

ECOBARRIO FUSUNGA

BORDE URBANO COMO ELEMENTO DE TRANSICIÓN ENTRE LA CIUDAD Y SU PERIFERIA.



NICOLAS DAVID CHAVARRO MOLINA

Alumno

ARQ. JUAN PABLO PATERNINA P.

Director de proyecto

**INSERCIÓN ARQUITECTÓNICA EN
CONTEXTOS URBANO - REGIONALES II**

2021-2



Facultad de
Arquitectura y Artes



DEFINICIÓN DEL TEMA

DEFINITION OF THE TOPIC

En la actualidad los bordes urbanos son leídos e identificados como **intersticios de ruptura entre los factores condicionantes propios de un contexto de ciudad y su transición con la periferia**, carentes de relación y conexión, provocando una **lectura fragmentada de las actividades desarrolladas en la metrópolis**. Además, la creciente y abrupta búsqueda de desarrollo frente a los procesos de expansión urbana debido al exponente crecimiento poblacional, genera como consecuencia el producto de espacios residuales sin función definida, **carentes de planificación, establecidos en medio de la degradación que impide su apropiación y acogimiento**, que, en su mayoría, genera el incremento de espacios para el desarrollo de asentamientos informales.



PALABRAS CLAVE

■ ECOBARRIO
■ BORDE URBANO
■ METRÓPOLI

■ PERIFERIA
■ FRAGMENTACIÓN
■ TRANSICIÓN

■ INFRAESTRUCTURA
■ SOSTENIBILIDAD

DEFINICIÓN DEL TEMA

DEFINITION OF THE TOPIC



El tratamiento de los bordes que delimitan las ciudades, cobra gran relevancia dentro los aspectos de **resolución de la degradación de las estructuras físicas, paisajísticas y ecológicas de estos límites**, permitiendo así, generar una transición efectiva entre la metrópoli y su periferia, a través de estrategias urbano-arquitectónicas como la implantación de un Ecobarrio.

PALABRAS CLAVE

■ ECOBARRIO
■ BORDE URBANO
■ METRÓPOLI

■ PERIFERIA
■ FRAGMENTACIÓN
■ TRANSICIÓN

■ INFRAESTRUCTURA
■ SOSTENIBILIDAD

DEFINICIÓN DEL TEMA

DEFINITION OF THE TOPIC



El tratamiento de los bordes que delimitan las ciudades, cobra gran relevancia dentro los aspectos de **resolución de la degradación de las estructuras físicas, paisajísticas y ecológicas de estos límites**, permitiendo así, generar una transición efectiva entre la metrópoli y su periferia, a través de estrategias urbano-arquitectónicas como la implantación de un Ecobarrio.

PALABRAS CLAVE

■ ECOBARRIO
■ BORDE URBANO
■ METRÓPOLI

■ PERIFERIA
■ FRAGMENTACIÓN
■ TRANSICIÓN

■ INFRAESTRUCTURA
■ SOSTENIBILIDAD

ECOBARRIO FUSUNGA

BORDE URBANO COMO ELEMENTO DE TRANSICIÓN ENTRE LA CIUDAD Y SU PERIFERIA.

¿Cómo a través de un modelo de vivienda como el Ecobarrio, se puede lograr una transición efectiva entre la metrópoli y la periferia?

La consolidación de un espacio de expansión formal urbano-arquitectónico con un enfoque ambiental y sostenible, estructurado a través de las condicionantes físicas y ambientales, en función de la aplicabilidad de formas residenciales que permitan la implementación de necesidades básicas e incluso productivas, para el desarrollo interno y acogimiento optimo de los usuarios.

OBJETIVO

1

LUGAR
INTERPRETACIÓN

OBJETIVO

2

URBANO
REVITALIZACIÓN Y CONECTIVIDAD

OBJETIVO

3

ARQUITECTÓNICO
FORMA E INTEGRACIÓN ESPACIAL

OBJETIVO

4

TECNOLÓGICO
ADAPTABILIDAD Y SOSTENIBILIDAD

Identificar por medio de estrategias y elementos de planificación, un contexto y respectivos usuarios que permitan demostrar la necesidad de consolidación de un modelo de Ecobarrio.

BORDE

"DESBORDANDO" LA CATEGORIA DEL BORDE

L. BALLÉN VELÁSQUEZ
Politóloga - Urbanista

Son franjas variables que circundan la mancha urbana, medulares en el crecimiento y evolución de la urbanización, que operan como nodos de articulación compleja, diversa y cambiante de procesos que juegan un papel fundamental en la conformación de las ciudades región contemporánea.

PERIFERIA

DE PERIFERIA A CIUDAD CONSOLIDADA

I. ARTEAGA ARREDONDO
Arquitecta

Nace y se establece como fenómeno típico de la ciudad contemporánea, cuando las ciudades comienzan a expandirse más allá del perímetro de su muralla, de forma acelerada y el territorio que se empieza a urbanizar por partes alrededor de la ciudad consolidada, sosteniendo aún una fuerte relación de dependencia con el centro urbano.

MARGINALIDAD

LOS NO LUGARES, ESPACIOS DE ANONIMATO

MARC AUGE
Antropólogo

Aquellos lugares de transitoriedad que no tienen suficiente importancia, conexión ni identificación para ser considerados como lugares antropológicamente.

NO LUGAR

LOS NO LUGARES, ESPACIOS DE ANONIMATO

MARC AUGE
Antropólogo

un lugar puede definirse como lugar de identidad, relacional e histórico, un espacio que no puede definirse ni como espacio de identidad ni como relacional ni como histórico, definirá un **no lugar**.



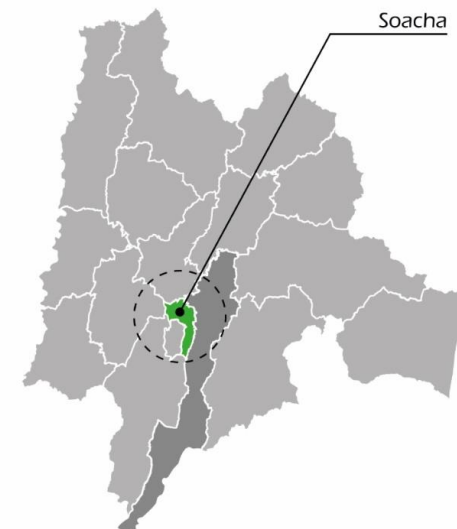
Latinoamerica

COLOMBIA



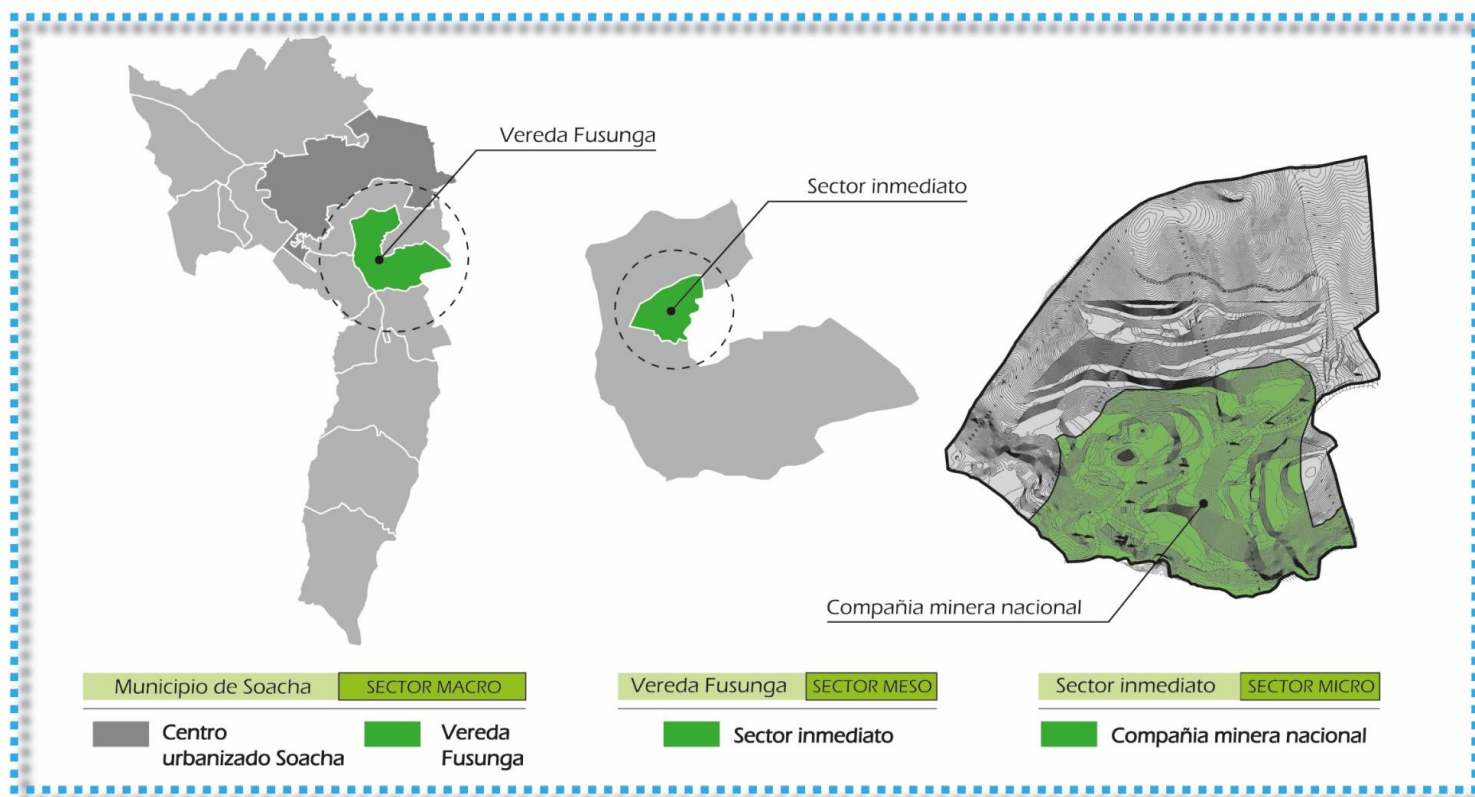
Colombia

CUNDINAMARCA



Cundinamarca

SOACHA BOGOTÁ



Identificar por medio de estrategias y elementos de planificación, un contexto y respectivos usuarios que permitan demostrar la necesidad de consolidación de un modelo de Ecobarrio.

BORDE

"DESBORDANDO" LA CATEGORIA DEL BORDE

L. BALLÉN VELÁSQUEZ
Politóloga - Urbanista

Son franjas variables que circundan la mancha urbana, medulares en el crecimiento y evolución de la urbanización, que operan como nodos de articulación compleja, diversa y cambiante de procesos que juegan un papel fundamental en la conformación de las ciudades región contemporánea.

PERIFERIA

DE PERIFERIA A CIUDAD CONSOLIDADA

I. ARTEAGA ARREDONDO
Arquitecta

Nace y se establece como fenómeno típico de la ciudad contemporánea, cuando las ciudades comienzan a expandirse más allá del perímetro de su muralla, de forma acelerada y el territorio que se empieza a urbanizar por partes alrededor de la ciudad consolidada, sosteniendo aún una fuerte relación de dependencia con el centro urbano.

MARGINALIDAD

LOS NO LUGARES, ESPACIOS DE ANONIMATO

MARC AUGE
Antropólogo

Aquellos lugares de transitoriedad que no tienen suficiente importancia, conexión ni identificación para ser considerados como lugares antropológicamente.

NO LUGAR

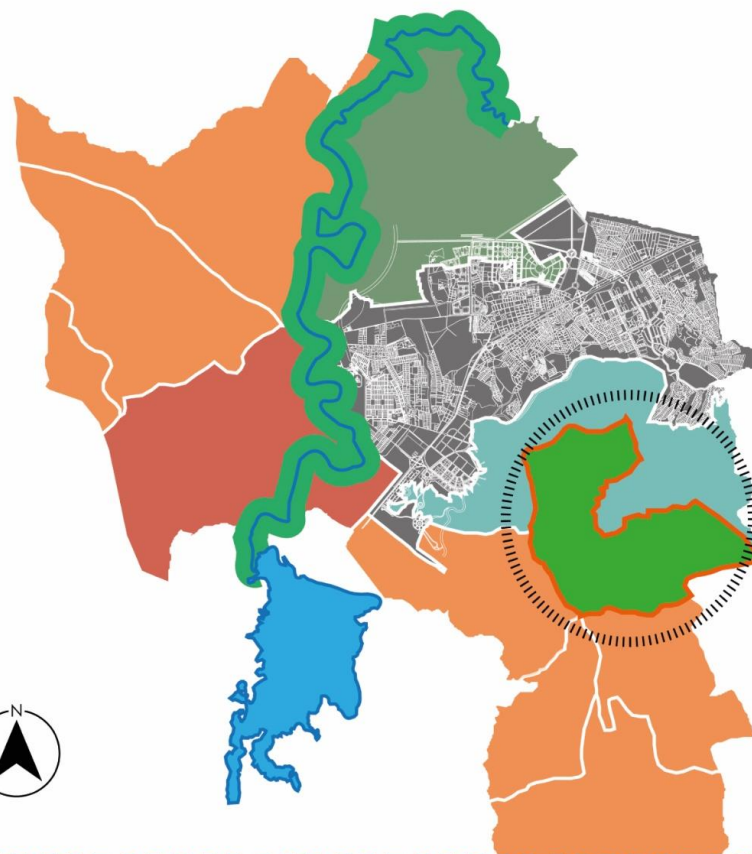
LOS NO LUGARES, ESPACIOS DE ANONIMATO

MARC AUGE
Antropólogo

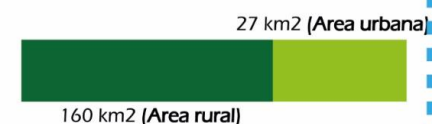
un lugar puede definirse como lugar de identidad, relacional e histórico, un espacio que no puede definirse ni como espacio de identidad ni como relacional ni como histórico, definirá un **no lugar**.

USOS DEL SUELO

SISTEMAS, ACTIVIDADES Y VOCACIÓN



El municipio de Soacha tiene una extensión de 187 km², de los cuales 160 km² conforman el área rural.



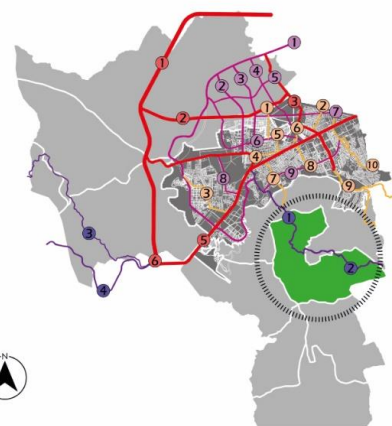
El 14,4% del área total, está conformada por un total de 368 barrios de los cuales 87 están sin legalizar, en su mayoría ubicados en zonas marginales de alto riesgo donde se evidencia el más alto índice de pobreza urbano de Soacha.



- Zona urbana actual
- Zona de preservación ambiental y futura expansión urbana
- Área de actividad industrial minera y agropecuaria
- Zona de protección ambiental
- Zona de expansión urbana
- Zona de tratamiento aguas residuales

ACCESIBILIDAD

SISTEMA E INFRAESTRUCTURA VIAL



MALLA VIAL ARTERIAL (V-01)

1. Av. Longitudinal de occidente
2. Av. Ciudad de Cali
3. Av. Toreros
4. Av. Indumil
5. Autopista Sur
6. Carretera Soacha - mestizas

MALLA VIAL COMPLEMENTARIA (V-02)

1. Av. Circunvalar de Soacha
2. Av. San Marín
3. Av. Luis Carlos Galán
4. Av. Protreto grande
5. Av. Tierra negra
6. Av. Soacha
7. Av. Las torres
8. Av. Ducales
9. Av. Eugenio Díaz

MALLA VIAL PRINCIPAL (V-03)

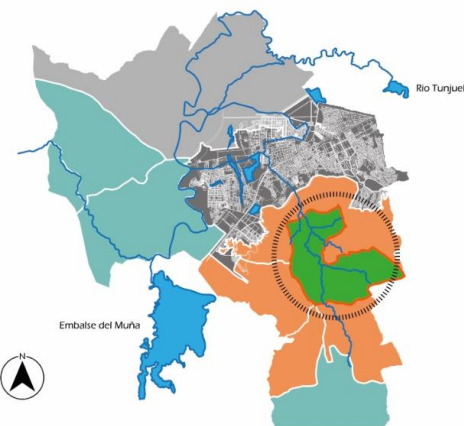
1. Av. Malachi
2. Av. Puerta del sol
3. Av. Compartir
4. Kr. 7
5. Av. Estado
6. Av. San mateo
7. Kr. 13
8. Av. Circunvalar de sucre
9. Alameda del sur
10. Av. Cazuca

VÍAS REGIONALES Y VEREDALES

1. Vía Distrito minero
2. Vía polvorines de pantoja
3. Camino San Francisco
4. Bogotá - Girardot

ESTRUCTURA ECOLÓGICA

ELEMENTOS NATURALES Y RECURSOS HÍDRICOS



Su cuenca alberga a cerca de dos quintas partes de la población total de la ciudad. Tiene una longitud de 73 km y, después del Bogotá, es el segundo mayor de la ciudad. En 1930 se emplearon sus aguas para abastecer su primer acueducto. Desemboca en el río Bogotá.



El conflicto ambiental en el Embalse del Muña se deriva principalmente del bombeo y almacenamiento de las aguas vertidas que bajan por el río Bogotá y de la intensa contaminación ambiental en toda la región aledaña al mismo, producida por desechos de la zona industrial y de actividades agropecuarias de la zona.



Identificar por medio de estrategias y elementos de planificación, un contexto y respectivos usuarios que permitan demostrar la necesidad de consolidación de un modelo de Ecobarrio.

BORDE

"DESBORDANDO" LA CATEGORIA DEL BORDE

L. BALLÉN VELÁSQUEZ
Politóloga - Urbanista

Son franjas variables que circundan la mancha urbana, medulares en el crecimiento y evolución de la urbanización, que operan como nodos de articulación compleja, diversa y cambiante de procesos que juegan un papel fundamental en la conformación de las ciudades región contemporánea.

PERIFERIA

DE PERIFERIA A CIUDAD CONSOLIDADA

I. ARTEAGA ARREDONDO
Arquitecta

Nace y se establece como fenómeno típico de la ciudad contemporánea, cuando las ciudades comienzan a expandirse más allá del perímetro de su muralla, de forma acelerada y el territorio que se empieza a urbanizar por partes alrededor de la ciudad consolidada, sosteniendo aún una fuerte relación de dependencia con el centro urbano.

MARGINALIDAD

LOS NO LUGARES, ESPACIOS DE ANONIMATO

MARC AUGE
Antropólogo

Aquellos lugares de transitoriedad que no tienen suficiente importancia, conexión ni identificación para ser considerados como lugares antropológicamente.

NO LUGAR

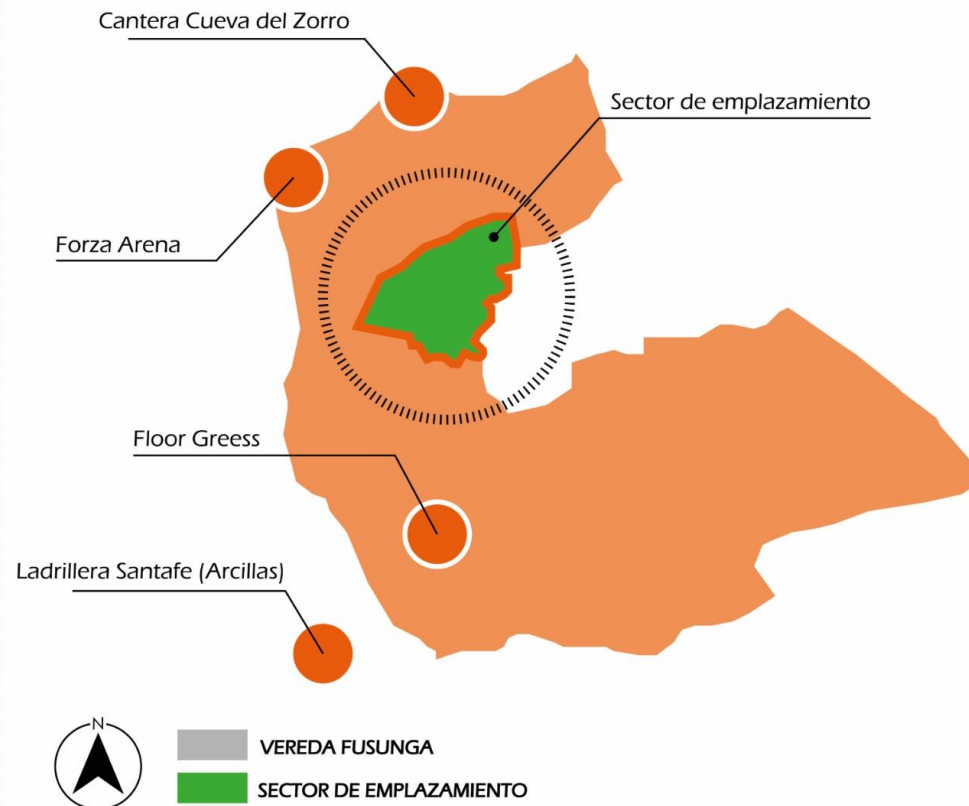
LOS NO LUGARES, ESPACIOS DE ANONIMATO

MARC AUGE
Antropólogo

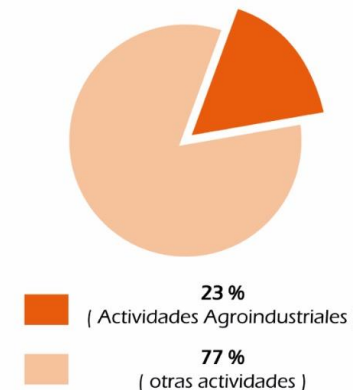
un lugar puede definirse como lugar de identidad, relacional e histórico, un espacio que no puede definirse ni como espacio de identidad ni como relacional ni como histórico, definirá un **no lugar**.

USOS DEL SUELO

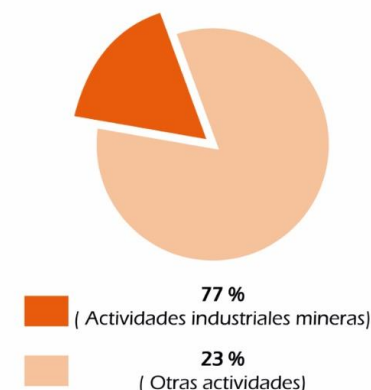
SISTEMAS, ACTIVIDADES Y VOCACIÓN



Solo el 23 % del total del suelo de esta vereda es utilizado para actividades agropecuarias

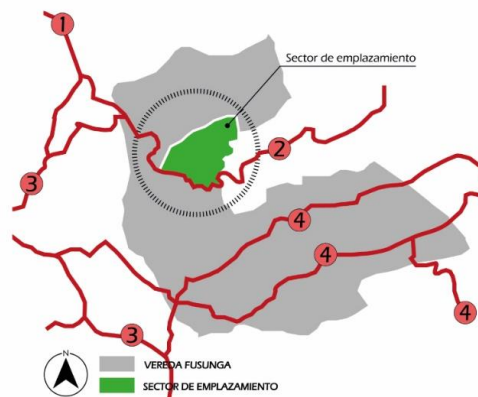


El 77 % del total del suelo de esta vereda es utilizado para actividades industriales de minería

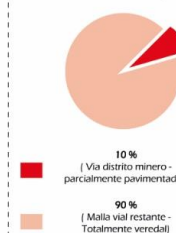


ACCESIBILIDAD

SISTEMA E INFRAESTRUCTURA VIAL

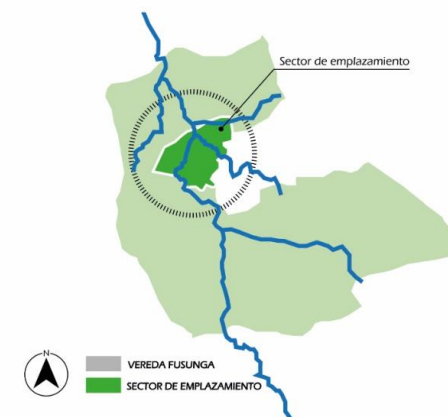


Solo el 10 % del total de las vías existentes en esta vereda esta previamente pavimentada, únicamente en la parte cercana al sector urbano de Soacha. El resto de la malla vial se encuentra totalmente "destapada".



ESTRUCTURA ECOLOGICA

ELEMENTOS NATURALES Y RECURSOS HIDRICOS



Es un árbol de talla media a elevada, de aproximadamente 45 metros de altura.



Pueden llegar de 20 a 40 m de altura, corteza papirácea, escamosa y roja. Tiene unos conos duros y escamosos que cuelgan en grupos.



se le encuentra en las zonas secas de la Sabana de Bogotá, en suelos pobres, a veces formando asociaciones puras. arbusto menor de 5 m de altura en estado adulto.



Identificar por medio de estrategias y elementos de planificación, un contexto y respectivos usuarios que permitan demostrar la necesidad de consolidación de un modelo de Ecobarrio.

BORDE

"DESBORDANDO" LA CATEGORIA DEL BORDE

L. BALLÉN VELÁSQUEZ
Politóloga - Urbanista

Son franjas variables que circundan la mancha urbana, medulares en el crecimiento y evolución de la urbanización, que operan como nodos de articulación compleja, diversa y cambiante de procesos que juegan un papel fundamental en la conformación de las ciudades región contemporánea.

PERIFERIA

DE PERIFERIA A CIUDAD CONSOLIDADA

I. ARTEAGA ARREDONDO
Arquitecta

Nace y se establece como fenómeno típico de la ciudad contemporánea, cuando las ciudades comienzan a expandirse más allá del perímetro de su muralla, de forma acelerada y el territorio que se empieza a urbanizar por partes alrededor de la ciudad consolidada, sosteniendo aún una fuerte relación de dependencia con el centro urbano.

MARGINALIDAD

LOS NO LUGARES, ESPACIOS DE ANONIMATO

MARC AUGE
Antropólogo

Aquellos lugares de transitoriedad que no tienen suficiente importancia, conexión ni identificación para ser considerados como lugares antropológicamente.

NO LUGAR

LOS NO LUGARES, ESPACIOS DE ANONIMATO

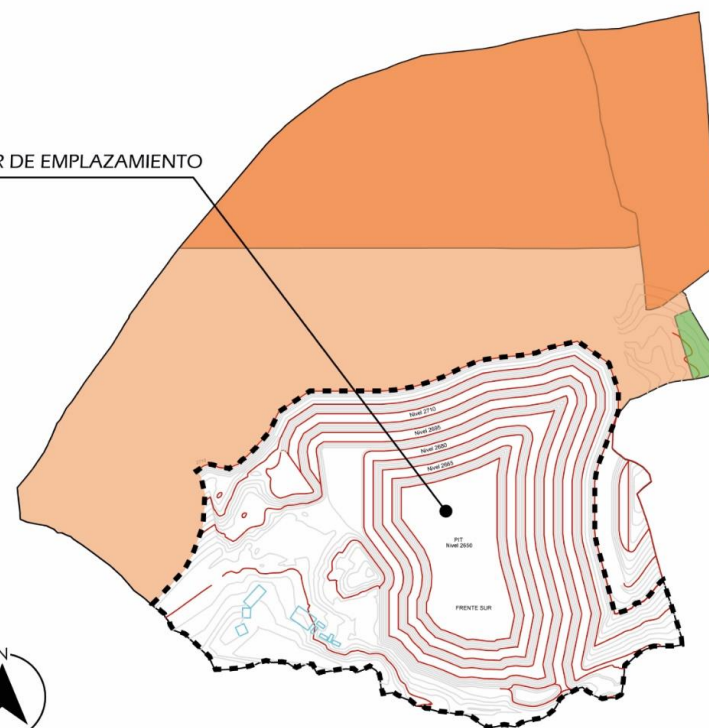
MARC AUGE
Antropólogo

un lugar puede definirse como lugar de identidad, relacional e histórico, un espacio que no puede definirse ni como espacio de identidad ni como relacional ni como histórico, definirá un **no lugar**.

