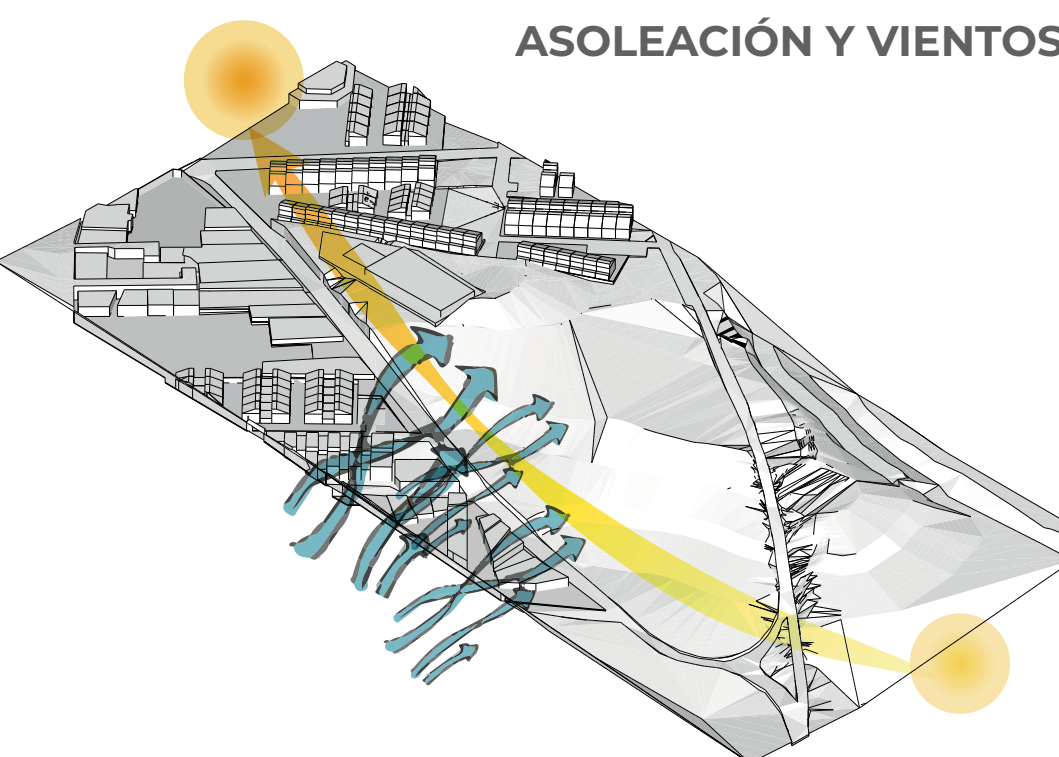
DEFORMAR CUBIERTA



La cubierta cumple con la batracción misma de los procesos anteriores, más su deformación orientada a las corriente de viento y su paso continuo como estrategia de diseño aerodinámico

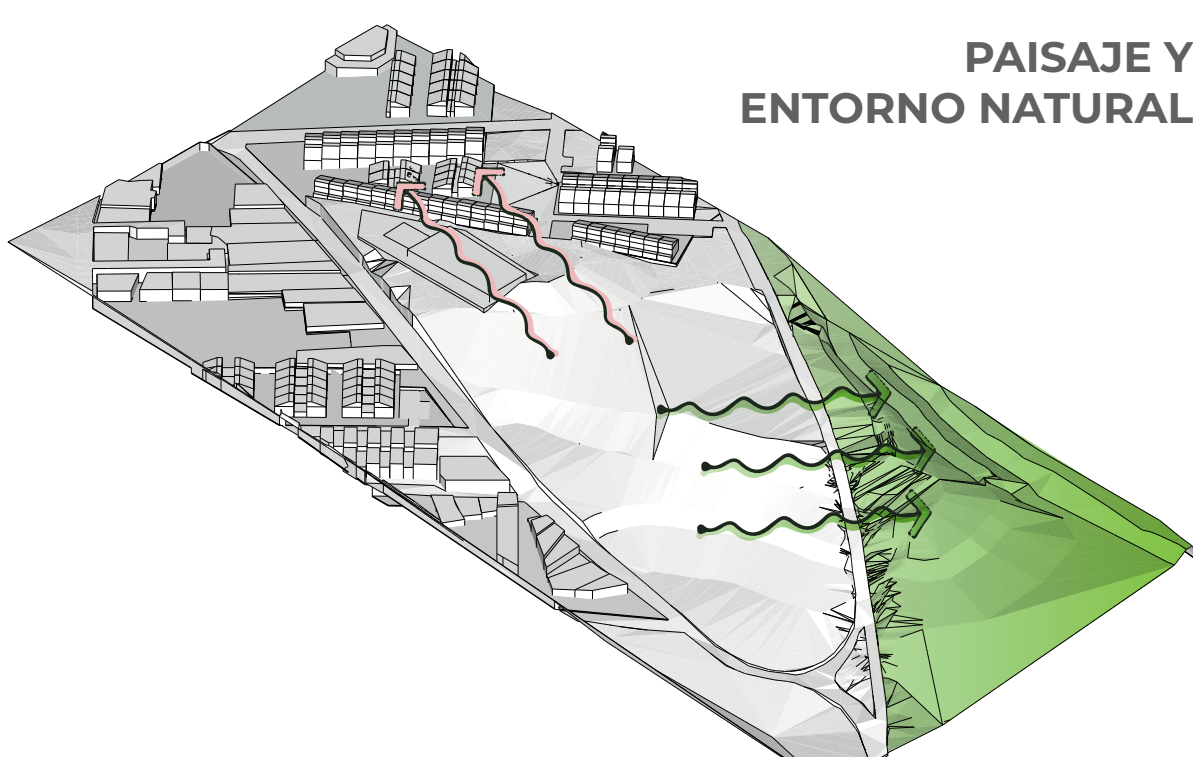
FUERZAS DE EMPLAZAMIENTO

ASOLEACIÓN Y VIENTOS



Vientos del sur y luz durante 12 horas, permitiendo así aprovechar la mayor cantidad de iluminación natural en el velódromo

PAISAJE Y ENTORNO NATURAL



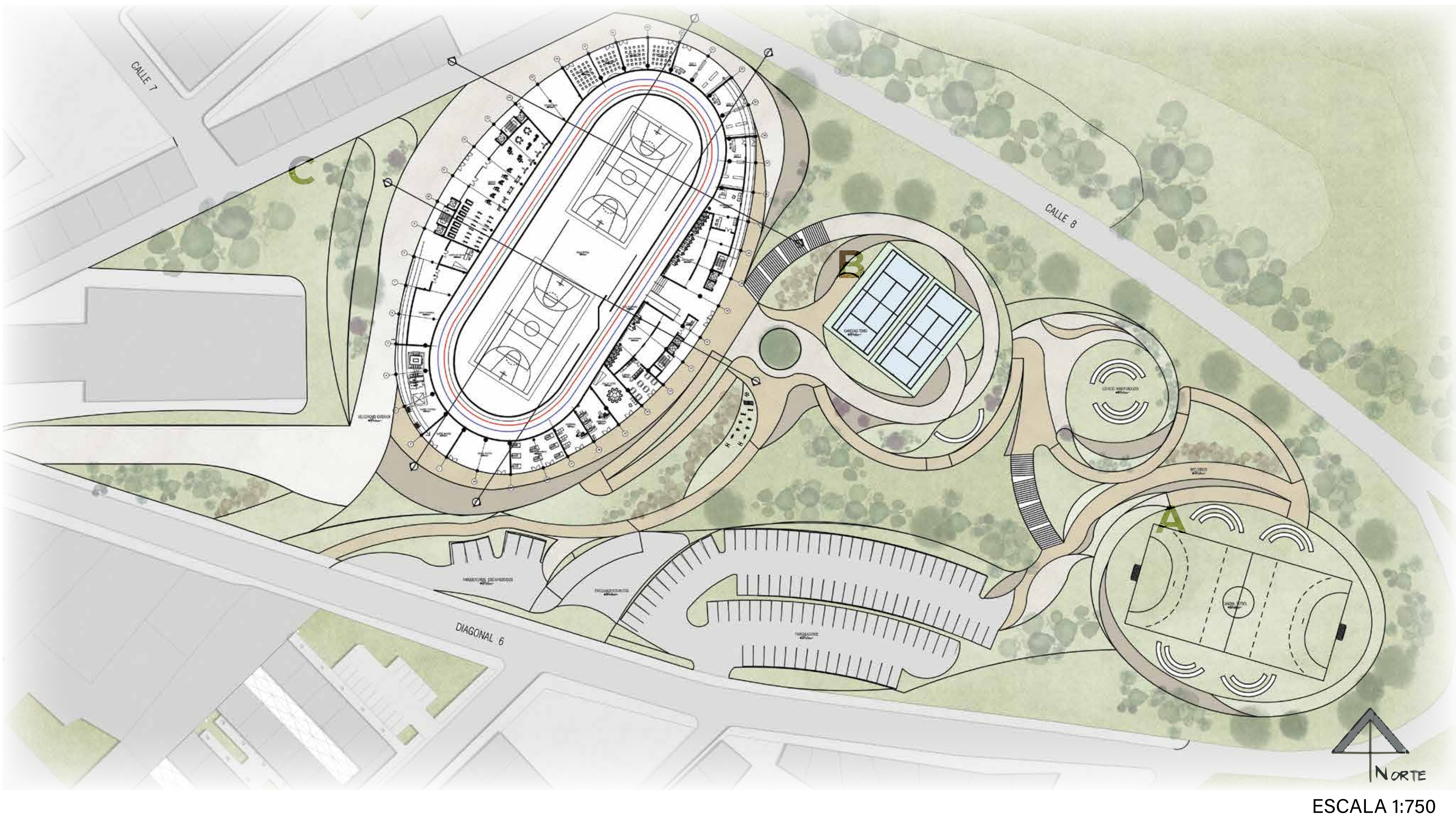
Paisaje rural como atractivo del predio, de manera que durante el total del recorrido del proyecto permita aprovechar de las visuales paisajísticas

