

**RELACIONES DE PODER EN UN ESCENARIO EDUCATIVO:  
I.E.D. ALMIRANTE PADILLA, JORNADA FIN DE SEMANA,  
LOCALIDAD DE USME BOGOTÁ – COLOMBIA**

**DAVID ANDRÉS BOLÍVAR PARSONS  
JOHN EDISON CASILIMAS MARTÍNEZ  
KAROL ANDREA RIAÑO BELTRÁN**

**UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
PROGRAMA DE PSICOLOGIA  
BOGOTA D.C., I - 2015**

**RELACIONES DE PODER EN UN ESCENARIO EDUCATIVO:  
I.E.D. ALMIRANTE PADILLA, JORNADA FIN DE SEMANA,  
LOCALIDAD DE USME BOGOTÁ – COLOMBIA**

**DAVID ANDRÉS BOLÍVAR PARSONS  
JOHN EDISON CASILIMAS MARTÍNEZ  
KAROL ANDREA RIAÑO BELTRÁN**

**Trabajo de grado para obtener el título de  
Psicólogo**

**Asesor: GERMÁN CORTÉS  
Psicólogo**

**UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
PROGRAMA DE PSICOLOGIA  
BOGOTA D.C., I - 2015**

## **Dedicatoria**

Dedicamos este Trabajo de Grado a Dios porque siempre está presente en nuestras vidas, es motor que nos ayuda cada día que amanece, que nos permite vivir, respirar, a ser mejores personas; a nuestras familias y amigos que de alguna forma han contribuido en nuestra vida profesional

## **Agradecimientos**

Agradecemos el espacio brindado por la Universidad Piloto de Colombia para desarrollar y fortalecer nuestros conocimientos durante cada uno de los semestres cursados, por enseñarnos ese amor y esencia de nuestra profesión.

A los docentes que han apoyado esta iniciativa con sus valiosos aportes desde su conocimiento, experiencia.

A cada uno de los docentes que nos colaboraron, de manera muy especial a nuestro Asesor Germán Andrés Cortés Millán.

## Tabla de Contenido

INTRODUCCIÓN	3
Justificación	5
Planteamiento del problema	8
Objetivos	12
MARCO TEÓRICO	13
Escuela historia y poder	13
Influencia de la globalización con el poder en la educación	22
Mecanismos y formas de control inmersos en la educación	26
Análisis de las Relaciones de Poder en la Dinámica Familiar y Cultural	30
MARCO METODOLÓGICO	38
Diseño	38
Población	38
Estrategias metodológicas	39
Procedimiento	39
RESULTADOS	62
ANÁLISIS DE RESULTADOS	62
DISCUSIÓN	68
CONCLUSIONES	73
SUGERENCIAS	75
REFERENCIAS	76

## **Lista de Tablas**

Tabla 1. Análisis de categorías Sujeto uno frente a categorías	41
Tabla 2. Análisis de categorías Sujeto dos frente a categorías	44
Tabla 3. Análisis de categorías Sujeto tres frente a categorías	49
Tabla 4. Análisis de categorías Sujeto cuatro frente a categorías	56

## **Lista de Apéndices**

Apéndice A. Formato de entrevista semi-estructurada

Apéndice B. Entrevistas

### **Resumen**

El presente trabajo investigativo se propone identificar las relaciones de poder que se manifiestan en la I.E.D. Almirante Padilla, jornada fin de semana, de la localidad de Usme, Bogotá D.C., con el objetivo de analizarlas y determinar en qué medida dichas relaciones favorecen o afectan la cotidianidad escolar de la mencionada institución. A partir del marco teórico se establecen las categorías de análisis que tienen como referente básico la propuesta teórica de Michel Foucault, quien en su momento, llamó la atención sobre las “relaciones de poder”, los “mecanismos de control” y la “disciplina” que determinan en muchas oportunidades la actuación de los sujetos en los escenarios familiar, educativo y social. Desde el punto de vista metodológico la investigación es cualitativa de carácter descriptivo interpretativo, porque busca de manera sistemática comprender los conocimientos y valores que comparten los sujetos en un contexto escolar inclusivo (jornada fin de semana de la I.E.D. Almirante Padilla). Se cierra el trabajo con un espacio correspondiente al análisis de los materiales recogidos por medio de una entrevista semi-estructurada, la cual dio lugar a una discusión y elaboración de conclusiones y sugerencias.

***Palabras Clave:*** Relaciones de poder, mecanismos de control, disciplina, categorías.



**Relaciones de poder en un escenario educativo: Institución Educativa Distrital (en adelante I.E.D.) Almirante Padilla, jornada fin de semana, localidad de Usme Bogotá – Colombia.**

El presente trabajo de investigación pretende indagar las “relaciones de poder” que se presentan en la I.E.D. Almirante Padilla, en la Localidad de Usme de la ciudad de Bogotá, D.C.; realizado durante los años 2014 y 2015 por estudiantes de la Universidad Piloto de Colombia, como requisito para obtener el título de psicólogos.

El trabajo tiene como objetivo identificar las relaciones de poder, mecanismos de control y la disciplina escolar que se dan en la jornada fin de semana del colegio mencionado; con el propósito de comprender dichas relaciones a partir del marco conceptual de la investigación, el análisis de los mecanismos de control y de disciplina que se aplican en la jornada.