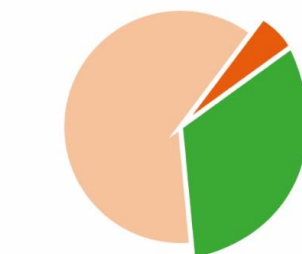
USOS DEL SUELO

SISTEMAS, ACTIVIDADES Y VOCACIÓN

SECTOR DE EMPLAZAMIENTO



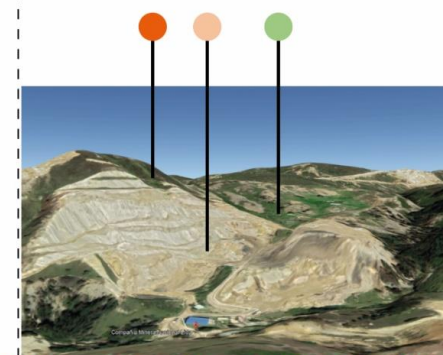
Solo el 23 % del total del suelo de esta vereda es utilizado para actividades agropecuarias



8 %
(Área vivero)

40 %
(Actividades mineras futuras)

52 %
(Actividades mineras actuales)



ACCESIBILIDAD

SISTEMA E INFRAESTRUCTURA VIAL

SECTOR DE EMPLAZAMIENTO



El desarrollo de las vías de accesibilidad principales se desarrolla por medio de demarcaciones que exigen el paso de vehículos o maquinaria



El desarrollo de las vías de accesibilidad secundarias se desarrolla por medio de los recorridos que dejan los taludes generados por las actividades de explotación mineral



MALLA VIAL
VIA TIPO VEREDAL

Malla vial interior del sector de emplazamiento completamente veredal

ESTRUCTURA ECOLOGICA

ELEMENTOS NATURALES Y RECURSOS HIDRICOS

SECTOR DE EMPLAZAMIENTO



QUEBRADA EL CHITAL



EUCAUPTO
40%
De los cuerpos verdes



PINO RADIATA
40%
De los cuerpos verdes

Pueden llegar de 20 a 40 m de altura, corteza papirácea, escamosa y rojiza. Tiene unos conos duros y escamosos que cuelgan en grupos.



PINO PATULA
20%
De los cuerpos verdes

El eucalipto en este sector es una especie muy controversial debido a las afectaciones ecológicas que genera. Estos árboles crecen generalmente hasta 30 o 55 metros de altura.

Es un árbol de talla media a elevada, de aproximadamente 45 metros de altura.

Identificar por medio de estrategias y elementos de planificación, un contexto y respectivos usuarios que permitan demostrar la necesidad de consolidación de un modelo de Ecobarrio.

BORDE

"DESBORDANDO" LA CATEGORIA DEL BORDE

L. BALLÉN VELÁSQUEZ
Politóloga - Urbanista

Son franjas variables que circundan la mancha urbana, medulares en el crecimiento y evolución de la urbanización, que operan como nodos de articulación compleja, diversa y cambiante de procesos que juegan un papel fundamental en la conformación de las ciudades región contemporánea.

PERIFERIA

DE PERIFERIA A CIUDAD CONSOLIDADA

I. ARTEAGA ARREDONDO
Arquitecta

Nace y se establece como fenómeno típico de la ciudad contemporánea, cuando las ciudades comienzan a expandirse más allá del perímetro de su muralla, de forma acelerada y el territorio que se empieza a urbanizar por partes alrededor de la ciudad consolidada, sosteniendo aún una fuerte relación de dependencia con el centro urbano.

MARGINALIDAD

LOS NO LUGARES, ESPACIOS DE ANONIMATO

MARC AUGE
Antropólogo

Aquellos lugares de transitoriedad que no tienen suficiente importancia, conexión ni identificación para ser considerados como lugares antropológicamente.

NO LUGAR

LOS NO LUGARES, ESPACIOS DE ANONIMATO

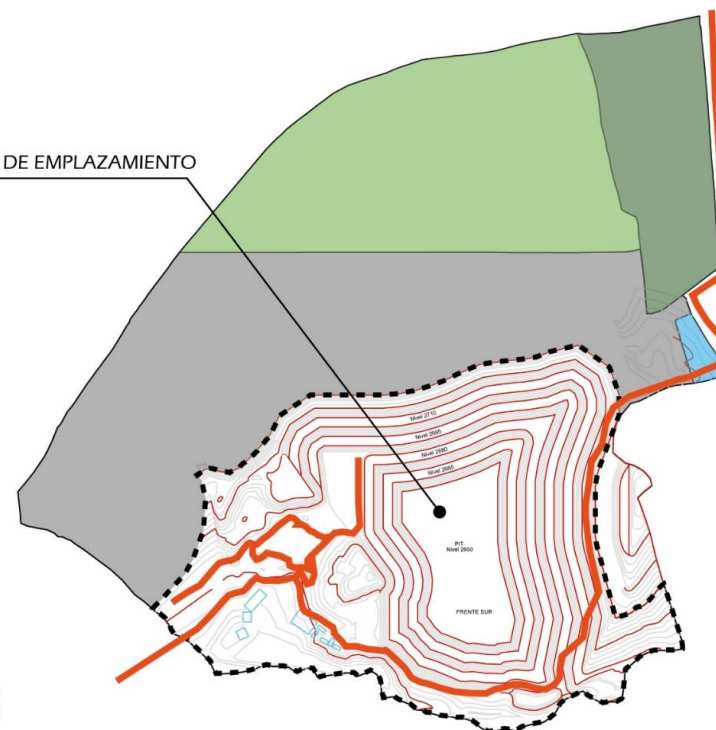
MARC AUGE
Antropólogo

un lugar puede definirse como lugar de identidad, relacional e histórico, un espacio que no puede definirse ni como espacio de identidad ni como relacional ni como histórico, definirá un **no lugar**.

ACCESIBILIDAD

SISTEMA E INFRAESTRUCTURA VIAL

SECTOR DE EMPLAZAMIENTO



El desarrollo de las vías de accesibilidad principales se desarrolla por medio de demarcaciones que exigen el paso de vehículos o maquinaria



El desarrollo de las vías de accesibilidad secundarias se desarrolla por medio de los recorridos que dejan los taludes generados por las actividades de explotación mineral

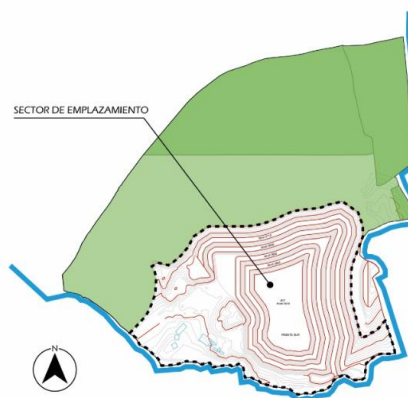


MALLA VIAL VIA TIPO VEREDAL

Malla vial interior del sector de emplazamiento completamente veredal

ESTRUCTURA ECOLOGICA

ELEMENTOS NATURALES Y RECURSOS HIDRICOS



QUEBRADA EL CHITAL

El eucalipto en este sector es una especie muy controversial debido a las afectaciones ecológicas que genera. Estos árboles crecen generalmente hasta 30 o 55 metros de altura.



EUCALIPTO
40%
De los cuerpos verdes

Es un árbol de talla media a elevada, de aproximadamente 45 metros de altura.



PINO RADIATA
40%
De los cuerpos verdes

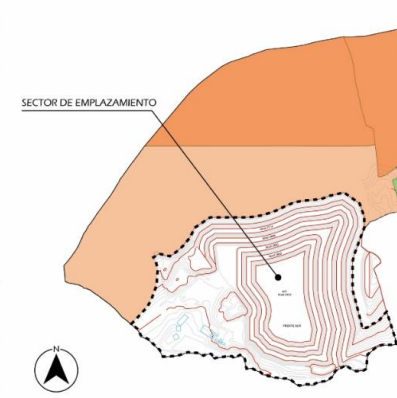
Pueden llegar de 20 a 40 m de altura, corteza papirácea, escamosa y rojiza. Tiene unos conos duros y escamosos que cuelgan en grupos.



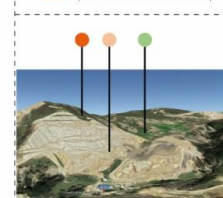
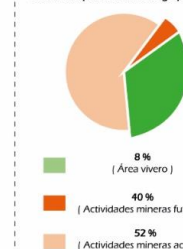
PINO PATULA
20%
De los cuerpos verdes

USOS DEL SUELO

SISTEMAS, ACTIVIDADES Y VOCACIÓN



Solo el 23 % del total del suelo de esta vereda es utilizado para actividades agropecuarias



Identificar por medio de estrategias y elementos de planificación, un contexto y respectivos usuarios que permitan demostrar la necesidad de consolidación de un modelo de Ecobarrio.

BORDE

"DESBORDANDO" LA CATEGORIA DEL BORDE

L. BALLÉN VELÁSQUEZ
Politóloga - Urbanista

Son franjas variables que circundan la mancha urbana, medulares en el crecimiento y evolución de la urbanización, que operan como nodos de articulación compleja, diversa y cambiante de procesos que juegan un papel fundamental en la conformación de las ciudades región contemporánea.

PERIFERIA

DE PERIFERIA A CIUDAD CONSOLIDADA

I. ARTEAGA ARREDONDO
Arquitecta

Nace y se establece como fenómeno típico de la ciudad contemporánea, cuando las ciudades comienzan a expandirse más allá del perímetro de su muralla, de forma acelerada y el territorio que se empieza a urbanizar por partes alrededor de la ciudad consolidada, sosteniendo aún una fuerte relación de dependencia con el centro urbano.

MARGINALIDAD

LOS NO LUGARES, ESPACIOS DE ANONIMATO

MARC AUGE
Antropólogo

Aquellos lugares de transitoriedad que no tienen suficiente importancia, conexión ni identificación para ser considerados como lugares antropológicamente.

NO LUGAR

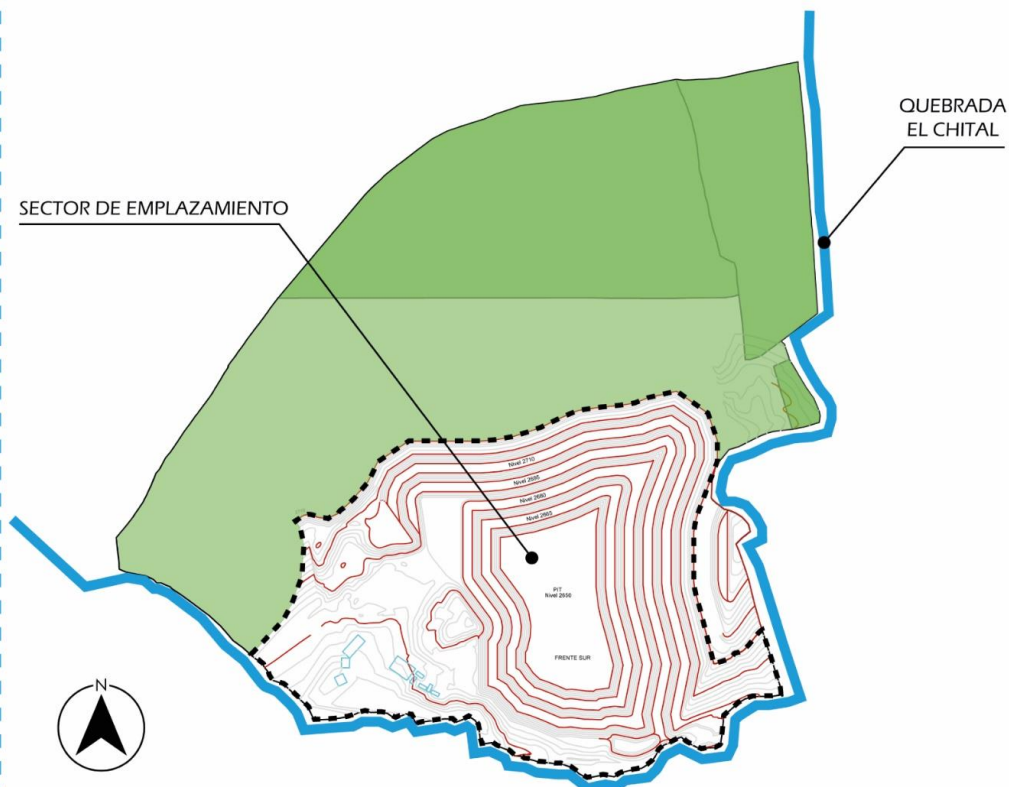
LOS NO LUGARES, ESPACIOS DE ANONIMATO

MARC AUGE
Antropólogo

un lugar puede definirse como lugar de identidad, relacional e histórico, un espacio que no puede definirse ni como espacio de identidad ni como relacional ni como histórico, definirá un **no lugar**.

ESTRUCTURA ECOLOGICA

ELEMENTOS NATURALES Y RECURSOS HIDRICOS



El eucalipto en este sector es una especie muy controversial debido a las afectaciones ecológicas que genera. Estos árboles crecen generalmente hasta 30 o 55 metros de altura.



EUCALIPTO

40%
De los
cuerpos verdes

Es un árbol de talla media a elevada, de aproximadamente 45 metros de altura.



PINO RADIATA

40%
De los
cuerpos verdes

Pueden llegar de 20 a 40 m de altura, corteza papirácea, escamosa y rojiza. Tiene unos conos duros y escamosos que cuelgan en grupos.

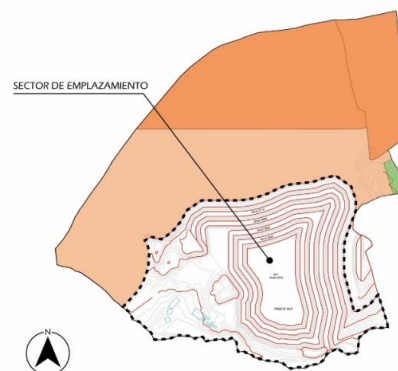


PINO PATULA

20%
De los
cuerpos verdes

USOS DEL SUELO

SISTEMAS, ACTIVIDADES Y VOCACIÓN



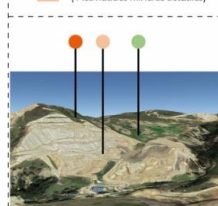
Solo el 23 % del total del suelo de esta vereda es utilizado para actividades agropecuarias



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

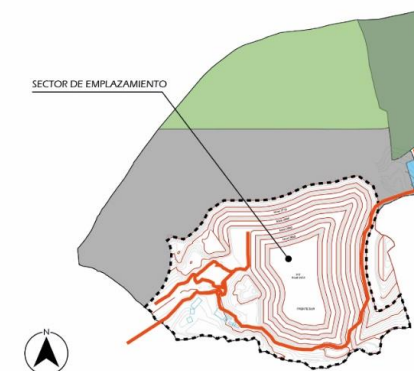
SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

SECTOR DE EMPLAZAMIENTO



ACCESIBILIDAD

SISTEMA E INFRAESTRUCTURA VIAL



El desarrollo de las vías de accesibilidad principales se desarrolla por medio de demarcaciones que exigen el paso de vehículos o maquinaria



El desarrollo de las vías de accesibilidad secundarias se desarrolla por medio de los recorridos que dejan los taludes generados por las actividades de explotación mineral



MALLA VIAL

Malla vial interior del sector de emplazamiento completamente veredal

Establecer estrategias de diseño que contribuyan a la resolución de la fragmentación entre la urbe y la periferia, aplicando operaciones de diseño arquitectónico y urbano, identificadas por medio del estudio de un Ecobarrio y su integración a través de la transformación del contexto y estructuración de los objetos arquitectónicos a implantar.

ECOBARRIO

DE LA SOSTENIBILIDAD A LOS ECOBARRIOS

CARLOS VERDAGUER
Arquitecto - Urbanista

Los rasgos distintivos de un ecobarrio serían también el respeto a las preexistencias, la integración de los elementos paisajísticos y la preservación de las áreas naturales.

CIUDAD JARDIN

CIUDADES JARDIN DEL MAÑANA

EBENEZER HOWARD
Urbanista

Es una zona urbana diseñada para una vida saludable y de trabajo; tendrá un tamaño que haga posible una vida social a plenitud, no debe ser muy grande, su crecimiento será controlado y habrá un límite de población. Estará rodeada por un cinturón.

REVITALIZACIÓN

RESTAURACIÓN ECOLÓGICA: BIODIVERSIDAD Y CONSERVACIÓN

ORLANDO VARGAS R.
Urbanista

La restauración a escala de paisaje implica la búsqueda de la reintegración de ecosistemas fragmentados y paisajes más que el enfoque sobre un único ecosistema.

RESTAURACIÓN

TEMAS SOBRE RESTAURACIÓN ECOLÓGICA

INSTITUTO NACIONAL
DE ECOLOGÍA

Una de las principales metas de la Restauración Ecológica, es tratar de revertir, en forma significativa, los procesos de deterioro causados por actividades humanas.

TRANSICIÓN

EL ECOBARRIO, UNA ALTERNATIVA PARA EL MEJORAMIENTO DE LOS ASENTAMIENTOS URBANOS

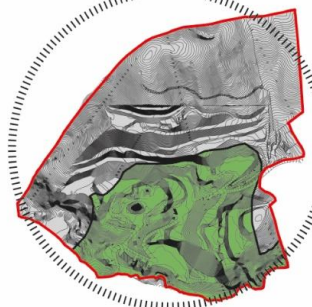
MARIA DE LOURDES F
Urbanista

Los ecobarrios, también conocidos como barrios sustentables, permiten reconstruir las ciudades principalmente en zonas degradadas (industriales y marginales) y prever las nuevas zonas de crecimiento o en proceso de urbanización, con el afán de anticiparse al crecimiento suburbano difuso.

CONECTIVIDAD

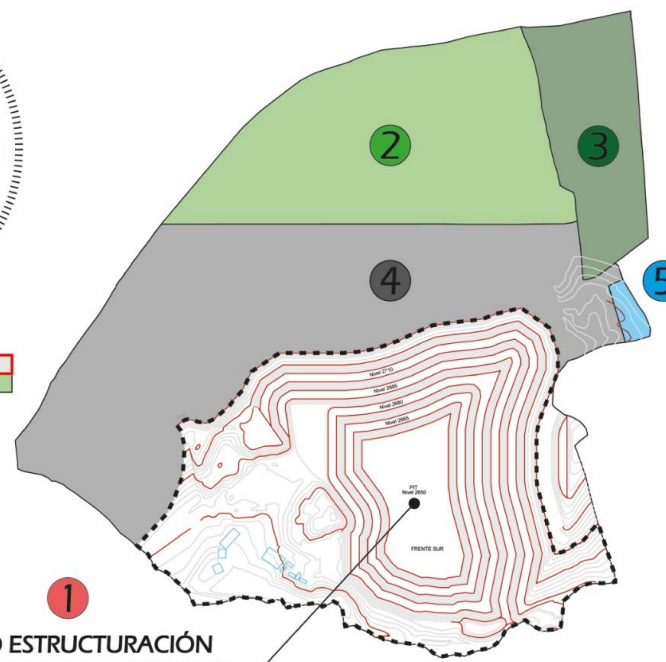
SUB - DISVISIÓN INTERIOR

ESTRUCTURA, ORGANIZACIÓN Y LIMITES



PLANO TOPOGRAFICO

ÁREA BRUTA	186.304 m ²
ÁREA NETA	70.607 m ²



PLANO ESTRUCTURACIÓN
SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

COMPANIA MINERA NACIONAL

1 Area actual
utilizable
(70.607 m²)

2 Area futura
minera
(Matorral)

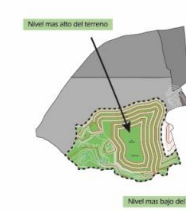
3 Area futura
minera
(Forestal)

4 Area minera en
intervención
(Cantera)

5 Area de
producción
(Vivero)

TOPOGRAFÍA

VISTA EN PLANTA



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

ATRIBUTOS HIDRICOS

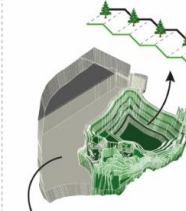
VISTA EN PLANTA



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

TOPOGRAFÍA

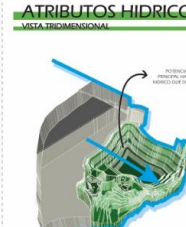
VISTA TRIDIMENSIONAL



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

ATRIBUTOS HIDRICOS

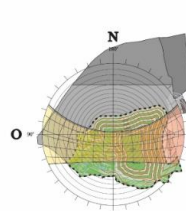
VISTA TRIDIMENSIONAL



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

CONDICIÓN SOLAR

VISTA EN PLANTA



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

VEGETACIÓN

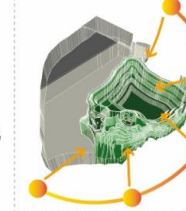
VISTA EN PLANTA



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

CONDICIÓN SOLAR

VISTA TRIDIMENSIONAL



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

VEGETACIÓN

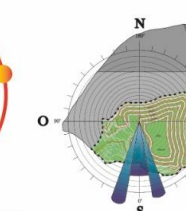
VISTA TRIDIMENSIONAL



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

CONDICIÓN VIENTO

VISTA EN PLANTA



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

ACCESIBILIDAD

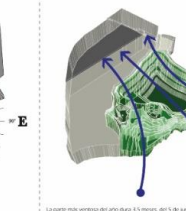
VISTA EN PLANTA



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

CONDICIÓN VIENTO

VISTA TRIDIMENSIONAL



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

ACCESIBILIDAD

VISTA TRIDIMENSIONAL



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

Establecer estrategias de diseño que contribuyan a la resolución de la fragmentación entre la urbe y la periferia, aplicando operaciones de diseño arquitectónico y urbano, identificadas por medio del estudio de un Ecobarrio y su integración a través de la transformación del contexto y estructuración de los objetos arquitectónicos a implantar.

ECOBARRIO

DE LA SOSTENIBILIDAD A LOS ECOBARRIOS

CARLOS VERDAGUER
Arquitecto - Urbanista

Los rasgos distintivos de un ecobarrio serían también el respeto a las preexistencias, la integración de los elementos paisajísticos y la preservación de las áreas naturales.

CIUDAD JARDIN

CIUDADES JARDIN DEL MAÑANA

EBENEZER HOWARD
Urbanista

Es una zona urbana diseñada para una vida saludable y de trabajo; tendrá un tamaño que haga posible una vida social a plenitud, no debe ser muy grande, su crecimiento será controlado y habrá un límite de población. Estará rodeada por un cinturón.

REVITALIZACIÓN

RESTAURACIÓN ECOLÓGICA: BIODIVERSIDAD Y CONSERVACIÓN

ORLANDO VARGAS R.
Urbanista

La restauración a escala de paisaje implica la búsqueda de la reintegración de ecosistemas fragmentados y paisajes más que el enfoque sobre un único ecosistema.

RESTAURACIÓN

TEMAS SOBRE RESTAURACIÓN ECOLÓGICA

INSTITUTO NACIONAL
DE ECOLOGÍA

Una de las principales metas de la Restauración Ecológica, es tratar de revertir, en forma significativa, los procesos de deterioro causados por actividades humanas.

TRANSICIÓN

EL ECOBARRIO, UNA ALTERNATIVA PARA EL MEJORAMIENTO DE LOS ASENTAMIENTOS URBANOS

MARIA DE LOURDES F.
Urbanista

Los ecobarrios, también conocidos como barrios sustentables, permiten reconstruir las ciudades principalmente en zonas degradadas (industriales y marginales) y prever las nuevas zonas de crecimiento o en proceso de urbanización, con el afán de anticiparse al crecimiento suburbano difuso.

CONECTIVIDAD

TOPOGRAFÍA

VISTA EN PLANTA

Nivel mas alto del terreno

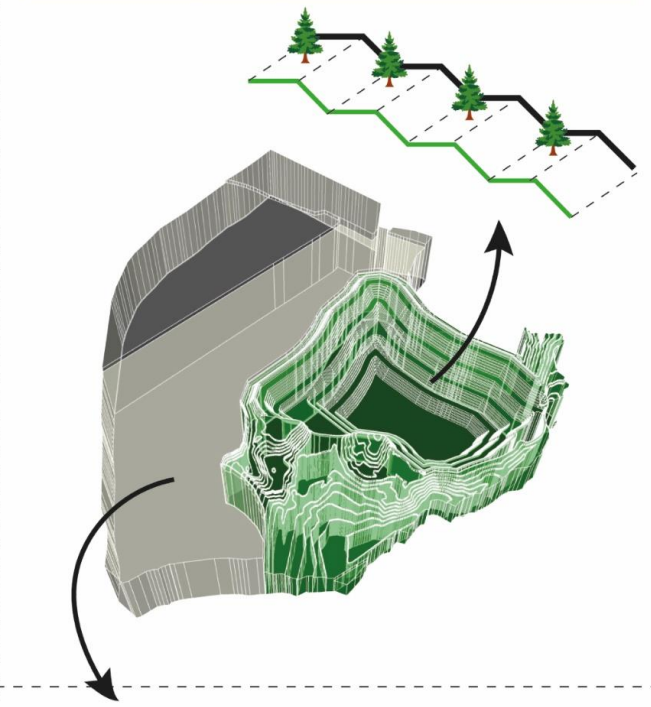


Nivel mas bajo del terreno

SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

TOPOGRAFÍA

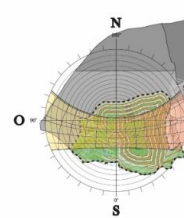
VISTA TRIDIMENSIONAL



Disposición del terreno por medio de terrazo generado por disposición de taludes ocasionados por actividades mineras.

CONDICIÓN SOLAR

VISTA EN PLANTA



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

VEGETACIÓN

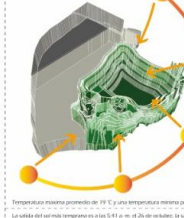
VISTA EN PLANTA



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

CONDICIÓN SOLAR

VISTA TRIDIMENSIONAL



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

VEGETACIÓN

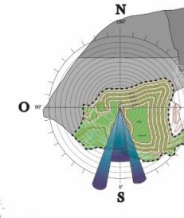
VISTA TRIDIMENSIONAL



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

CONDICIÓN VIENTO

VISTA EN PLANTA



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

ACCESIBILIDAD

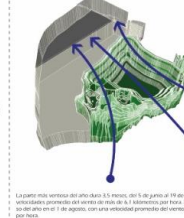
VISTA EN PLANTA



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

CONDICIÓN VIENTO

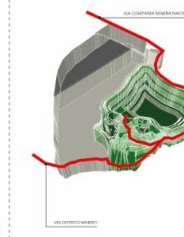
VISTA TRIDIMENSIONAL



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

ACCESIBILIDAD

VISTA TRIDIMENSIONAL



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

ATRIBUTOS HIDRICOS

VISTA EN PLANTA



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

ATRIBUTOS HIDRICOS

VISTA TRIDIMENSIONAL



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

SUB - DIVISIÓN INTERIOR

ESTRUCTURA, ORGANIZACIÓN Y LÍMITES



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

1. Área actual utilizada (10,657 m²)
2. Área futura (zona) (10,657 m²)
3. Área futura (zona) (10,657 m²)
4. Área futura (zona) (10,657 m²)
5. Área de producción (10,657 m²)

Establecer estrategias de diseño que contribuyan a la resolución de la fragmentación entre la urbe y la periferia, aplicando operaciones de diseño arquitectónico y urbano, identificadas por medio del estudio de un Ecobarrio y su integración a través de la transformación del contexto y estructuración de los objetos arquitectónicos a implantar.