ACCESIBILIDAD, VÍAS Y EQUIPAMIENTOS

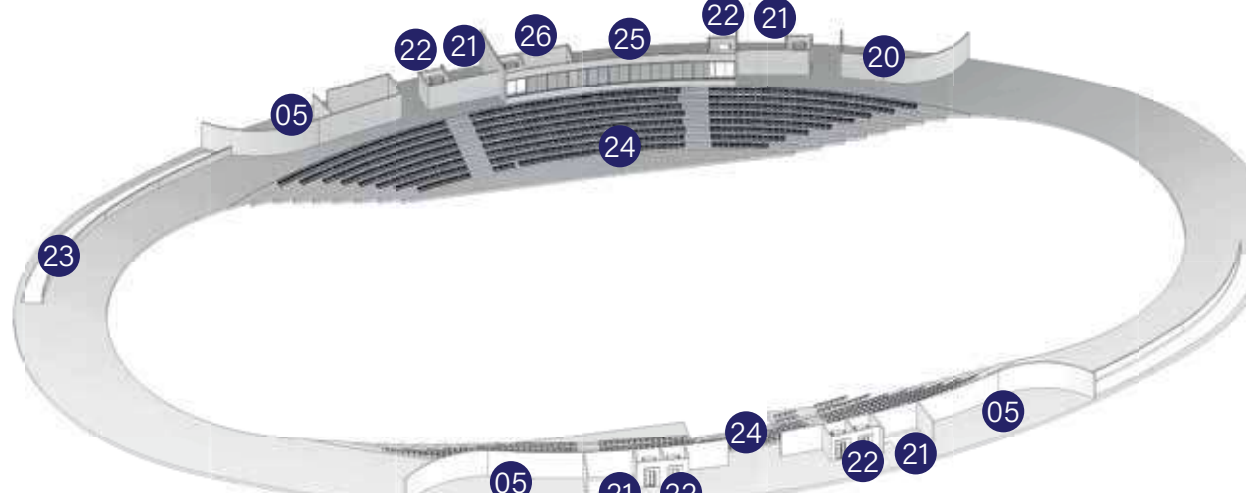
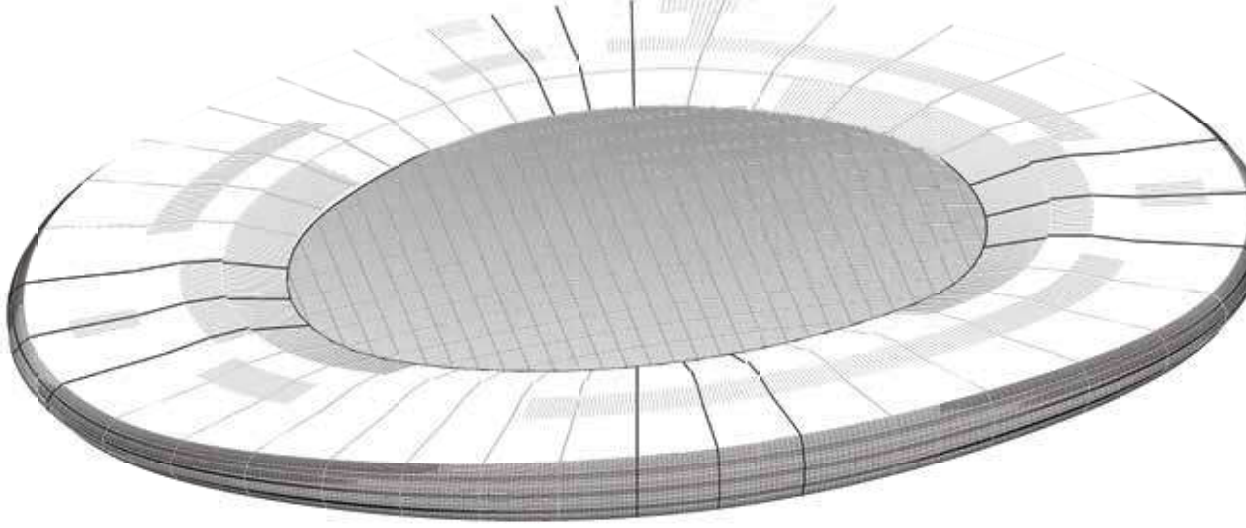


Plaza de la cultura y el colegio como conectores de ciudad, donde el velódromo configure un nodo de equipamientos en dicho sector del municipio

