

**INSTITUTO ETNO-EDUCATIVO “SUTTIA
EKIRAJAWAA” PARA NIÑOS Y JÓVENES DE
LA COMUNIDAD INDÍGENA WAYÜÜ**
ETHO-EDUCATIONAL INSTITUTE “SUTTIA EKIRAJAWAA” FOR
CHILDREN AND YOUTH OF THE INDIGENOUS COMMUNITY WAYÜÜ

VALENTINA CHICA PERTÚZ

UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y ARTES
PROGRAMA DE ARQUITECTURA
BOGOTÁ D.C., COLOMBIA
2021

INSTITUTO ETNO-EDUCATIVO “SUTTIA EKIRAJAWAA” PARA NIÑOS Y JÓVENES DE LA COMUNIDAD INDÍGENA WAYÜU

ETHO-EDUCATIONAL INSTITUTE “SUTTIA EKIRAJAWAA” FOR
CHILDREN AND YOUTH OF THE INDIGENOUS COMMUNITY WAYÜU

VALENTINA CHICA PERTÚZ

TESIS PRESENTADA COMO REQUISITO PARA OBTENER EL TÍTULO DE: ARQUITECTA

DIRECTORA: GLORIA ELSA AMIN DE ACOSTA

CO DIRECTORA: ANDREA NATALIA LAGUNA SÁNCHEZ

SEMINARISTAS: WILLIAM BLAIN LÓPEZ Y GABRIELA GONZÁLES FARIA

TRABAJO FINAL DE GRADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE ARQUITECTA.

UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y ARTES

PROGRAMA DE ARQUITECTURA

BOGOTÁ D.C., COLOMBIA

2021

Dedico esta tesis principalmente a Dios, a los niños y jóvenes de toda La Guajira, a mis padres y a mis hermanas.

Índice

Resumen	5
Abstract.....	6
Introducción.....	7
<i>Capítulo I: Formulación del Proyecto</i>	9
Formulación del tema	9
Formulación del problema	10
Descripción del problema	11
Justificación	15
Hipótesis	16
Objetivo general.....	16
Objetivos específicos	16
<i>Capítulo II: Resultados</i>	18
Conclusiones.....	30
Bibliografía.....	34

Lista de figuras

<i>Figura 1. Educación Wayüu en la actualidad</i>	7
<i>Figura 2. Jagüey: Sistema en el que se extrae agua en las comunidades Wayüu</i>	8
<i>Figura 3. Mapa del municipio de Uribia, La Guajira: Punto poblados</i>	9
<i>Figura 4. Trochas por las que se movilizan los indígenas Wayüu</i>	10
<i>Figura 5. Localización del proyecto</i>	15
<i>Figura 6. Danza tradicional: Chichamaya</i>	16
<i>Figura 7. Concepto araña tejedora Wale' Kerü</i>	17
<i>Figura 8. Diseño arquitectónico bajo la influencia de las creencias Wayüu</i>	17
<i>Figura 9. Implantación</i>	23
<i>Figura 10. Detalles urbanos</i>	23
<i>Figura 11. Tipología de módulos</i>	24

<i>Figura 12.</i> Tipología de módulos y despiece.....	24
<i>Figura 13.</i> Plantas de primer piso: Administración	25
<i>Figura 14.</i> Corte del módulo administrativo.....	26
<i>Figura 15.</i> Plantas de aulas teóricas: Primaria.....	26
<i>Figura 16.</i> Plantas de aulas dinámicas: Primaria.....	27
<i>Figura 17.</i> Plantas de aulas practicas: Primaria.....	27
<i>Figura 18.</i> Fachadas de aulas: Primaria.....	28
<i>Figura 19.</i> Planta de aulas teóricas: Bachillerato.....	28
<i>Figura 20.</i> Corte de aulas: Bachillerato.....	29
<i>Figura 21.</i> Planta de primer piso: Laboratorios.....	29
<i>Figura 22.</i> Modulo de aulas de clases de primaria.....	30
<i>Figura 23.</i> Circulaciones exteriores.....	31
<i>Figura 24.</i> Vista desde plazoleta hacia módulos. Espacio público.....	31
<i>Figura 25.</i> Zona de juegos tradicionales.....	32
<i>Figura 26.</i> Comedores.....	32
<i>Figura 27.</i> Circulaciones en espacio público y pérgolas.....	33
<i>Figura 28.</i> Área de locales y tiendas estudiantiles.....	33

Resumen

En esta tesis, se pretende implantar un Instituto Etno-Educativo llamado “Suttia Ekirajawaa” ubicado en el departamento de La Guajira al norte de Colombia, territorio habitado por los indígenas Wayüu. La problemática en cuánto a la educación de la zona anteriormente mencionada, surge desde diversos años atrás y se transmite desde el inaccessio que tienen los jóvenes Wayüu a la educación, no solo en su departamento, sino, en el resto del país, al no involucrar (los colegios existentes) sus creencias, tradiciones, prácticas sociales y su cultura en dichas enseñanzas.

Por lo anterior, se evaluarán una serie de análisis del departamento de La Guajira y de la cultura de la comunidad indígena Wayüu, para así conformar un instituto adecuado para la etnia, teniendo en cuenta sus creencias y tradiciones y al mismo tiempo, mitigando las problemáticas anteriormente mencionadas, con el diseño e implementación del instituto etno-educativo que refleje lo anterior, en su arquitectura.

Finalmente, se pretende brindar a esta población vulnerable, nuevas oportunidades de empleo y oportunidades de vida en un futuro haciendo uso de la cartilla etno-educativa Anaa Akua’ipa1 como referente, utilizada actualmente en diversas instituciones Wayüu para la guía de dichas escuelas.

Palabras claves: Etno-educación, costumbres, tradiciones, prácticas sociales, creencias, indígenas, Wayüu, vulnerabilidad, rancherías

Abstract

In this thesis, the aim is to establish an ethno-educational Institute called “Suttia Ekirajawaa” located in La Guajira, northern Colombia, a territory inhabited by the Wayüu indigenous people. The problem regarding education in the aforementioned area has arisen for several years and is transmitted from the inaccessibility that the youth have to education, not only in their department, but, in the rest of the country, by not involving (the existing schools) their beliefs, traditions, social practices and their culture in these teachings.

Therefore, a series of analyzes of the department of La Guajira and the culture of the Wayüu indigenous community will be evaluated, in order to form an appropriate institute for the ethnic group, taking into account their beliefs and traditions and at the same time, mitigating the problems previously mentioned, with the design and implementation of the ethno-educational institute that reflects the above, in its architecture.

Finally, it is intended to provide this vulnerable population with new employment and life opportunities in the future, using the Anaa Akua’ipa ethno-educational booklet as a reference, currently used in various Wayüu institutions to guide these schools.

Keywords: Ethno-education, customs, traditions, social practices, beliefs, indigenous, natives Wayüu, vulnerability, rancherías

Introducción

El proyecto Instituto Etno-Educativo “Suttia Ekirajawaa” para niños y jóvenes pertenecientes a la comunidad indígena Wayüu, se ubicará al norte del departamento de La Guajira, Colombia donde habita el 48% de dicha población, según el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE). La problemática en cuanto al diseño arquitectónico de los colegios existentes es tal, y se evidencia en hechos donde no se tiene en cuenta su cultura, tradición y valores a la hora de diseñarlos. Tampoco tienen acceso a elementos como útiles escolares, movilidad autónoma por vías de acceso inexistentes y largos trayectos. Como solución para dichas problemáticas mencionadas anteriormente, los niños y jóvenes optan por abandonar sus estudios desde corta edad para dedicarse a la venta de sus artesanías.

El proyecto Instituto Etno-Educativo se llamará "Suttia Ekirajawaa" significando en Wayuunaiki², lengua madre de los indígenas Wayüu, "Inicio de la escolaridad" para así, incentivar la academia para los Wayüu. Se emplazará entre los corregimientos Orosho y Juyacirain, específicamente en un terreno correspondiente a la ranchería³ Jiripachaa, zona rural de Uribia, La Guajira y, además tendrá accesibilidad por medio de la vía Uribia - Puerto Bolívar, donde se concentra la mayor cantidad de rancherías. Estará destinada aproximadamente para 700 niños y jóvenes entre las edades de cinco a diecinueve años, con un programa académico que abarque desde la primaria hasta el bachillerato relacionando los temas desde su cultura.

La institución pretende formar jóvenes con un modelo que tenga en cuenta la idiosincrasia y la cultura de esta comunidad indígena, que atenúe las problemáticas más urgentes del sector, en cuanto al territorio y la calidad de la educación, tales como un entorno adecuado para el buen desempeño académico, mobiliario, agua potable utilizando la energía solar, adecuación de las vías terrestres, la alimentación y que, además brinde a esta población vulnerable, nuevas oportunidades de empleo y futuro.