ECOBARRIO

DE LA SOSTENIBILIDAD A LOS ECOBARRIOS

CARLOS VERDAGUER
Arquitecto - Urbanista

Los rasgos distintivos de un ecobarrio serían también el respeto a las preexistencias, la integración de los elementos paisajísticos y la preservación de las áreas naturales.

CIUDAD JARDIN

CIUDADES JARDIN DEL MAÑANA

EBENEZER HOWARD
Urbanista

Es una zona urbana diseñada para una vida saludable y de trabajo; tendrá un tamaño que haga posible una vida social a plenitud, no debe ser muy grande, su crecimiento será controlado y habrá un límite de población. Estará rodeada por un cinturón.

REVITALIZACIÓN

RESTAURACIÓN ECOLÓGICA: BIODIVERSIDAD Y CONSERVACIÓN

ORLANDO VARGAS R.
Urbanista

La restauración a escala de paisaje implica la búsqueda de la reintegración de ecosistemas fragmentados y paisajes más que el enfoque sobre un único ecosistema.

RESTAURACIÓN

TEMAS SOBRE RESTAURACIÓN ECOLÓGICA

INSTITUTO NACIONAL
DE ECOLOGÍA

Una de las principales metas de la Restauración Ecológica, es tratar de revertir, en forma significativa, los procesos de deterioro causados por actividades humanas.

TRANSICIÓN

EL ECOBARRIO, UNA ALTERNATIVA PARA EL MEJORAMIENTO DE LOS ASENTAMIENTOS URBANOS

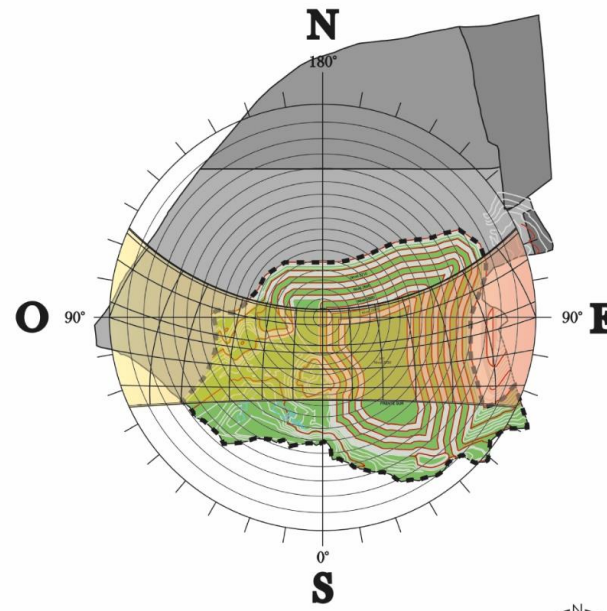
MARIA DE LOURDES F
Urbanista

Los ecobarrios, también conocidos como barrios sustentables, permiten reconstruir las ciudades principalmente en zonas degradadas (industriales y marginales) y prever las nuevas zonas de crecimiento o en proceso de urbanización, con el afán de anticiparse al crecimiento suburbano difuso.

CONECTIVIDAD

CONDICIÓN SOLAR

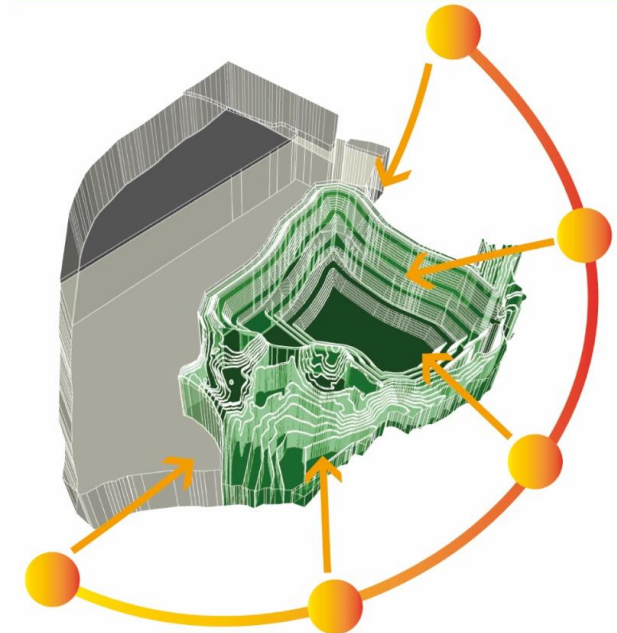
VISTA EN PLANTA



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

CONDICIÓN SOLAR

VISTA TRIDIMENSIONAL



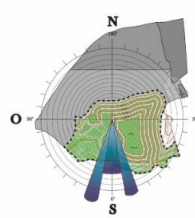
Temperatura máxima promedio de 19 °C y una temperatura mínima promedio de 8 °C.

La salida del sol más temprana es a las 5:41 a. m. el 26 de octubre, la salida del sol más tardía es a las 6:12 a. m. el 2 de febrero.

La puesta del sol más temprana es a las 5:38 p. m. el 9 de noviembre, y la puesta del sol más tardía es 35 minutos más tarde a las 6:13 p. m. el 18 de julio.

CONDICIÓN VIENTO

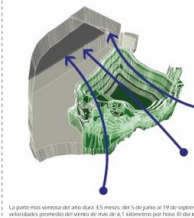
VISTA EN PLANTA



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

CONDICIÓN VIENTO

VISTA TRIDIMENSIONAL



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

ATRIBUTOS HIDRICOS

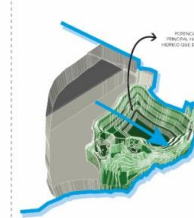
VISTA EN PLANTA



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

ATRIBUTOS HIDRICOS

VISTA TRIDIMENSIONAL



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

VEGETACIÓN

VISTA EN PLANTA



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

VEGETACIÓN

VISTA TRIDIMENSIONAL



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

ACCESIBILIDAD

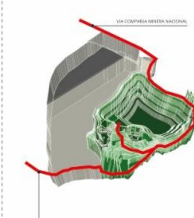
VISTA EN PLANTA



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

ACCESIBILIDAD

VISTA TRIDIMENSIONAL



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

SUB-DIVISIÓN INTERIOR

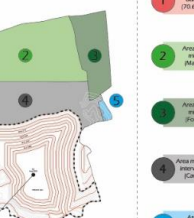
ESTRUCTURA ORGANIZACIONAL Y LÍMITES



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

TOPOGRAFÍA

VISTA EN PLANTA



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

TOPOGRAFÍA

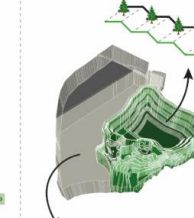
VISTA TRIDIMENSIONAL



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

TOPOGRAFÍA

VISTA TRIDIMENSIONAL



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

Establecer estrategias de diseño que contribuyan a la resolución de la fragmentación entre la urbe y la periferia, aplicando operaciones de diseño arquitectónico y urbano, identificadas por medio del estudio de un Ecobarrio y su integración a través de la transformación del contexto y estructuración de los objetos arquitectónicos a implantar.

ECOBARRIO

DE LA SOSTENIBILIDAD A LOS ECOBARRIOS

CARLOS VERDAGUER
Arquitecto - Urbanista

Los rasgos distintivos de un ecobarrio serían también el respeto a las preexistencias, la integración de los elementos paisajísticos y la preservación de las áreas naturales.

CIUDAD JARDIN

CIUDADES JARDIN DEL MAÑANA

EBENEZER HOWARD
Urbanista

Es una zona urbana diseñada para una vida saludable y de trabajo; tendrá un tamaño que haga posible una vida social a plenitud, no debe ser muy grande, su crecimiento será controlado y habrá un límite de población. Estará rodeada por un cinturón.

REVITALIZACIÓN

RESTAURACIÓN ECOLÓGICA: BIODIVERSIDAD Y CONSERVACIÓN

ORLANDO VARGAS R.
Urbanista

La restauración a escala de paisaje implica la búsqueda de la reintegración de ecosistemas fragmentados y paisajes más que el enfoque sobre un único ecosistema.

RESTAURACIÓN

TEMAS SOBRE RESTAURACIÓN ECOLÓGICA

INSTITUTO NACIONAL
DE ECOLOGÍA

Una de las principales metas de la Restauración Ecológica, es tratar de revertir, en forma significativa, los procesos de deterioro causados por actividades humanas.

TRANSICIÓN

EL ECOBARRIO, UNA ALTERNATIVA PARA EL MEJORAMIENTO DE LOS ASENTAMIENTOS URBANOS

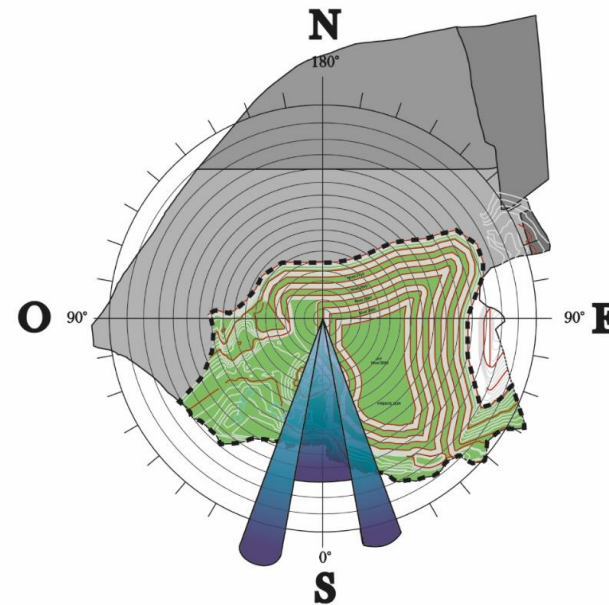
MARIA DE LOURDES F
Urbanista

Los ecobarrios, también conocidos como barrios sustentables, permiten reconstruir las ciudades principalmente en zonas degradadas (industriales y marginales) y prever las nuevas zonas de crecimiento o en proceso de urbanización, con el afán de anticiparse al crecimiento suburbano difuso.

CONECTIVIDAD

CONDICIÓN VIENTO

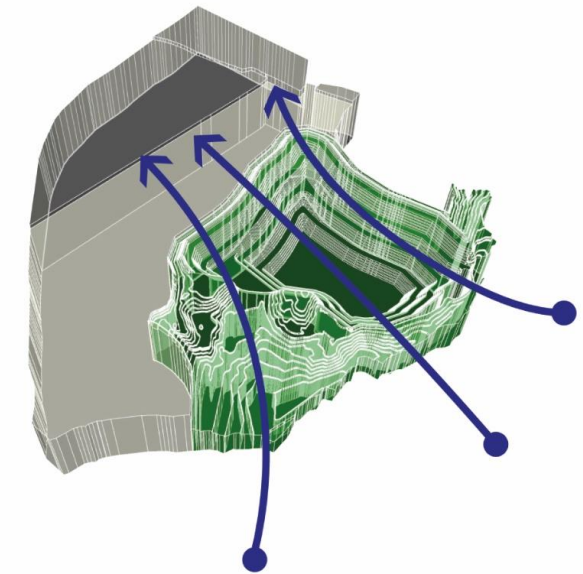
VISTA EN PLANTA



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

CONDICIÓN VIENTO

VISTA TRIDIMENSIONAL



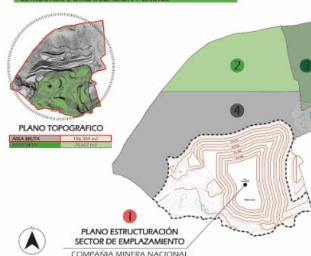
La parte más ventosa del año dura 3,5 meses, del 5 de junio al 19 de septiembre, con velocidades promedio del viento de más de 6,1 kilómetros por hora. El día más ventoso del año es el 1 de agosto, con una velocidad promedio del viento de 7,9 kilómetros por hora.

El tiempo más calmado del año dura 8,5 meses, del 19 de septiembre al 5 de junio. El día más calmado del año es el 2 de noviembre, con una velocidad promedio del viento de 4,3 kilómetros por hora.

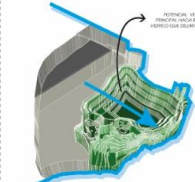
ATRIBUTOS HIDRICOS VISTA EN PLANTA



SUB - DIVISIÓN INTERIOR ESTRUCTURA, ORGANIZACIÓN Y LÍMITES



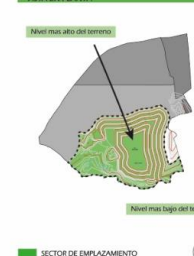
ATRIBUTOS HIDRICOS VISTA TRIDIMENSIONAL



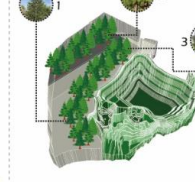
VEGETACIÓN VISTA EN PLANTA



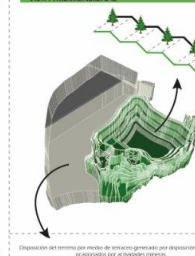
TOPOGRAFÍA VISTA EN PLANTA



VEGETACIÓN VISTA TRIDIMENSIONAL



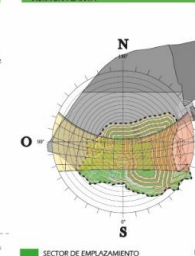
TOPOGRAFÍA VISTA TRIDIMENSIONAL



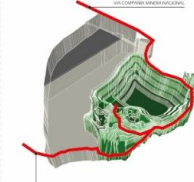
ACCESIBILIDAD VISTA EN PLANTA



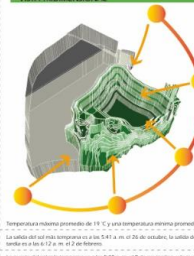
CONDICIÓN SOLAR VISTA EN PLANTA



ACCESIBILIDAD VISTA TRIDIMENSIONAL



CONDICIÓN SOLAR VISTA TRIDIMENSIONAL



Establecer estrategias de diseño que contribuyan a la resolución de la fragmentación entre la urbe y la periferia, aplicando operaciones de diseño arquitectónico y urbano, identificadas por medio del estudio de un Ecobarrio y su integración a través de la transformación del contexto y estructuración de los objetos arquitectónicos a implantar.

ECOBARRIO

DE LA SOSTENIBILIDAD A LOS ECOBARRIOS

CARLOS VERDAGUER
Arquitecto - Urbanista

Los rasgos distintivos de un ecobarrio serían también el respeto a las preexistencias, la integración de los elementos paisajísticos y la preservación de las áreas naturales.

CIUDAD JARDIN

CIUDADES JARDIN DEL MAÑANA

EBENEZER HOWARD
Urbanista

Es una zona urbana diseñada para una vida saludable y de trabajo; tendrá un tamaño que haga posible una vida social a plenitud, no debe ser muy grande, su crecimiento será controlado y habrá un límite de población. Estará rodeada por un cinturón.

REVITALIZACIÓN

RESTAURACIÓN ECOLÓGICA: BIODIVERSIDAD Y CONSERVACIÓN

ORLANDO VARGAS R.
Urbanista

La restauración a escala de paisaje implica la búsqueda de la reintegración de ecosistemas fragmentados y paisajes más que el enfoque sobre un único ecosistema.

RESTAURACIÓN

TEMAS SOBRE RESTAURACIÓN ECOLÓGICA

INSTITUTO NACIONAL
DE ECOLOGÍA

Una de las principales metas de la Restauración Ecológica, es tratar de revertir, en forma significativa, los procesos de deterioro causados por actividades humanas.

TRANSICIÓN

EL ECOBARRIO, UNA ALTERNATIVA PARA EL MEJORAMIENTO DE LOS ASENTAMIENTOS URBANOS

MARIA DE LOURDES F
Urbanista

Los ecobarrios, también conocidos como barrios sustentables, permiten reconstruir las ciudades principalmente en zonas degradadas (industriales y marginales) y prever las nuevas zonas de crecimiento o en proceso de urbanización, con el afán de anticiparse al crecimiento suburbano difuso.

CONECTIVIDAD

ATRIBUTOS HIDRICOS

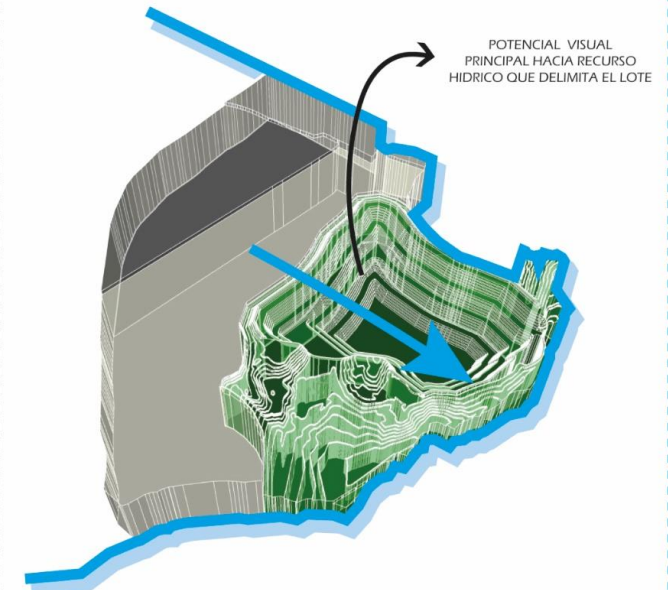
VISTA EN PLANTA



SECTOR DE EMPLAZAMIENTO

ATRIBUTOS HIDRICOS

VISTA TRIDIMENSIONAL



La Quebrada Chital surge de la fragmentación de los recorridos demarcados por la circulación generada a lo largo del casco urbano del municipio por los recursos hídricos entre el Embalse del muña y el Río Tunjuelo.

VEGETACIÓN

VISTA EN PLANTA



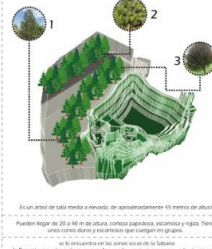
TOPOGRAFÍA

VISTA EN PLANTA



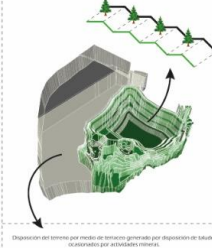
VEGETACIÓN

VISTA TRIDIMENSIONAL



TOPOGRAFÍA

VISTA TRIDIMENSIONAL



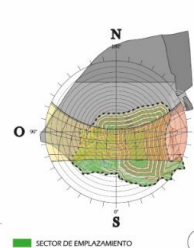
ACCESIBILIDAD

VISTA EN PLANTA



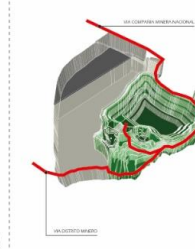
CONDICIÓN SOLAR

VISTA EN PLANTA



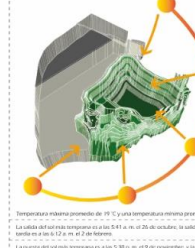
ACCESIBILIDAD

VISTA TRIDIMENSIONAL



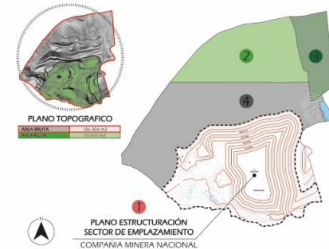
CONDICIÓN SOLAR

VISTA TRIDIMENSIONAL



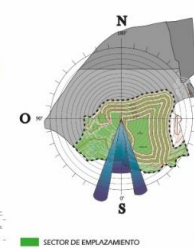
SUB-DIVISIÓN INTERIOR

ESTRUCTURA, ORGANIZACIÓN Y LÍMITES



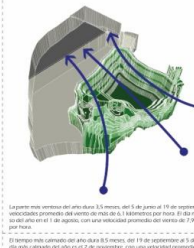
CONDICIÓN VIENTO

VISTA EN PLANTA



CONDICIÓN VIENTO

VISTA TRIDIMENSIONAL



- 1 Área actual urbana (70.657 m²)
- 2 Área futura urbana (Municipio)
- 3 Área futura urbana (Privada)
- 4 Área mínima de intervención (Carretera)
- 5 Área de intervención (Urbanista)

La parte más elevada del terreno es de 10 metros, del 10 al 15 de agosto, con velocidades promedio del viento de más de 6,5 kilómetros por hora. El día más ventoso es el 11 de agosto, con una velocidad promedio del viento de 7,5 kilómetros por hora.

El tiempo más caluroso del terreno es de 35°C, del 15 de agosto al 1 de junio. El día más caluroso del terreno es el 12 de agosto, con una velocidad promedio del viento de 4,5 kilómetros por hora.

Establecer estrategias de diseño que contribuyan a la resolución de la fragmentación entre la urbe y la periferia, aplicando operaciones de diseño arquitectónico y urbano, identificadas por medio del estudio de un Ecobarrio y su integración a través de la transformación del contexto y estructuración de los objetos arquitectónicos a implantar.

ECOBARRIO

DE LA SOSTENIBILIDAD A LOS ECOBARRIOS

CARLOS VERDAGUER
Arquitecto - Urbanista

Los rasgos distintivos de un ecobarrio serían también el respeto a las preexistencias, la integración de los elementos paisajísticos y la preservación de las áreas naturales.

CIUDAD JARDIN

CIUDADES JARDIN DEL MAÑANA

EBENEZER HOWARD
Urbanista

Es una zona urbana diseñada para una vida saludable y de trabajo; tendrá un tamaño que haga posible una vida social a plenitud, no debe ser muy grande, su crecimiento será controlado y habrá un límite de población. Estará rodeada por un cinturón.

REVITALIZACIÓN

RESTAURACIÓN ECOLÓGICA: BIODIVERSIDAD Y CONSERVACIÓN

ORLANDO VARGAS R.
Urbanista

La restauración a escala de paisaje implica la búsqueda de la reintegración de ecosistemas fragmentados y paisajes más que el enfoque sobre un único ecosistema.

RESTAURACIÓN

TEMAS SOBRE RESTAURACIÓN ECOLÓGICA

INSTITUTO NACIONAL
DE ECOLOGÍA

Una de las principales metas de la Restauración Ecológica, es tratar de revertir, en forma significativa, los procesos de deterioro causados por actividades humanas.

TRANSICIÓN

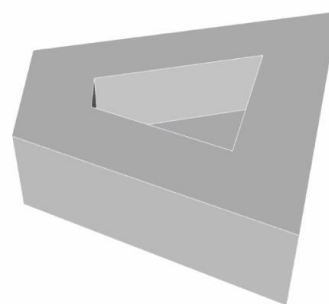
EL ECOBARRIO, UNA ALTERNATIVA PARA EL MEJORAMIENTO DE LOS ASENTAMIENTOS URBANOS

MARIA DE LOURDES F
Urbanista

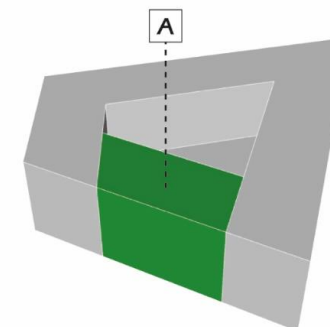
Los ecobarrios, también conocidos como barrios sustentables, permiten reconstruir las ciudades principalmente en zonas degradadas (industriales y marginales) y prever las nuevas zonas de crecimiento o en proceso de urbanización, con el afán de anticiparse al crecimiento suburbano difuso.

CONECTIVIDAD

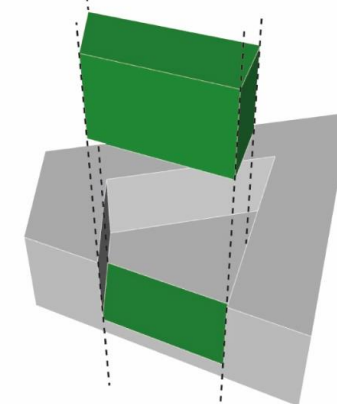
1 GEOMETRÍA URBANA INICIAL



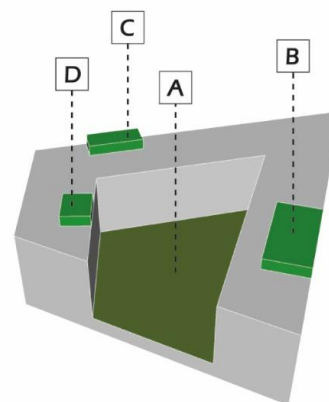
2 SELECCIÓN BARRERA FRONTAL



3 SUSTRACCIÓN VOLUMETRICA



4 DELIMITACIÓN DE NUCLEOS



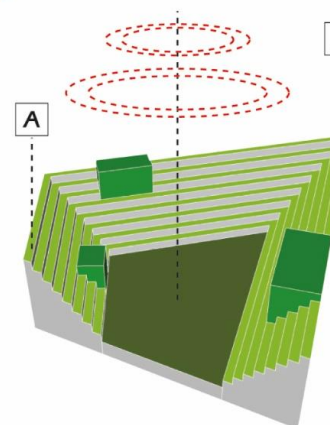
A Nucleo central
(Nucleo cultural)

B Nucleo superior
(Nucleo educación)

C Nucleo posterior
(Nucleo mirador)

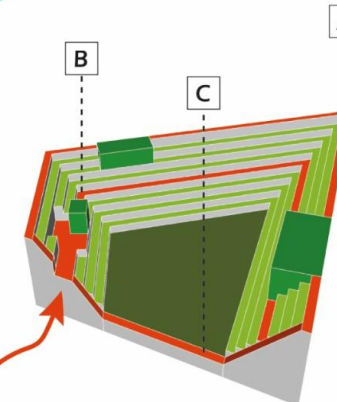
D Nucleo Acceso
(Nucleo productivo)

5 TERRACEO Y RADIALIDAD



A Terraceo del terreno por medio de radialidad en núcleos establecidos

6 NIVELAR Y CIRCULAR



A Circulación superior perimetral

B Circulación intermedia perimetral

C Circulación principal perimetral

Establecer estrategias de diseño que contribuyan a la resolución de la fragmentación entre la urbe y la periferia, aplicando operaciones de diseño arquitectónico y urbano, identificadas por medio del estudio de un Ecobarrio y su integración a través de la transformación del contexto y estructuración de los objetos arquitectónicos a implantar.

ECOBARRIO

DE LA SOSTENIBILIDAD A LOS ECOBARRIOS

CARLOS VERDAGUER
Arquitecto - Urbanista

Los rasgos distintivos de un ecobarrio serían también el respeto a las preexistencias, la integración de los elementos paisajísticos y la preservación de las áreas naturales.

CIUDAD JARDIN

CIUDADES JARDIN DEL MAÑANA

EBENEZER HOWARD
Urbanista

Es una zona urbana diseñada para una vida saludable y de trabajo; tendrá un tamaño que haga posible una vida social a plenitud, no debe ser muy grande, su crecimiento será controlado y habrá un límite de población. Estará rodeada por un cinturón.

REVITALIZACIÓN

RESTAURACIÓN ECOLÓGICA: BIODIVERSIDAD Y CONSERVACIÓN

ORLANDO VARGAS R.
Urbanista

La restauración a escala de paisaje implica la búsqueda de la reintegración de ecosistemas fragmentados y paisajes más que el enfoque sobre un único ecosistema.