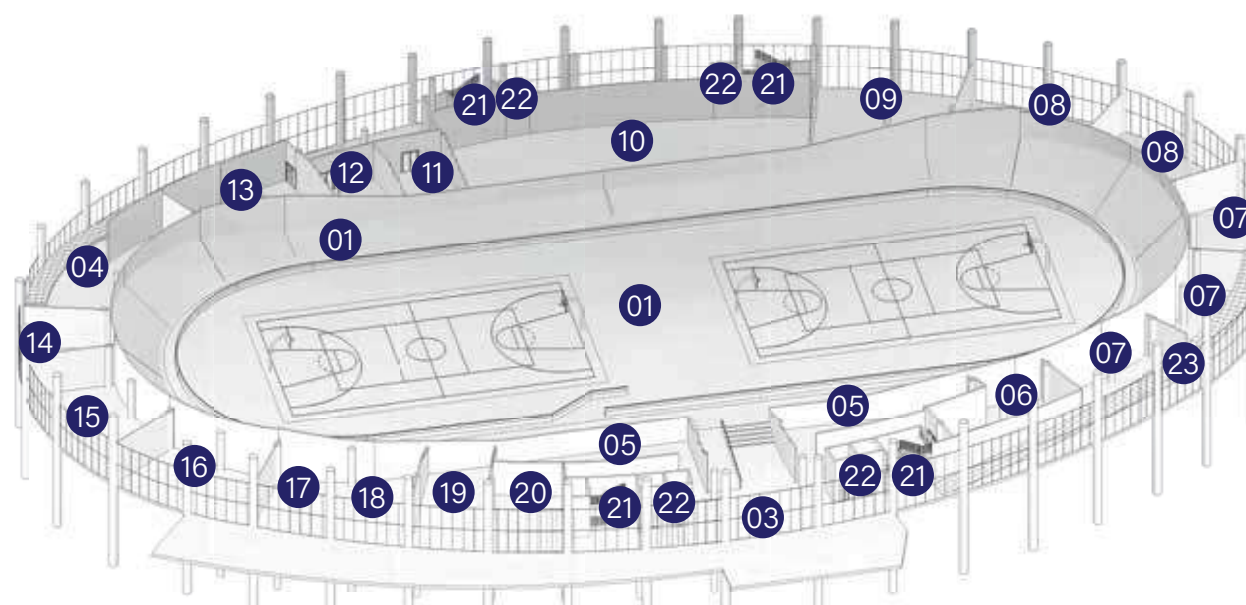
PROPUESTA IMPLANTACIÓN ARQUITECTÓNICA



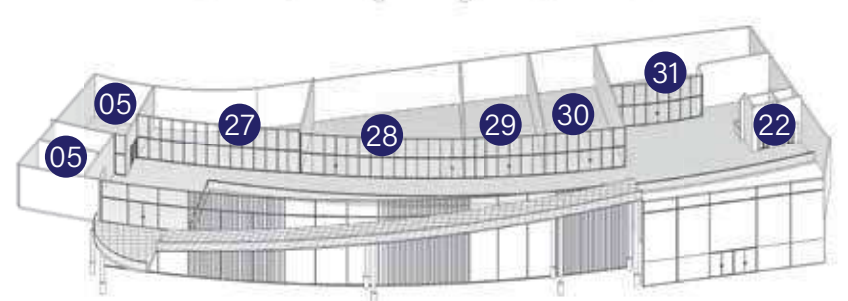
ZONIFICACIÓN



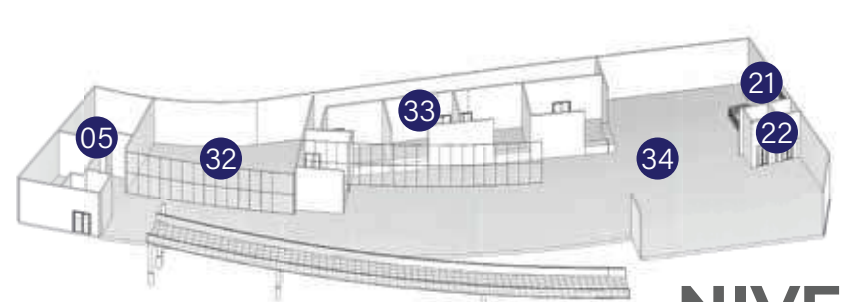
SEGUNDO PISO



PRIMER PISO



NIVEL -1



NIVEL -2

- 01 Pista velódromo

02 Óvalo central múltiple

03 Lobby

04 Cuarto eléctrico

05 Baños

06 Administración

07 Locales comerciales

08 Salones múltiples

09 Depósito boxes

10 Gimnasio

11 Cuarto seguridad y ups

12 Cuarto de bombas

13 Cuarto eléctrico

14 Cuarto de basuras

15 Bodega equipos

16 Zona de mantenimiento

17 Fisioterapia
- 18 Enfermería

19 Sala de Juntas

20 Cafetería

