

Fortalecimiento comunitario y gestión de redes en la Casa Taller de Tareas

Johana Marcela Garzón Mendoza

marcelamendoza950@gmail.com

Daniel Felipe Méndez Posso

dfmposso@hotmail.com

Luis Enrique Torres Marín

letmforever06@gmail.com

Resumen

El presente trabajo se realizó a partir de la psicología comunitaria aplicada en la fundación Casa Taller de Tareas ubicada en el barrio Casa Blanca de la localidad de Suba; allí se encontraron problemáticas como el mal uso del tiempo libre, la estratificación, la pobreza, la falta de valores, y la falta de visibilización de la Fundación. Se trabajó con niños entre los ocho y los once años de edad.

De acuerdo con esto, junto con los líderes y fundadores del lugar, se realizó un programa de intervención enfocado en la utilización e implementación de los valores por parte de los niños, y a su vez se apoyó en gestionar enlaces con otras instituciones con el objetivo de visibilizar a la comunidad. La temática central trabajada fue el fortalecimiento y la gestión de redes.

Palabras clave

Fortalecimiento, gestión de redes, valores, psicología comunitaria.

Abstract

This work was carried out from community psychology at the Casa Taller Task foundation located in the White House neighborhood of Suba; there problems such as the misuse of free time, stratification, poverty, lack of values, and lack of visibility of the foundation found. We worked with children between eight and eleven years old. Accordingly, along with the leaders and founders of the place an intervention program focused on the use and implementation of the values of children, and in turn manage links with other institutions in order to be made visible to the community. The central theme was worked to strengthen and network management.

Key words

Strengthening, networking, values, community psychology.

Introducción

Este proyecto se realizó en el barrio Casa Blanca, de Suba, en la Fundación Casa Taller de Tareas, y se trabajó con una población de niños entre los 8 y 11 años de edad. Se evidenciaron varias problemáticas en el sector, estas se centran principalmente en la desigualdad, la estratificación, la situación económica de las familias, el mal uso del tiempo libre, la falta de prevención del consumo de drogas, y la falta de visibilización de la fundación. Sin embargo, se decidió jerarquizar las problemáticas, abordando en primera instancia temas como el manejo del tiempo libre, la gestión de redes que colaboren con la Fundación, y la utilización de valores.

Acorde con estas problemáticas se realizaron talleres en conjunto con los líderes de la comunidad, dirigidos a intervenir sobre las necesidades de la población. Así, se acordaron los objetivos del proyecto, que en el general se centraron en analizar las problemáticas de la comunidad, con el fin de generar una intervención acorde a los requerimientos del contexto. Los objetivos específicos fueron comprender las percepciones de los niños frente a la comunidad, bajo una metodología de cartografía social definida por Diez y Cols (2012), como aquella que permite reconocer las herramientas que posee la comunidad para la solución de sus propias problemáticas; e identificar los valores que pueden utilizar los niños de la comunidad para resolver sus problemas en la escuela o en su ámbito familiar.

Para la realización de este proyecto de intervención comunitaria, se tuvo en cuenta la definición brindada por Montero (2006) sobre el fortalecimiento comunitario y la gestión de redes, entendidos en términos de la participación activa de un grupo de personas en el espacio público la cual promueve un cambio social y a su vez establece contactos con diferentes entidades que ayudan a la transformación de una comunidad.

Algunos de los principales resultados encontrados en este estudio se centraron en la desigualdad económica que a diario vive esta población, a su vez se evidenciaron actos violentos realizados por los niños de la Fundación, como también dentro de su ámbito familiar. No obstante, a través de la intervención se logró consolidar la utilización de los valores como fuente de solución de situaciones problemáticas, además de establecer conexiones con otras instituciones las cuales ayuden en el proceso que desarrolla la fundación.

Marco teórico

Para la realización de este proyecto se tomó como eje central la definición de fortalecimiento de Maritza Montero, descrita a continuación:

El proceso mediante el cual los miembros de una comunidad (individuos interesados y grupos organizados), desarrollan conjuntamente capacidades y recursos para controlar su situación de vida, actuando de manera comprometida, consciente y crítica, para lograr la transformación de su entorno según sus necesidades y aspiraciones, transformándose al mismo tiempo a sí mismos (2005, p. 72).