RESTAURACIÓN

TEMAS SOBRE RESTAURACIÓN ECOLÓGICA

INSTITUTO NACIONAL
DE ECOLOGÍA

Una de las principales metas de la Restauración Ecológica, es tratar de revertir, en forma significativa, los procesos de deterioro causados por actividades humanas.

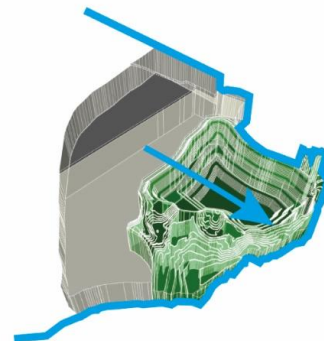
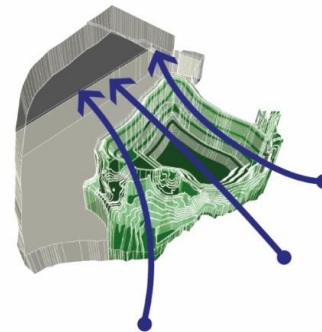
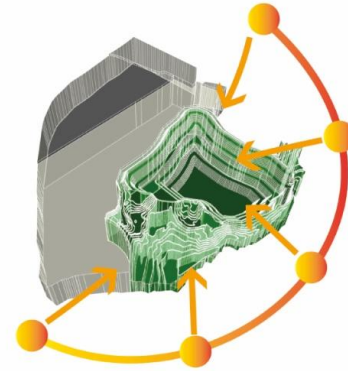
TRANSICIÓN

EL ECOBARRIO, UNA ALTERNATIVA PARA EL MEJORAMIENTO DE LOS ASENTAMIENTOS URBANOS

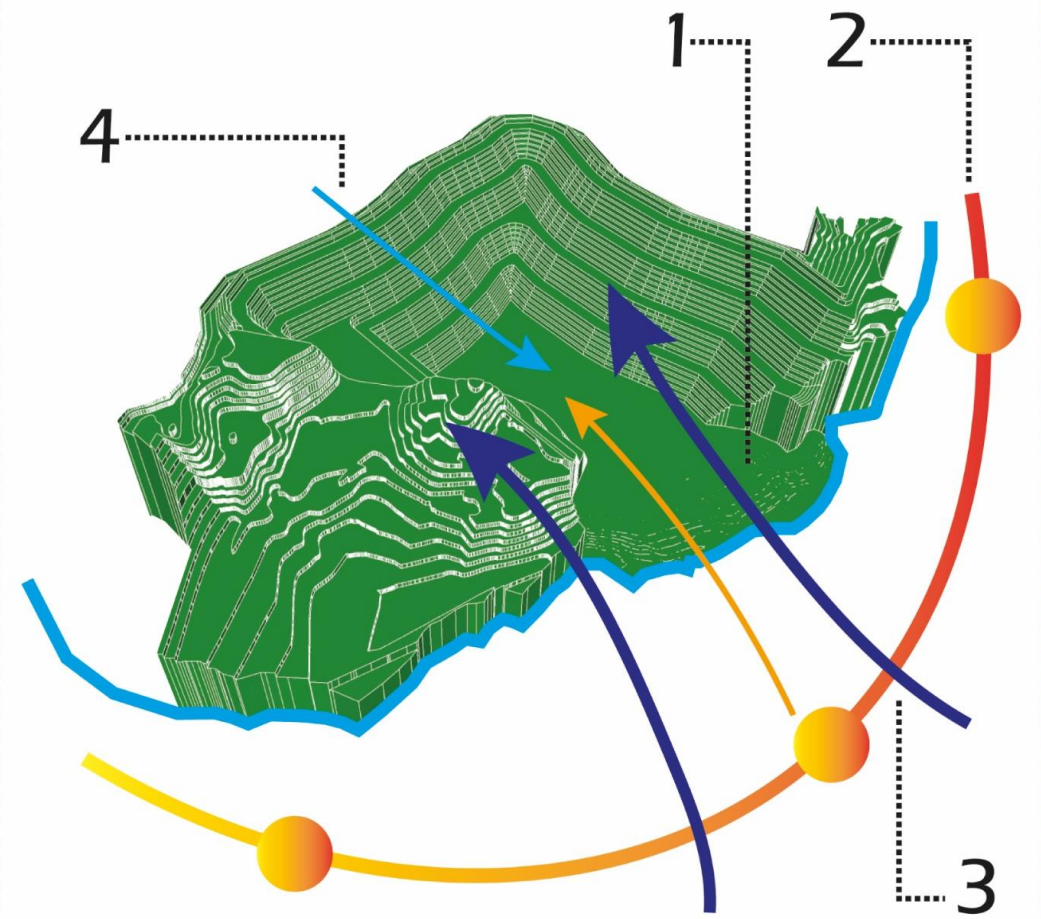
MARIA DE LOURDES F
Urbanista

Los ecobarrios, también conocidos como barrios sustentables, permiten reconstruir las ciudades principalmente en zonas degradadas (industriales y marginales) y prever las nuevas zonas de crecimiento o en proceso de urbanización, con el afán de anticiparse al crecimiento suburbano difuso.

CONECTIVIDAD



- 1 SUSTRACCIÓN: REMOCIÓN DE VOLUMEN FRONTAL PARA PERMITIR ABERTURA TOTAL DEL ESPACIO.
- 2 APROVECHAMIENTO DEL FACTOR SOLAR
- 3 ABERTURA DEL ESPACIO PARA PASO DE VENTILACIÓN NATURAL
- 4 VISUAL DIRECCIONADA HACIA EJE HIDRICO



Establecer estrategias de diseño que contribuyan a la resolución de la fragmentación entre la urbe y la periferia, aplicando operaciones de diseño arquitectónico y urbano, identificadas por medio del estudio de un Ecobarrio y su integración a través de la transformación del contexto y estructuración de los objetos arquitectónicos a implantar.

ECOBARRIO

DE LA SOSTENIBILIDAD A LOS ECOBARRIOS

CARLOS VERDAGUER
Arquitecto - Urbanista

Los rasgos distintivos de un ecobarrio serían también el respeto a las preexistencias, la integración de los elementos paisajísticos y la preservación de las áreas naturales.

CIUDAD JARDIN

CIUDADES JARDIN DEL MAÑANA

EBENEZER HOWARD
Urbanista

Es una zona urbana diseñada para una vida saludable y de trabajo; tendrá un tamaño que haga posible una vida social a plenitud, no debe ser muy grande, su crecimiento será controlado y habrá un límite de población. Estará rodeada por un cinturón.

REVITALIZACIÓN

RESTAURACIÓN ECOLÓGICA: BIODIVERSIDAD Y CONSERVACIÓN

ORLANDO VARGAS R.
Urbanista

La restauración a escala de paisaje implica la búsqueda de la reintegración de ecosistemas fragmentados y paisajes más que el enfoque sobre un único ecosistema.

RESTAURACIÓN

TEMAS SOBRE RESTAURACIÓN ECOLÓGICA

INSTITUTO NACIONAL
DE ECOLOGÍA

Una de las principales metas de la Restauración Ecológica, es tratar de revertir, en forma significativa, los procesos de deterioro causados por actividades humanas.

TRANSICIÓN

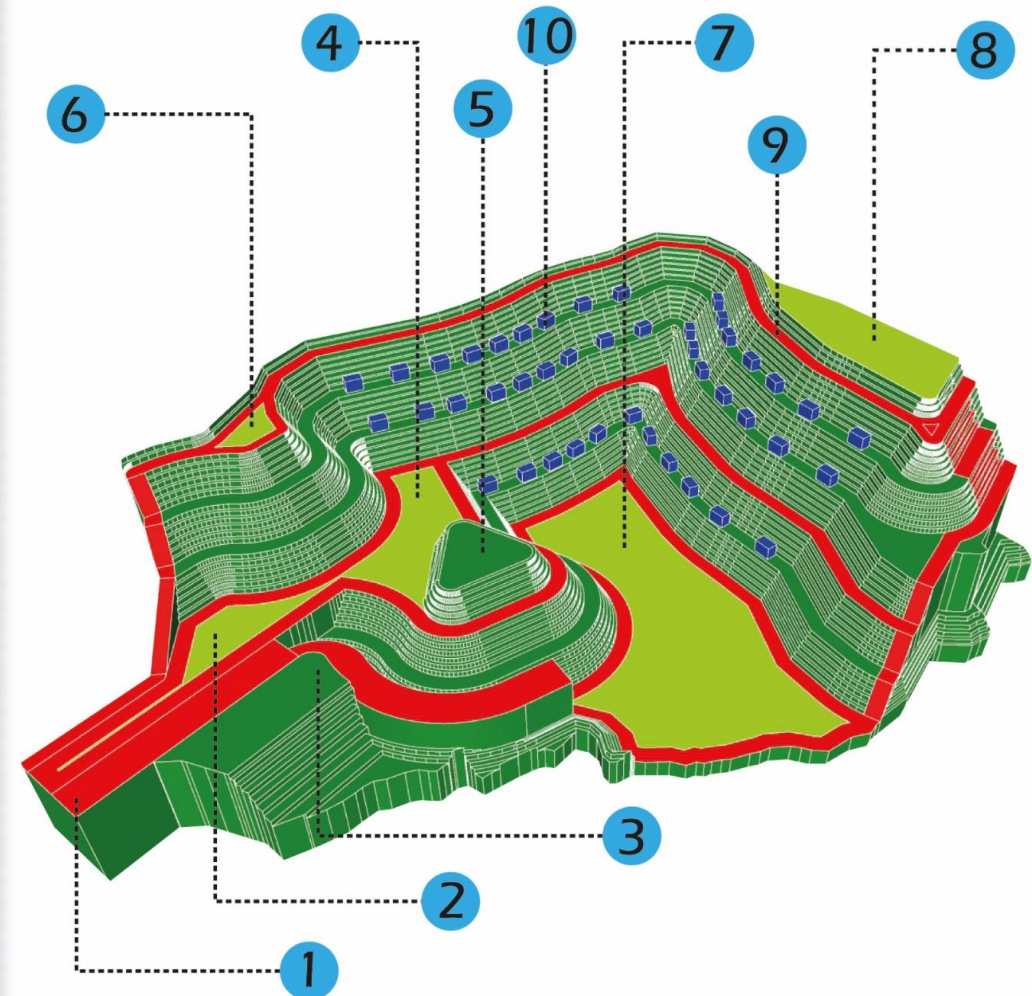
EL ECOBARRIO, UNA ALTERNATIVA PARA EL MEJORAMIENTO DE LOS ASENTAMIENTOS URBANOS

MARIA DE LOURDES F
Urbanista

Los ecobarrios, también conocidos como barrios sustentables, permiten reconstruir las ciudades principalmente en zonas degradadas (industriales y marginales) y prever las nuevas zonas de crecimiento o en proceso de urbanización, con el afán de anticiparse al crecimiento suburbano difuso.

CONECTIVIDAD

- 1 ACCESO ECOBARRIO
- 2 ZONA DE CARGUE Y DESCARGUE
- 3 PARQUEADEROS PRIVADOS (ECOBARRIO)
- 4 PLAZOLETA DE ACCESO
- 5 ZONA PRODUCTIVA SOCIAL
- 6 TERRAZA MIRADOR SUPERIOR
- 7 NUCLEO CULTURAL (EDIFICACIÓN DOTACIONAL)
- 8 NUCLEO EDUCACIONAL (EDIFICACIÓN DOTACIONAL)
- 9 EJES DE CIRCULACIÓN
- 10 TERRAZAS DE DISPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA (IMPLANTACIÓN DE VIVIENDA)



Establecer estrategias de diseño que contribuyan a la resolución de la fragmentación entre la urbe y la periferia, aplicando operaciones de diseño arquitectónico y urbano, identificadas por medio del estudio de un Ecobarrio y su integración a través de la transformación del contexto y estructuración de los objetos arquitectónicos a implantar.

ECOBARRIO

DE LA SOSTENIBILIDAD A LOS ECOBARRIOS

CARLOS VERDAGUER
Arquitecto - Urbanista

Los rasgos distintivos de un ecobarrio serían también el respeto a las preexistencias, la integración de los elementos paisajísticos y la preservación de las áreas naturales.

CIUDAD JARDIN

CIUDADES JARDIN DEL MAÑANA

EBENEZER HOWARD
Urbanista

Es una zona urbana diseñada para una vida saludable y de trabajo; tendrá un tamaño que haga posible una vida social a plenitud, no debe ser muy grande, su crecimiento será controlado y habrá un límite de población. Estará rodeada por un cinturón.

REVITALIZACIÓN

RESTAURACIÓN ECOLÓGICA: BIODIVERSIDAD Y CONSERVACIÓN

ORLANDO VARGAS R.
Urbanista

La restauración a escala de paisaje implica la búsqueda de la reintegración de ecosistemas fragmentados y paisajes más que el enfoque sobre un único ecosistema.

RESTAURACIÓN

TEMAS SOBRE RESTAURACIÓN ECOLÓGICA

INSTITUTO NACIONAL
DE ECOLOGÍA

Una de las principales metas de la Restauración Ecológica, es tratar de revertir, en forma significativa, los procesos de deterioro causados por actividades humanas.

TRANSICIÓN

EL ECOBARRIO, UNA ALTERNATIVA PARA EL MEJORAMIENTO DE LOS ASENTAMIENTOS URBANOS

MARIA DE LOURDES F
Urbanista

Los ecobarrios, también conocidos como barrios sustentables, permiten reconstruir las ciudades principalmente en zonas degradadas (industriales y marginales) y prever las nuevas zonas de crecimiento o en proceso de urbanización, con el afán de anticiparse al crecimiento suburbano difuso.

CONECTIVIDAD



SENDEROS PEATONALES PERIMETRALES

LA ESTRUCTURACIÓN DE LOS EJES DE CIRCULACIÓN PERMITE ESTABLECER RECORRIDOS PERIMETRALES PARA USUARIOS PEATONALES, ESTABLECIENDO RECORRIDOS RADIALES COMPLEMENTADOS POR EJES VERDES ECOLÓGICOS EN TORNO A UN GRAN ESPACIO PÚBLICO



SENDEROS DE CICLOTURISMO PERIMETRALES

EJES PERIMETRALES COMPLEMENTADOS POR CICLORUTAS RADIALES QUE PERMITEN REALIZAR UN RECORRIDO TOTAL DE ESTA PIEZA URBANA, REMATANDO EN PUNTOS ESTRATÉGICOS FORMANDO DE PLAZOLETAS Y MIRADORES QUE POTENCIEN ESTE TIPO DE MOVILIDAD INTERNA



SENDEROS DEPORTIVOS PERIMETRALES

ESTRUCTURACIÓN DE SENDEROS Y PISTAS DE CORRER ESTABLECIDAS EN TORNO AL NÚCLEO CENTRAL DE ESPACIO PÚBLICO, Y DISTRIBUIDAS POR MEDIO DE LOS EJES DE CIRCULACIÓN GENERADOS EN EL TERRACEO URBANO



SECTORES RECREATIVOS Y DEPORTIVOS

IMPLANTACIÓN DE ELEMENTOS RECREATIVOS Y DEPORTIVOS DOTACIONALES, QUE PERMITAN ACOGER ACTIVIDADES SOCIALES Y COLECTIVAS PARA EL ESPARCIMIENTO Y CONEXIÓN DE USUARIOS JUVENILES E INFANTILES



SECTORES CONTEMPLATIVOS Y CULTURALES

ESTRUCTURACIÓN DE RECORRIDOS CULTURALES, QUE EVIDENCIEN Y CUENTEN LA HISTORIA Y FORMULACIÓN DEL ECOBARRIO FUSUNGA A LO LARGO DEL ESPACIO PÚBLICO CENTRAL, COMPLEMENTADO POR UN COLUMEN ARQUITECTÓNICO CULTURAL QUE PERMITA ACOGER ACTIVIDADES PROPIAS DEL SECTOR



SECTORES CONTEMPLATIVOS Y DESCANSO

EL TERRACEO URBANO, PERMITIÓ GENERAR PUNTOS ESTRATÉGICOS DE CONTEMPLACIÓN Y DESCANSO, A LO LARGO DE LA DISPOSICIÓN DEL TERRENO, PERMITIENDO ESTRUCTURAR DIFERENTES PUNTOS FOCALES EN FORMA DE MIRADORES, QUE POTENCIEN LA DIVERSIDAD DE ESPACIOS Y SENSACIÓN PERCEPTIVAS EN LOS USUARIOS DE ESTA PIEZA

Establecer estrategias de diseño que contribuyan a la resolución de la fragmentación entre la urbe y la periferia, aplicando operaciones de diseño arquitectónico y urbano, identificadas por medio del estudio de un Ecobarrio y su integración a través de la transformación del contexto y estructuración de los objetos arquitectónicos a implantar.

ECOBARRIO

DE LA SOSTENIBILIDAD A LOS ECOBARRIOS

CARLOS VERDAGUER
Arquitecto - Urbanista

Los rasgos distintivos de un ecobarrio serían también el respeto a las preexistencias, la integración de los elementos paisajísticos y la preservación de las áreas naturales.

CIUDAD JARDIN

CIUDADES JARDIN DEL MAÑANA

EBENEZER HOWARD
Urbanista

Es una zona urbana diseñada para una vida saludable y de trabajo; tendrá un tamaño que haga posible una vida social a plenitud, no debe ser muy grande, su crecimiento será controlado y habrá un límite de población. Estará rodeada por un cinturón.

REVITALIZACIÓN

RESTAURACIÓN ECOLÓGICA: BIODIVERSIDAD Y CONSERVACIÓN

ORLANDO VARGAS R.
Urbanista

La restauración a escala de paisaje implica la búsqueda de la reintegración de ecosistemas fragmentados y paisajes más que el enfoque sobre un único ecosistema.

RESTAURACIÓN

TEMAS SOBRE RESTAURACIÓN ECOLÓGICA

INSTITUTO NACIONAL
DE ECOLOGÍA

Una de las principales metas de la Restauración Ecológica, es tratar de revertir, en forma significativa, los procesos de deterioro causados por actividades humanas.

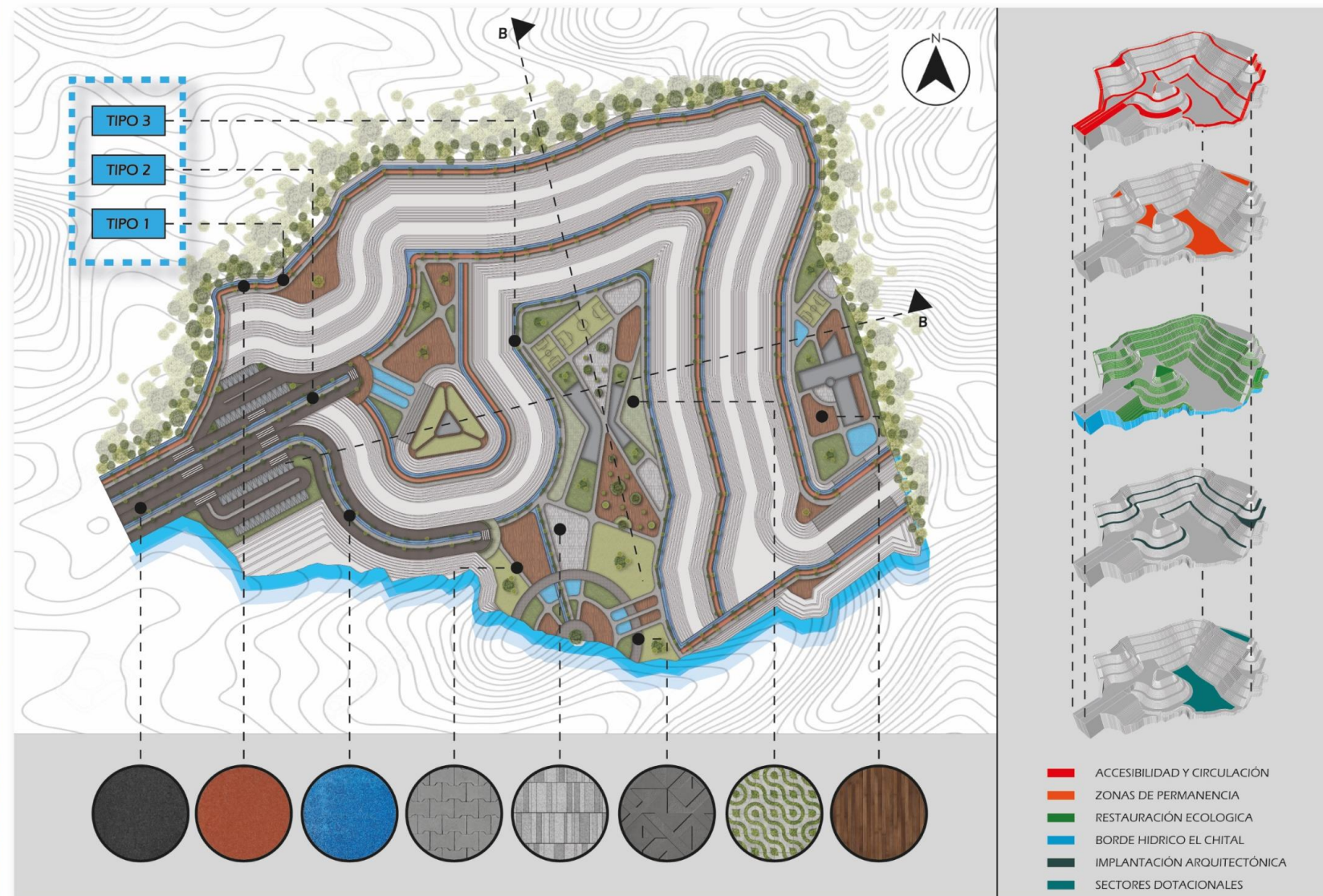
TRANSICIÓN

EL ECOBARRIO, UNA ALTERNATIVA PARA EL MEJORAMIENTO DE LOS ASENTAMIENTOS URBANOS

MARIA DE LOURDES F
Urbanista

Los ecobarrios, también conocidos como barrios sustentables, permiten reconstruir las ciudades principalmente en zonas degradadas (industriales y marginales) y prever las nuevas zonas de crecimiento o en proceso de urbanización, con el afán de anticiparse al crecimiento suburbano difuso.

CONECTIVIDAD



Establecer estrategias de diseño que contribuyan a la resolución de la fragmentación entre la urbe y la periferia, aplicando operaciones de diseño arquitectónico y urbano, identificadas por medio del estudio de un Ecobarrio y su integración a través de la transformación del contexto y estructuración de los objetos arquitectónicos a implantar.

ECOBARRIO

DE LA SOSTENIBILIDAD A LOS ECOBARRIOS

CARLOS VERDAGUER
Arquitecto - Urbanista

Los rasgos distintivos de un ecobarrio serían también el respeto a las preexistencias, la integración de los elementos paisajísticos y la preservación de las áreas naturales.

CIUDAD JARDIN

CIUDADES JARDIN DEL MAÑANA

EBENEZER HOWARD
Urbanista

Es una zona urbana diseñada para una vida saludable y de trabajo; tendrá un tamaño que haga posible una vida social a plenitud, no debe ser muy grande, su crecimiento será controlado y habrá un límite de población. Estará rodeada por un cinturón.

REVITALIZACIÓN

RESTAURACIÓN ECOLÓGICA: BIODIVERSIDAD Y CONSERVACIÓN

ORLANDO VARGAS R.
Urbanista

La restauración a escala de paisaje implica la búsqueda de la reintegración de ecosistemas fragmentados y paisajes más que el enfoque sobre un único ecosistema.

RESTAURACIÓN

TEMAS SOBRE RESTAURACIÓN ECOLÓGICA

INSTITUTO NACIONAL
DE ECOLOGÍA

Una de las principales metas de la Restauración Ecológica, es tratar de revertir, en forma significativa, los procesos de deterioro causados por actividades humanas.

TRANSICIÓN

EL ECOBARRIO, UNA ALTERNATIVA PARA EL MEJORAMIENTO DE LOS ASENTAMIENTOS URBANOS

MARIA DE LOURDES F
Urbanista

Los ecobarrios, también conocidos como barrios sustentables, permiten reconstruir las ciudades principalmente en zonas degradadas (industriales y marginales) y prever las nuevas zonas de crecimiento o en proceso de urbanización, con el afán de anticiparse al crecimiento suburbano difuso.

CONECTIVIDAD

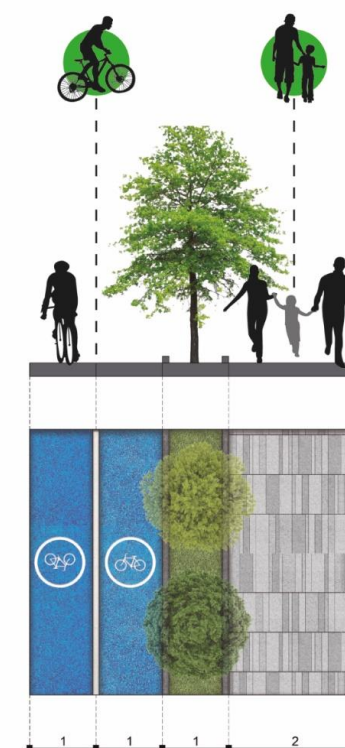
TIPOLOGÍA VIAL N°1 / ROAD TYPOLOGY N°1



TIPOLOGÍA VIAL N°2 / ROAD TYPOLOGY N°2



TIPOLOGÍA VIAL N°3 / ROAD TYPOLOGY N°3



Establecer estrategias de diseño que contribuyan a la resolución de la fragmentación entre la urbe y la periferia, aplicando operaciones de diseño arquitectónico y urbano, identificadas por medio del estudio de un Ecobarrio y su integración a través de la transformación del contexto y estructuración de los objetos arquitectónicos a implantar.

ECOBARRIO

DE LA SOSTENIBILIDAD A LOS ECOBARRIOS

CARLOS VERDAGUER
Arquitecto - Urbanista

Los rasgos distintivos de un ecobarrio serían también el respeto a las preexistencias, la integración de los elementos paisajísticos y la preservación de las áreas naturales.

CIUDAD JARDIN

CIUDADES JARDIN DEL MAÑANA

EBENEZER HOWARD
Urbanista

Es una zona urbana diseñada para una vida saludable y de trabajo; tendrá un tamaño que haga posible una vida social a plenitud, no debe ser muy grande, su crecimiento será controlado y habrá un límite de población. Estará rodeada por un cinturón.

REVITALIZACIÓN

RESTAURACIÓN ECOLÓGICA: BIODIVERSIDAD Y CONSERVACIÓN

ORLANDO VARGAS R.
Urbanista

La restauración a escala de paisaje implica la búsqueda de la reintegración de ecosistemas fragmentados y paisajes más que el enfoque sobre un único ecosistema.

RESTAURACIÓN

TEMAS SOBRE RESTAURACIÓN ECOLÓGICA

INSTITUTO NACIONAL
DE ECOLOGÍA

Una de las principales metas de la Restauración Ecológica, es tratar de revertir, en forma significativa, los procesos de deterioro causados por actividades humanas.