² Wayuunaiki: Lengua madre de la comunidad indígena Wayüu.

³ Ranchería: Conjunto entre cinco y seis viviendas donde habitan los indígenas Wayüu.

Para formar jóvenes según su cultura y sus raíces, se hará de utilidad una cartilla etno-educativa llamada Anna Akau'ipa⁴, implementada actualmente en las pocas escuelas que existen dentro de la región, que abarca desde las temáticas que se deben dictar en una clase para el aprendizaje de un indígena Wayüu, hasta las danzas típicas que estos llevan a cabo, para así finalmente salvaguardar la cultura Wayüu.

Capítulo I: Formulación del Proyecto

En el siguiente apartado, se expondrán análisis, problemáticas, y demás temas relacionados para la justificación e importancia de esta tesis:

Formulación del tema

Desde diversos años atrás, el departamento de La Guajira y específicamente La Alta Guajira, ha sufrido problemáticas rígidas e inflexibles desde la etno-educación y la desnutrición en niños hasta el abandono por parte del Gobierno de Colombia en la desprotección de su territorio indígena.

“El gobierno colombiano tiene la obligación de garantizar que todas las personas tengan un nivel de vida adecuado, sin discriminación. Eso incluye, como mínimo, el acceso a alimentos suficientes, agua segura y asequible, la disponibilidad de servicios de salud asequibles y otras condiciones básicas para disfrutar con dignidad del derecho a la vida. También tiene la obligación de abordar las condiciones generales de la sociedad— como las que existen en La Guajira— que impiden que las personas gocen de estos derechos. Si bien en los últimos años el gobierno implementó iniciativas para abordar la crisis en La Guajira, en respuesta a las órdenes de la Corte Constitucional y la Comisión Interamericana, nuestra investigación indica que el gobierno ha logrado avances limitados, sino nulos, para garantizar los derechos de los wayuu en La Guajira.” (Rosenthal, H. 2020 s.p.)

La dificultad en la que se centrará esta tesis abarca las problemáticas anteriormente mencionadas siendo producto del desinterés e inaccessibilidad por parte de padres de familia de los niños y adolescentes indígenas Wayüu para desasistir a sus instituciones y finalmente, abandonarlas para luego dedicarse a la venta de sus artesanías a extranjeros que visitan sus tierras, desde una edad muy pronta.

“La lucha diaria por conseguir comida y agua en cantidades suficientes afecta todos los aspectos de la vida del pueblo Wayüu. Daniela (madre cabeza de hogar) me contó que un día se sorprendió al encontrar a sus hijos en casa plantando yuca y les preguntó por qué no estaban en la escuela. “Me dijeron, ‘mamá, yo dejé mis estudios. Tengo

que trabajar. Tengo que vender empanadas y sembrar a yuca para la familia””. Daniela sacudió la cabeza. “Esto fue lo que me dolió más que todo. Cuando yo era niña, siempre pensaba que, cuando tenga mi familia y mi casa propia, voy a ver que mis hijos estudien, que reciban su bachiller, que hagan lo que yo no pude”. Me cuenta orgullosa que su hijo mayor tiene previsto terminar octavo grado, y espera que los otros puedan hacer lo mismo.” (Rosenthal, H. 2020 s.p.)

Asimismo, la poca educación que preexiste y concurre en esta zona de Colombia, es de baja calidad por temas como equipamientos inapropiados para un ámbito de aprendizaje (Imagen 1), inaccesibilidad a agua potable, pocas personas educadas, por lo que no se puede educar, implementos como cuadernos, lápices, colores, distancias y trayectos entre las rancherías hasta las escuelas (más de 5 kilómetros de distancia que recorren a pie o en burro), entre muchos otros más.

Figura 1. Educación Wayüu en la actualidad.



Tomado de: La Guajira, tierra de futuro. (2017, 28 mayo)

Formulación del problema

De conformidad con las problemáticas expuestas anteriormente acerca de la dificultad que tienen los centros educativos para articular las prácticas sociales, creencias y visiones de los indígenas Wayüu por infraestructura inadecuada, se expone la jerarquía que requiere el tema para la población

de dicha etnia que habita en la zona rural de la península de La Guajira al norte de Colombia, por la importancia que representa la igualdad y equidad para estas poblaciones vulnerables, analizando y dando la relevancia a la “educación” que los indígenas Wayuu reciben, para ser en un futuro, personas educadas con base a su cultura, objeto principal de esta investigación.

Para ello, se formula la siguiente pregunta que opera como punto de partida para emprender la búsqueda de una solución a las problemáticas anteriormente mencionadas: *¿Cómo resolver el diseño arquitectónico de un instituto etno-educativo, articulando las prácticas sociales, creencias y visiones de la comunidad indígena Wayüu?*

Figura 2. Jagüey: Sistema en el que se extrae agua en las comunidades Wayüu.



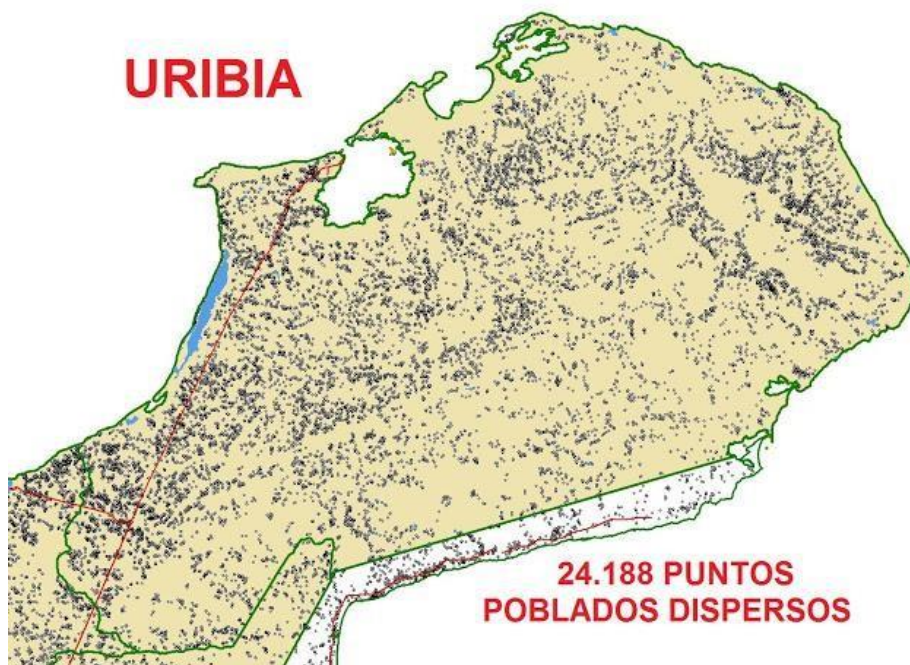
Tomado de: La Guajira, tierra de futuro. (2017, 28 mayo)

Descripción del problema

Analizando las problemáticas fundamentales del sector, se concluyen cuatro imprescindibles para la búsqueda a la respuesta de la *formulación del problema*.

Primero; el transporte. Los niños y jóvenes recorren largos trayectos de hasta 5 horas, sea a pie, en bicicleta, en burro o en moto, para llegar a las escuelas, lo que hace que la mayoría de las veces, no asistan a ellas, dada la distancia desde las rancherías.

Figura 3. Mapa del municipio de Uribia, La Guajira: Punto poblados.



Tomado de: La Guajira, tierra de futuro. (2017, 28 mayo)

“A lo largo de La Guajira, los niños Wayüu suelen caminar una hora o más para llegar a la escuela, generalmente con el estómago vacío. Georgina, la directora de escuelas de la zona que incluye a Paraguachón (Corregimiento y comunidad ubicada a 8 km al oriente de Maicao, se encuentra ubicado en el Departamento de La Guajira), nos contó sobre alumnos que se desmayan durante la clase por el hambre.

En algunos casos, los alumnos no se sienten lo suficientemente bien como para ir hasta la escuela. Algunos niños no asisten a clases porque tienen que cuidar a sus hermanos más pequeños mientras sus padres trabajan, otros dejan la escuela para empezar a trabajar. Muchos simplemente no pueden costear los útiles escolares, los gastos de transporte o las prendas de vestir adecuadas.” (Rosenthal, H. 2020 s.p.)

Figura 4. Trochas por las que se movilizan los indígenas Wayüu.



Tomado de: Rosenthal, H. (2020, 5 agosto)

La segunda problemática, es que las escuelas existentes, no cumplen con el diseño arquitectónico apropiado para un buen nivel de desempeño para estudios académicos, sea porque no disponen de un salón de clases con pupitres, tablero o baños adecuados, entre otros.