A su vez, dieron soporte teórico los componentes del fortalecimiento intrapersonales de Zimmerman (citado por Montero, 2006), entendidos como la auto-percepción que tiene la persona de sí misma y sus capacidades o competencias; los interactivos referentes a las interacciones que tiene el individuo con su ambiente; y por último, los comportamentales, como acciones dirigidas a un cambio o transformación social.

Tomando como referencia a la misma autora se realizó una gestión de redes, la cual representa los lazos o las conexiones que se establecen entre grupos, personas o instituciones, y que tienen como objetivo generar un cambio y brindar un apoyo social. Es por esta razón que son consideradas como una forma específica para traer respuestas de la comunidad y un cambio beneficioso para la misma.

Además, para la realización del programa de intervención se apoya en la explicación que dan Diez y Cols (2012) sobre la cartografía social, entendida como una construcción colectiva en la cual se trabaja en conjunto para buscar conocimientos acerca de la percepción de un contexto, para encontrar las fortalezas que benefician a la comunidad, y para crear una sociedad democrática donde cada voz y voto sea de vital importancia para el mejoramiento de la comunidad.

Asimismo, se partió de la definición de los valores de Alonzo (2004) quien los considera "ideales de vida y objetivos en nuestra búsqueda de plenitud realizados a lo largo nuestras experiencias

cotidianas de las relaciones interpersonales y de su formación

categorica con carácter de universalidad" (p. 37).

Metodología

Se realizó una metodología participativa, basada en el uso de cartografías como mapas realizados en conjunto con una parte de la población, y cuya función principal fue integrar a los participantes para crear procesos de comunicación, en los cuales se evidencian diferentes posiciones en cuanto a la percepción que se tiene de la comunidad. Dichas cartografías, pueden ser realizadas sobre el pasado, presente o futuro. En este caso, se realizaron sobre la percepción actual que tienen los niños sobre su comunidad, y otra de proyección a futuro, esto con el fin de que adquirieran más conocimientos sobre el territorio donde interactúan.

En el desarrollo de estas cartografías se utilizó una metodología basada en los fundamentos conceptuales de una investigación y acción participativa, en la cual el territorio es un eje fundamental del proceso. Esto facilita y fomenta la participación. Además de esto, la cartografía social es considerada como una herramienta

para construir conocimientos de forma colectiva, la cual acerca a la comunidad en un espacio geográfico, socio-económico e histórico-cultural (Guber, 2001).

Se realizó también un cronograma sobre las actividades, fechas, materiales, horarios, objetivos y el modo en que se ejecutó la intervención; a fin de garantizar el cumplimiento de los objetivos propuestos al inicio del trabajo, y a su vez para desarrollar una satisfactoria intervención.

En el momento de implementar los talleres planteados, las experiencias fueron positivas debido a que el recibimiento por parte de los niños fue cordial, y estuvieron activos de forma continua, lo cual se evidenció en los resultados. Adicionalmente, más allá de cumplir el trabajo establecido, se garantizó un aprendizaje adecuado en cada uno de los niños, y de esta manera se fomentó una satisfacción personal en cada uno de los participantes de este proyecto comunitario.

Problemáticas encontradas

- En la Fundación solicitan apoyo especializado para orientar a los niños, según necesidades específicas.
- La Fundación pide como apoyo o solución, un programa de apadrinamiento de niños.
- El apoyo por parte del gobierno es casi nulo, en ocasiones por falta de recursos.
- Los líderes deben gestionar actividades, por sus propios medios, para poder mantener en pie la Fundación.
- Necesidad de apoyo profesional en áreas como psicología, pedagogía y trabajo social.
- Consumo temprano de sustancias psicoactivas y/o vulnerabilidad de consumo debido a la cercanía en el entorno.
- Casos de niños que no pueden costear la cuota mensual y por esta razón no pueden asistir a la Casa Taller de Tareas.