TRANSICIÓN

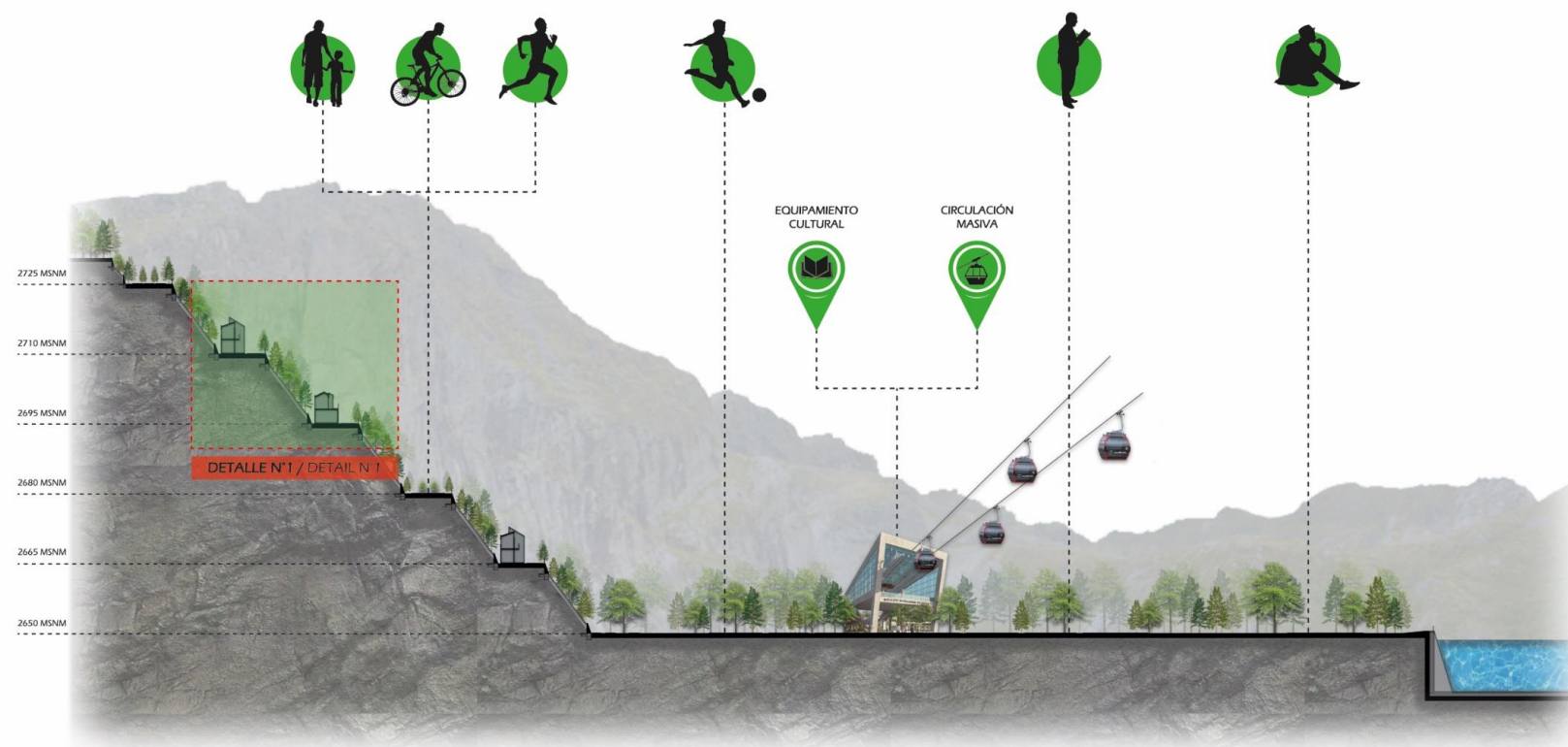
EL ECOBARRIO, UNA ALTERNATIVA PARA EL MEJORAMIENTO DE LOS ASENTAMIENTOS URBANOS

MARIA DE LOURDES F
Urbanista

Los ecobarrios, también conocidos como barrios sustentables, permiten reconstruir las ciudades principalmente en zonas degradadas (industriales y marginales) y prever las nuevas zonas de crecimiento o en proceso de urbanización, con el afán de anticiparse al crecimiento suburbano difuso.

CONECTIVIDAD

SECCIÓN URBANA A-A' / URBAN SECTION A-A'



Establecer estrategias de diseño que contribuyan a la resolución de la fragmentación entre la urbe y la periferia, aplicando operaciones de diseño arquitectónico y urbano, identificadas por medio del estudio de un Ecobarrio y su integración a través de la transformación del contexto y estructuración de los objetos arquitectónicos a implantar.

ECOBARRIO

DE LA SOSTENIBILIDAD A LOS ECOBARRIOS

CARLOS VERDAGUER
Arquitecto - Urbanista

Los rasgos distintivos de un ecobarrio serían también el respeto a las preexistencias, la integración de los elementos paisajísticos y la preservación de las áreas naturales.

CIUDAD JARDIN

CIUDADES JARDIN DEL MAÑANA

EBENEZER HOWARD
Urbanista

Es una zona urbana diseñada para una vida saludable y de trabajo; tendrá un tamaño que haga posible una vida social a plenitud, no debe ser muy grande, su crecimiento será controlado y habrá un límite de población. Estará rodeada por un cinturón.

REVITALIZACIÓN

RESTAURACIÓN ECOLÓGICA: BIODIVERSIDAD Y CONSERVACIÓN

ORLANDO VARGAS R.
Urbanista

La restauración a escala de paisaje implica la búsqueda de la reintegración de ecosistemas fragmentados y paisajes más que el enfoque sobre un único ecosistema.

RESTAURACIÓN

TEMAS SOBRE RESTAURACIÓN ECOLÓGICA

INSTITUTO NACIONAL
DE ECOLOGÍA

Una de las principales metas de la Restauración Ecológica, es tratar de revertir, en forma significativa, los procesos de deterioro causados por actividades humanas.

TRANSICIÓN

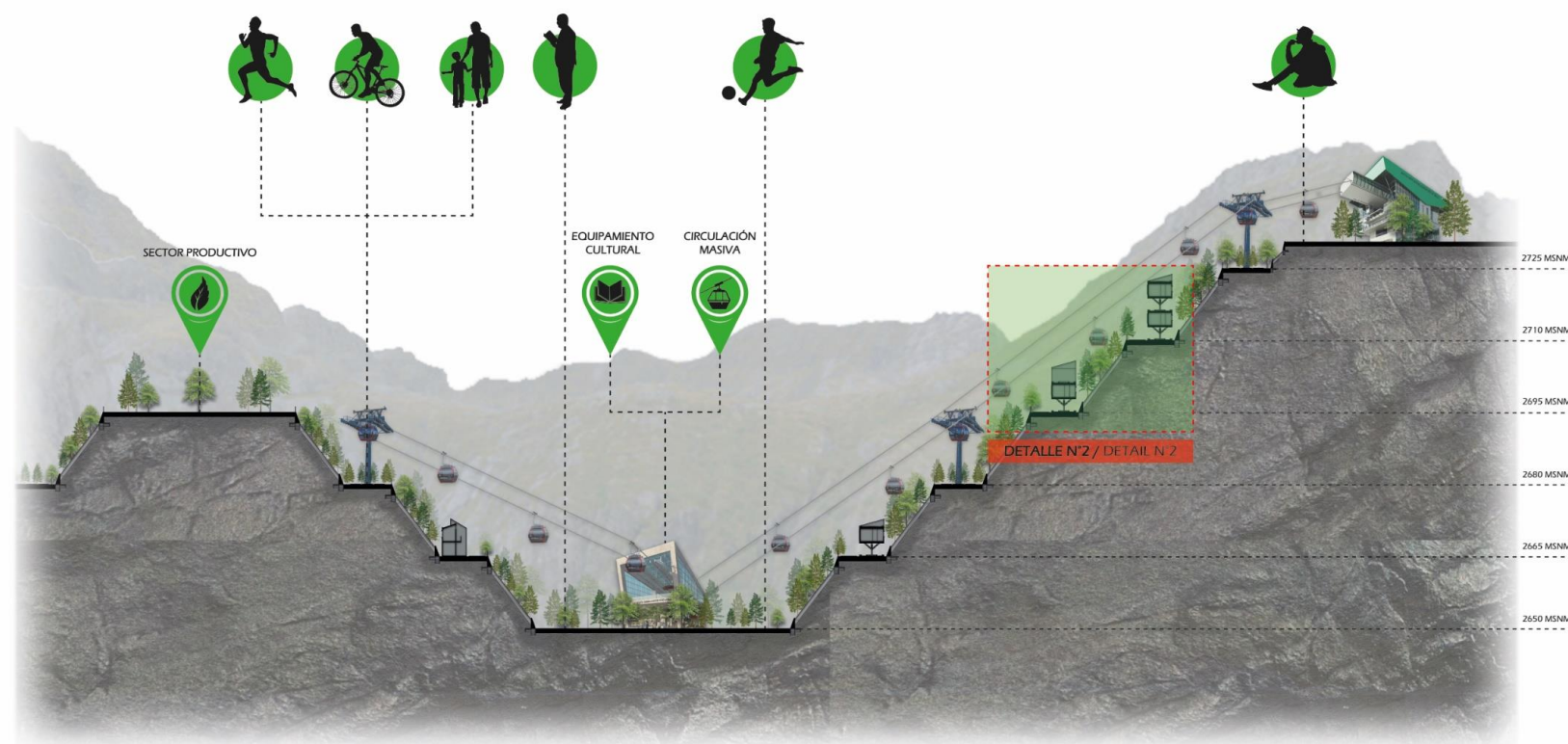
EL ECOBARRIO, UNA ALTERNATIVA PARA EL MEJORAMIENTO DE LOS ASENTAMIENTOS URBANOS

MARIA DE LOURDES F
Urbanista

Los ecobarrios, también conocidos como barrios sustentables, permiten reconstruir las ciudades principalmente en zonas degradadas (industriales y marginales) y prever las nuevas zonas de crecimiento o en proceso de urbanización, con el afán de anticiparse al crecimiento suburbano difuso.

CONECTIVIDAD

SECCIÓN URBANA B - B' / URBAN SECTION B - B'



Estructuración de estrategias a partir de la identificación de los factores sociales dentro del ámbito poblacional, que permitan la interacción entre el usuario y el objeto arquitectónico, por medio del diseño de la forma en función de las necesidades y potencialización de las actividades propias de habitabilidad y productividad para el desarrollo individual y colectivo.

VIVIENDA

VIVIENDA SOCIAL Y REASENTAMIENTO, UNA VISIÓN CRÍTICA DESDE EL HÁBITAT

J. HURTADO / C. CHARDON
Urbanista

Pues esta no sólo es la respuesta a la necesidad urgente del hombre por encontrar protección y abrigo, sino que también es la estructura espacial que provee al habitante de un lugar propio y único que refleja sus experiencias y sus características propias como morador.

ARO. SENSORIAL

ARQUITECTURA Y EXISTENCIALISMO

IGNASI DE SOLÁ-MORALES
Arquitecto

El fin del habitar es morar y el proceso del construir es levantar una morada, es decir, un lugar en el que la vida se entretenga con las cosas y en la que este habitar constituya un germen espiritual, moral.

PART. CIUDADANA

ARQUITECTURA, PARTICIPACIÓN Y HÁBITAT POPULAR

J. HERNANDEZ GARCIA
Arquitecto - Urbanista

La participación juega entonces un papel fundamental en la creación, transformación y mejoramiento de un entorno urbano y arquitectónico; y si esta se ubica en sectores de hábitat popular, la ganancia es doble.

COLECTIVIDAD

VIVIENDA COLECTIVA, ESPACIO PÚBLICO Y CIUDAD

RAMÓN LOPEZ DE LUCIO
Arquitecto - Urbanista

Los tejidos residenciales son el componente esencial de nuestras ciudades, en particular si incluimos en ellos no solo los edificios de vivienda sino también los espacios públicos anexos.

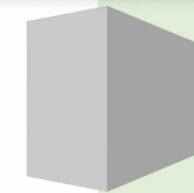
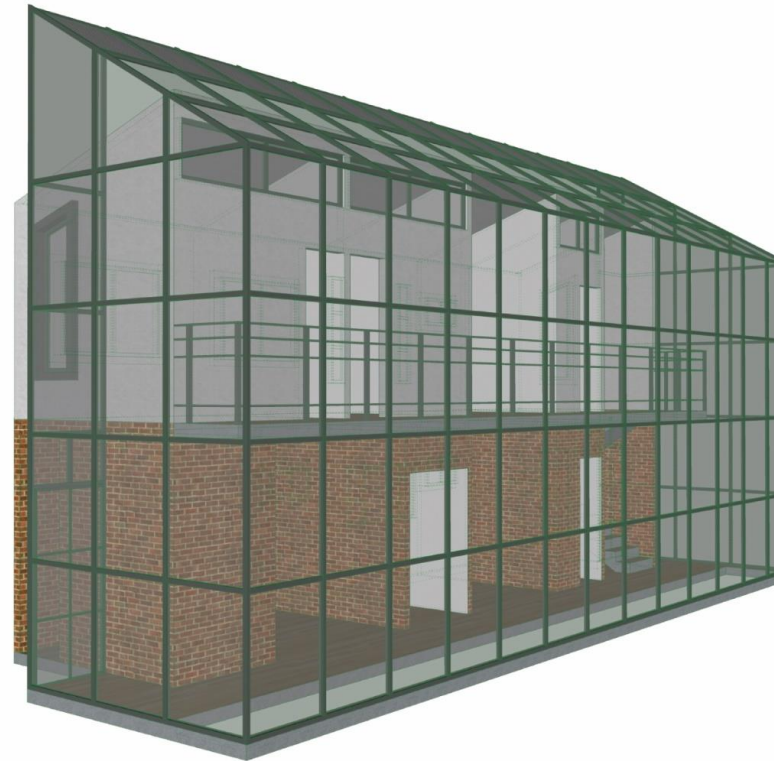
INTEGR. ESPACIAL

LA ARQUITECTURA COMO EXPERIENCIA: ESPACIO, CUERPO Y SENSIBILIDAD

ALBERTO SALDARRIAGA
Arquitecto - Urbanista

El sentido dado a los objetos y al espacio arquitectónico se construye a partir de lo corporal y se enriquece con los aportes de la sensibilidad.

TIPOLOGÍA ARQUITECTÓNICA N°1 / ARCHITECTURAL TYPOLOGY N°1



1

VOLUMETRIA
BASICA INICIAL



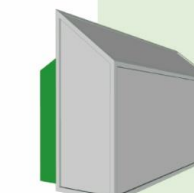
2

FRAGMENTACIÓN
Y JERARQUIA



3

INCLINACIÓN DE VOLUMEN
FRONTAL Y POSTERIOR



4

ESTRUCTURACIÓN DE
ELEMENTOS EN FACHADA

Estructuración de estrategias a partir de la identificación de los factores sociales dentro del ámbito poblacional, que permitan la interacción entre el usuario y el objeto arquitectónico, por medio del diseño de la forma en función de las necesidades y potencialización de las actividades propias de habitabilidad y productividad para el desarrollo individual y colectivo.

VIVIENDA

VIVIENDA SOCIAL Y REASENTAMIENTO, UNA VISIÓN CRÍTICA DESDE EL HÁBITAT

J. HURTADO / C. CHARDON
Urbanista

Pues esta no sólo es la respuesta a la necesidad urgente del hombre por encontrar protección y abrigo, sino que también es la estructura espacial que provee al habitante de un lugar propio y único que refleja sus experiencias y sus características propias como morador.

ARO. SENSORIAL

ARQUITECTURA Y EXISTENCIALISMO

IGNASI DE SOLÁ-MORALES
Arquitecto

El fin del habitar es morar y el proceso del construir es levantar una morada, es decir, un lugar en el que la vida se entretenga con las cosas y en la que este habitar constituya un germen espiritual, moral.

PART. CIUDADANA

ARQUITECTURA, PARTICIPACIÓN Y HÁBITAT POPULAR

J. HERNANDEZ GARCIA
Arquitecto - Urbanista

La participación juega entonces un papel fundamental en la creación, transformación y mejoramiento de un entorno urbano y arquitectónico; y si esta se ubica en sectores de hábitat popular, la ganancia es doble.

COLECTIVIDAD

VIVIENDA COLECTIVA, ESPACIO PÚBLICO Y CIUDAD

RAMÓN LOPEZ DE LUCIO
Arquitecto - Urbanista

Los tejidos residenciales son el componente esencial de nuestras ciudades, en particular si incluimos en ellos no solo los edificios de vivienda sino también los espacios públicos anexos.

INTEGR. ESPACIAL

LA ARQUITECTURA COMO EXPERIENCIA: ESPACIO, CUERPO Y SENSIBILIDAD

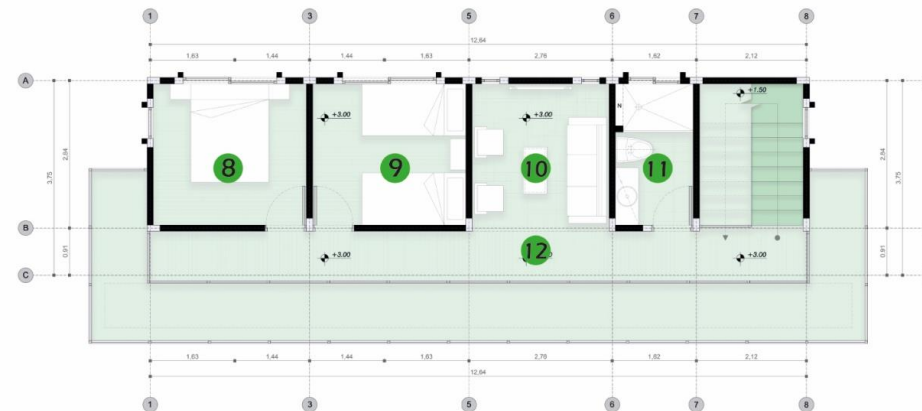
ALBERTO SILDARRIAGA
Arquitecto - Urbanista

El sentido dado a los objetos y al espacio arquitectónico se construye a partir de lo corporal y se enriquece con los aportes de la sensibilidad.

PLANTA PRIMER PISO (ACCESO Y PRODUCTIVIDAD)



PLANTA SEGUNDO PISO (PRIVADA)



- | | | |
|-------------------------|---|-----------------------------------|
| 1 CIRCULACIÓN VERTICAL | 5 ÁREA DE GERMINACIÓN / CLASIFICACIÓN / INSUMOS | 9 HABITACIÓN AUXILIAR |
| 2 BAÑO AUXILIAR | 6 BODEGA / CUARTO DE ALMACENAMIENTO | 10 ÁREA SOCIAL PRIVADA |
| 3 COCINA / ZONA COMEDOR | 7 ÁREA DE CULTIVO EXTERIOR | 11 BAÑO PRIVADO |
| 4 ZONA DE ASEO Y LAVADO | 8 HABITACIÓN PRINCIPAL | 12 CIRCULACIÓN EN BALCON INTERIOR |



TIPOLOGIA N°1

Modulo arquitectonico estructurado para acoger nucleos familiares en busqueda de sistemas de habitabilidad autoproductivos y sustentables en individualidad, conectados con el entorno visual y fisico, por medio de la abertura de fachadas y relación espacial a traves de sistemas de conexión con la estructura ecologica de su contexto.

Estructuración de estrategias a partir de la identificación de los factores sociales dentro del ámbito poblacional, que permitan la interacción entre el usuario y el objeto arquitectónico, por medio del diseño de la forma en función de las necesidades y potencialización de las actividades propias de habitabilidad y productividad para el desarrollo individual y colectivo.

VIVIENDA

VIVIENDA SOCIAL Y REASENTAMIENTO, UNA VISIÓN CRÍTICA DESDE EL HÁBITAT

J. HURTADO / C. CHARDON
Urbanista

Pues esta no sólo es la respuesta a la necesidad urgente del hombre por encontrar protección y abrigo, sino que también es la estructura espacial que provee al habitante de un lugar propio y único que refleja sus experiencias y sus características propias como morador.

ARO. SENSORIAL

ARQUITECTURA Y EXISTENCIALISMO

IGNASI DE SOLÁ-MORALES
Arquitecto

El fin del habitar es morar y el proceso del construir es levantar una morada, es decir, un lugar en el que la vida se entretenga con las cosas y en la que este habitar constituya un germen espiritual, moral.

PART. CIUDADANA

ARQUITECTURA, PARTICIPACIÓN Y HÁBITAT POPULAR

J. HERNANDEZ GARCIA
Arquitecto - Urbanista

La participación juega entonces un papel fundamental en la creación, transformación y mejoramiento de un entorno urbano y arquitectónico; y si esta se ubica en sectores de hábitat popular, la ganancia es doble.

COLECTIVIDAD

VIVIENDA COLECTIVA, ESPACIO PÚBLICO Y CIUDAD

RAMÓN LOPEZ DE LUCIO
Arquitecto - Urbanista

Los tejidos residenciales son el componente esencial de nuestras ciudades, en particular si incluimos en ellos no solo los edificios de vivienda sino también los espacios públicos anexos.

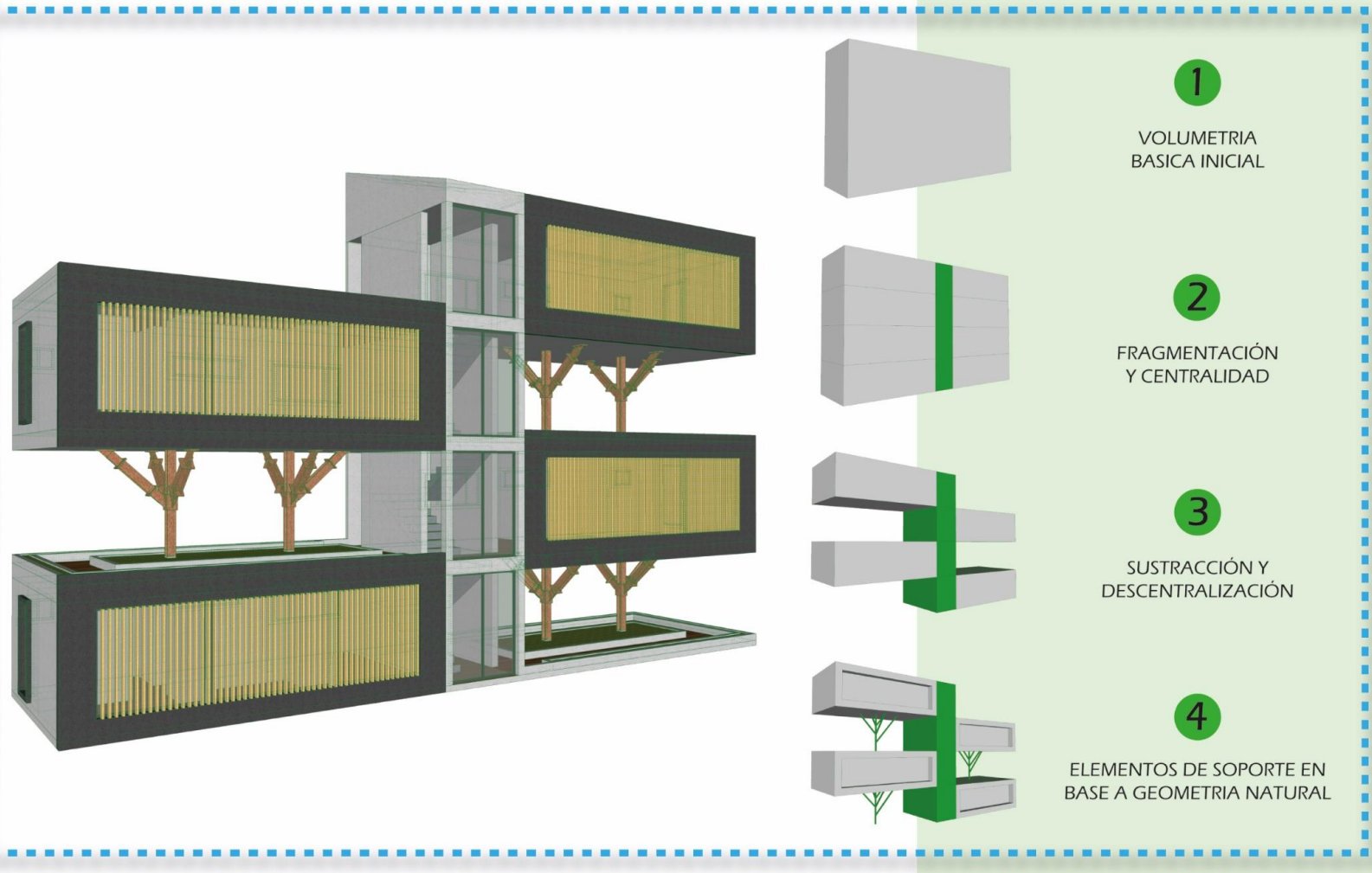
INTEGR. ESPACIAL

LA ARQUITECTURA COMO EXPERIENCIA: ESPACIO, CUERPO Y SENSIBILIDAD

ALBERTO SALDARRIAGA
Arquitecto - Urbanista

El sentido dado a los objetos y al espacio arquitectónico se construye a partir de lo corporal y se enriquece con los aportes de la sensibilidad.

TIPOLOGÍA ARQUITECTÓNICA N°2 / ARCHITECTURAL TYPOLOGY N°2



Estructuración de estrategias a partir de la identificación de los factores sociales dentro del ámbito poblacional, que permitan la interacción entre el usuario y el objeto arquitectónico, por medio del diseño de la forma en función de las necesidades y potencialización de las actividades propias de habitabilidad y productividad para el desarrollo individual y colectivo.

VIVIENDA

VIVIENDA SOCIAL Y REASENTAMIENTO, UNA VISIÓN CRÍTICA DESDE EL HÁBITAT

J. HURTADO / C. CHARDON
Urbanista

Pues esta no sólo es la respuesta a la necesidad urgente del hombre por encontrar protección y abrigo, sino que también es la estructura espacial que provee al habitante de un lugar propio y único que refleja sus experiencias y sus características propias como morador.

ARO. SENSORIAL

ARQUITECTURA Y EXISTENCIALISMO

IGNASI DE SOLÁ-MORALES
Arquitecto

El fin del habitar es morar y el proceso del construir es levantar una morada, es decir, un lugar en el que la vida se entretenga con las cosas y en la que este habitar constituya un germen espiritual, moral.

PART. CIUDADANA

ARQUITECTURA, PARTICIPACIÓN Y HÁBITAT POPULAR

J. HERNANDEZ GARCIA
Arquitecto - Urbanista

La participación juega entonces un papel fundamental en la creación, transformación y mejoramiento de un entorno urbano y arquitectónico; y si esta se ubica en sectores de hábitat popular, la ganancia es doble.

COLECTIVIDAD

VIVIENDA COLECTIVA, ESPACIO PÚBLICO Y CIUDAD

RAMÓN LOPEZ DE LUCIO
Arquitecto - Urbanista

Los tejidos residenciales son el componente esencial de nuestras ciudades, en particular si incluimos en ellos no solo los edificios de vivienda sino también los espacios públicos anexos.

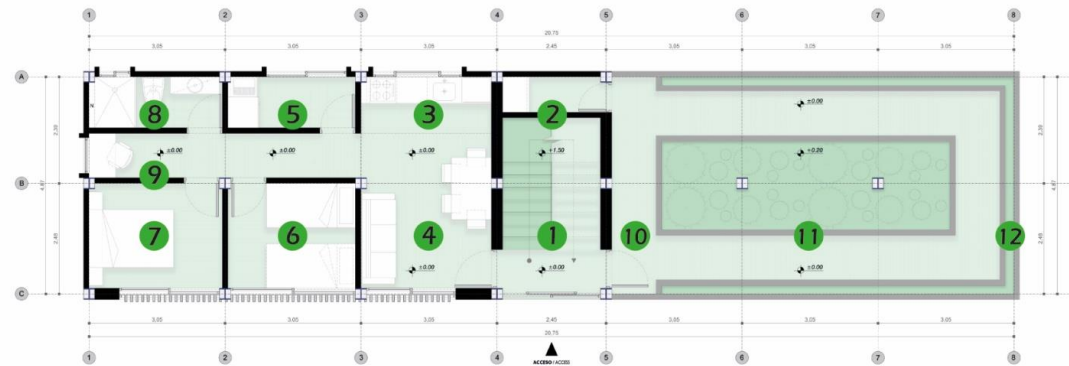
INTEGR. ESPACIAL

LA ARQUITECTURA COMO EXPERIENCIA: ESPACIO, CUERPO Y SENSIBILIDAD

ALBERTO SILDARRIAGA
Arquitecto - Urbanista

El sentido dado a los objetos y al espacio arquitectónico se construye a partir de lo corporal y se enriquece con los aportes de la sensibilidad.