21 Escaleras

22 Ascensores

23 Rampas

24 Graderías

25 Zona VIP

26 Sala de prensa

27 Salon de tenis de mesa

28 Salon de yoga

29 Salon de gimnasia

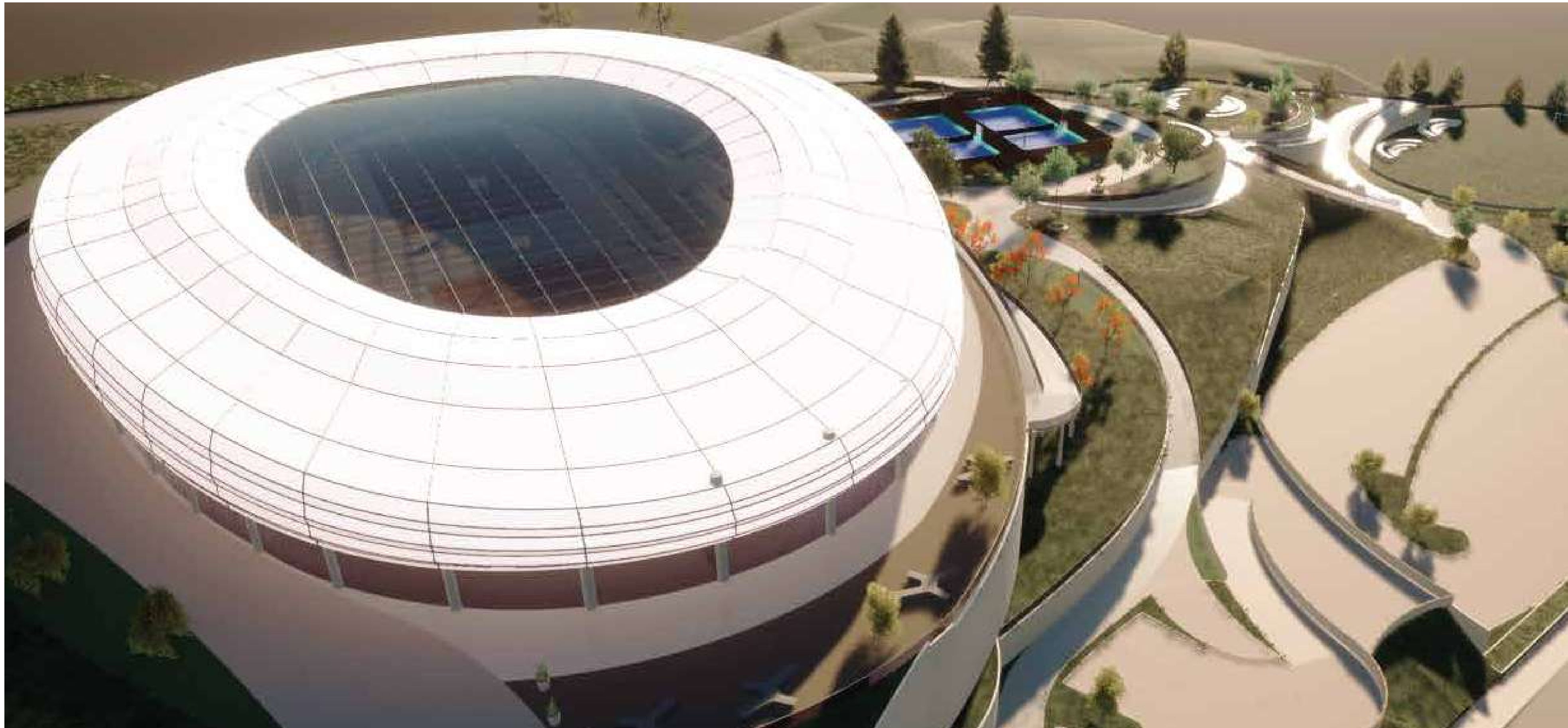
30 Cancha de squash

31 Oficina entrenadores y empleados

32 Salon artes marciales

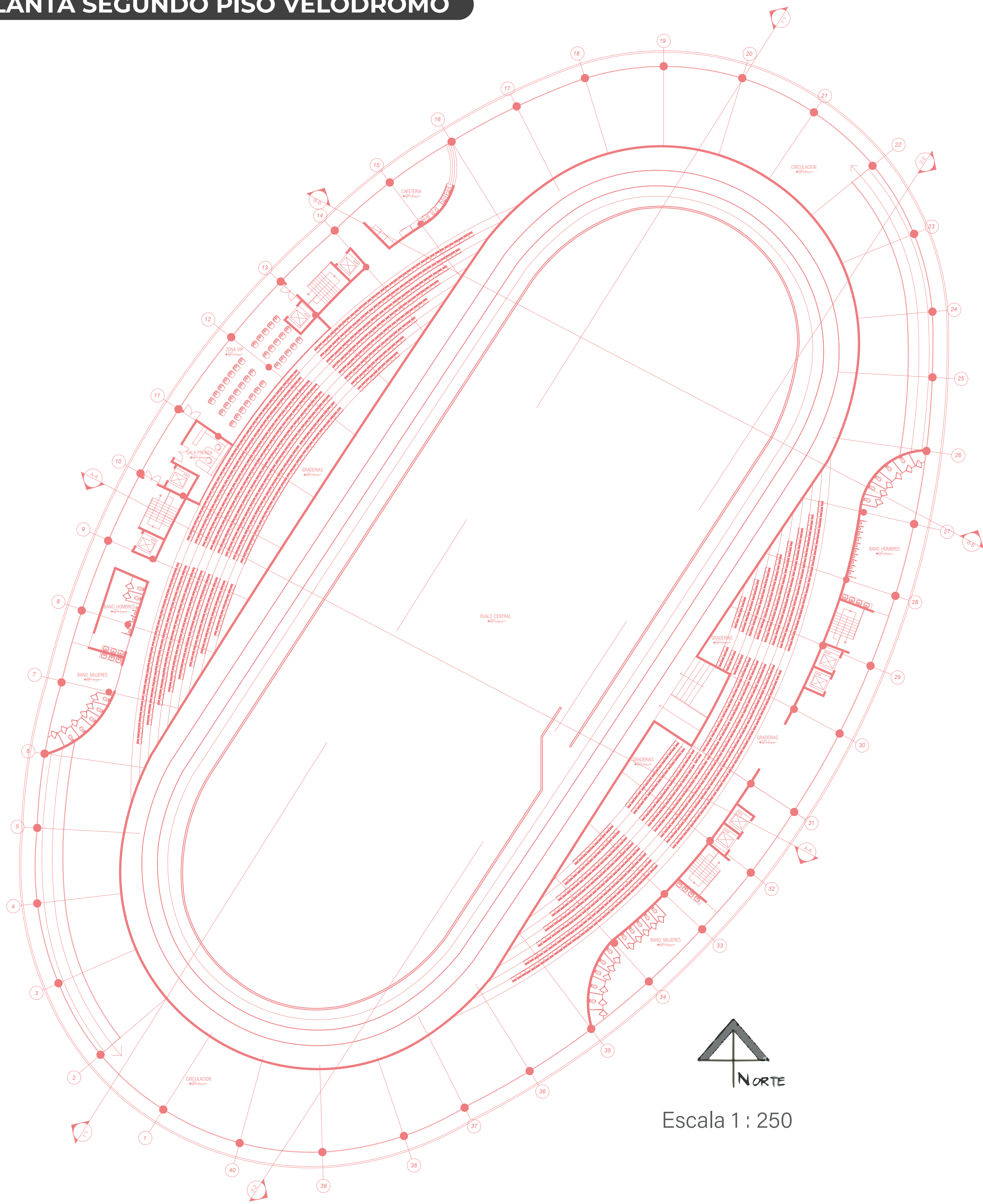
33 Locales de comida

34 Plazoleta de comidas

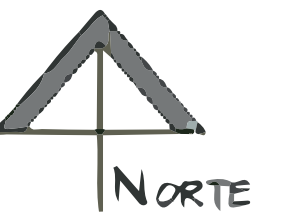


VELÓDROMO Y COMPLEJO RECREATIVO FLEXIBLE Y PAISAJISTICO EN EL MUNICIPIO DE SUBACHOQUE, CUNDINAMARCA

PLANTA SEGUNDO PISO VELÓDROMO

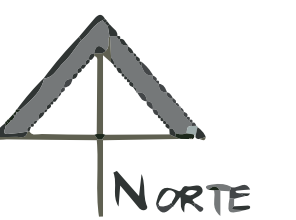
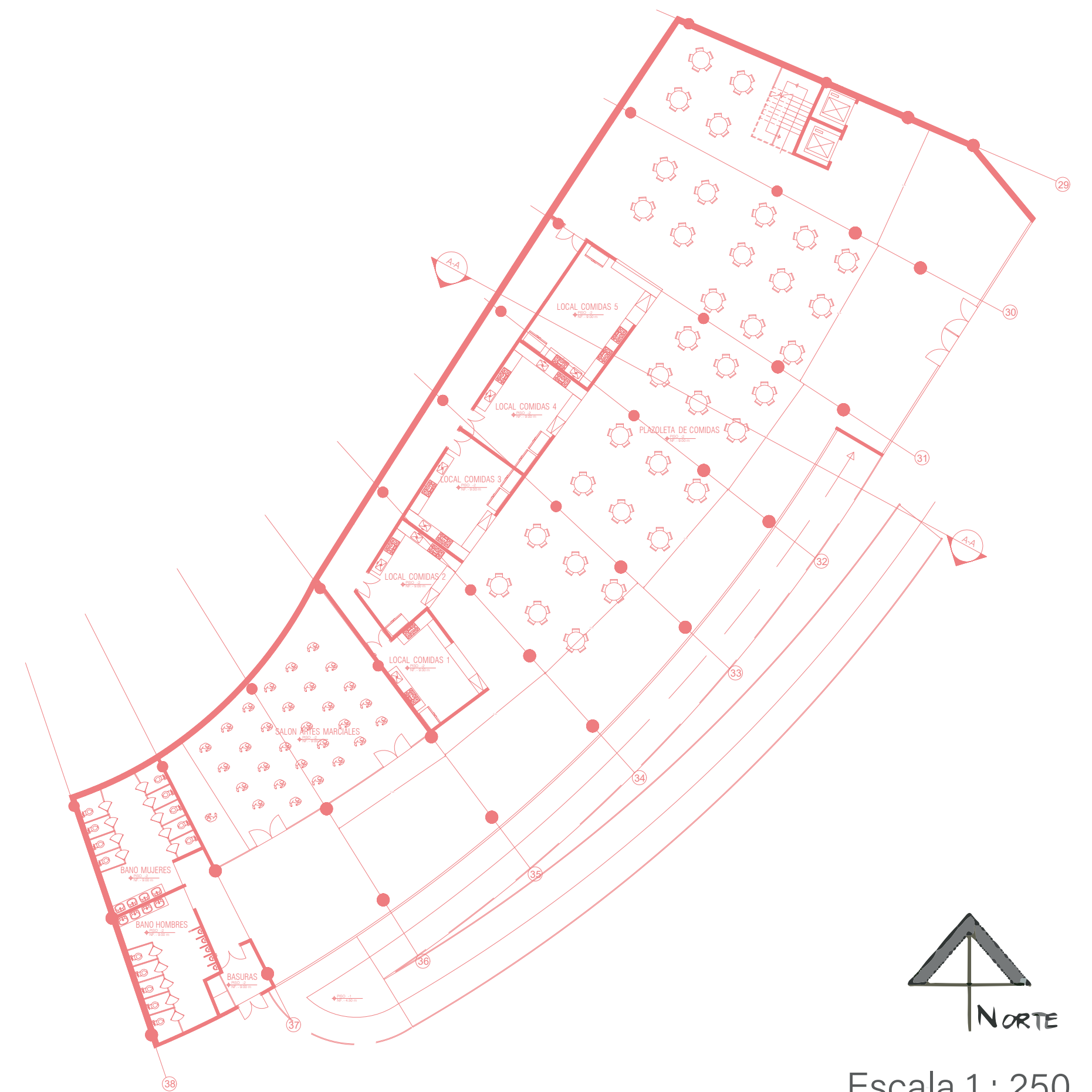