“En el departamento de La Guajira se ubican 1.096 sedes educativas, 976 de estas (89% del total) pertenecen al sector oficial y atienden un 92% de la matrícula total (203.229 estudiantes). Por otra parte, se destaca que 819 sedes educativas se encuentran en zonas rurales (75% del total de sedes) y que estas atienden un 47% del total de la matrícula.

Los municipios de Maicao y Uribia exhiben tasas de deserción inferiores al promedio departamental en transición y primaria, en contraste Riohacha, presentando una tasa de deserción más alta que la media departamental en estos niveles.

Seguidamente, a nivel de secundaria, se aprecian tasas de deserción más elevadas que en los niveles iniciales, la tasa de deserción departamental aumenta en por lo menos 1 punto porcentual al pasar de primaria a secundaria.

En cuanto a la calidad de la misma, los indicadores de calidad educativa como los resultados en la prueba Saber por el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES) aplicada en los grados de 3°, 5° y 9° muestran una disminución

en el porcentaje de estudiantes que obtenían resultados en el nivel insuficiente. Este comportamiento se ha presentado desde el año 2015 para los niveles 3° y 5°, mientras que en 9° empezó un año antes; las disminuciones ascienden a 10, 13 y 5 puntos porcentuales, respectivamente.” Tomado de: LA GUAJIRA, TIERRA DE FUTURO. (2017, 28 mayo).

Como tercera problemática y una de las más importantes, es que la mayoría de las comunidades Wayüu y escuelas no tienen acceso a agua potable, consumen agua de los pozos que ellos denominan “jagüey”, sin ningún proceso adecuado.

“Hablé con líderes de más de 60 comunidades wayuu de todo el departamento sobre los obstáculos que tienen para conseguir agua: todos afirmaron que en sus comunidades tenían problemas debido a la insuficiencia de agua. Una proporción alarmante (el 96 %) de las personas que viven en zonas rurales de La Guajira no tienen acceso seguro al agua potable, según confirmó el Ministerio de Vivienda a Human Rights Watch. Una larga sequía ha acentuado la escasez de agua, y la provisión de agua potable es un desafío porque las comunidades wayuu suelen llevar una vida rural y se encuentran dispersas. Los pozos existentes a menudo tienen un mantenimiento deficiente y los jagüeyes se secan cuando no llueve.” (Rosenthal, H. 2020 s.p.)

Y por último, las escuelas y colegios, no tienen acceso a un subsidio alimenticio para los niños y adolescentes por lo que padecen de desnutrición.

“En este lugar mueren por desnutrición o causas asociadas con la desnutrición más niños y niñas que en cualquier otra parte del país; la tasa de mortalidad es seis veces mayor a la nacional, según datos del Ministerio de Salud de Colombia facilitados a Human Rights Watch. Desde 2016, en promedio, muere un niño menor de cinco años por desnutrición cada semana en La Guajira. En 2019, La Guajira representó más de una quinta parte de las muertes por desnutrición en niños y niñas menores de cinco años en Colombia, pese a solo albergar cerca del 7 % de la población del país. Es probable que el número sea aún mayor, ya que muchas muertes no se registran porque ocurren en viviendas en vez de hospitales. Los niños y las niñas que sobreviven a la desnutrición aguda padecen consecuencias a largo plazo para su salud y su desarrollo físico y emocional. El acceso a alimentos suficientes y a nutrición de

calidad es igualmente difícil. El organismo ambiental de La Guajira, CorpoGuajira, indica que un poco más de tres cuartas partes de las familias de La Guajira están en situación de inseguridad alimentaria. Muchos niños y niñas en La Guajira comen una vez al día, y esas comidas —como la chicha, una bebida elaborada con maíz fermentado, y las arepas, un pan a base de harina de maíz— generalmente no cubren las necesidades nutricionales. Otros niños y niñas, que tienen acceso a escuelas cercanas, dependen de los alimentos que entrega el gobierno para tener una comida al día. Algunas madres me dijeron que hay días en los que ellas y sus hijos solo consumen agua.” (Rosenthal, H. 2020 s.p.)

Se resalta igualmente que en los resultados del Departamento el 46.6% de la población manifestó no hablar español. El porcentaje de estudiantes del departamento que abandonó sus estudios al finalizar el año lectivo 2016 fue de un 2.0% lo cual equivale 3490 estudiantes, esta proporción corresponde a menos de una tercera parte de la tasa calculada para el año 2011.

Justificación

“Sería fácil creer que, en su lucha por la supervivencia, los Wayüu han perdido la esperanza. Pese a las dificultades que enfrentan, todas las personas que conocí en La Guajira demostraron justamente lo contrario: una firme determinación a no detenerse ante nada para brindar mejores oportunidades a sus hijos, un sentido de unión y valentía, y una profunda resiliencia, como una planta que brota en tierra yerma.” (Rosenthal, H. 2020 s.p.)

Son incontables los aspectos que justificarían la presente tesis. En primer lugar, darle la importancia a la incidencia que proviene de la baja calidad de la etno-educación en La Alta Guajira, puesto que actualmente son varias las propuestas para mejorar el tema, sin embargo, pocas veces es tomada en cuenta la visión cultural que tiene la comunidad Wayüu. Por lo anterior, esta investigación, se basará en el interés en analizar e interpretar dicha cultura por medio de relatos, padres de familia, docentes, niños y adolescentes de la etnia y, por último, la cartilla etno-educativa Anaa Akua’Ipa, utilizada actualmente en diversas escuelas y colegios Wayüu.

En segundo lugar, darle a los niños y adolescentes Wayüu, una oportunidad de crecimiento a nivel de futuro por medio de una educación adecuada para que así tengan una vida mejor y no solo para poder mejorar su propio territorio, sino que, además, en algún momento puedan aportar ideologías a nivel nacional e internacional.

Y, en tercer lugar, la familia y la transmisión de los saberes a partir de los mitos y leyendas, el juego y la recreación, son los ámbitos de aprendizaje de esta comunidad. Por lo que, al interior de ellas, es primordial y fundamental la influencia que tiene no solo el adulto, sino la influencia de la oralidad primaria, haciendo que los procesos de formación educativos, el contexto y la comprensión del mundo en que se centran sea efectuado a través de la imitación y la repetición oral de los patrones.

Hipótesis

Como respuesta a las necesidades del municipio de Uribia, La Guajira, especialmente los de la comunidad indígena Wayüu, se desarrolla un Instituto Etno Educativo que tendrá como objetivo no solo solucionar el diseño arquitectónico, si no, destacar en el programa arquitectónico las creencias, valores y tradiciones de la cultura.

Objetivo general

Por medio de las creencias, valores y tradiciones de la comunidad indígena Wayüu, *diseñar* e implantar un instituto etno-educativo que tome en cuenta lo mencionado anteriormente en su diseño arquitectónico.

Objetivos específicos

- i. *Identificar* un sector favorable donde se ubique la mayor concentración de rancherías (viviendas de Wayüu) hasta el Instituto disminuyendo trayectos y distancias.

- ii. *Analizar e identificar* las prácticas sociales, creencias, tradiciones de la comunidad indígena Wayüu y las estrategias de diseño que contribuirán a su materialización.
- iii. *Implantar* junto al diseño arquitectónico, un instituto etno-educativo que cumpla con infraestructura correspondiente al programa educativo que requieren los indígenas Wayüu, junto a las prácticas sociales, creencias y tradiciones.

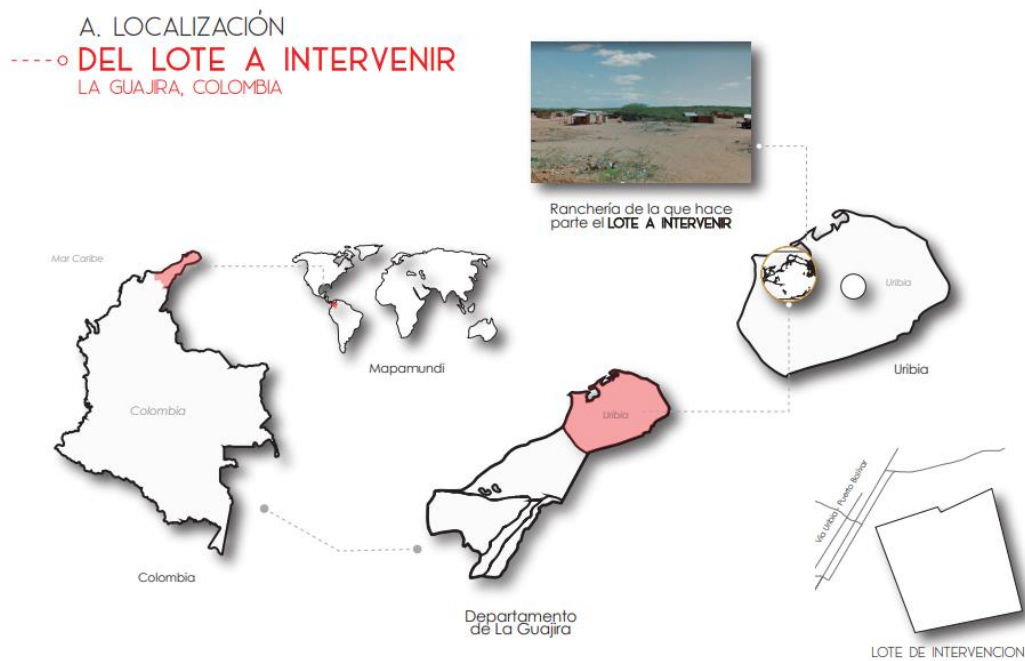
Capítulo II: Resultados

En el siguiente apartado, se expondrán los resultados derivados de los objetivos específicos requeridos para alcanzar el objetivo general. La estructura de este apartado se divide en tres subcapítulos, cada uno de ellos presentará aquello que se logró con respecto a cada objetivo específico planteado.