Desarrollo del plan de trabajo

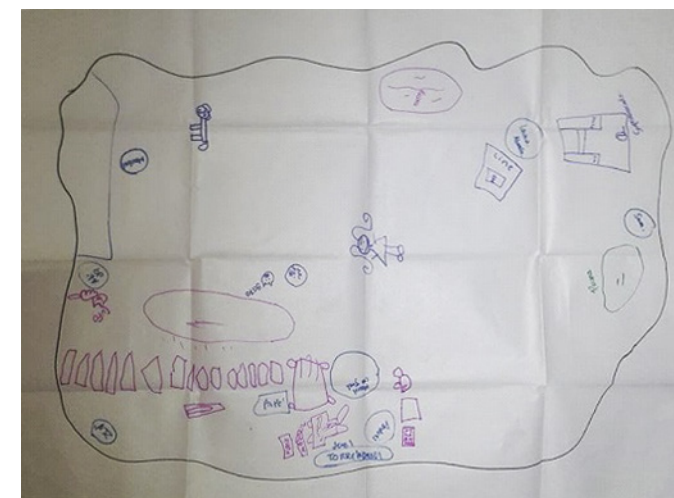
Se implementaron cuatro talleres exploratorios para poder ver la perspectiva de los niños. Adicionalmente, se realizaron talleres sobre la implementación de valores como herramienta de formación y para afrontar las diferentes problemáticas; los cuales se pudieron llevar a cabo con dinámicas como el dibujo, la lectura y el cine. La mayoría de actividades presentadas se pudieron lograr a través de juegos tales como las escondidas, policías y ladrones, entre otros.

Taller 1. Cartografía social: percepción de mi barrio

Se implementó el método de cartografía social, véanse figura 1 y 2, los niños ubicaron en un mapa su propia interpretación, allí ubicaron lugares en los cuales se sentían a gusto y lugares en los que sentían inseguridad o que simplemente no eran de su agrado. Posteriormente, en una cartografía a futuro identificaron cómo les gustaría que fuese su barrio y qué cambios

le harían. La participación fue activa por parte de los niños y se identificaron sitios en común.

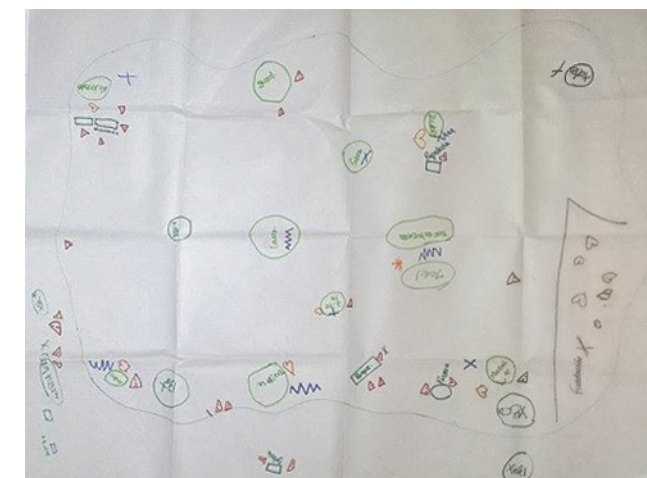
Figura 1. Cartografía social. Los niños expresan la perspectiva acerca de su barrio.



Fuente: Elaboración propia.

Resultados

Figura 2. Resultados de la cartografía social con las distintas lecturas y percepciones del barrio Suba Casa Blanca.



Fuente: Elaboración propia.

- Los niños identificaron los parques y otras calles como zonas de peligro y consumo de drogas
- La Fundación Taller de Tareas es el lugar principal el cual los niños perciben como agradable para compartir.
- En la cartografía a futuro se encontró que los niños no quieren cambiar el barrio si no la ubicación en donde ellos viven.
- Se evidenció que el barrio a futuro no tiene mayores diferencias con el actual. Tan solo fueron agregados lugares donde hay más interacción familiar como centros comerciales, parques, tiendas y restaurantes.

Taller 2. Lectura y dibujo en valores.

Por la lectura de un cuento infantil, cuyo contenido estaba centrado en los valores, se buscó que los niños pusieran en su contexto situaciones en las cuales el uso o respeto por valores fue beneficioso. Además, se introdujeron elementos artísticos como el dibujo con tiza sobre el piso, los niños interpretaron y crearon una narrativa acerca de los valores: cada uno aportó con un fragmento de la historia y se logró crear una historia en colectivo.

Resultados

- Se encontró que los niños tienen conocimiento sobre los valores, basándose en las experiencias personales, y en algunos porque se los han inculcado en sus hogares.
- Los niños crearon una historia en colectivo utilizando su creatividad y haciendo énfasis en los valores, sobre todo el trabajo en equipo.
- A partir de expresiones artísticas como el dibujo, los niños lograron expresar la concepción que tenían sobre los valores, su explicación y uso de los mismos.

Taller 3. Mundo visual en valores.

Se presentó la película infantil Up, con la intención de que los niños reconocieran los valores que presenta el filme y de esta forma se apropiaran de ellos; además de fomentar un espacio de cine en la Fundación, como medio de recreación y reflexión a través de películas con distintas temáticas.