PLANTA NIVEL -1



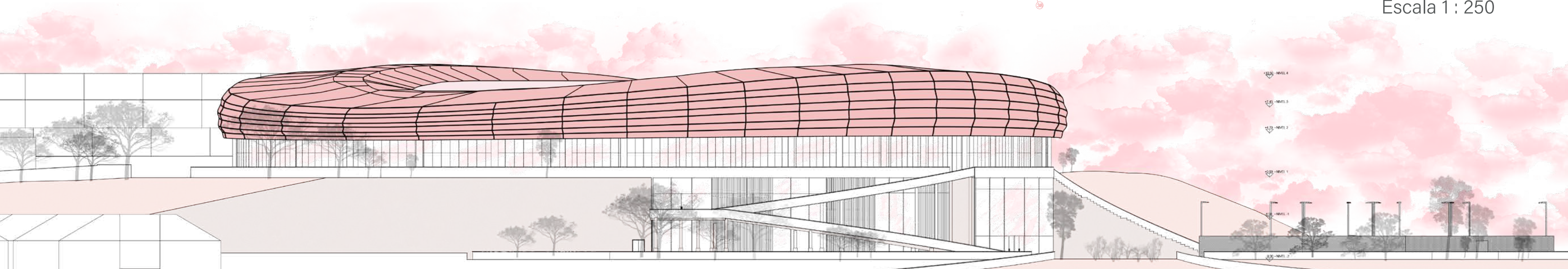
Escala 1 : 250

PLANTA NIVEL -2



Escala 1 : 250

FACHADA SUR

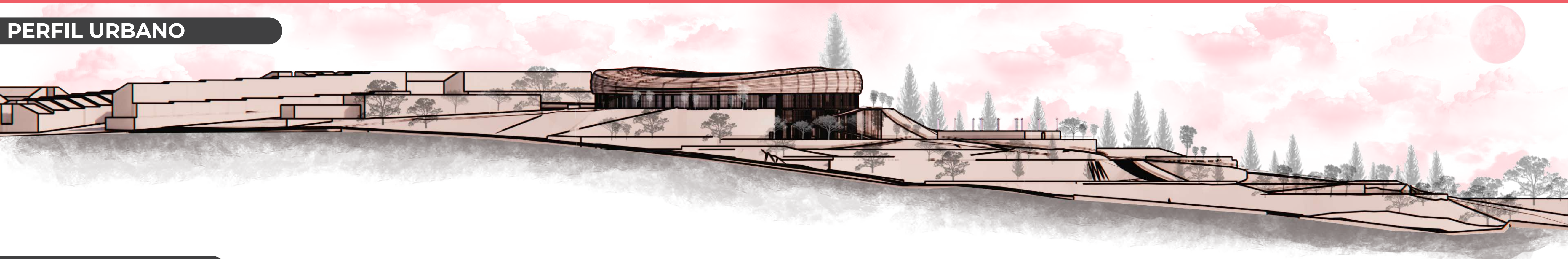


Escala 1 : 250

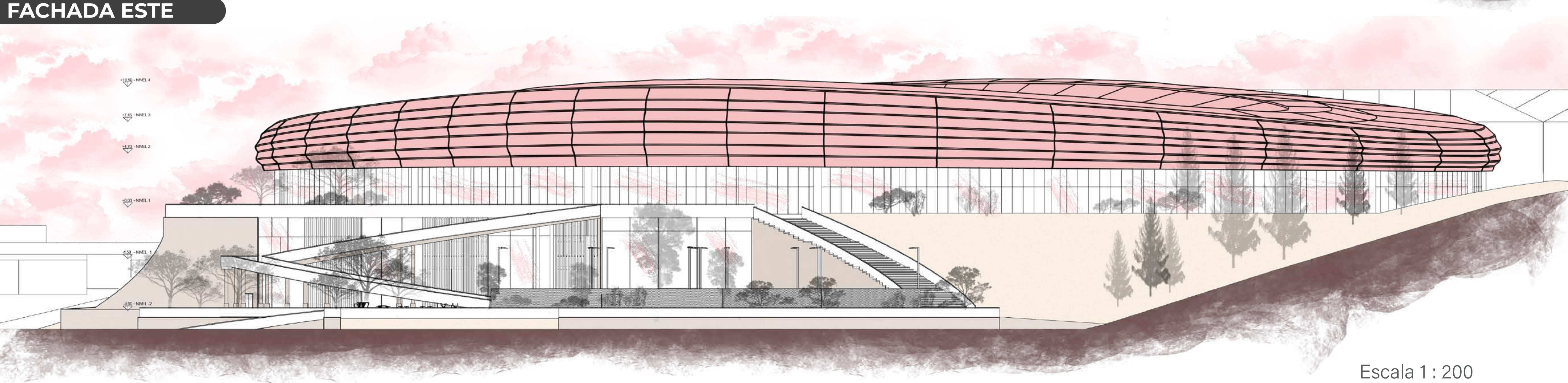


VELÓDROMO Y COMPLEJO RECREATIVO FLEXIBLE Y PAISAJISTICO EN EL MUNICIPIO DE SUBACHOQUE, CUNDINAMARCA

PERFIL URBANO



FACHADA ESTE



CORTE LONGITUDINAL

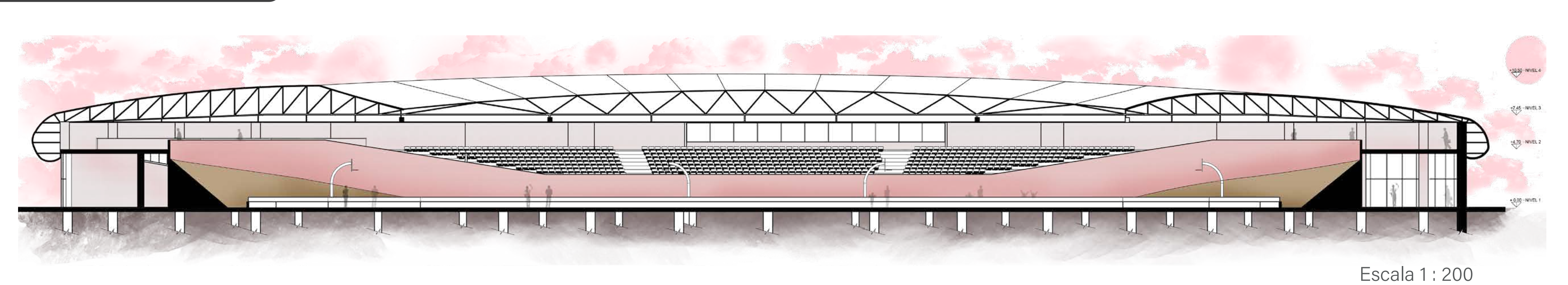
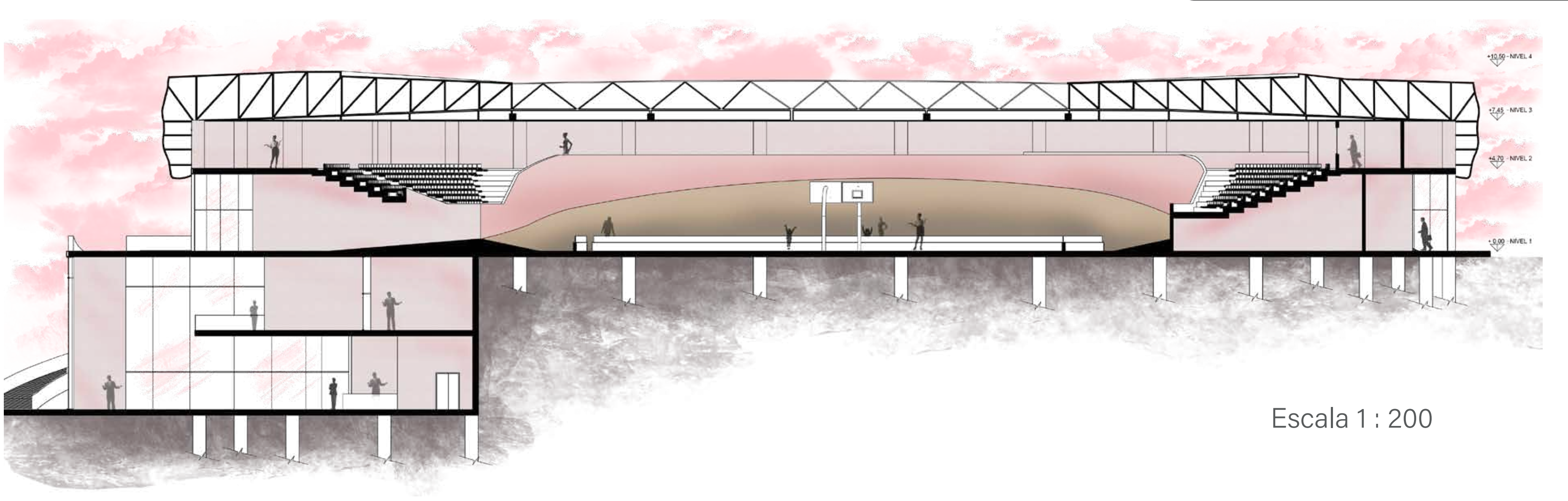