i. *La Alta Guajira, lugar ideal para un Instituto.*

Con respecto al objetivo específico consistente en identificar un sector ideal para el instituto, La Alta Guajira, es un sector donde habita la mayor cantidad de indígenas Wayüu, teniendo en cuenta que se ubican por puntos poblados. Por lo anterior, se identificó una zona favorable, un lote vecino a la Ranchería Jiichipaa, con gran concentración de rancherías, implantando el proyecto en el sector donde se consideró requerido.

Figura 5. Localización del proyecto.



Fuente: Elaboración propia

ii. *Prácticas sociales, creencias y tradiciones de los Wayüu*

Al analizar las prácticas sociales, creencias y tradiciones de la comunidad indígena Wayüu, se concluyó lo siguiente:

1. La comunidad indígena Wayüu, requiere de espacios abiertos y amplios para llevar a cabo las actividades de su cotidianidad, como: la chichamaya; baile típico por hombres y mujeres de la etnia y juegos tradicionales como: el trompo, carretilla de cactus, entre otros.

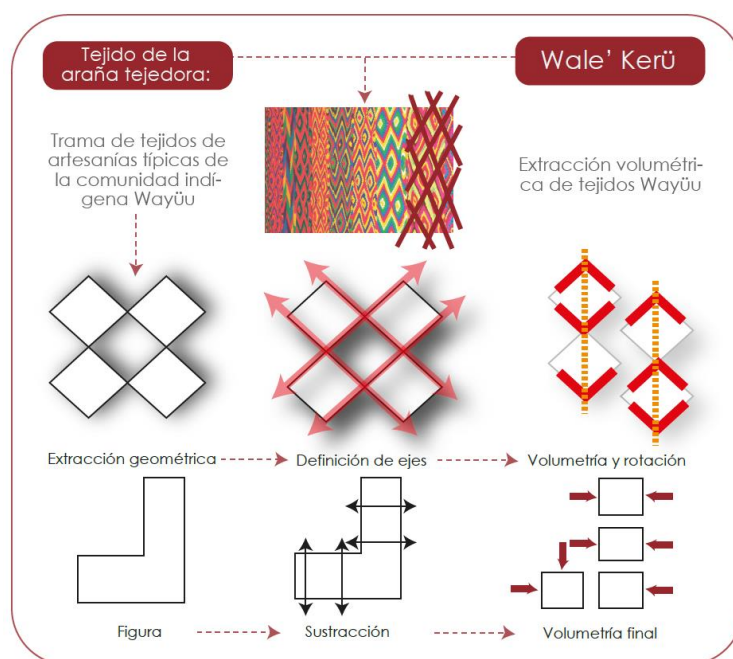
Figura 6. Danza tradicional: Chichamaya.



Fuente: Gaitán, K. V. (2017, 9 junio)

2. Para la comunidad indígena Wayüu, es de suma importancia los tejidos de sus artesanías de donde proviene el concepto de la araña tejedora Wale' Kerü, quien según cuenta la leyenda, fue quien enseñó el arte de tejer a todas las mujeres de la comunidad. Por lo anterior, el diseño arquitectónico se basa en dicho concepto explicado en la imagen a continuación.

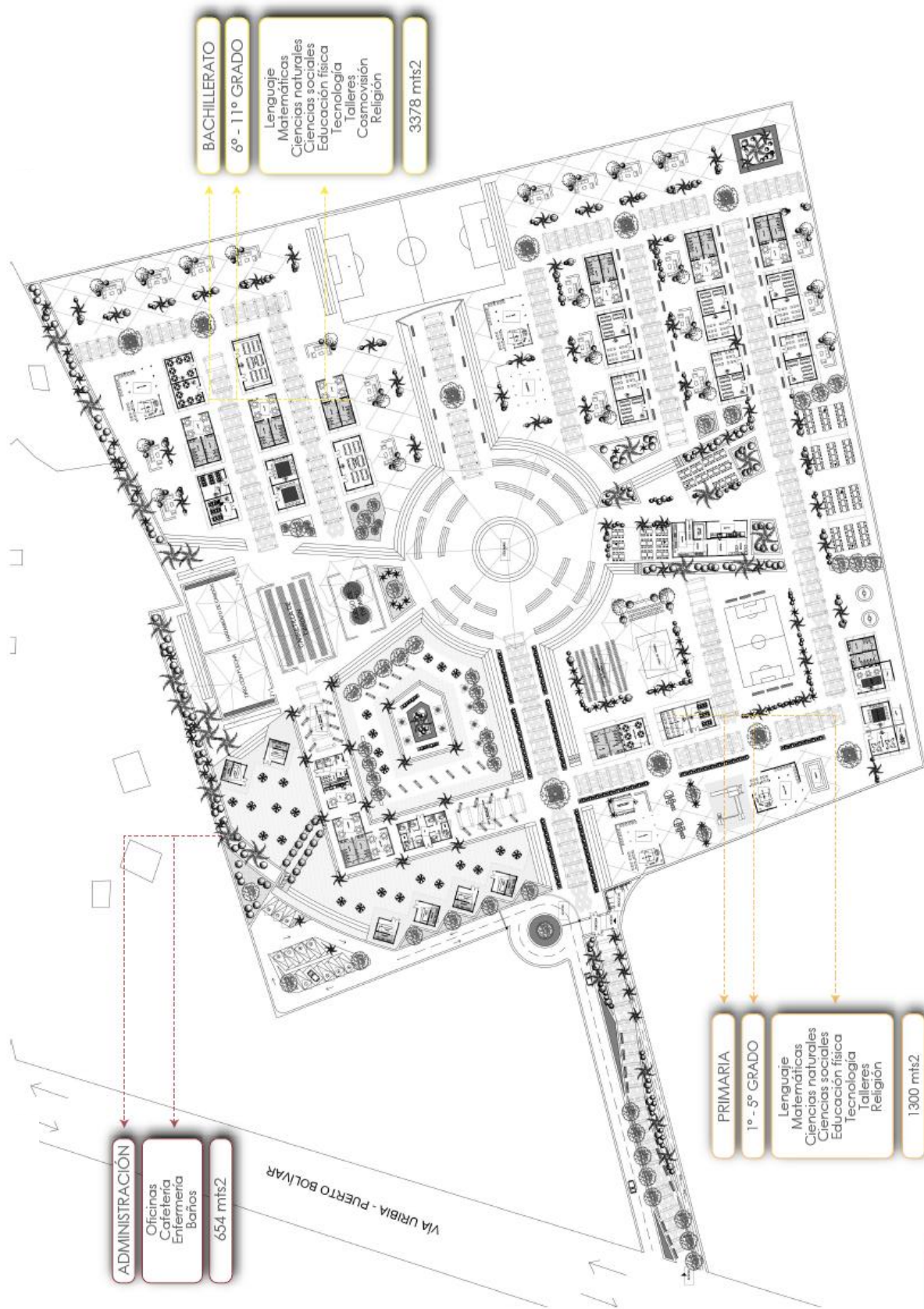
Figura 7. Concepto araña tejedora Wale' Kerü.



Fuente: Elaboración propia.