Resultados

- A partir de la lluvia de ideas, los niños manifestaron la importancia de los valores vistos y su utilización.

- Se logró promover el interés del cine como recurso de aprendizaje y conocimiento.
- Los niños evidenciaron otras películas donde los valores propuestos están reflejados, y dieron argumentos acerca del mensaje que tenían.

Taller 4. Historieta en valores

Se entregó a los niños un octavo de cartulina con 6 viñetas en blanco donde ellos debían construir una historieta con dibujos, narrando una historia, ya fuera propia o inventada, pero que

mostrara algunos valores. Véase figura 3.

Resultados

- Se logró evidenciar que los niños aprendieron sobre los valores, y lo pudieron plasmar en una historieta.
- Se encontraron temas de agresión y violencia dentro de las historietas.
- Los valores más utilizados fueron el respeto y el perdón, esto debido al uso frecuente que hacen de ellos en su vida cotidiana.

Figura 3. Historietas realizadas por los niños. Planteadas desde una historia creada por ellos mismos donde reflejaban aspectos de su contexto de vida



Fuente: Elaboración propia.

Discusión y conclusiones

El trabajo realizado en la Fundación generó un impacto positivo en varios aspectos. La labor siempre fue en conjunto permitiendo que nos involucráramos en el contexto, y creando un compromiso de apoyo y ayuda.

Los talleres aplicados, utilizando métodos artísticos en su mayoría, permitieron abordar las distintas problemáticas que se presentaban en la Fundación, y de esta forma se brindaron herramientas a los niños para afrontar los problemas que se presentan en la vida cotidiana. Los juegos improvisados también pudieron generar cambios positivos, en su mayoría implicaron correr, ser jurados o hacer representaciones de canto, y se logró recoger información útil para el óptimo desarrollo de la intervención. Se realizó una continua retroalimentación, y se evidenció en los niños la gratitud y afecto que expresaban ante nuestra presencia. Pero el trabajo también se dio con la Fundación en cuanto al fortalecimiento de redes.

Este trabajo fue presentado ante la Facultad de psicología de la Universidad Piloto de Colombia con el fin de hacer una invitación a continuar trabajando en el proyecto, además

de hacer la solicitud de presencia de practicantes en la Fundación.

Además, al dialogar con los líderes comunitarios se generaron ideas para continuar con la gestión y funcionamiento de la Fundación, como por ejemplo solicitar apoyo externo de universidades y visibilizar la Fundación con instituciones y condóminos aledaños al barrio Suba Casa Blanca.

Vale la pena recalcar que este trabajo no se da por concluido, ya que en este momento y motivados por la aplicación de los talleres, se había propuesto la realización de un mural, el cual por recursos y tiempo no fue gestionado. En este momento se cuenta con el apoyo del Edil para la realización de este mural, que se llevará a cabo en el transcurso del mes de junio del 2015 con la intención de continuar incentivando actividades artísticas como recurso de empoderamiento y medio alternativo de solución a algunas problemáticas ya nombradas.

Este proyecto permitió evidenciar cómo un proceso adecuado de acción comunitaria se puede lograr hacer cambios en la comunidad, beneficiando a las personas involucradas y a su contexto; además de

potencializar capacidades y competencias para que sin ayuda externa puedan intervenir y solucionar sus propias necesidades.

Por último, se debe recalcar la importancia de trabajar con la primera infancia; y al respecto, el reto más importante es

identificar cómo lograr que los padres de familia, educadores, psicopedagogos, trabajadores sociales, psicólogos y gente del común, comprendan que la formación y enseñanzas brindadas a los niños es de vital importancia en el desarrollo y transformación de una sociedad.

Referencias bibliográficas

- Diez y Cols. (2012). *Investigación en intervención desde las ciencias sociales, métodos y experiencias de aplicación*. Argentina: Universitaria de la Patagonia.
- Guber, R. (2001). *Etnografía método y reflexibilidad*. Bogotá: Grupo Editorial Norma.
- Montero, M. (2006). *El fortalecimiento en la comunidad. Teoría y práctica de la psicología comunitaria. La tensión entre la comunidad y sociedad*. (pp. 59-92). Buenos Aires: Paidós

Bibliografía

- Alonso, J. (2004). *La educación en valores en la institución escolar*. México: Plaza y Valdéz.