IMAGEN INTERIOR



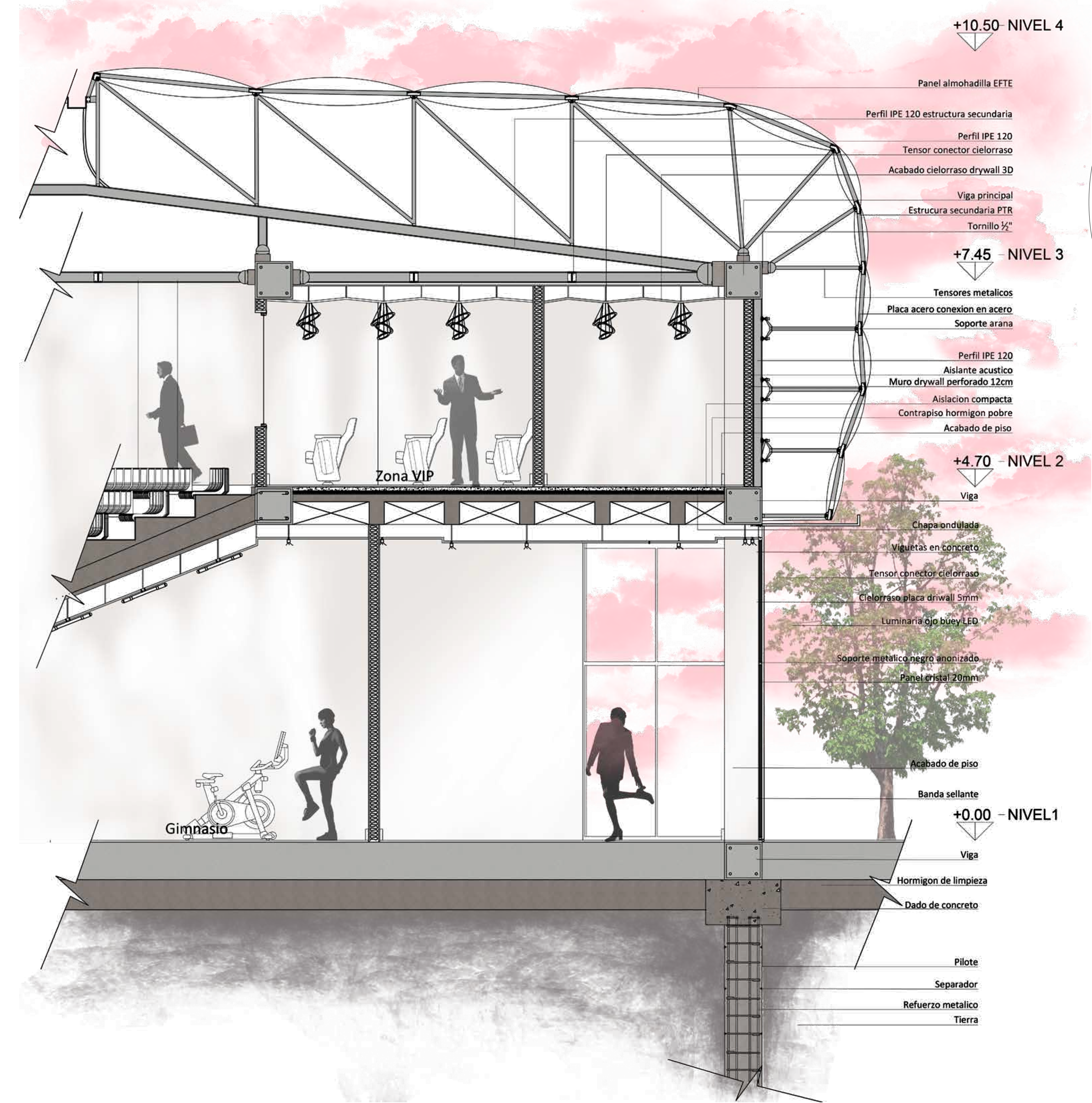
CORTE TRANSVERSAL



VELÓDROMO Y COMPLEJO RECREATIVO FLEXIBLE Y PAISAJISTICO EN EL MUNICIPIO DE SUBACHOQUE, CUNDINAMARCA

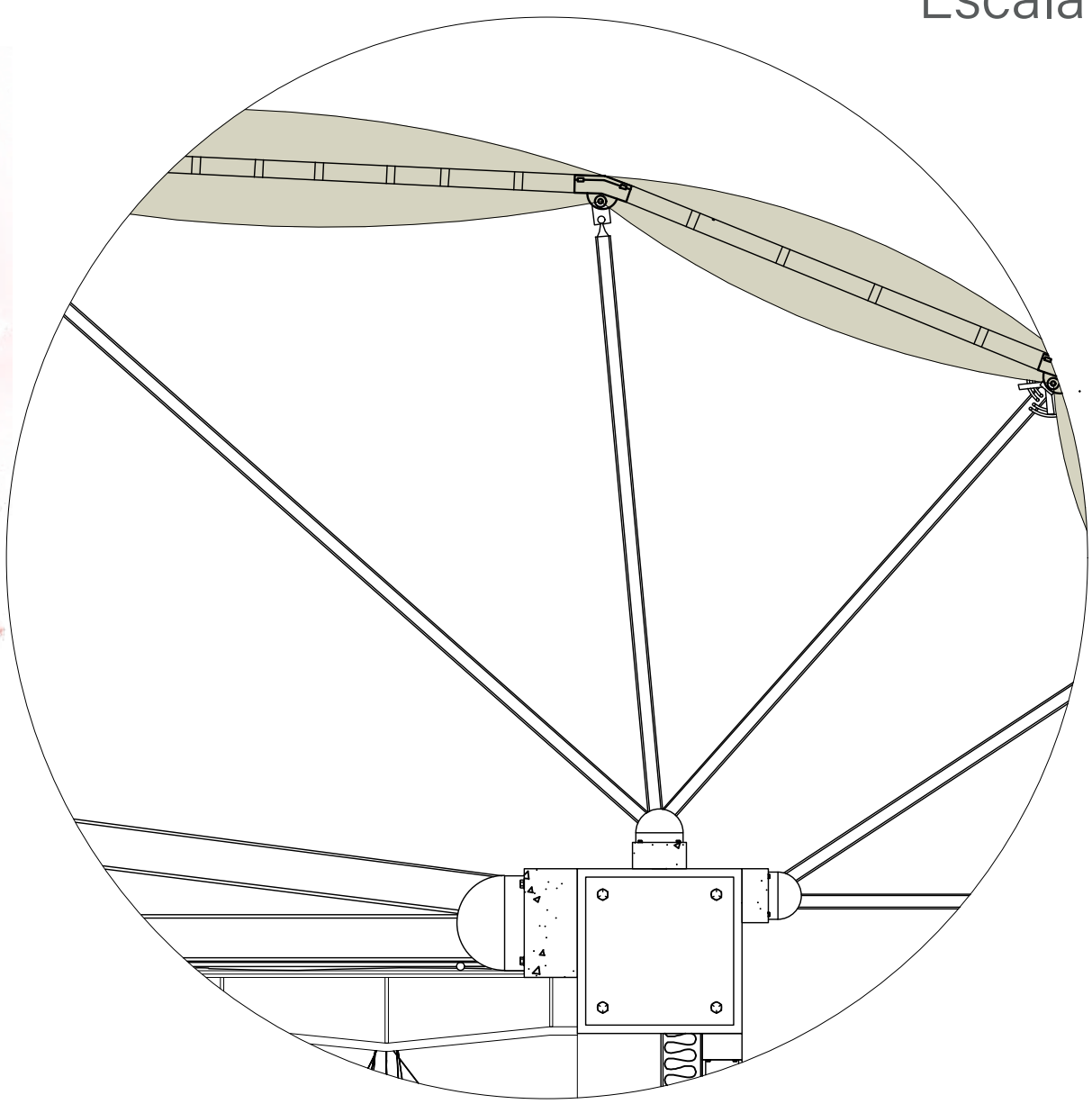
CORTE POR FACHADA

Escala 1 : 35



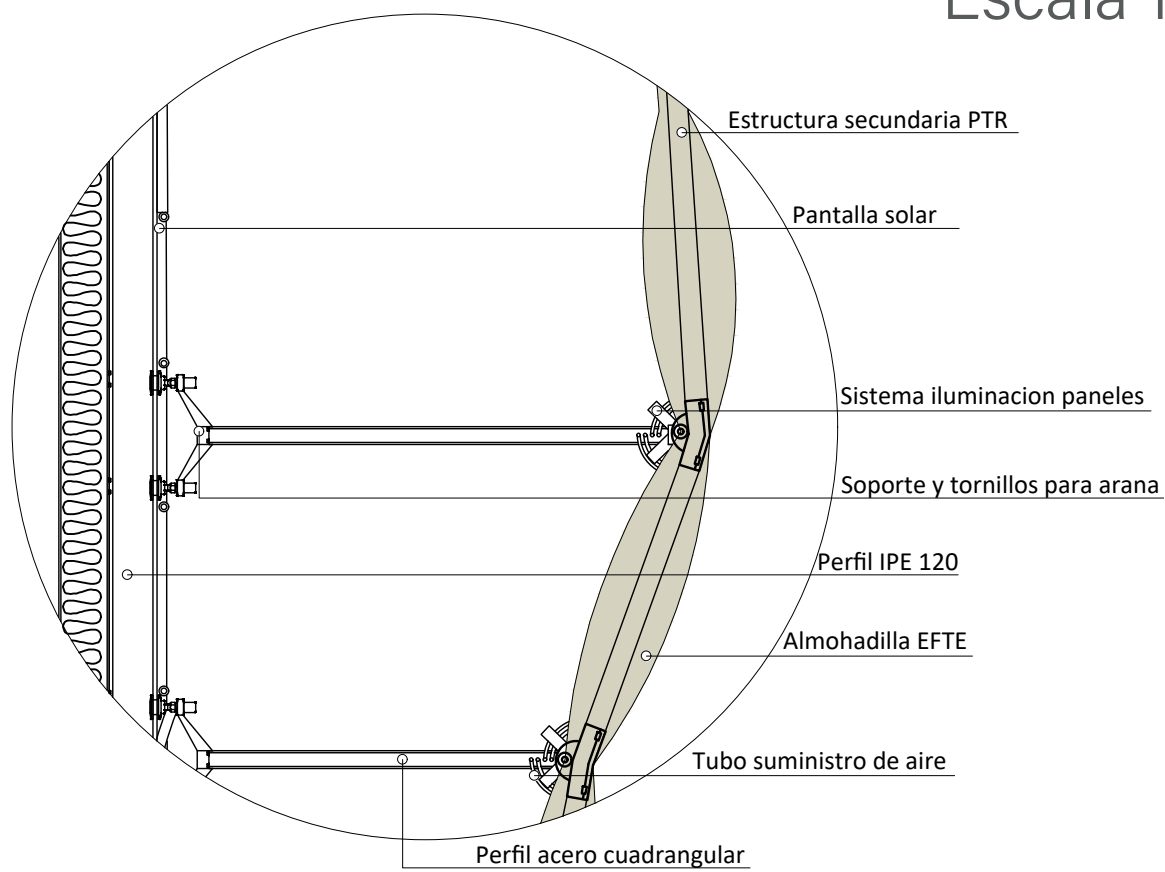
DETALLE CUBIERTA

Escala 1 : 20



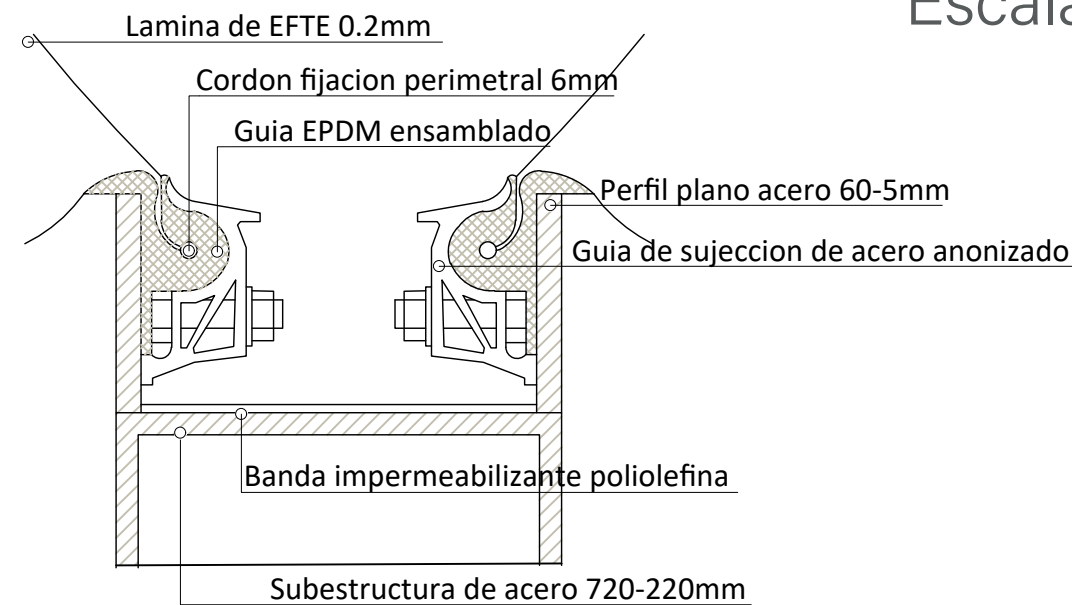
DETALLE ENVOLVENTE

Escala 1 : 20



DETALLE ANCLAJE PANEL EFFE

Escala 1 : 10



ESTRUCTURA METÁLICA

Las estructuras metálicas están conformadas en su mayoría por acero, el cual es una aleación de Hierro y Carbono que debe ser inferior al 2%.

Este tipo de estructura es empleada al momento de dar solución a grandes luces gracias a su plasticidad, maleabilidad, dureza y tenacidad, donde se emplean perfiles laminados en acero debido a su alta resistencia a fuerzas y cambios climáticos.

ESTRUCUTURA TRIANGULAR

