



Reseña

Identidad y Política de la Acción Colectiva: Organizaciones Populares y Luchas Urbanas en Bogotá 1980-2000



Alfonso Torres Carrillo
Universidad Pedagógica Nacional
Colección Ciencias Sociales, 2007

Reseñado por:
Ángela Inés Villa Cardona

En este libro, Alfonso Torres Carrillo reúne más de diez años de investigación rigurosa sobre las luchas urbanas en Bogotá. El autor resalta el protagonismo de las organizaciones populares en la ciudad así como la transformación de la identidad de sus prácticas y discursos desde la década de los años 80 del siglo pasado. Su trabajo se enmarca en uno de los campos de interés más consistentes de los estudios latinoamericanos: el abordaje histórico de la acción colectiva en las luchas urbanas. De ahí que una de las fortalezas del texto sea la revisión crítica de

la literatura que aborda el fenómeno en América Latina, ejercicio que le permite evidenciar los contrastes entre las experiencias de los diferentes países latinoamericanos y algunas de las experiencias urbanas en Colombia.

De la mano del autor, es posible afirmar que el recorrido histórico por el fenómeno en el contexto latinoamericano obliga a estudiosos y curiosos a volver la mirada sobre las problemáticas generadas por el crecimiento urbano y la migración que caracterizaron las décadas de los años cincuenta y sesenta del siglo pasado. Durante



las dos décadas siguientes resulta indispensable atender a la aparición de conceptos tales como urbanización dependiente y movimientos urbanos pues son los que permiten aprehender las nuevas dinámicas de las ciudades. A mediados de la década de los ochenta y durante la década siguiente sobresalen las nuevas dinámicas culturales, los procesos asociativos populares y de participación política de los pobladores en medio de los nuevos procesos de democratización. Este panorama al comienzo del siglo XXI, favorece la creación de un campo de debate en torno a la acción colectiva de los pobladores urbanos en América Latina. Para abordar esta discusión sobre el campo problemático, el libro se organiza en los siguientes siete capítulos.

El primer capítulo presenta el marco histórico y el balance interpretativo de las principales problemáticas relacionadas con los pobladores urbanos, sus asentamientos, sus procesos asociativos, sus luchas y relaciones con el sistema político, así como los enfoques conceptuales que las han abordado. El autor presenta "el balance panorámico de la formación histórica del campo de interés, establece las posiciones teóricas desde las cuales se explica y las opciones políticas desde las cuales se les ha intentado encauzar". La exposición de la trayectoria histórica de la experiencia de los pobladores, sus organizaciones y sus luchas en América Latina desde la década de los cuarenta, se organiza en torno a una periodización basada en el predominio de una determinada modalidad de acción colectiva de los pobladores populares urbanos, entendida como una singular articulación entre unas demandas, unas modalidades de relación con el sistema político y unas formas de organización y movilización.

El segundo capítulo expone un horizonte interpretativo y un modelo analítico elaborados para abordar la problemática planteada. En este capítulo se ofrecen los argumentos de la estrategia metodológica adaptada; de las decisiones para la reconstrucción y el análisis de las experiencias y la información empírica en la que se basa el trabajo. Se plantea la conceptualización sobre las categorías que sirvieron como horizonte interpretativo de la investigación; horizonte no equiparable con un marco teórico a ser comprobado; luego, se presenta el modelo analítico a partir del cual se organiza la lectura de la problemática investigativa; finalmente, se presentan el enfoque, el diseño y el itinerario metodológico del estudio.

En el tercer capítulo se abordan las diferentes dinámicas generadas en torno a las organizaciones que han afectado el tejido social y asociativo de los territorios populares. Este capítulo trata el contexto en que nacieron y se consolidaron las organizaciones populares estudiadas, así como las relaciones que establecieron con el tejido social y asociativo local en el que se han desenvuelto. Con base en la exploración documental y las reconstrucciones históricas de las experiencias organizativas, se muestra una síntesis de los rasgos de la coyuntura política y social que permite comprender el contexto del surgimiento de las organizaciones populares a comienzos de los ochenta. Luego, se analizan algunos rasgos comunes al nacimiento e institucionalización de dichas organizaciones, para pasar a abordar las prácticas desplegadas por las organizaciones con las que persigue fortalecer el tejido social y asociativo barrial y local. Finalmente, se analizan las estrategias que las organizaciones diseñan para leer necesidades,



las acciones y proyectos que configuran para darles solución y los cambios de sentido generados en el encuentro entre organizaciones y habitantes.

El cuarto capítulo presenta las estrategias y prácticas culturales que desarrollan identidades colectivas e institucionales, así como el surgimiento de nuevas subjetividades entre quienes participan de sus procesos. Este capítulo centra su atención en la descripción y el análisis de los dinamismos y mediaciones desde los cuales las organizaciones populares contribuyen a afirmar o a generar sentidos de pertenencia y cambios subjetivos entre los diferentes actores con los que se relacionan.

El quinto capítulo, visualiza las prácticas y relaciones que establecen las organizaciones sociales con respecto al poder y a su interés de transformación de realidades. Se presenta una síntesis interpretativa de las concepciones y prácticas políticas predominantes de las organizaciones populares estudiadas. Primero, se aborda la ideología política de las organizaciones a partir del análisis de su discurso; luego, se analizan las prácticas políticas de las organizaciones manifiestas en sus modos de relacionarse con otros actores, en sus modos cotidianos de actuar y de ejercer la participación, los cuales van más allá de los discursos de los grupos. Finalmente, se hace un balance interpretativo del carácter y los alcances de las prácticas políticas de las organizaciones.

El sexto capítulo trata el proceso de descentralización desarrollado en Bogotá durante la década de los noventa, así como de la participación de las organizaciones populares en dichos procesos. Aborda el análisis sobre la ciudad de

Bogotá reconociendo que los nuevos escenarios políticos se convirtieron en arena del conflicto entre las fuerzas sociales de la ciudad. Para desarrollar este planteamiento en primer lugar se presenta el azaroso proceso institucional de creación, reglamentación y desarrollo de la política de descentralización en Bogotá. En segundo lugar, se analizan los espacios y dinámicas de participación en los cuales las organizaciones sociales se han involucrado; en tercer lugar, se aborda el comportamiento de la protesta urbana en Bogotá durante el periodo estudiado, tomando como clave de lectura su relación con el proceso de descentralización. Finalmente, se hace un balance de la acción colectiva durante el período estudiado.

El séptimo y último capítulo aborda las continuidades y cambios en el comportamiento de la protesta en la ciudad de Bogotá durante las dos últimas décadas del siglo XX. Además de la descripción de dichos fenómenos, presenta los contextos estructurales de orden nacional y distrital en los que se enmarcan y pueden ser comprendidos.

El texto ofrece un panorama rico y juiciosamente reconstruido sobre el fenómeno de la acción colectiva en medio de las luchas urbanas en Bogotá. La revisión de la literatura que aborda el fenómeno en América Latina junto con la presentación de los fundamentos teóricos y las perspectivas metodológicas desde las que el autor desarrolla la investigación, contribuyen de forma exitosa al reconocimiento necesario de las dinámicas identitarias y significativas de los procesos populares asociativas en Bogotá; así como de sus efectos en la construcción de ciudadanías críticas en medio de los conflictos urbanos.