3. Surge el siguiente pensum académico, derivado de las asignaturas propias que se dictarán en el Instituto, guiado de la cartilla etno-educativa Ana Akua' Ipa hecha por docentes de la etnia:

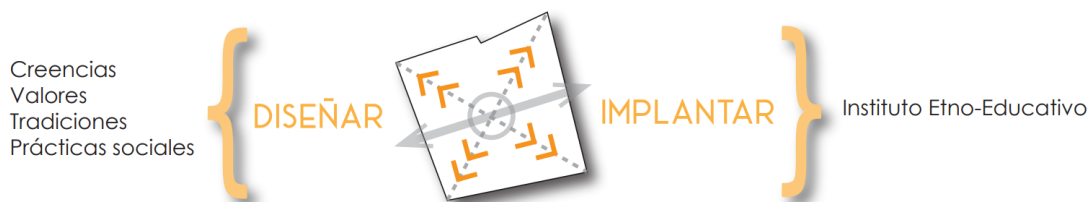
PRIMERO, SEGUNDO, TERCERO, CUARTO Y QUINTO	SEXTO, SÉPTIMO, OCTAVO Y NOVENO	DÉCIMO Y ONCE
- Lenguaje	- Lenguaje	- Lenguaje
Wayuunaiki Alijunaiki	Wayuunaiki Alijunaiki Inglés	Wayuunaiki Alijunaiki Inglés
Comprensión lectora	Comprensión lectora	Comprensión lectora
- Matemáticas	- Matemáticas	- Matemáticas
Matemáticas Geometría	Matemáticas Geometría Estadística	Matemáticas Geometría Estadística
- Ciencias naturales	- Ciencias naturales	- Ciencias naturales
Etno ciencias Medicina Wayuu	Etno ciencias Medicina Wayuu Física Química	Etno ciencias Medicina Wayuu Biología Física Química
- Ciencias sociales	- Ciencias sociales	- Ciencias sociales
	Sociales	Política Economía
- Educación física	- Educación física	- Educación física
Juegos tradicionales Fútbol	Juegos tradicionales Fútbol	Juegos tradicionales Fútbol
- Tecnología – informática	-	- Tecnología – informática
- Talleres artísticos	- Talleres artísticos	- Talleres artísticos
Taller de danzas Taller de música	Taller de tejer Taller de danzas Taller de música	Taller de tejer Taller de danzas Taller de música
- Religión	- Religión	- Cosmovisión y tradición - Religión



iii. Instituto Etno-Educativo correspondiente a la cultura Wayüu con espacios adaptados a sus creencias y tradiciones.

Por lo anterior, el diseño arquitectónico planteado, se diseñó bajo la influencia de dichas prácticas, creencias y tradiciones, contribuyendo a la comunidad indígena de una manera acertada.

Figura 8. Diseño arquitectónico bajo la influencia de las creencias Wayüu.

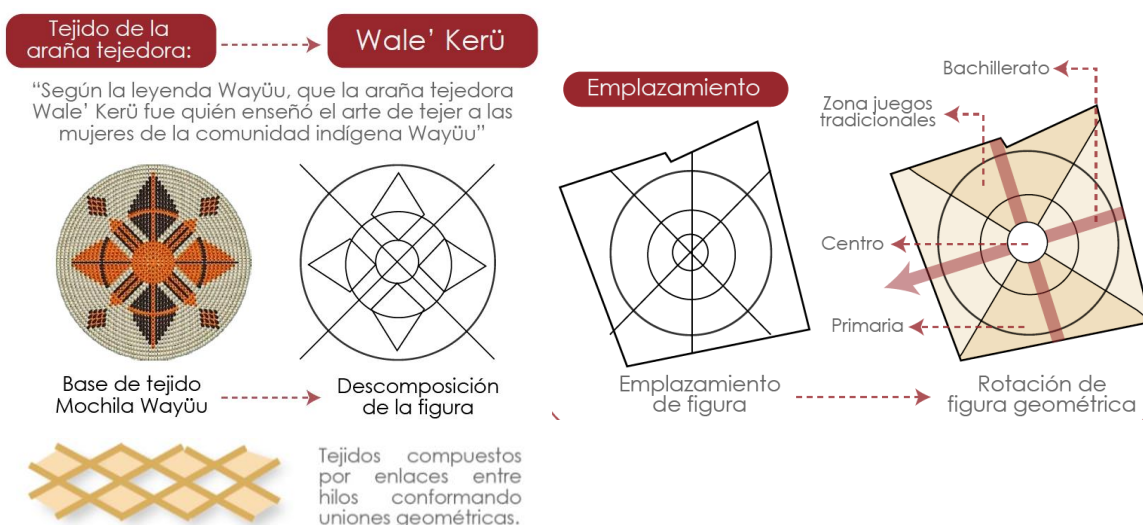


Fuente: Elaboración propia.

Concepto y proceso de diseño

Se identificarán en el lote los ejes fundamentales naturales, tales como vientos, asolación, vías de acceso y la agrupación de vivienda que se encuentra junto al lote, para así representarlos referenciados con base a lo anterior.

Figura 9. Proceso de diseño



Fuente: Elaboración propia.

A partir de la malla reticular que se conformó dadas las condiciones naturales del sector, se implanta la serie volumétrica generada a partir del concepto de la araña tejedora Wale' Kerü que según cuenta la leyenda, fue la primera araña tejedora en la historia en enseñar a tejer a la mujer Wayüu y que, en la actualidad, se refleja en las artesanías de dicha comunidad tales como en las mochilas, chinchorros, vestimenta, entre muchas otras.

Los tejidos que componen las artesanías Wayüu, se basa en la composición de los enlaces entre hilos que finalmente conforman una serie de uniones geométricas generando puntos perpendiculares, que ayudarán a la ubicación de los volúmenes.

Por lo anterior, el diseño arquitectónico planteado, se diseñó bajo la influencia de dichas prácticas, creencias y tradiciones, contribuyendo a la comunidad indígena de una manera acertada.

Figura 10. Implantación.



Fuente: Elaboración propia.

Figura 11. Detalles urbanos y arquitectónicos.

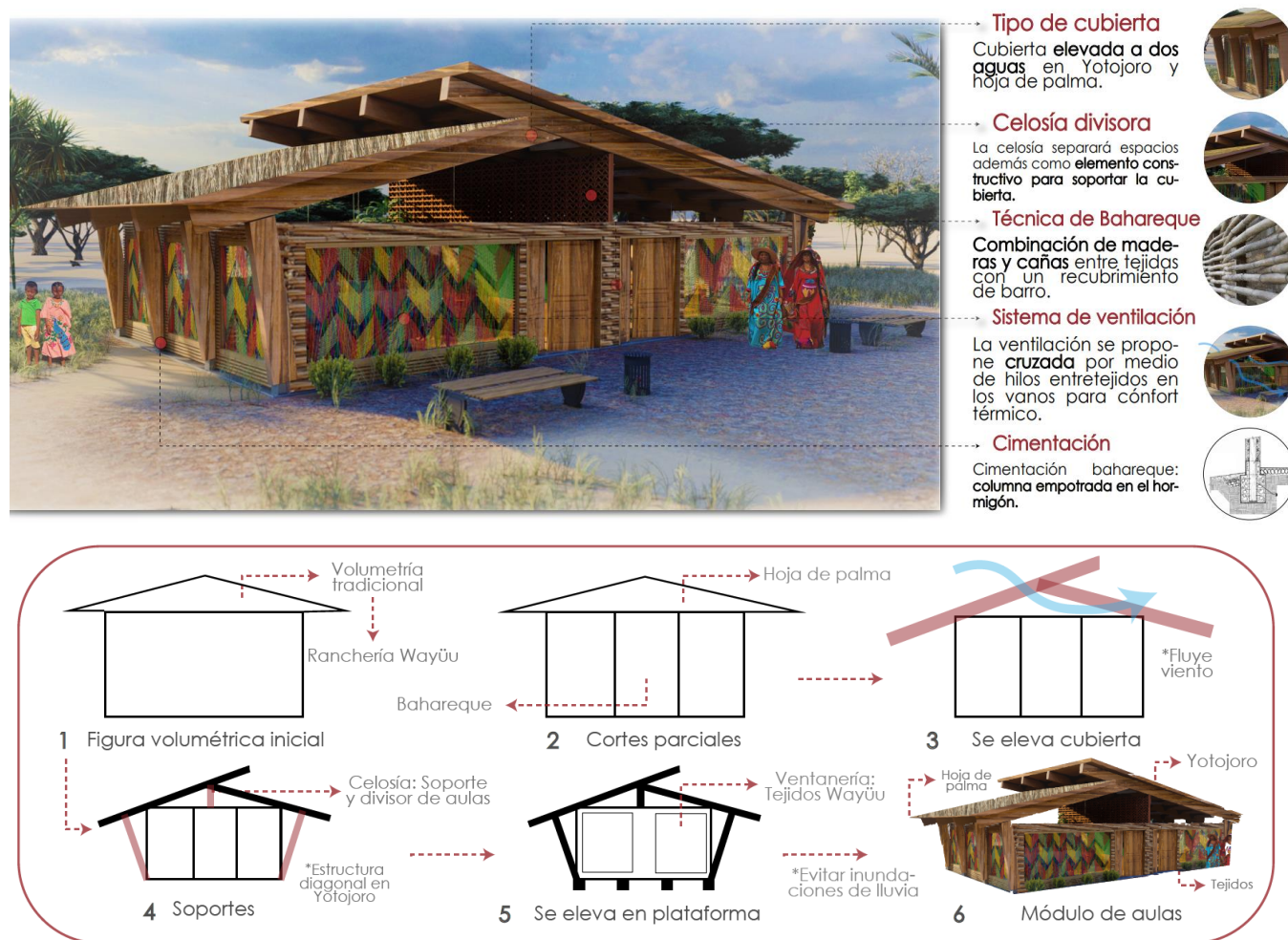


Fuente: Elaboración propia.