PLANTA PRIMER PISO (ACCESO)



PLANTA SEGUNDO PISO (PLANTA TIPO)



- 1 CIRCULACIÓN VERTICAL
- 2 ÁREA DE ALMACENAMIENTO
- 3 ZONA DE COCINA
- 4 SALA / COMEDOR

- 5 ÁREA DE ASEO Y LAVADO
- 6 HABITACIÓN AUXILIAR
- 7 HABITACIÓN PRINCIPAL
- 8 BAÑO PRIVADO

- 9 ZONA DE ESTUDIO
- 10 CORREDOR EXTERIOR TERRAZA
- 11 ÁREA VERDE EXTERIOR EN TERRAZA
- 12 BARRERA VERDE PERIMETRAL



TIPOLOGIA N°2

Modulo arquitectonico colectivo, estructurado por medio de partes superpuestas, que permiten generar un escalonamiento de niveles. Implementando la estructuración de terrazas verdes productivas que se mimetizan con el entorno natural a través de los elementos verdes que lo componen.

Estructuración de estrategias a partir de la identificación de los factores sociales dentro del ámbito poblacional, que permitan la interacción entre el usuario y el objeto arquitectónico, por medio del diseño de la forma en función de las necesidades y potencialización de las actividades propias de habitabilidad y productividad para el desarrollo individual y colectivo.

VIVIENDA

VIVIENDA SOCIAL Y REASENTAMIENTO, UNA VISIÓN CRÍTICA DESDE EL HÁBITAT

J. HURTADO / C. CHARDON
Urbanista

Pues esta no sólo es la respuesta a la necesidad urgente del hombre por encontrar protección y abrigo, sino que también es la estructura espacial que provee al habitante de un lugar propio y único que refleja sus experiencias y sus características propias como morador.

ARO. SENSORIAL

ARQUITECTURA Y EXISTENCIALISMO

IGNASI DE SOLÁ-MORALES
Arquitecto

El fin del habitar es morar y el proceso del construir es levantar una morada, es decir, un lugar en el que la vida se entretenga con las cosas y en la que este habitar constituya un germen espiritual, moral.

PART. CIUDADANA

ARQUITECTURA, PARTICIPACIÓN Y HÁBITAT POPULAR

J. HERNANDEZ GARCIA
Arquitecto - Urbanista

La participación juega entonces un papel fundamental en la creación, transformación y mejoramiento de un entorno urbano y arquitectónico; y si esta se ubica en sectores de hábitat popular, la ganancia es doble.

COLECTIVIDAD

VIVIENDA COLECTIVA, ESPACIO PÚBLICO Y CIUDAD

RAMÓN LOPEZ DE LUCIO
Arquitecto - Urbanista

Los tejidos residenciales son el componente esencial de nuestras ciudades, en particular si incluimos en ellos no solo los edificios de vivienda sino también los espacios públicos anexos.

INTEGR. ESPACIAL

LA ARQUITECTURA COMO EXPERIENCIA: ESPACIO, CUERPO Y SENSIBILIDAD

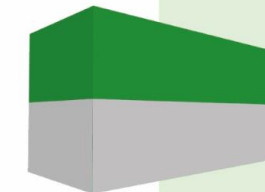
ALBERTO SALDARRIAGA
Arquitecto - Urbanista

El sentido dado a los objetos y al espacio arquitectónico se construye a partir de lo corporal y se enriquece con los aportes de la sensibilidad.

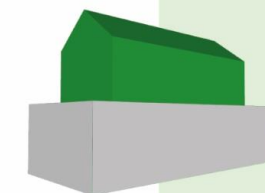
TIPOLOGÍA ARQUITECTÓNICA N°2 / ARCHITECTURAL TYPOLOGY N°2



1
VOLUMETRIA
BASICA INICIAL



2
SUPERPOSICIÓN DE
ELEMENTO INFERIOR



3
ENSANCHAMIENTO DE
VOLUMEN INFERIOR E INCLINACIÓN
DE VOLUMEN SUPERIOR



4
ESTRUCTURACIÓN DE
ELEMENTOS EN FACHADA

Estructuración de estrategias a partir de la identificación de los factores sociales dentro del ámbito poblacional, que permitan la interacción entre el usuario y el objeto arquitectónico, por medio del diseño de la forma en función de las necesidades y potencialización de las actividades propias de habitabilidad y productividad para el desarrollo individual y colectivo.

VIVIENDA

VIVIENDA SOCIAL Y REASENTAMIENTO, UNA VISIÓN CRÍTICA DESDE EL HÁBITAT

J. HURTADO / C. CHARDON
Urbanista

Pues esta no sólo es la respuesta a la necesidad urgente del hombre por encontrar protección y abrigo, sino que también es la estructura espacial que provee al habitante de un lugar propio y único que refleja sus experiencias y sus características propias como morador.

ARO. SENSORIAL

ARQUITECTURA Y EXISTENCIALISMO

IGNASI DE SOLÁ-MORALES
Arquitecto

El fin del habitar es morar y el proceso del construir es levantar una morada, es decir, un lugar en el que la vida se entretenga con las cosas y en la que este habitar constituya un germen espiritual, moral.

PART. CIUDADANA

ARQUITECTURA, PARTICIPACIÓN Y HÁBITAT POPULAR

J. HERNANDEZ GARCIA
Arquitecto - Urbanista

La participación juega entonces un papel fundamental en la creación, transformación y mejoramiento de un entorno urbano y arquitectónico; y si esta se ubica en sectores de hábitat popular, la ganancia es doble.

COLECTIVIDAD

VIVIENDA COLECTIVA, ESPACIO PÚBLICO Y CIUDAD

RAMÓN LOPEZ DE LUCIO
Arquitecto - Urbanista

Los tejidos residenciales son el componente esencial de nuestras ciudades, en particular si incluimos en ellos no solo los edificios de vivienda sino también los espacios públicos anexos.

INTEGR. ESPACIAL

LA ARQUITECTURA COMO EXPERIENCIA: ESPACIO, CUERPO Y SENSIBILIDAD

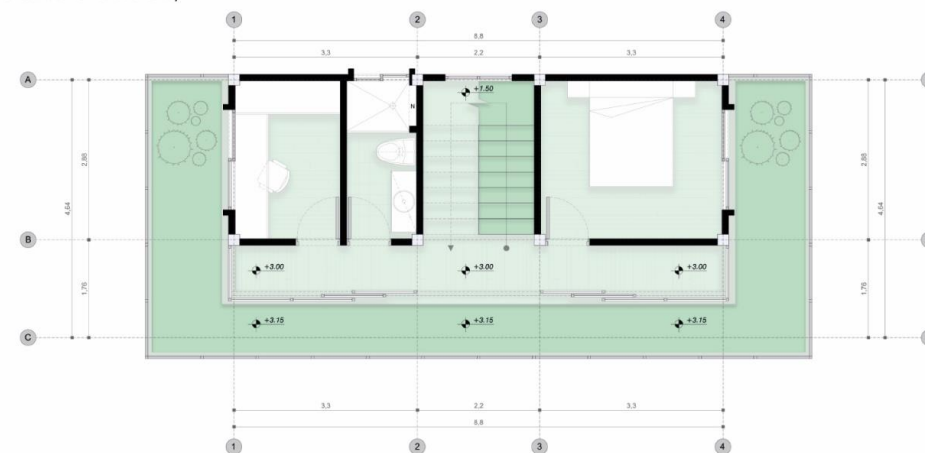
ALBERTO SILDARRIAGA
Arquitecto - Urbanista

El sentido dado a los objetos y al espacio arquitectónico se construye a partir de lo corporal y se enriquece con los aportes de la sensibilidad.

PLANTA PRIMER PISO
(ACCESO Y SOCIALIZACIÓN)



PLANTA SEGUNDO PISO
(PRIVADA Y CONEXIÓN NATURAL)



- 1 CIRCULACIÓN VERTICAL
- 2 BAÑO AUXILIAR
- 3 AREA SOCIAL
- 4 COCINA / COMEDOR

- 5 ÁREA DE ASEO Y LAVADO
- 6 JARDIN INTERIOR / ZONA VERDE INTERIOR
- 7 BAÑO PRIVADO
- 8 ZONA DE ESTUDIO / TALLER PERSONAL

- 9 HABITACIÓN PRINCIPAL
- 10 TERRAZA VERDE / ZONA VERDE EN CUBIERTA PERIMETRAL



TIPOLOGIA N°3

Modulo arquitectonico indivual, estructurado para acoger principalmente individuos o nucleos familiares sin sistemas productivos, jerarquizando la relación con su entorno inmediato por medio de una plataforma superior superpuesta que conforma una terraza verde, permitiendo potenciar en los usuarios una conexión del plano inmediato con el plano lejano del paisaje

Estructuración de estrategias a partir de la identificación de los factores sociales dentro del ámbito poblacional, que permitan la interacción entre el usuario y el objeto arquitectónico, por medio del diseño de la forma en función de las necesidades y potencialización de las actividades propias de habitabilidad y productividad para el desarrollo individual y colectivo.

VIVIENDA

VIVIENDA SOCIAL Y REASENTAMIENTO, UNA VISIÓN CRÍTICA DESDE EL HÁBITAT

J. HURTADO / C. CHARDON
Urbanista

Pues esta no sólo es la respuesta a la necesidad urgente del hombre por encontrar protección y abrigo, sino que también es la estructura espacial que provee al habitante de un lugar propio y único que refleja sus experiencias y sus características propias como morador.

ARO. SENSORIAL

ARQUITECTURA Y EXISTENCIALISMO

IGNASI DE SOLÁ-MORALES
Arquitecto

El fin del habitar es morar y el proceso del construir es levantar una morada, es decir, un lugar en el que la vida se entretenga con las cosas y en la que este habitar constituya un germen espiritual, moral.

PART. CIUDADANA

ARQUITECTURA, PARTICIPACIÓN Y HÁBITAT POPULAR

J. HERNANDEZ GARCIA
Arquitecto - Urbanista

La participación juega entonces un papel fundamental en la creación, transformación y mejoramiento de un entorno urbano y arquitectónico; y si esta se ubica en sectores de hábitat popular, la ganancia es doble.

COLECTIVIDAD

VIVIENDA COLECTIVA, ESPACIO PÚBLICO Y CIUDAD

RAMÓN LOPEZ DE LUCIO
Arquitecto - Urbanista

Los tejidos residenciales son el componente esencial de nuestras ciudades, en particular si incluimos en ellos no solo los edificios de vivienda sino también los espacios públicos anexos.

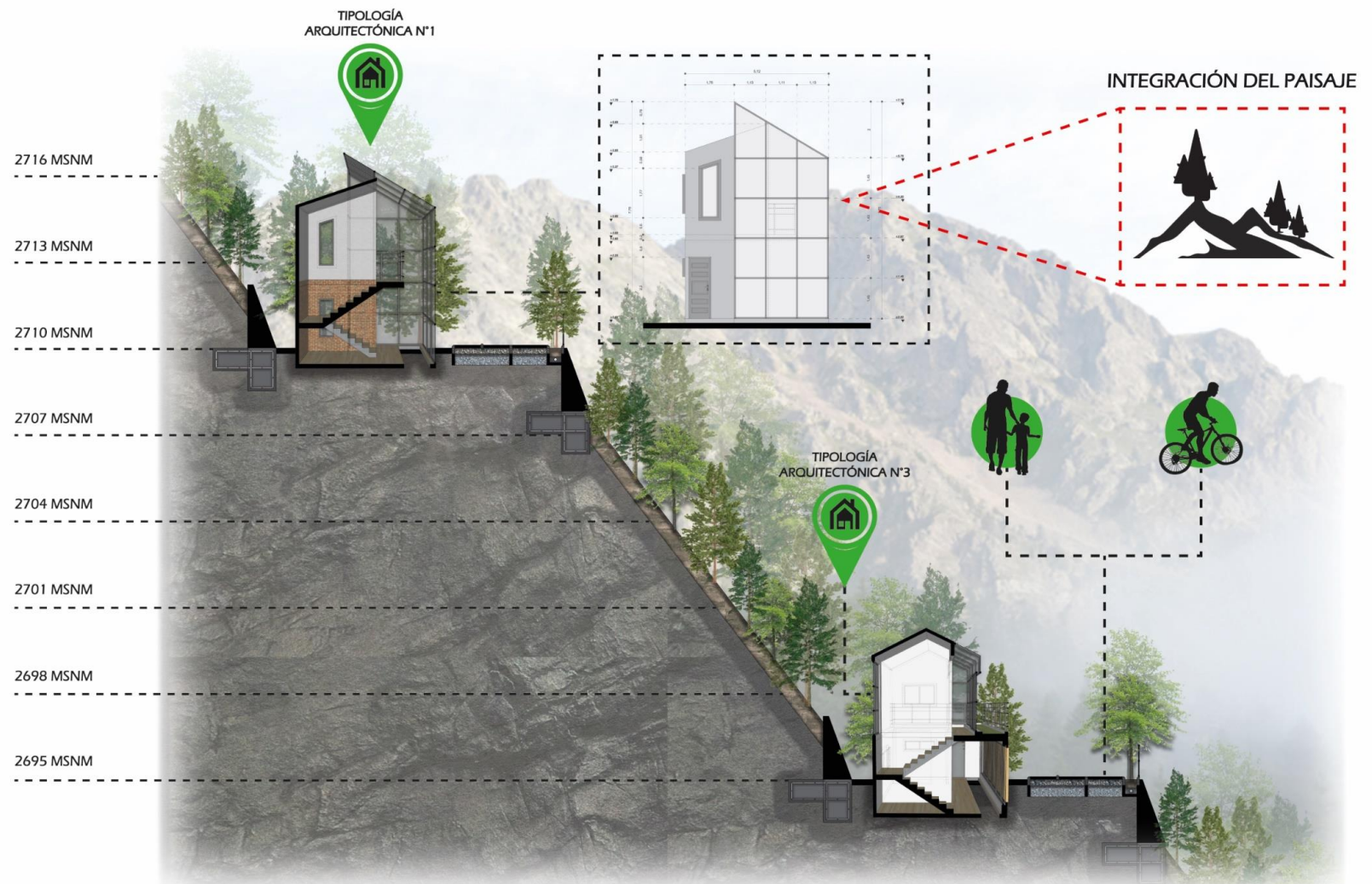
INTEGR. ESPACIAL

LA ARQUITECTURA COMO EXPERIENCIA: ESPACIO, CUERPO Y SENSIBILIDAD

ALBERTO SALDARRIAGA
Arquitecto - Urbanista

El sentido dado a los objetos y al espacio arquitectónico se construye a partir de lo corporal y se enriquece con los aportes de la sensibilidad.

DETALLE URBANO - ARQUITECTÓNICO N°1 / DETAIL N°1



Estructuración de estrategias a partir de la identificación de los factores sociales dentro del ámbito poblacional, que permitan la interacción entre el usuario y el objeto arquitectónico, por medio del diseño de la forma en función de las necesidades y potencialización de las actividades propias de habitabilidad y productividad para el desarrollo individual y colectivo.

VIVIENDA

VIVIENDA SOCIAL Y REASENTAMIENTO, UNA VISIÓN CRÍTICA DESDE EL HÁBITAT

J. HURTADO / C. CHARDON
Urbanista

Pues esta no sólo es la respuesta a la necesidad urgente del hombre por encontrar protección y abrigo, sino que también es la estructura espacial que provee al habitante de un lugar propio y único que refleja sus experiencias y sus características propias como morador.

ARO. SENSORIAL

ARQUITECTURA Y EXISTENCIALISMO

IGNASI DE SOLÁ-MORALES
Arquitecto

El fin del habitar es morar y el proceso del construir es levantar una morada, es decir, un lugar en el que la vida se entretenga con las cosas y en la que este habitar constituya un germen espiritual, moral.

PART. CIUDADANA

ARQUITECTURA, PARTICIPACIÓN Y HÁBITAT POPULAR

J. HERNANDEZ GARCIA
Arquitecto - Urbanista

La participación juega entonces un papel fundamental en la creación, transformación y mejoramiento de un entorno urbano y arquitectónico; y si esta se ubica en sectores de hábitat popular, la ganancia es doble.

COLECTIVIDAD

VIVIENDA COLECTIVA, ESPACIO PÚBLICO Y CIUDAD

RAMÓN LOPEZ DE LUCIO
Arquitecto - Urbanista

Los tejidos residenciales son el componente esencial de nuestras ciudades, en particular si incluimos en ellos no solo los edificios de vivienda sino también los espacios públicos anexos.

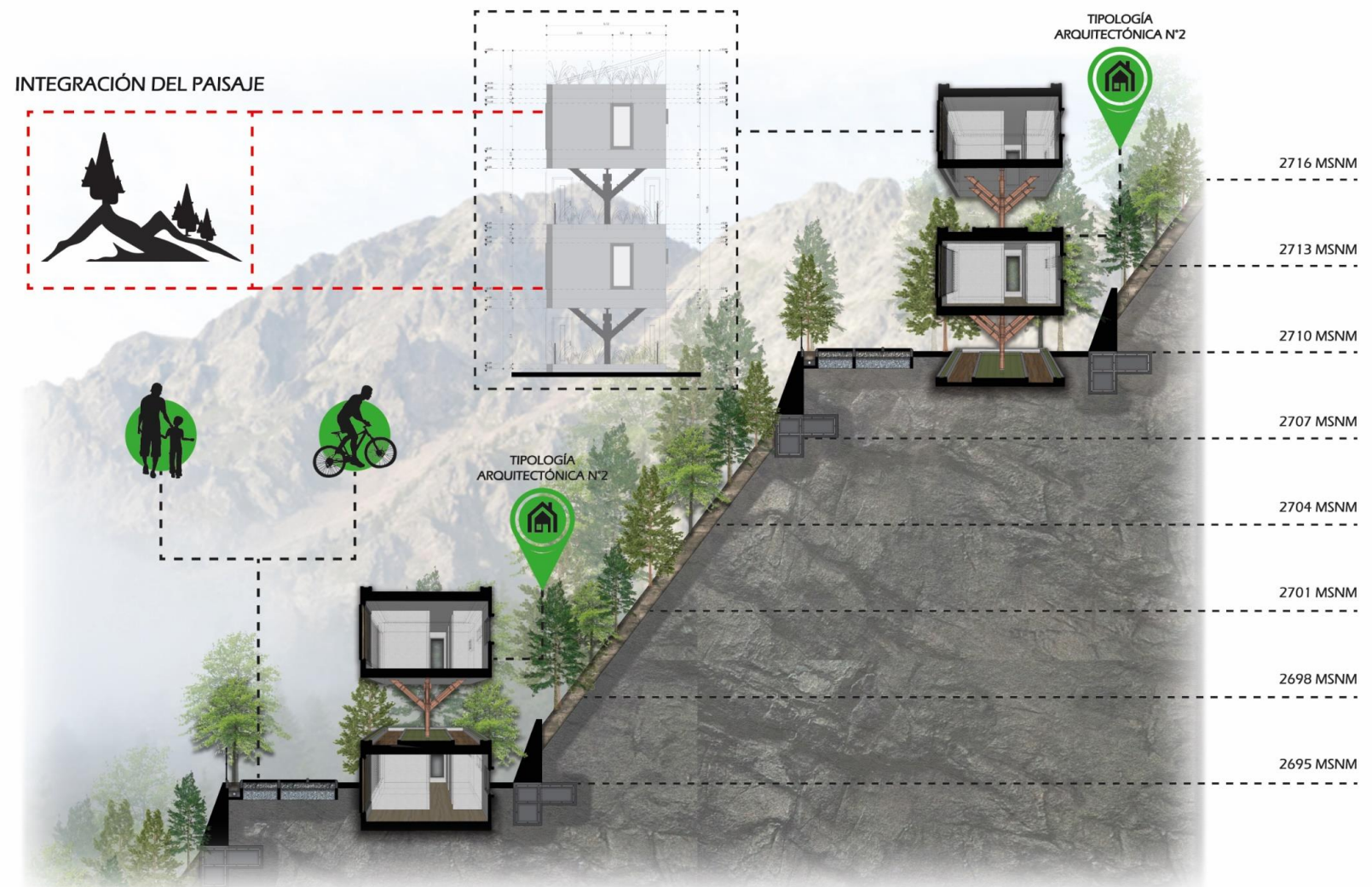
INTEGR. ESPACIAL

LA ARQUITECTURA COMO EXPERIENCIA: ESPACIO, CUERPO Y SENSIBILIDAD

ALBERTO SILDARRIAGA
Arquitecto - Urbanista

El sentido dado a los objetos y al espacio arquitectónico se construye a partir de lo corporal y se enriquece con los aportes de la sensibilidad.

DETALLE URBANO - ARQUITECTÓNICO N°2 / DETAIL N°2



Desarrollo y formalización de detalles técnicos y tecnológicos de las formas arquitectónicas que permitan entender el funcionamiento estructural y adaptabilidad de elementos de aplicación sostenible para el desarrollo de actividades interiores de las viviendas.

ADAPTABILIDAD

(RAE / CONTEXTO URBANO)

Capacidad de absorción y amoldamiento, restructurando en función de efectos adversos de forma oportuna y eficaz, incluye la preservación y restauración de sus estructuras y funciones básicas.

FUNCIONALIDAD

(RAE / CONTEXTO TÉCNICO)

Diseñado u organizado atendiendo, sobre todo, a la facilidad, utilidad y comodidad de su empleo, denotando un conjunto de características que hacen que algo sea práctico y utilitario, eficazmente adecuado a sus fines.

SOSTENIBILIDAD

(ONU)

Los ecobarrios, también conocidos como barrios sustentables, permiten reconstruir las ciudades principalmente en zonas degradadas (industriales y marginales) y prever las nuevas zonas de crecimiento o en proceso de urbanización, con el afán de anticiparse al crecimiento suburbano difuso.

TALUDES

ESTRUCTURA URBANA

Se refiere a una superficie inclinada con respecto a la horizontal, adoptando esa posición de forma temporal o permanente en la mayoría de los casos, suelen ser estructuras compuestas del mismo suelo, roca, concreto armado u otro material que pueda contener la presión ocasionada por el suelo.



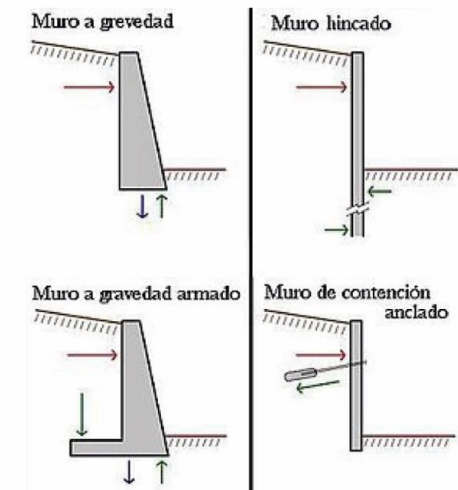
Naturales: Son formados por la naturaleza a través de la historia geológica, conocidos generalmente como laderas.

Artificiales: Necesitan de la intervención del hombre y son ejecutados para construir carreteras, represas, ferrocarriles, disposiciones para edificaciones, o terrazas dispuestas para la restauración vegetal en sectores de explotación minera.

MUROS DE CONTENCIÓN

REFORZAMIENTO ESTRUCTURA URBANA

Los muros de contención son estructuras que proporcionan estabilidad al terreno natural u otro material cuando se modifica su talud natural. Se utiliza como soporte de rellenos, productos mineros y en algunos casos agua.



Los muros de contención de hormigón, con zapata, trabajan a gravedad. Estos permiten complementar y combinar el peso del muro y la resistencia de la zapata para evitar el deslizamiento y la capacidad de flexión del mismo gracias al armado del hormigón.

Desarrollo y formalización de detalles técnicos y tecnológicos de las formas arquitectónicas que permitan entender el funcionamiento estructural y adaptabilidad de elementos de aplicación sostenible para el desarrollo de actividades interiores de las viviendas.

ADAPTABILIDAD

(RAE / CONTEXTO URBANO)

Capacidad de absorción y amoldamiento, restructurando en función de efectos adversos de forma oportuna y eficaz, incluye la preservación y restauración de sus estructuras y funciones básicas.

FUNCIONALIDAD

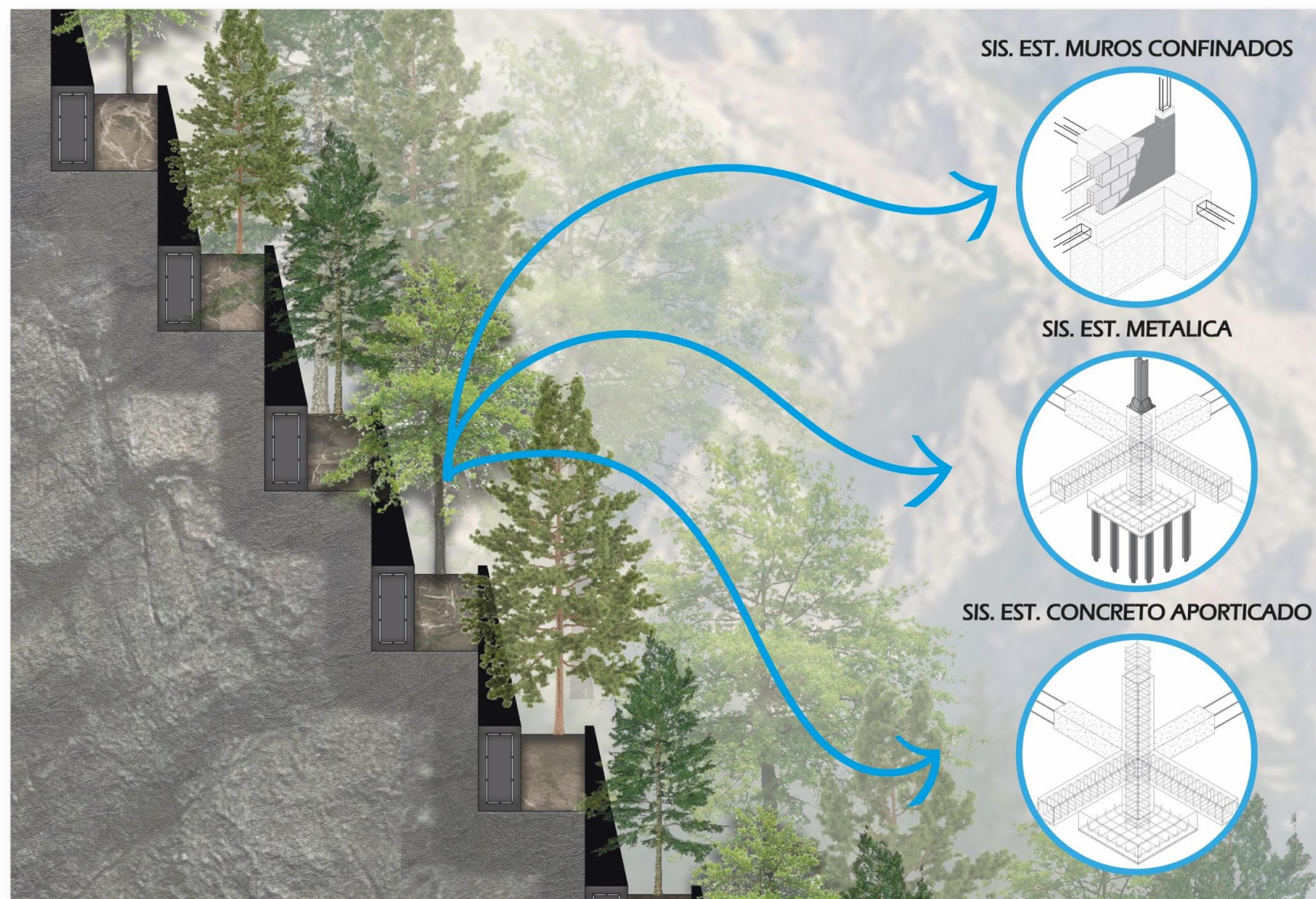
(RAE / CONTEXTO TÉCNICO)

Diseñado u organizado atendiendo, sobre todo, a la facilidad, utilidad y comodidad de su empleo, denotando un conjunto de características que hacen que algo sea práctico y utilitario, eficazmente adecuado a sus fines.