En este tipo de estructura metálica se emplean láminas o paneles que soportan grandes resistencias, con elementos lineales que se encargan de crear superficies tridimensionales por medio de la repetición de formas triangulares.

PERFILES LAMINADOS

Soportan pesos muy grandes, además no se degradan con el paso del tiempo, con el tratamiento adecuado resisten mejor los cambios de temperatura y climas severos.

Existen los perfiles plegados, soldados y con secciones combinadas. Al ser sistemas prefabricados, cuentan con dimensiones preestablecidas a tener en cuenta al momento del diseño.

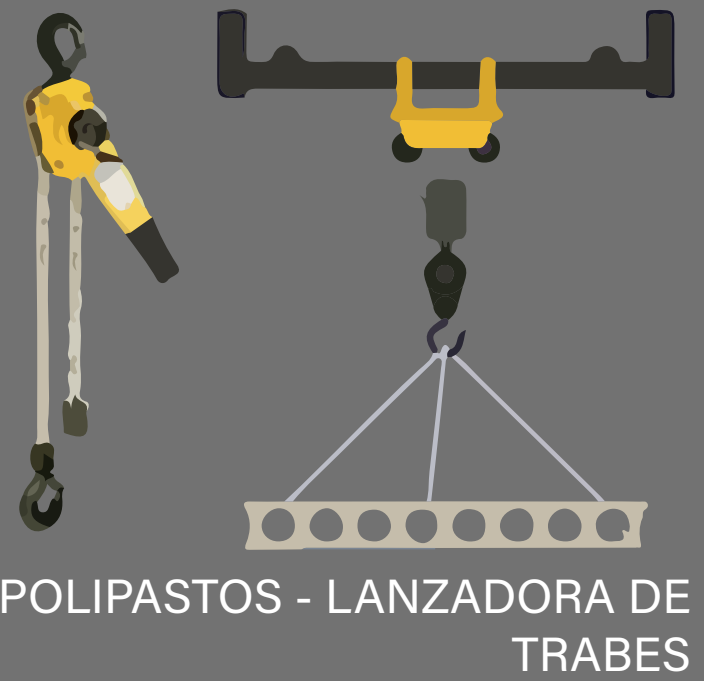
VENTAJAS

- Tendencia al diseño moderno
- Menor tasa de contaminación ambiental
- Montaje rápido
- Grandes luces
- Resistencia del material
- Fácil combinación de materiales

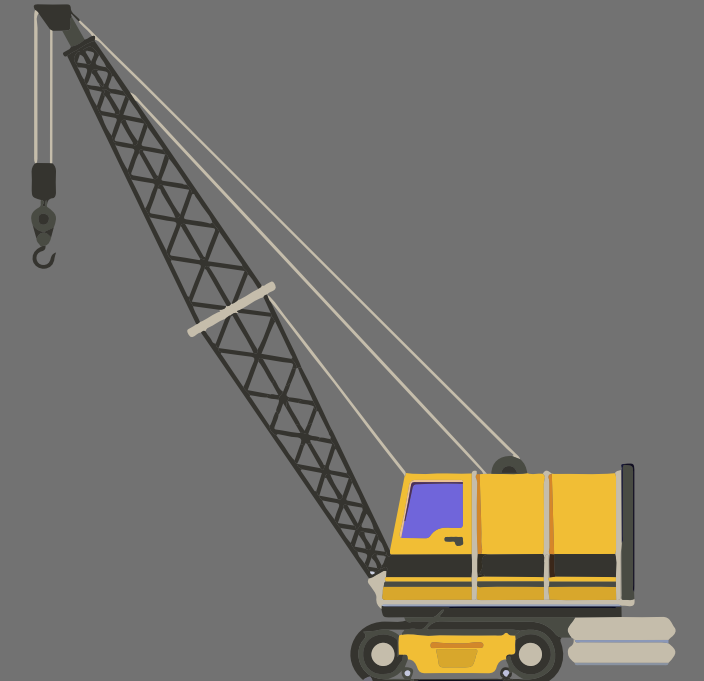
MAQUINARIA

Al ser perfiles prefabricados se parte del manejo de herramientas CAD / CAM genuino.