También tomando en cuenta, el predio, sus dimensiones y el pensum académico que se llevará a cabo para dichas asignaturas:

Los módulos:

Figura 12. Tipología de módulos y despiece estructural.



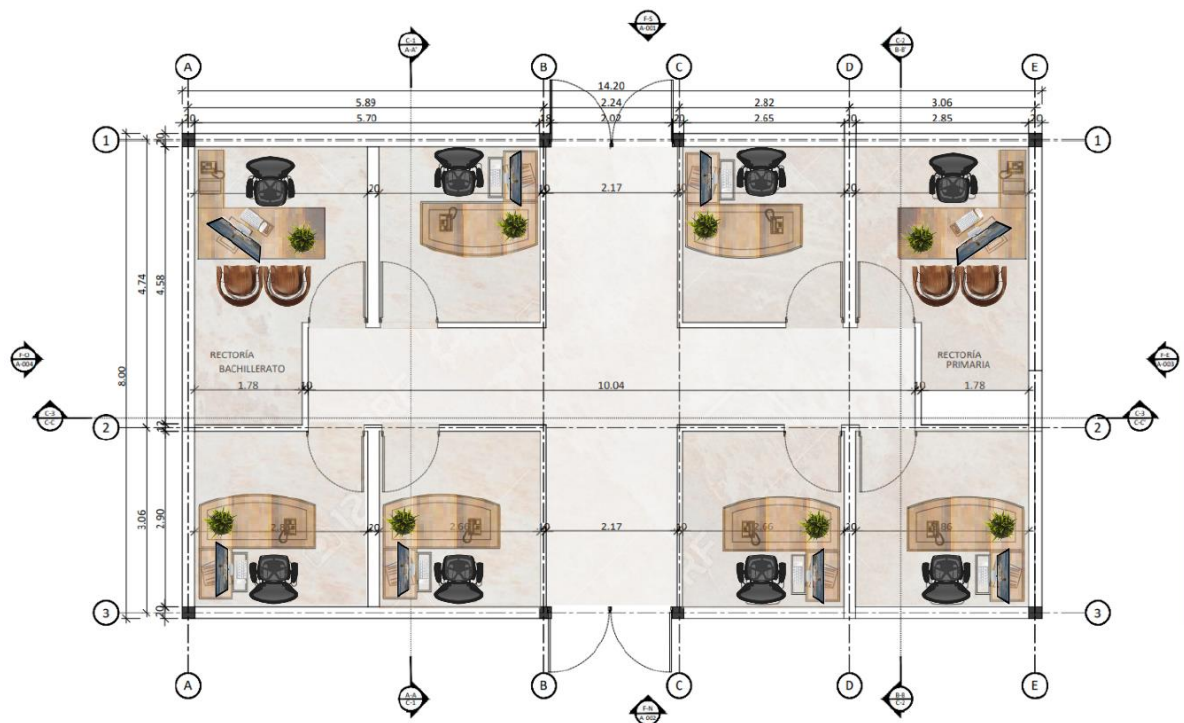
Fuente: Elaboración propia.

Figura 12. Interior de aulas de clases teóricas.



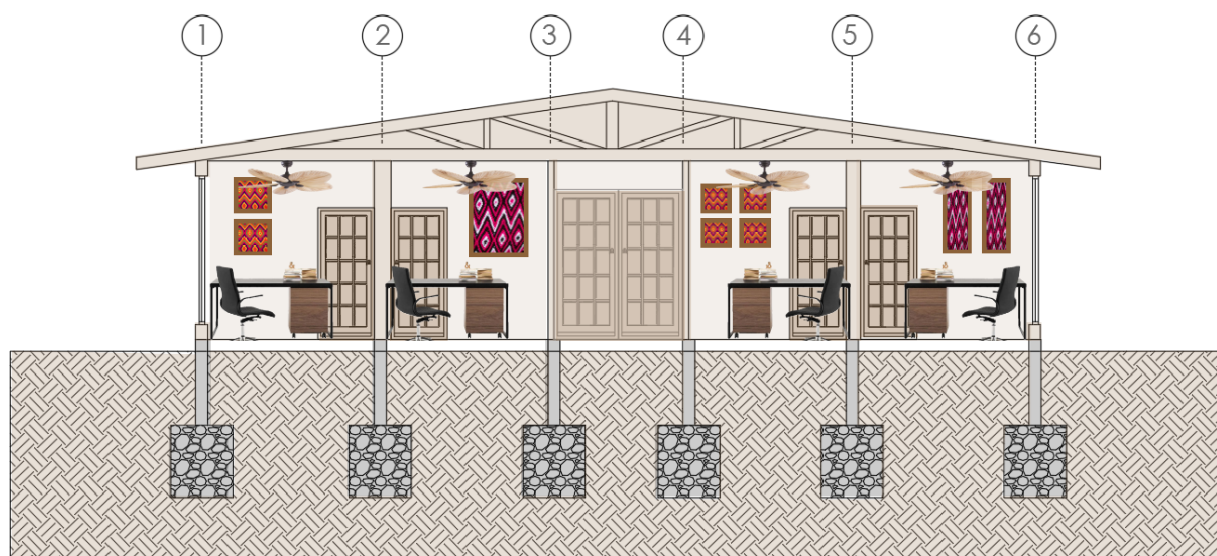
Fuente: Elaboración propia.

Figura 13. Planta de primer piso: Administración



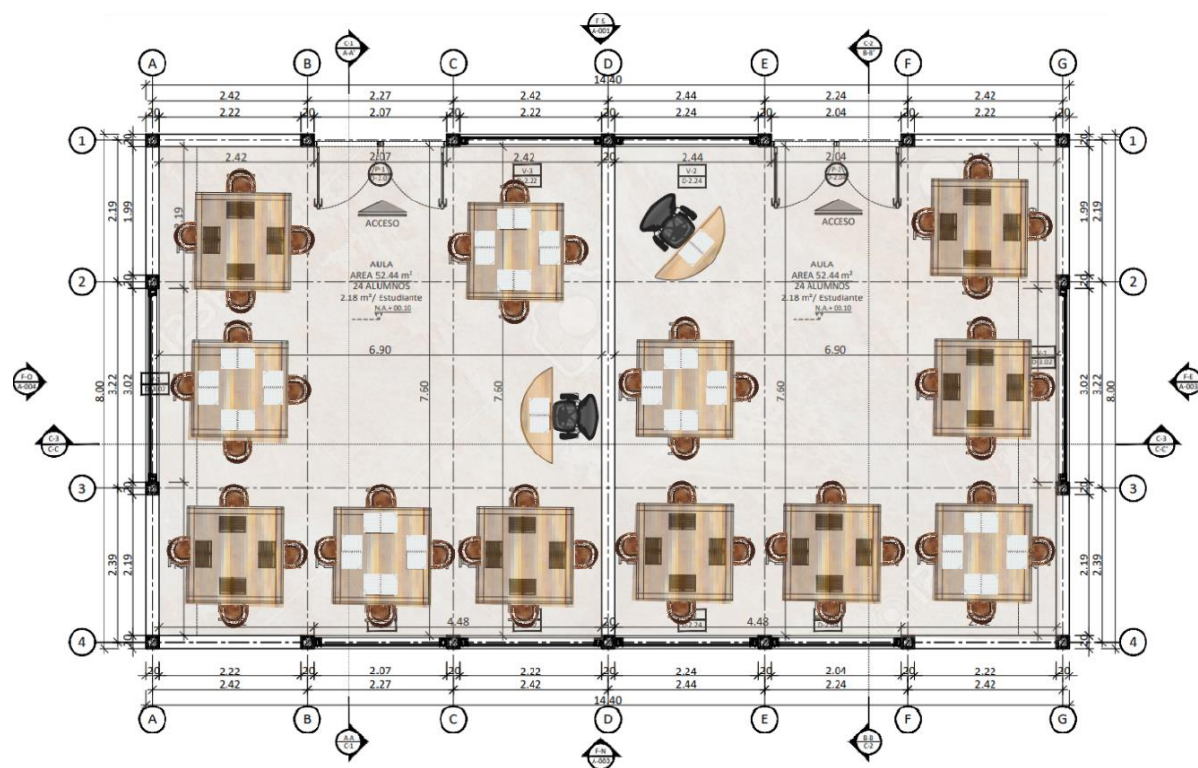
Fuente: Elaboración propia.