SOSTENIBILIDAD

(ONU)

Los ecobarrios, también conocidos como barrios sustentables, permiten reconstruir las ciudades principalmente en zonas degradadas (industriales y marginales) y prever las nuevas zonas de crecimiento o en proceso de urbanización, con el afán de anticiparse al crecimiento suburbano difuso.



Desarrollo y formalización de detalles técnicos y tecnológicos de las formas arquitectónicas que permitan entender el funcionamiento estructural y adaptabilidad de elementos de aplicación sostenible para el desarrollo de actividades interiores de las viviendas.

ADAPTABILIDAD

(RAE / CONTEXTO URBANO)

Capacidad de absorción y amoldamiento, restructurando en función de efectos adversos de forma oportuna y eficaz, incluye la preservación y restauración de sus estructuras y funciones básicas.

FUNCIONALIDAD

(RAE / CONTEXTO TÉCNICO)

Diseñado u organizado atendiendo, sobre todo, a la facilidad, utilidad y comodidad de su empleo, denotando un conjunto de características que hacen que algo sea práctico y utilitario, eficazmente adecuado a sus fines.

SOSTENIBILIDAD

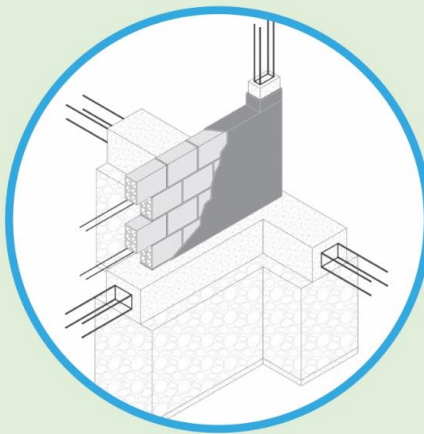
(ONU)

Los ecobarrios, también conocidos como barrios sustentables, permiten reconstruir las ciudades principalmente en zonas degradadas (industriales y marginales) y prever las nuevas zonas de crecimiento o en proceso de urbanización, con el afán de anticiparse al crecimiento suburbano difuso.

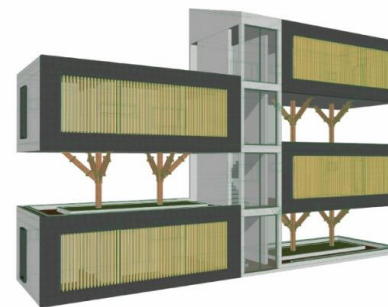
TIPOLOGÍA N°1



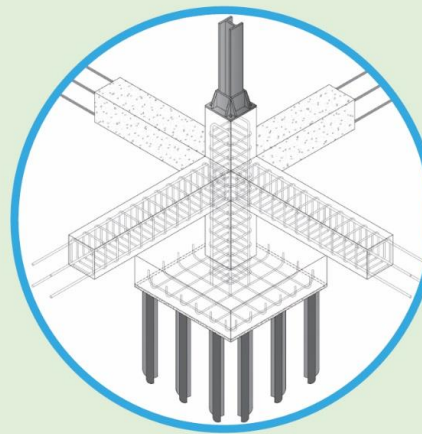
SIS. ESTRUC. MUROS CONFINADOS



TIPOLOGÍA N°2



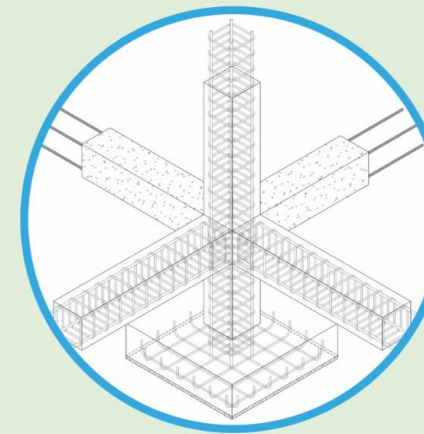
SISTEMA ESTRUCTURA METALICA



TIPOLOGÍA N°3



SIS. ESTRUC. CONCRETO APORTICADO



Desarrollo y formalización de detalles técnicos y tecnológicos de las formas arquitectónicas que permitan entender el funcionamiento estructural y adaptabilidad de elementos de aplicación sostenible para el desarrollo de actividades interiores de las viviendas.

ADAPTABILIDAD

(RAE / CONTEXTO URBANO)

Capacidad de absorción y amoldamiento, restructurando en función de efectos adversos de forma oportuna y eficaz, incluye la preservación y restauración de sus estructuras y funciones básicas.

FUNCIONALIDAD

(RAE / CONTEXTO TÉCNICO)

Diseñado u organizado atendiendo, sobre todo, a la facilidad, utilidad y comodidad de su empleo, denotando un conjunto de características que hacen que algo sea práctico y utilitario, eficazmente adecuado a sus fines.

SOSTENIBILIDAD

(ONU)

Los ecobarrios, también conocidos como barrios sustentables, permiten reconstruir las ciudades principalmente en zonas degradadas (industriales y marginales) y prever las nuevas zonas de crecimiento o en proceso de urbanización, con el afán de anticiparse al crecimiento suburbano difuso.

MUROS CONFINADOS

SISTEMA ESTRUCTURAL TIPOLOGÍA N°1

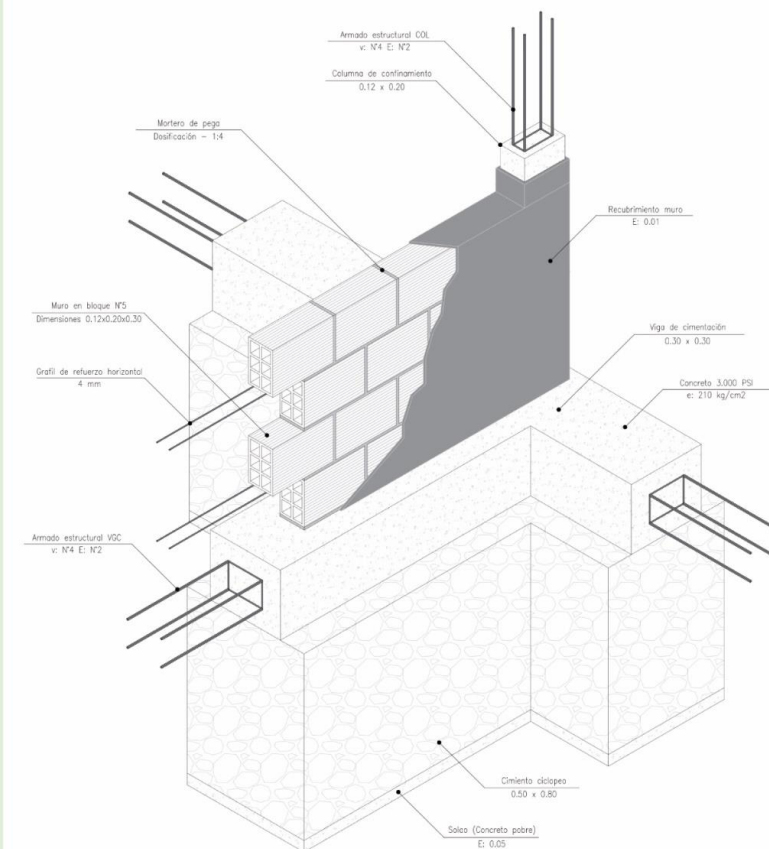
El sistema de muros confinados ha sido muy utilizado en la construcción de viviendas de uno y dos pisos, en donde los muros se confinan con columnas y vigas de amarre. El título E de la NSR-10 establece los requisitos mínimos para el diseño y construcción de viviendas utilizando muros de mampostería, el sistema se basa en cumplir con una longitud de muros confinados en las dos direcciones principales, con el fin de resistir las fuerzas horizontales y verticales propias de cada edificación.

VENTAJAS

1. Las unidades cumplen doble función, estructural y arquitectónica.
2. Cuando se utilizan unidades de perforación vertical, en las celdas se pueden colocar los ductos de instalaciones.
3. El proceso constructivo facilita la construcción de viviendas repetitivas.
4. Disminución de desperdicios de material de muros y acabados dada la previa modulación de las unidades.

DESVENTAJAS

1. Requiere un diseño arquitectónico riguroso que permita la adecuación vertical y horizontal de los muros.
2. No permite las modificaciones en los espacios interiores de la edificación.



Desarrollo y formalización de detalles técnicos y tecnológicos de las formas arquitectónicas que permitan entender el funcionamiento estructural y adaptabilidad de elementos de aplicación sostenible para el desarrollo de actividades interiores de las viviendas.

ADAPTABILIDAD

(RAE / CONTEXTO URBANO)

Capacidad de absorción y amoldamiento, reestructurando en función de efectos adversos de forma oportuna y eficaz, incluye la preservación y restauración de sus estructuras y funciones básicas.

FUNCIONALIDAD

(RAE / CONTEXTO TÉCNICO)

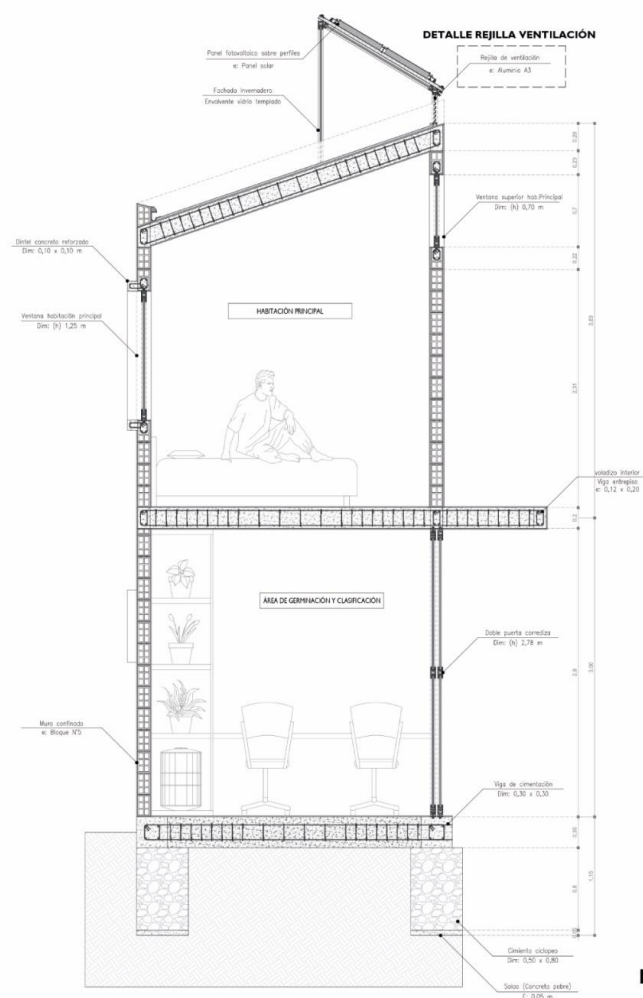
Diseñado u organizado atendiendo, sobre todo, a la facilidad, utilidad y comodidad de su empleo, denotando un conjunto de características que hacen que algo sea práctico y utilitario, eficazmente adecuado a sus fines.

SOSTENIBILIDAD

(ONU)

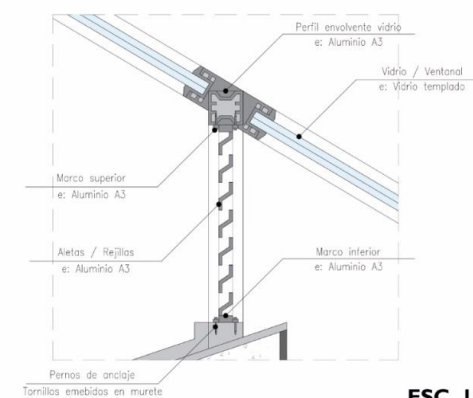
Los ecobarrios, también conocidos como barrios sustentables, permiten reconstruir las ciudades principalmente en zonas degradadas (industriales y marginales) y prever las nuevas zonas de crecimiento o en proceso de urbanización, con el afán de anticiparse al crecimiento suburbano difuso.

DETALLE CORTE FACHADA Nº1 / 3D CONCENTRIC FOUNDATION



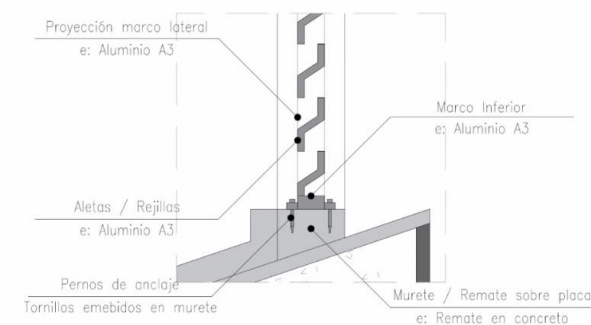
ESC. 1:15

DETALLE REJILLA VENTILACIÓN / VENTILATION GRILL



ESC. 1:5

DETALLE ANCLAJE REJILLA / GRILLE ANCHOR DETAIL



ESC. 1:3

(RAE / CONTEXTO URBANO)

(RAE / CONTEXTO TÉCNICO)

(ONU)

ESC. 1:3

Desarrollo y formalización de detalles técnicos y tecnológicos de las formas arquitectónicas que permitan entender el funcionamiento estructural y adaptabilidad de elementos de aplicación sostenible para el desarrollo de actividades interiores de las viviendas.

ADAPTABILIDAD

(RAE / CONTEXTO URBANO)

Capacidad de absorción y amoldamiento, restructurando en función de efectos adversos de forma oportuna y eficaz, incluye la preservación y restauración de sus estructuras y funciones básicas.

FUNCIONALIDAD

(RAE / CONTEXTO TÉCNICO)

Diseñado u organizado atendiendo, sobre todo, a la facilidad, utilidad y comodidad de su empleo, denotando un conjunto de características que hacen que algo sea práctico y utilitario, eficazmente adecuado a sus fines.

SOSTENIBILIDAD

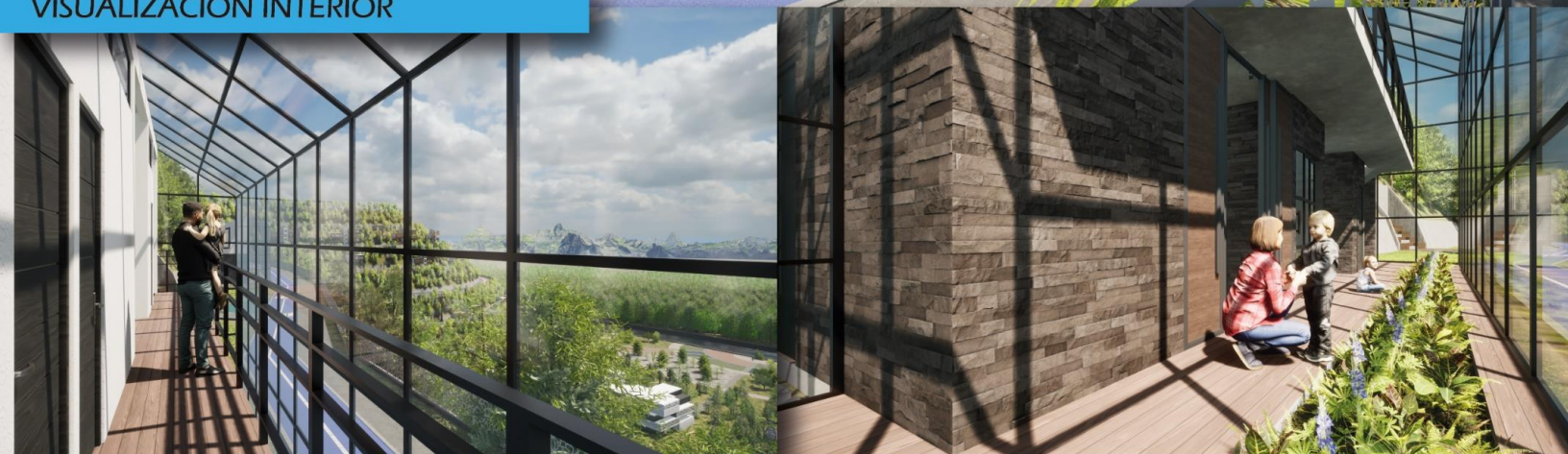
(ONU)

Los ecobarrios, también conocidos como barrios sustentables, permiten reconstruir las ciudades principalmente en zonas degradadas (industriales y marginales) y prever las nuevas zonas de crecimiento o en proceso de urbanización, con el afán de anticiparse al crecimiento suburbano difuso.

VISUALIZACIÓN EXTERIOR



VISUALIZACIÓN INTERIOR



Desarrollo y formalización de detalles técnicos y tecnológicos de las formas arquitectónicas que permitan entender el funcionamiento estructural y adaptabilidad de elementos de aplicación sostenible para el desarrollo de actividades interiores de las viviendas.

ADAPTABILIDAD

(RAE / CONTEXTO URBANO)

Capacidad de absorción y amoldamiento, restructurando en función de efectos adversos de forma oportuna y eficaz, incluye la preservación y restauración de sus estructuras y funciones básicas.

FUNCIONALIDAD

(RAE / CONTEXTO TÉCNICO)

Diseñado u organizado atendiendo, sobre todo, a la facilidad, utilidad y comodidad de su empleo, denotando un conjunto de características que hacen que algo sea práctico y utilitario, eficazmente adecuado a sus fines.

SOSTENIBILIDAD

(ONU)

Los ecobarrios, también conocidos como barrios sustentables, permiten reconstruir las ciudades principalmente en zonas degradadas (industriales y marginales) y prever las nuevas zonas de crecimiento o en proceso de urbanización, con el afán de anticiparse al crecimiento suburbano difuso.

ESTRUCTURA METALICA

SISTEMA ESTRUCTURAL TIPOLOGÍA N°2

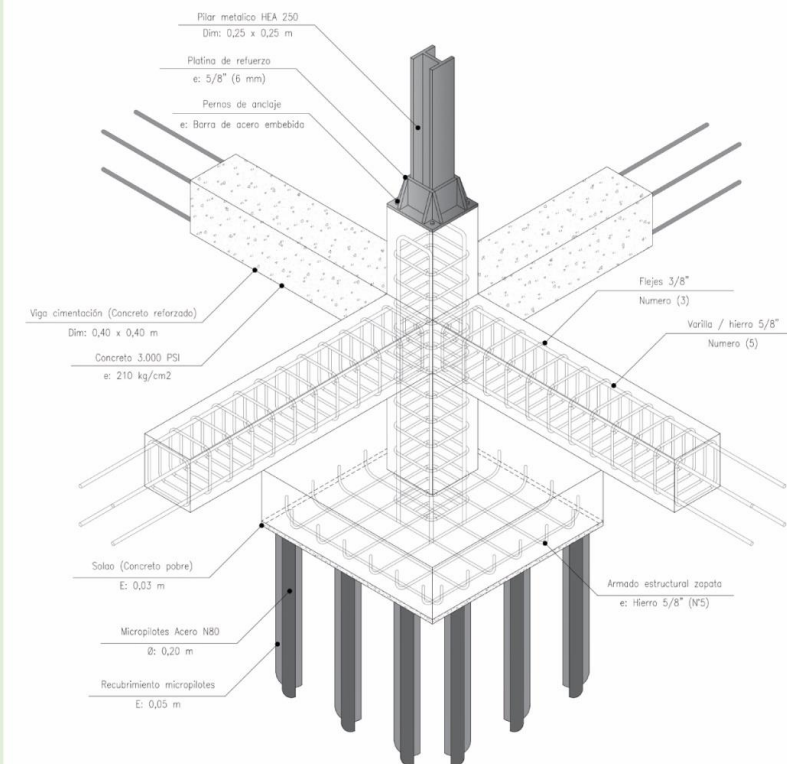
Por estructura metálica se entiende cualquier estructura cuyas partes son en su mayoría materiales metálicos, estos aportan excelentes características para la construcción. La construcción metálica ha alcanzado un papel significativo en el ámbito de las estructuras de edificación, debido a su gran resistencia y alta fiabilidad, como el material técnico por excelencia. Por ello, se ha convertido en un material insustituible en la ejecución de las obras que implican trabajar y obtener grandes luces y mayores alturas.

VENTAJAS

1. Debido a su resistencia, requiere de menos volumen o menos superficie para resistir el mismo peso que resistiría una estructura en concreto.
2. Debido a su prefabricación, permite generar rapidez y eficiencia en obra, reduciendo tiempo y costos.
3. Permite la optimización de luces (espacio entre columnas) generando funcionalidad y versatilidad en los espacios

DESVENTAJAS

1. Puede presentar corrosión al pasar el tiempo, la humedad y agentes externos pueden afectar la estructura metálica.
2. La estructura metálica se puede ver afectada seriamente si es sometida a altas temperaturas producto de un incendio.



Desarrollo y formalización de detalles técnicos y tecnológicos de las formas arquitectónicas que permitan entender el funcionamiento estructural y adaptabilidad de elementos de aplicación sostenible para el desarrollo de actividades interiores de las viviendas.

ADAPTABILIDAD

(RAE / CONTEXTO URBANO)

Capacidad de absorción y amoldamiento, reestructurando en función de efectos adversos de forma oportuna y eficaz, incluye la preservación y restauración de sus estructuras y funciones básicas.

FUNCIONALIDAD

(RAE / CONTEXTO TÉCNICO)

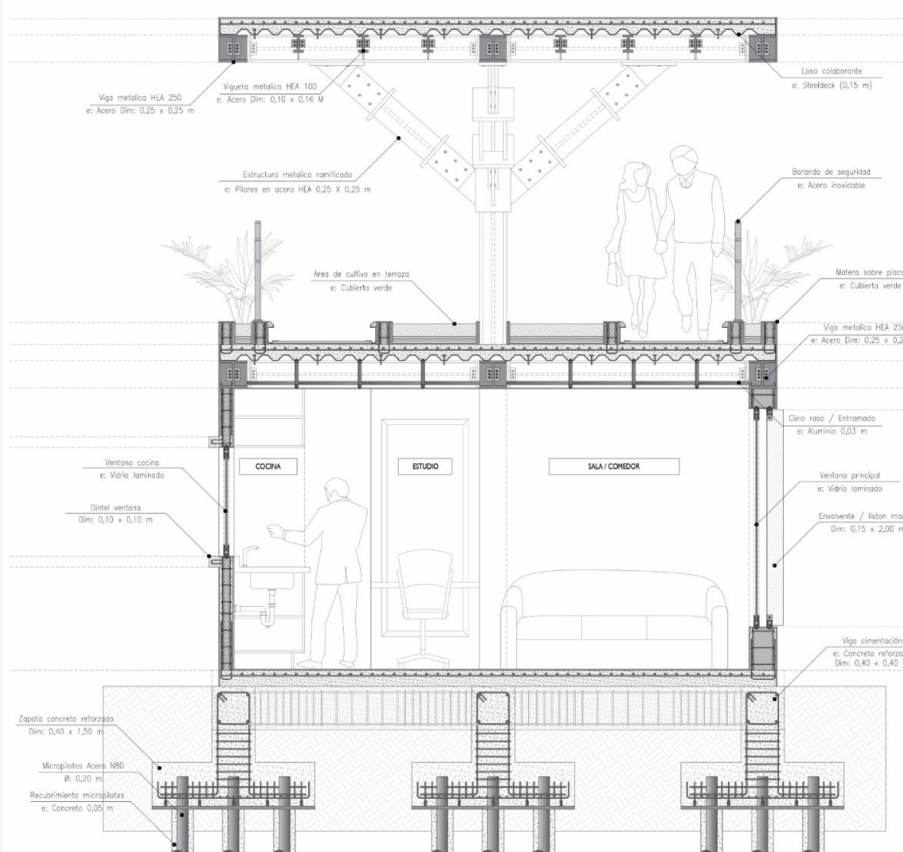
Diseñado u organizado atendiendo, sobre todo, a la facilidad, utilidad y comodidad de su empleo, denotando un conjunto de características que hacen que algo sea práctico y utilitario, eficazmente adecuado a sus fines.

SOSTENIBILIDAD

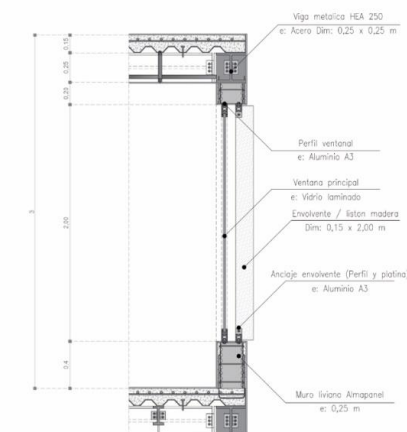
(ONU)

Los ecobarrios, también conocidos como barrios sustentables, permiten reconstruir las ciudades principalmente en zonas degradadas (industriales y marginales) y prever las nuevas zonas de crecimiento o en proceso de urbanización, con el afán de anticiparse al crecimiento suburbano difuso.

CORTE FACHADA TIPOLOGIA N°2 / SECTION DETAIL TYPOLOGY N°2

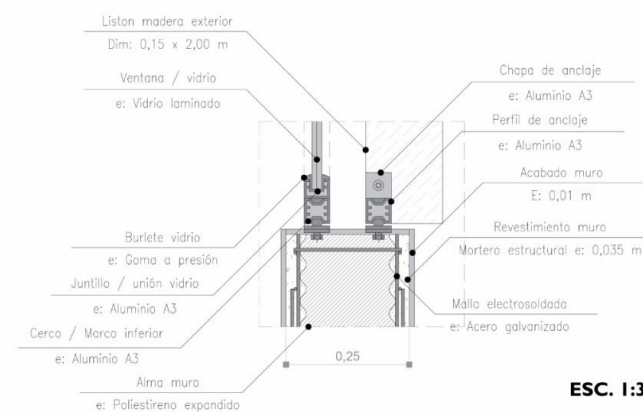


DETALLE ENVOLVENTE / ENVELOPE DETAIL



ESC. 1:15

DETALLE ANCLAJE ENVOLVENTE / ENVELOPE ANCHORAGE DETAIL



ESC. 1:3

ESC. 1:10

Desarrollo y formalización de detalles técnicos y tecnológicos de las formas arquitectónicas que permitan entender el funcionamiento estructural y adaptabilidad de elementos de aplicación sostenible para el desarrollo de actividades interiores de las viviendas.