Para su instalación se emplean elementos según el peso y dimensión de los perfiles metálicos, desde pequeños polipastos hasta grúas industriales.



POLIPASTOS - LANZADORA DE TRABES



GRÚAS: elevación y transporte de cargas

ENVOLVENTE



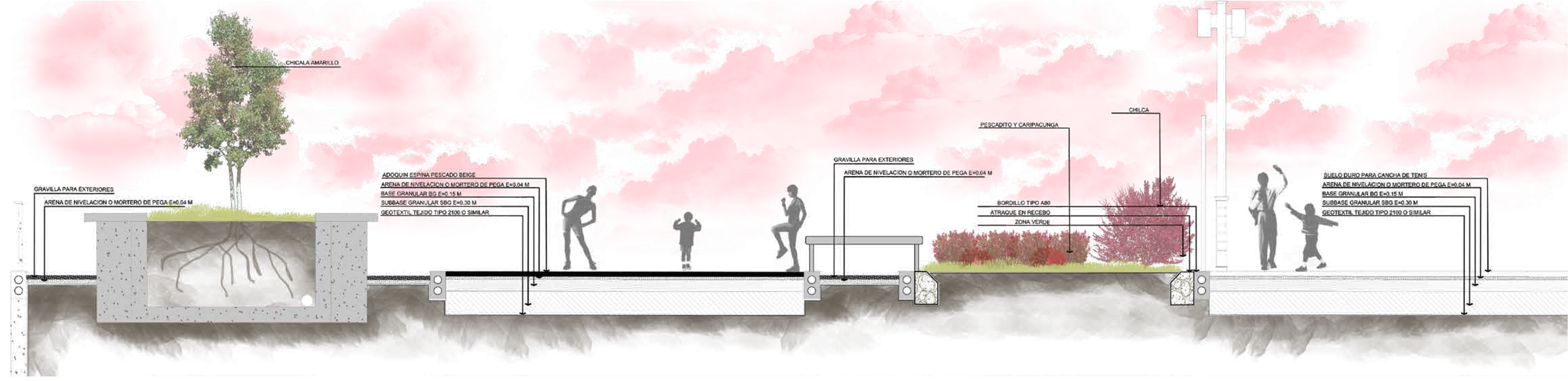
DETALLE ESPACIO PÚBLICO

Escala 1 : 100

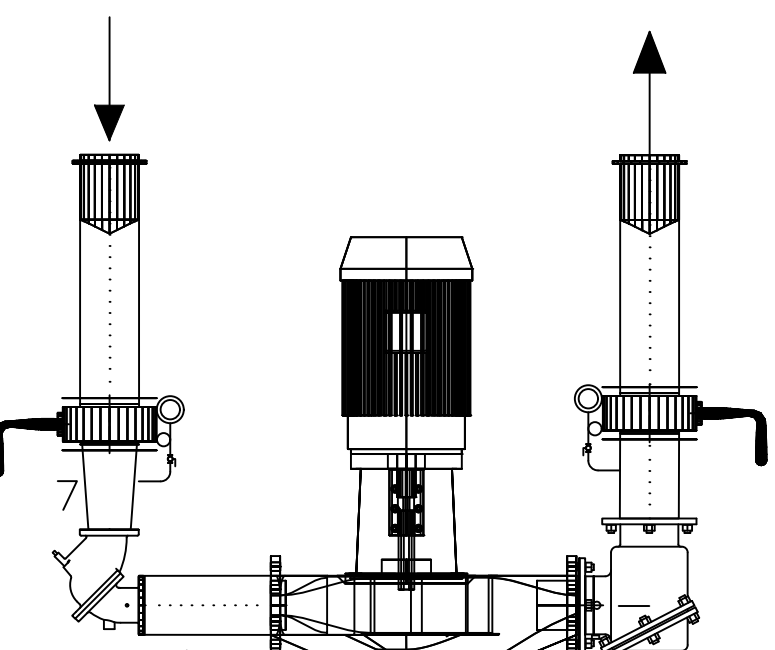


CORTE DETALLE ESPACIO PÚBLICO

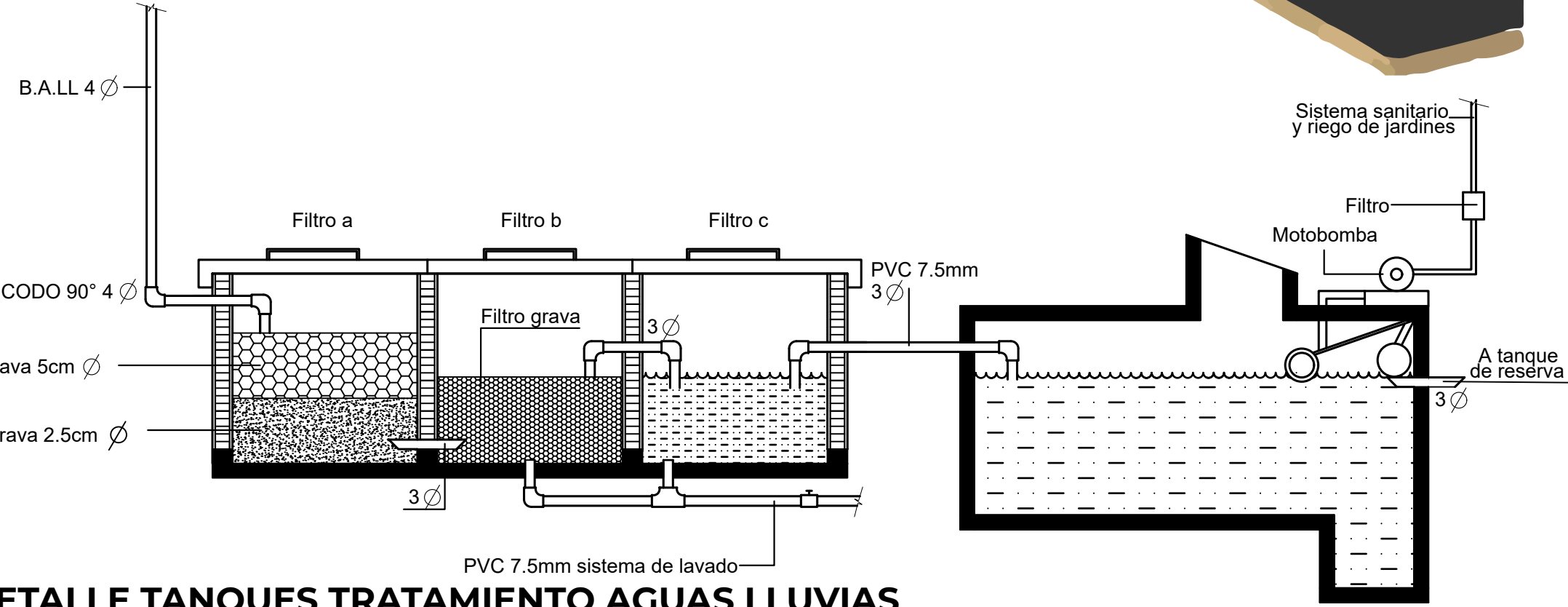
Escala 1 : 40



El proyecto cuenta con un sistema de recolección de aguas lluvias, para ser tratada mediante un tanque con dos filtros de grava que limpian el agua para poder ser reutilizada en el sistema de riego de jardines y servicios sanitarios.



DETALLE MOTOBOMBA



DETALLE TANQUES TRATAMIENTO AGUAS LLUVIAS