Figura 14. Corte del módulo administrativo



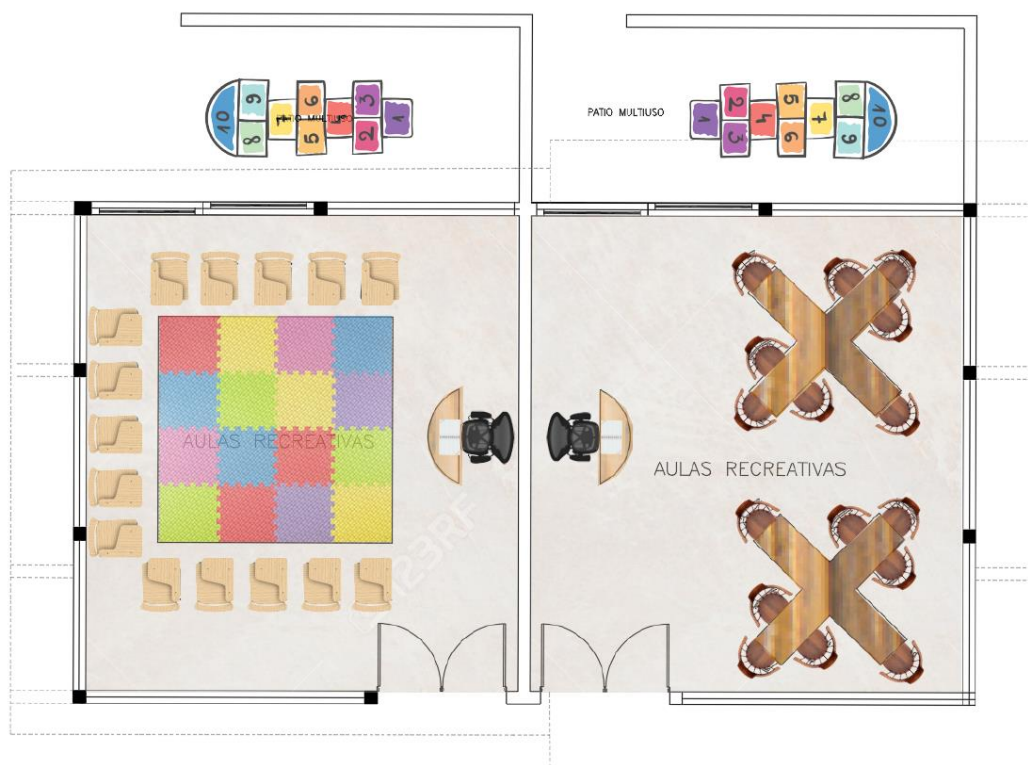
Fuente: Elaboración propia.

Figura 15. Plantas de aulas teóricas: Primaria



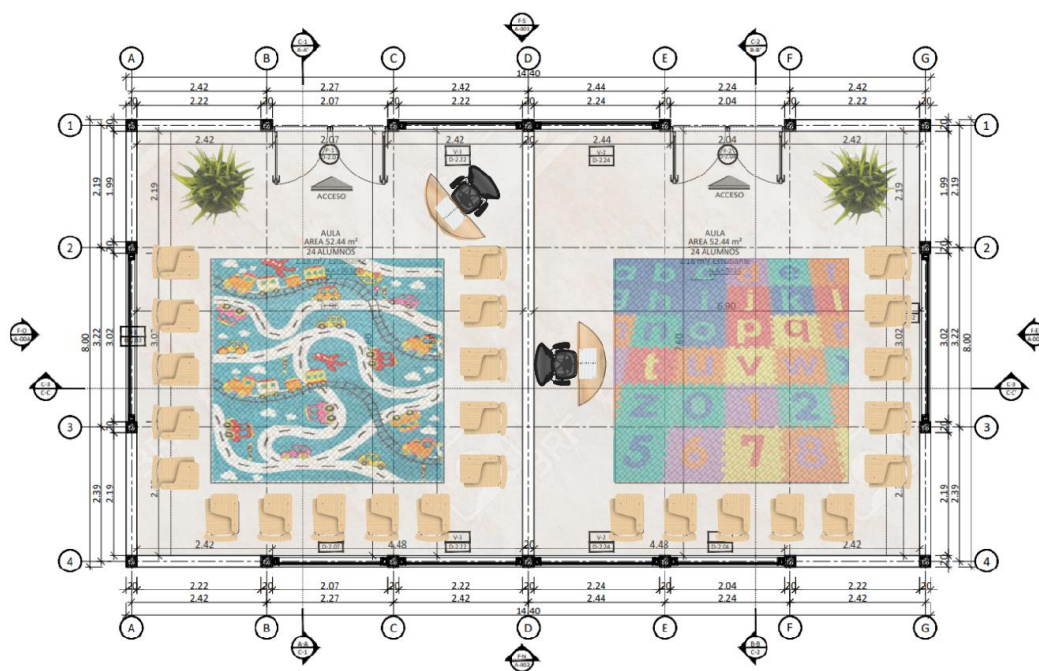
Fuente: Elaboración propia.

Figura 16. Plantas de aulas dinámicas: Primaria



Fuente: Elaboración propia.

Figura 17. Plantas de aulas prácticas: Primaria



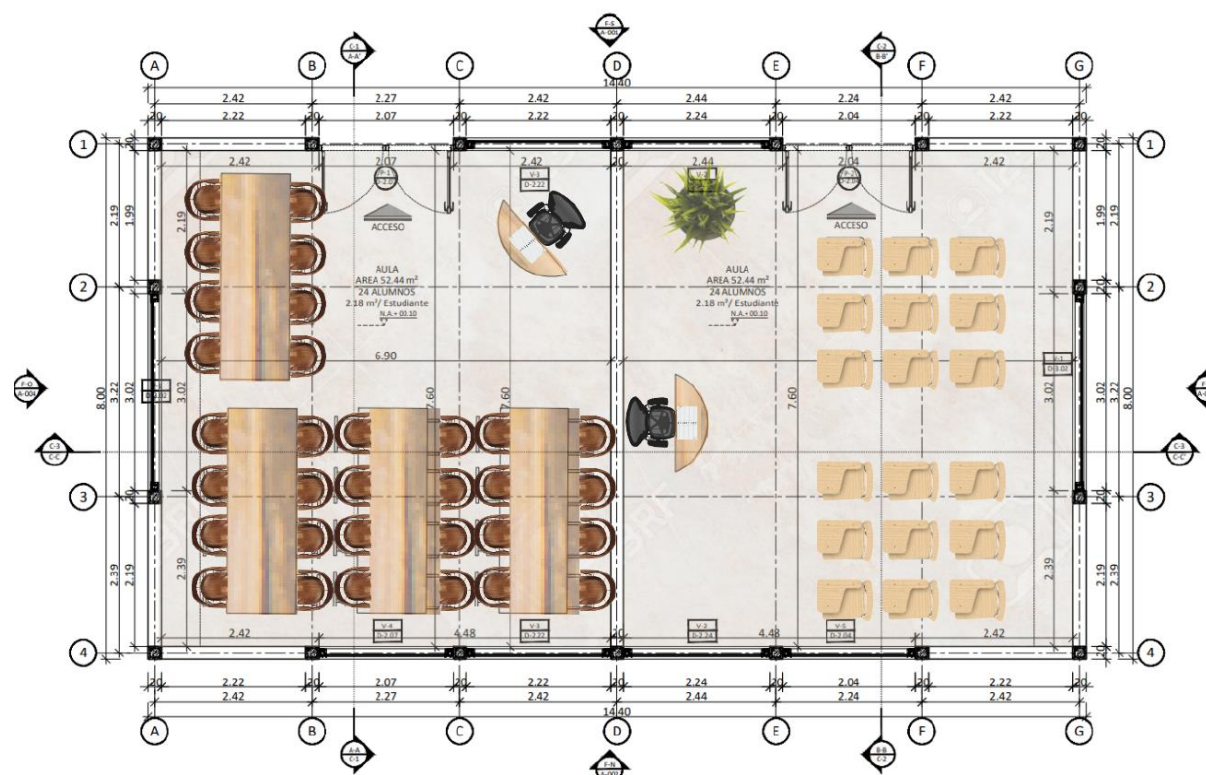
Fuente: Elaboración propia.