ADAPTABILIDAD

(RAE / CONTEXTO URBANO)

Capacidad de absorción y amoldamiento, restructurando en función de efectos adversos de forma oportuna y eficaz, incluye la preservación y restauración de sus estructuras y funciones básicas.

FUNCIONALIDAD

(RAE / CONTEXTO TÉCNICO)

Diseñado u organizado atendiendo, sobre todo, a la facilidad, utilidad y comodidad de su empleo, denotando un conjunto de características que hacen que algo sea práctico y utilitario, eficazmente adecuado a sus fines.

SOSTENIBILIDAD

(ONU)

Los ecobarrios, también conocidos como barrios sustentables, permiten reconstruir las ciudades principalmente en zonas degradadas (industriales y marginales) y prever las nuevas zonas de crecimiento o en proceso de urbanización, con el afán de anticiparse al crecimiento suburbano difuso.

VISUALIZACIÓN EXTERIOR



VISUALIZACIÓN INTERIOR



Desarrollo y formalización de detalles técnicos y tecnológicos de las formas arquitectónicas que permitan entender el funcionamiento estructural y adaptabilidad de elementos de aplicación sostenible para el desarrollo de actividades interiores de las viviendas.

ADAPTABILIDAD

(RAE / CONTEXTO URBANO)

Capacidad de absorción y amoldamiento, restructurando en función de efectos adversos de forma oportuna y eficaz, incluye la preservación y restauración de sus estructuras y funciones básicas.

FUNCIONALIDAD

(RAE / CONTEXTO TÉCNICO)

Diseñado u organizado atendiendo, sobre todo, a la facilidad, utilidad y comodidad de su empleo, denotando un conjunto de características que hacen que algo sea práctico y utilitario, eficazmente adecuado a sus fines.

SOSTENIBILIDAD

(ONU)

Los ecobarrios, también conocidos como barrios sustentables, permiten reconstruir las ciudades principalmente en zonas degradadas (industriales y marginales) y prever las nuevas zonas de crecimiento o en proceso de urbanización, con el afán de anticiparse al crecimiento suburbano difuso.

CONCRETO APORTICADO

SISTEMA ESTRUCTURAL TIPOLOGÍA N°3

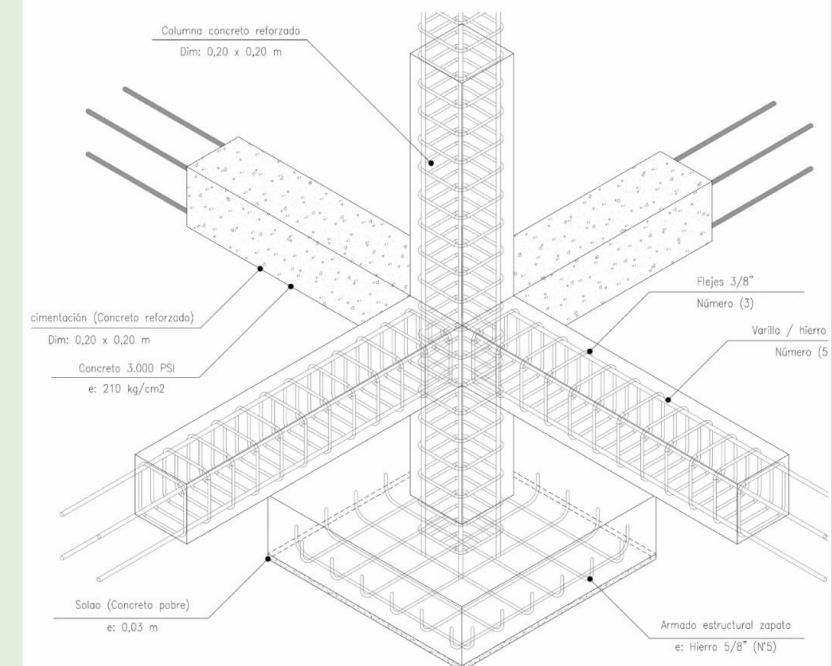
El sistema estructural de concreto armado aporticado, se identifica por medio de elementos estructurales que consisten en vigas y columnas conectadas a través de nodos, formando pórticos resistentes en dos direcciones, verticales (columnas), horizontales (vigas), donde el resto de elementos de cerramiento y divisiones son independientes de la estructura

VENTAJAS

1. Permite ejecutar todas las modificaciones que se quieran al interior, ya que los muros al no soportar cargas, tienen la posibilidad de moverse, permitiendo implementar divisiones flexibles en la vivienda
2. , es un proceso de construcción relativamente simple y del que se tiene mucha experiencia, en cuanto a la seguridad este sistema cumple con la norma de sismo resistencia (NSR 10)

DESVENTAJAS

1. Las luces tienen longitudes limitadas cuando se usa concreto reforzado tradicional
2. Obliga a realizar marcha y contramarcha en los trabajos de obra y acoplamiento de sistemas de tuberías



Desarrollo y formalización de detalles técnicos y tecnológicos de las formas arquitectónicas que permitan entender el funcionamiento estructural y adaptabilidad de elementos de aplicación sostenible para el desarrollo de actividades interiores de las viviendas.

ADAPTABILIDAD

(RAE / CONTEXTO URBANO)

Capacidad de absorción y amoldamiento, reestructurando en función de efectos adversos de forma oportuna y eficaz, incluye la preservación y restauración de sus estructuras y funciones básicas.

FUNCIONALIDAD

(RAE / CONTEXTO TÉCNICO)

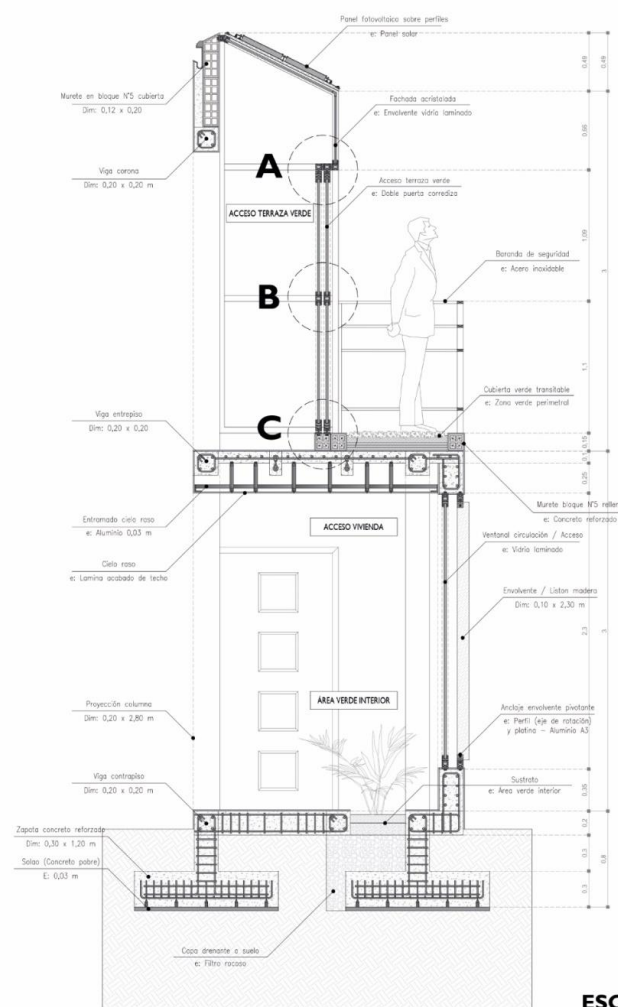
Diseñado u organizado atendiendo, sobre todo, a la facilidad, utilidad y comodidad de su empleo, denotando un conjunto de características que hacen que algo sea práctico y utilitario, eficazmente adecuado a sus fines.

SOSTENIBILIDAD

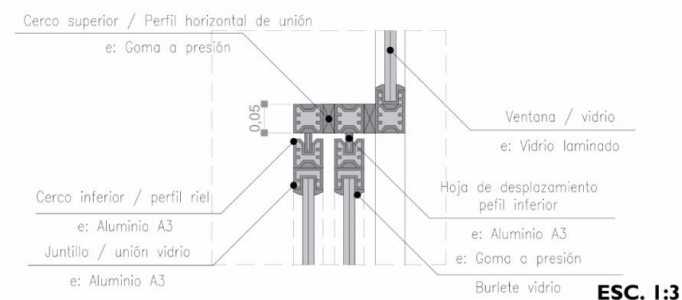
(ONU)

Los ecobarrios, también conocidos como barrios sustentables, permiten reconstruir las ciudades principalmente en zonas degradadas (industriales y marginales) y prever las nuevas zonas de crecimiento o en proceso de urbanización, con el afán de anticiparse al crecimiento suburbano difuso.

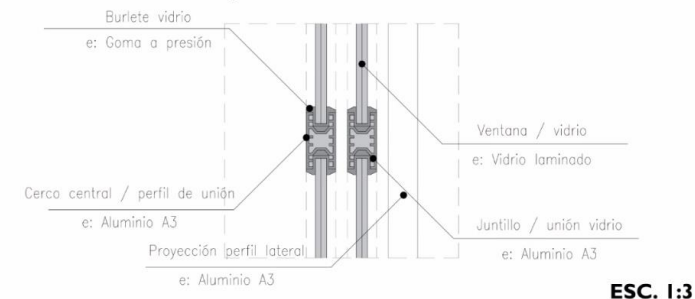
DETALLE CORTE FACHADA TIPOLOGIA 3 / SECTION DETAIL Nº3



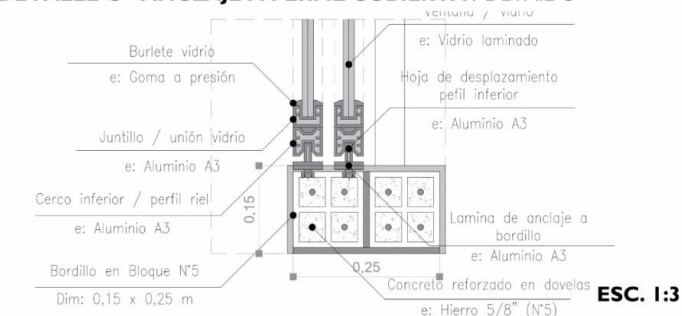
DETALLE A - ANCLAJE SUPERIOR / DETAIL A



DETALLE B - ANCLAJE EXTERIOR / DETAIL B



DETALLE C - ANCLAJE A PERFIL CUBIERTA / DETAIL C



Desarrollo y formalización de detalles técnicos y tecnológicos de las formas arquitectónicas que permitan entender el funcionamiento estructural y adaptabilidad de elementos de aplicación sostenible para el desarrollo de actividades interiores de las viviendas.

ADAPTABILIDAD

(RAE / CONTEXTO URBANO)

Capacidad de absorción y amoldamiento, restructurando en función de efectos adversos de forma oportuna y eficaz, incluye la preservación y restauración de sus estructuras y funciones básicas.

FUNCIONALIDAD

(RAE / CONTEXTO TÉCNICO)

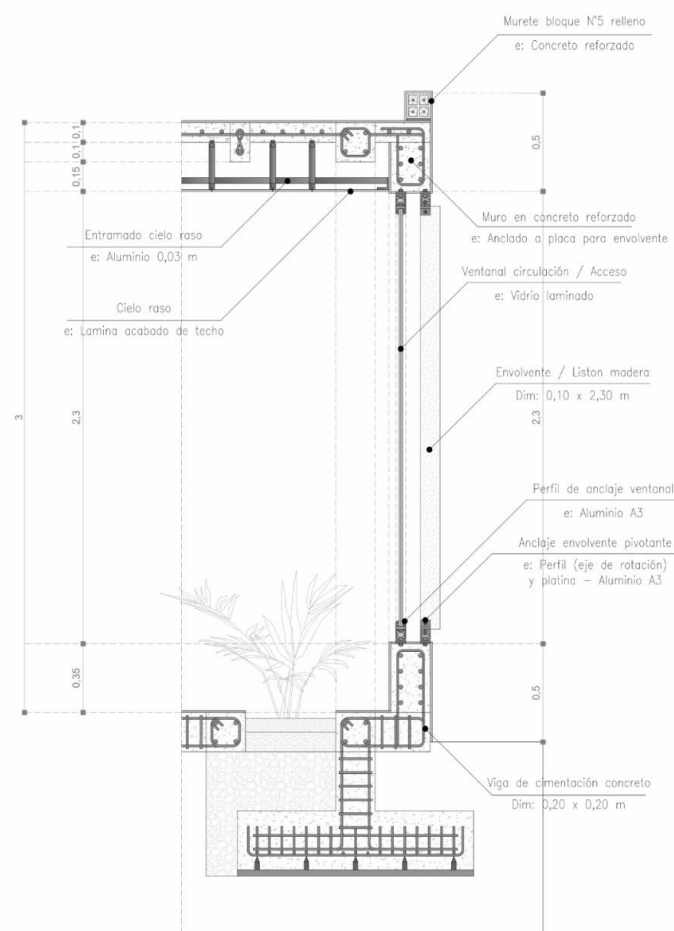
Diseñado u organizado atendiendo, sobre todo, a la facilidad, utilidad y comodidad de su empleo, denotando un conjunto de características que hacen que algo sea práctico y utilitario, eficazmente adecuado a sus fines.

SOSTENIBILIDAD

(ONU)

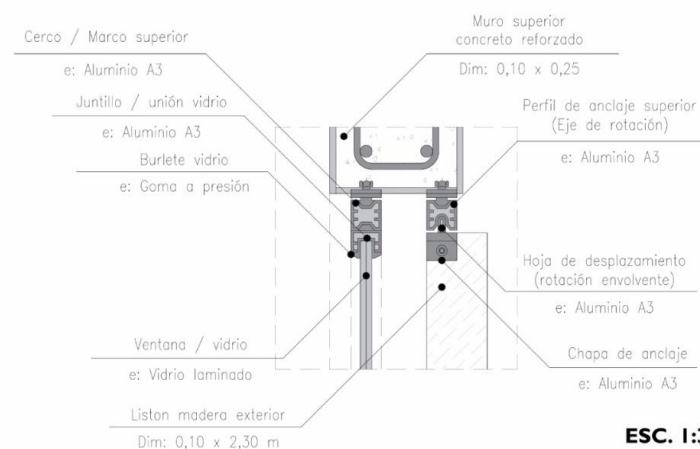
Los ecobarrios, también conocidos como barrios sustentables, permiten reconstruir las ciudades principalmente en zonas degradadas (industriales y marginales) y prever las nuevas zonas de crecimiento o en proceso de urbanización, con el afán de anticiparse al crecimiento suburbano difuso.

DETALLE ENVOLVENTE / ENVELOPE DETAIL



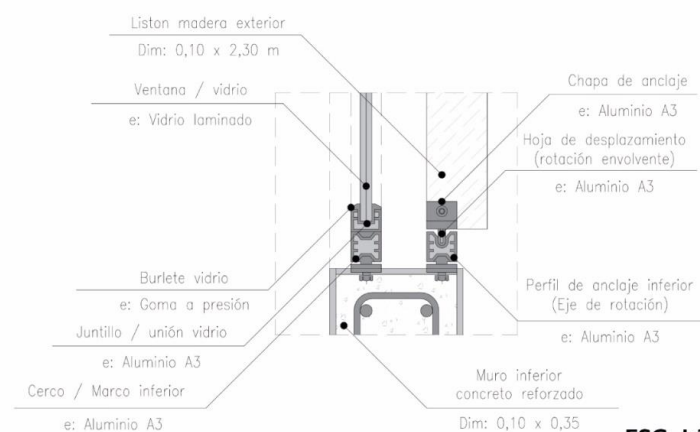
ESC. 1:10

DETALLE ANCLAJE SUPERIOR / UPPER ANCHOR DETAIL



ESC. 1:3

DETALLE ANCLAJE INFERIOR / LOWER ANCHOR DETAIL



ESC. 1:3

Desarrollo y formalización de detalles técnicos y tecnológicos de las formas arquitectónicas que permitan entender el funcionamiento estructural y adaptabilidad de elementos de aplicación sostenible para el desarrollo de actividades interiores de las viviendas.

ADAPTABILIDAD

(RAE / CONTEXTO URBANO)

Capacidad de absorción y amoldamiento, restructurando en función de efectos adversos de forma oportuna y eficaz, incluye la preservación y restauración de sus estructuras y funciones básicas.

FUNCIONALIDAD

(RAE / CONTEXTO TÉCNICO)

Diseñado u organizado atendiendo, sobre todo, a la facilidad, utilidad y comodidad de su empleo, denotando un conjunto de características que hacen que algo sea práctico y utilitario, eficazmente adecuado a sus fines.

SOSTENIBILIDAD

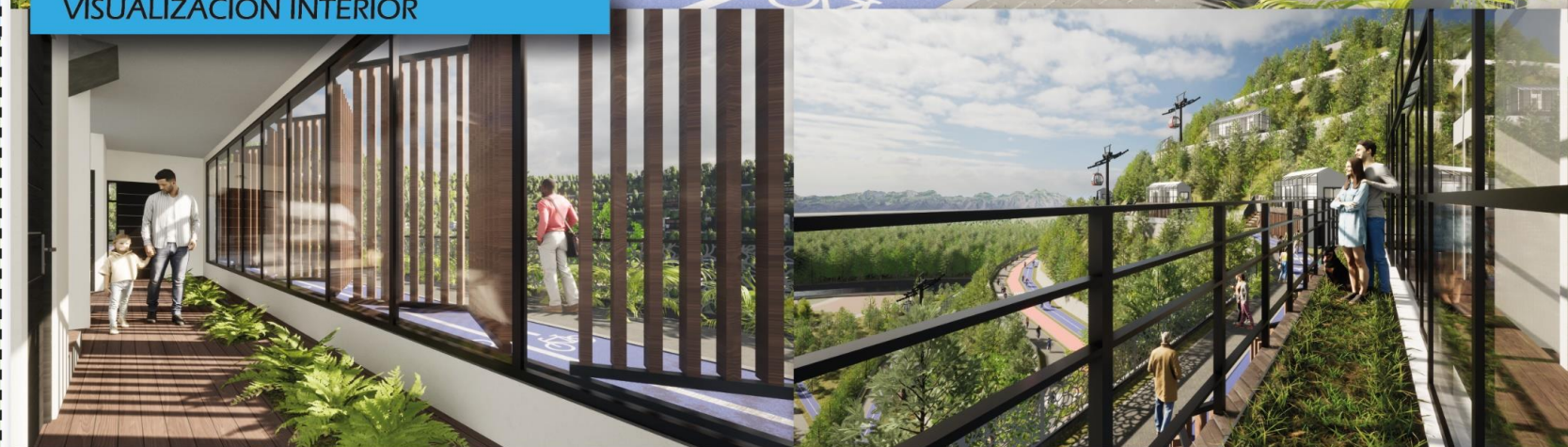
(ONU)

Los ecobarrios, también conocidos como barrios sustentables, permiten reconstruir las ciudades principalmente en zonas degradadas (industriales y marginales) y prever las nuevas zonas de crecimiento o en proceso de urbanización, con el afán de anticiparse al crecimiento suburbano difuso.

VISUALIZACIÓN EXTERIOR



VISUALIZACIÓN INTERIOR



ESC. 1:5

Desarrollo y formalización de detalles técnicos y tecnológicos de las formas arquitectónicas que permitan entender el funcionamiento estructural y adaptabilidad de elementos de aplicación sostenible para el desarrollo de actividades interiores de las viviendas.

ADAPTABILIDAD

(RAE / CONTEXTO URBANO)

Capacidad de absorción y amoldamiento, restructurando en función de efectos adversos de forma oportuna y eficaz, incluye la preservación y restauración de sus estructuras y funciones básicas.

FUNCIONALIDAD

(RAE / CONTEXTO TÉCNICO)

Diseñado u organizado atendiendo, sobre todo, a la facilidad, utilidad y comodidad de su empleo, denotando un conjunto de características que hacen que algo sea práctico y utilitario, eficazmente adecuado a sus fines.

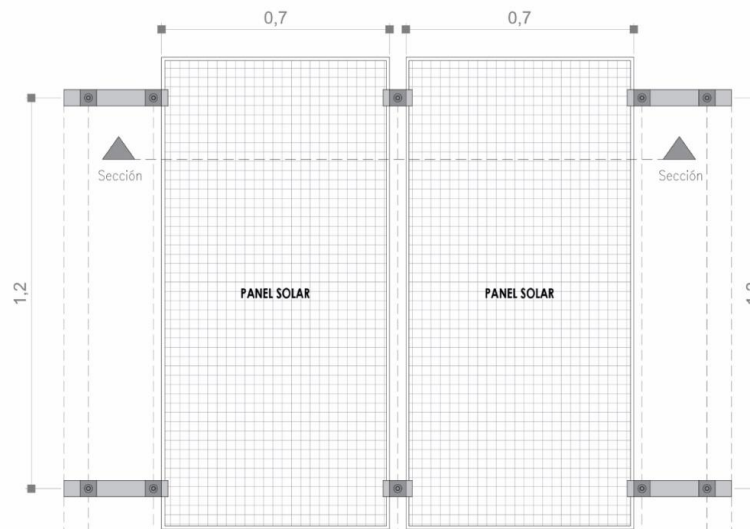
SOSTENIBILIDAD

(ONU)

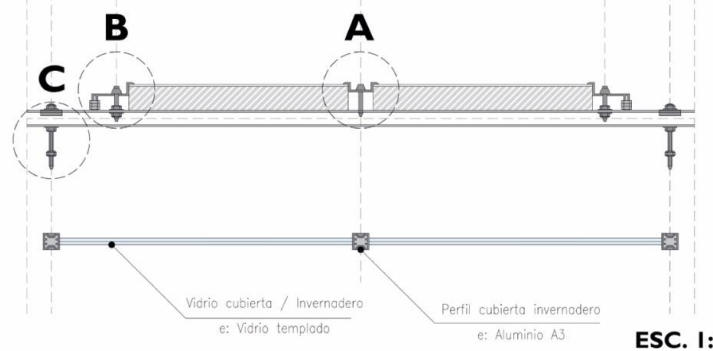
Los ecobarrios, también conocidos como barrios sustentables, permiten reconstruir las ciudades principalmente en zonas degradadas (industriales y marginales) y prever las nuevas zonas de crecimiento o en proceso de urbanización, con el afán de anticiparse al crecimiento suburbano difuso.

DETALLE PANEL FOTOVOLTAICO / PHOTOVOLTAIC PANEL DETAIL

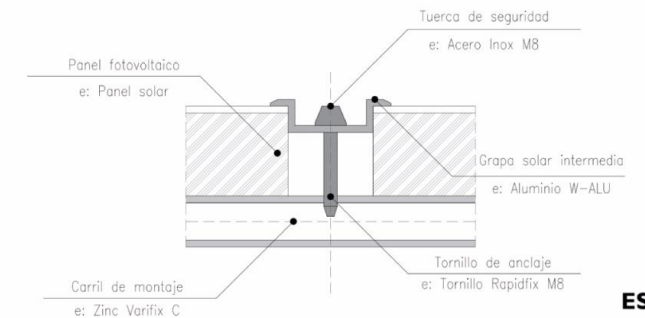
VISTA SUPERIOR PANEL / PANEL TOP VIEW



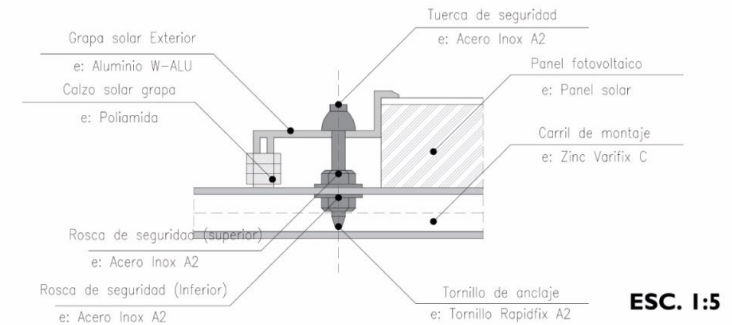
SECCIÓN PANEL / PANEL SECTION



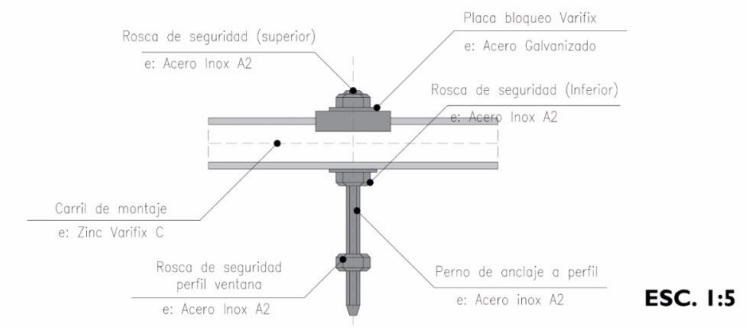
DETALLE A - ANCLAJE INTERMEDIO / DETAIL A



DETALLE B - ANCLAJE EXTERIOR / DETAIL B



DETALLE C - ANCLAJE A PERFIL CUBIERTA / DETAIL C



ECOBARRIO FUSUNGA

BORDE URBANO COMO ELEMENTO DE TRANSICIÓN ENTRE LA CIUDAD Y SU PERIFERIA.



DESARROLLAR EL DISEÑO DE UN ECOBARRIO CAPAZ DE ACTUAR COMO UN ELEMENTO DE TRANSICIÓN ENTRE LA CIUDAD Y SU PERIFERIA, GENERANDO ASI UNA TRANSICIÓN E INTERACCIÓN EFECTIVA, FRENTE A LA CONTINUIDAD REQUERIDA CON EL ENTORNO NATURAL Y SU PAISAJE INMEDIATO.

ECOBARRIO FUSUNGA

BORDE URBANO COMO ELEMENTO DE TRANSICIÓN ENTRE LA CIUDAD Y SU PERIFERIA.

TRANSFORMACIÓN URBANO - ARQUITECTÓNICA



CONDICIÓN ACTUAL DEL TERRITORIO



DESARROLLAR EL DISEÑO DE UN ECOBARRIO CAPAZ DE ACTUAR COMO UN ELEMENTO DE TRANSICIÓN ENTRE LA CIUDAD Y SU PERIFERIA, GENERANDO ASI UNA TRANSICIÓN E INTERACCIÓN EFECTIVA, FRENTE A LA CONTINUIDAD REQUERIDA CON EL ENTORNO NATURAL Y SU PAISAJE INMEDIATO.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAPHY

Hurtado Isaza, J. Chardon Catherine, A. (2012). Vivienda social y reasentamiento, una visión crítica desde el hábitat .Universidad Nacional de Colombia. Repositorio Universidad Nacional, versión digital: https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/11869?locale-attribute=pt_BR

Quintana, C. Rodriguez, L. Zambrano, Z. (2018). problemática de las canteras en el municipio de Soacha. Repositorio Universidad Area Andina, versión digital: <https://revia.areandina.edu.co/index.php/DT/article/download/1436/1401/>

Montaner Joseph, M. (2015). La arquitectura de la Vivienda Colectiva. Editorial Reverté, versión digital: https://kupdf.net/download/montaner-joseph-la-arquitectura-de-la-vivienda-colectiva_5af5fdade2b6f559078da48d_pdf

Velásquez Ballén, M. (2014). "Desbordando" la categoría del borde. (Artículo) Bitacora 24, versión digital: <https://revistas.unal.edu.co/index.php/bitacora/article/view/43254>

Verdaguer, C. (2000). De la sostenibilidad a los Ecobarrios. (Artículo) Documentación social 119, versión digital: http://oa.upm.es/5827/1/De_la_sostenibilidad_a_los_ecobarrios.pdf