Figura 18. Fachadas de aulas: Primaria



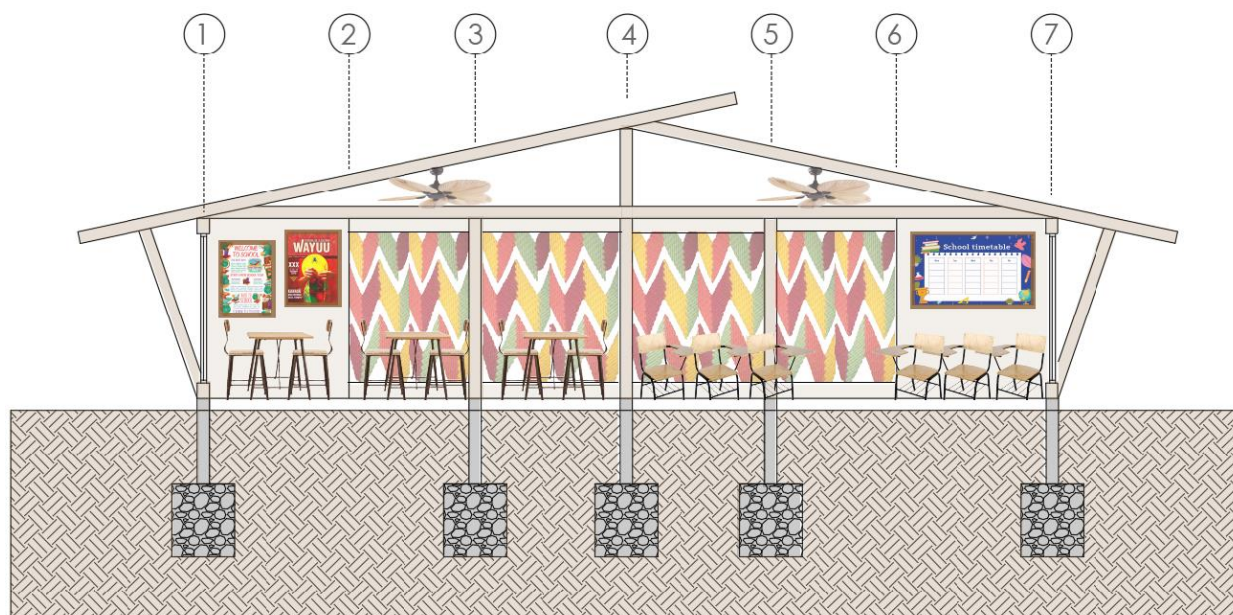
Fuente: Elaboración propia.

Figura 19. Planta de aulas teóricas: Bachillerato



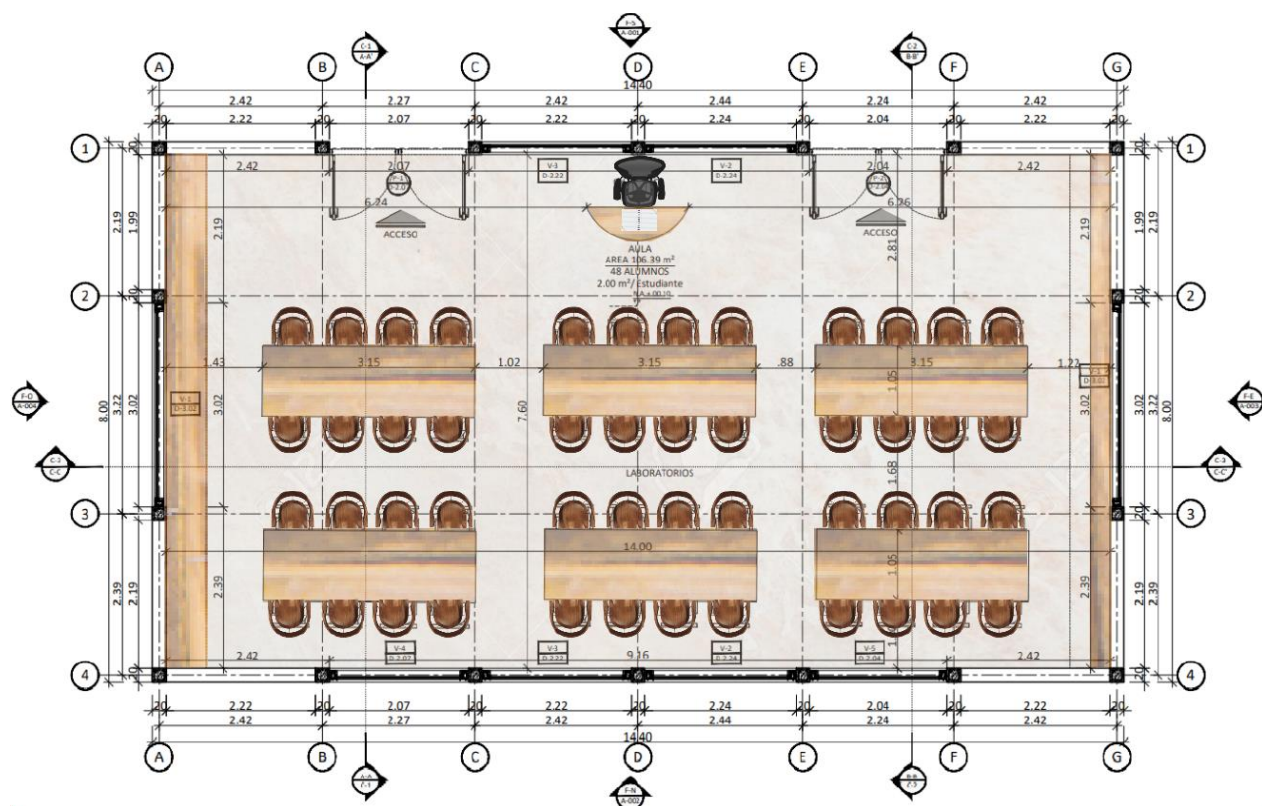
Fuente: Elaboración propia.

Figura 20. Corte de aulas de bachillerato.



Fuente: Elaboración propia.

Figura 21. Planta de primer piso: Laboratorios



Fuente: Elaboración propia.

Conclusiones

En conclusión y como resultado de las problemáticas e investigaciones mencionadas anteriormente, se evidencian los siguientes aspectos:

- La etno-educación para las comunidades Wayüu debe mitigar las problemáticas de accesibilidad, principalmente ubicándose en sectores cercanos a la única vía definida (sin ser pavimentada) siendo esta, la vía Uribia – Puerto Bolívar.
- Dadas las condiciones de dispersión en las que se ubican los indígenas Wayüu, ubicar el Instituto para que sea exitoso, en una zona donde albergue la mayor cantidad posible de rancherías.
- La formación Wayüu busca fundamentar valores imprescindibles para su cultura como lo son la dignidad, el bienestar social, valores individuales y colectivos, que giran en torno a su cotidianidad. Poder brindar un mejor futuro para esta comunidad, ofreciendo un Instituto Etno Educativo que tenga en cuenta sus creencias e idiosincrasia será lo que hará exitoso el proyecto.

Figura 22. Módulo de aulas de clases de primaria.



Fuente: Elaboración propia.

Figura 23. Circulaciones exteriores.



Fuente: Elaboración propia.

Figura 24. Vista desde plazoleta hacia módulos. Espacio público.



Fuente: Elaboración propia.

Figura 25. Zona de juegos tradicionales.



Fuente: Elaboración propia.

Figura 26. Comedores.



Fuente: Elaboración propia.

Figura 27. Circulaciones en espacio público y pérgolas.



Fuente: Elaboración propia.

Figura 28. Área de locales y tiendas estudiantiles.



Fuente: Elaboración propia.

Bibliografía

Europa Press. (2017, 5 marzo). Así vive la tribu indígena Wayuú en el corazón de la Guajira, entre Colombia y Venezuela. notimerica.com. <https://www.notimerica.com/sociedad/noticia-asi-vivetribo-indigena-wayuu-corazon-guajira-colombia-venezuela-20170305090420.html>

Hinojosa Daza, J. (2013, 3 agosto). La magia del Yotojoro, otro regalo de la naturaleza. portalvallenato.net. <https://portalvallenato.net/2013/08/03/la-magia-del-yotojoro-otro-regalo-dela-naturaleza/>

Medellín. (2019, 16 febrero). Comunidad indígena de Antioquia tiene nueva escuela y viviendas. El Tiempo. <https://www.eltiempo.com/colombia/medellin/entregan-escuela-y-viviendas-enresguardo-indigena-de-antioquia-327648>

Mesa Técnica Departamental de Etnoeducación Wayüu, Comités municipales de apoyo a la Etnoeducación & Construcción colectiva de representantes de la Nación Wayüu. (2016, 22 julio). Proyecto Etnoeducativo de la Nación Wayüu Anaa Akua'Ipá. Issu. https://issuu.com/educacionintercultural/docs/proyecto_educativo_anaa_akuaipa

¿Quiénes son los Wayuu? -. (2020, 3 junio). Wayuurs. <https://wayuurs.com/quienes-son-loswayuu/>

Rosenthal, H. (2020, 5 agosto). Un pueblo resiliente. Human Rights Watch. <https://www.hrw.org/es/video-photos/interactive/2020/08/05/un-pueblo-resiliente-el-puebloindigena-wayuu-de-colombia>