Las razones que justifican la investigación se estructuran en cinco puntos de vista, que en su orden son: teórico, práctico, metodológico, legal y disciplinar. Esto permite, en primer lugar, comprender la problemática social a la cual se le ha dominado bullying; En segundo lugar, determinar desde lo práctico, la contribución que hacen los resultados del presente trabajo; en tercer lugar, desde el punto de vista metodológico apoyarse en el diseño de un instrumento para analizar la información recogida; en cuarto lugar, desde la perspectiva legal, se identifican los mecanismos normativos para manejar la temática en el contexto escolar; por último, desde lo disciplinar, con el aporte de la psicología al desarrollo de la investigación, al encargarse de estudiar el comportamiento humano a partir de lo individual y de lo grupal teniendo en cuenta las relaciones que se tejen entre los estudiantes de la jornada fin de semana de la I.E.D. Almirante Padilla.

En referencia al primer punto de vista que tiene que ver con el componente teórico de la investigación, se retoman categorías aportadas por Foucault; la principal de ellas que tiene que ver especialmente, con las “relaciones de poder” y el establecimiento de mecanismos para controlar una población.

Bajo este orden, los objetivos de la investigación se formulan mediante la determinación de categorías (representativas y predeterminadas) de las relaciones de poder. Con base en las categorías, se diseña la estrategia metodológica (entrevista semi-estructurada) y la recolección de datos; lo que encausa la presentación y análisis de la información y en consecuencia, el análisis de categorías.

En cuanto al desarrollo, el trabajo investigativo está organizado en tres partes. En la primera, se expone la problemática de la respectiva investigación, que incluye el planteamiento del problema, los objetivos y su justificación; la segunda parte, abarca cuatro apartados, todos asociados a marco teórico de la temática y el marco legal. Por último, se presentan los resultados según los objetivos (categorías de relaciones de poder frente a los sujetos entrevistados) con su respectivo análisis. De igual forma, el trabajo incluye dos anexos: el primero, corresponde al diseño del instrumento de recolección de la información; el segundo, registra las entrevistas diligenciadas, es decir, con las respuestas emitidas por los entrevistados.

Cabe aclarar, acerca de las “categorías de relaciones de poder” (inmersas en los objetivos específicos), que trata de la temática objeto de estudio de esta investigación; ella al mismo tiempo hace las veces de tema y de categoría dentro del contexto del presente trabajo; razón por la cual, está presente en los objetivos de la investigación. De igual forma, es pertinente aclarar que la categoría denominada “disciplina”, pese a que hace parte de los “mecanismos de control”, dentro del trabajo se asume como “la forma de impartir instrucciones”, tal categoría (disciplina), está inmersa en el tercer objetivo específico.

Es importante anotar, que el desarrollo de este trabajo investigativo, tiene un impacto profesional, por cuanto permite confrontar y comprender la problemática social a la cual se le ha denominado bullying desde una perspectiva de relaciones de dominio, así como, identificar que existen mecanismos de control inmersos en los diversos contextos que inciden en el sujeto bajo dichas relaciones.

## **Justificación**

A continuación se exponen las razones que justifican la realización del presente ejercicio investigativo, estructuradas a partir de cinco puntos de vista, que son de orden teórico, práctico, legal, metodológico y disciplinar.

En primer lugar, desde el punto de vista teórico, se justifica porque mediante la aplicación de la teoría y los conceptos básicos sobre “las relaciones” y el “poder”, se amplían los conocimientos acerca de las situaciones de acoso y violencia en el ámbito educativo; reconocida actualmente, como matoneo. De igual manera, es motivante, desde este mismo punto de vista, encontrar explicaciones acerca de los “mecanismos de control” del entorno escolar (ya sea a nivel socio-económico, cultural y familiar) que influyen o replican “las relaciones de poder” a nivel intra escolar. Esto permite confrontar y comprender la problemática social a la cual se le ha denominado bullying.

Las motivaciones desde el punto de vista práctico, en este trabajo, están relacionadas con los resultados porque contribuyen en primer lugar, a ampliar la información acerca de las relaciones de poder que se presentan al interior de la I.E.D. Almirante Padilla, dadas las características de la población de la jornada fin de semana de dicho centro educativo. En segundo lugar, los resultados pueden sugerir, de acuerdo a la problemática identificada, el incremento de los niveles de tolerancia en la comunidad académica de la institución y eventualmente, hacer extensiva a la comunidad de la localidad de Usme, estrategias para comprender las causas de los conflictos de poder estudiantil.

Se justifica desde el punto de vista práctico porque el desarrollo del trabajo puede servir de material de consulta a otros estudiantes de psicología, u otros interesados en el tema. De igual manera puede servir para continuar haciendo estudios de relaciones de poder en otras instituciones educativas.

Por su parte, las razones de carácter legal que justifican la realización del trabajo, se refieren a la consulta e interpretación del marco legal que soporta la temática de la investigación, en este caso: Ley de Infancia y Adolescencia, 1098 de 2006; Ley 1620 del 15 de marzo de 2013, por la cual se crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar, en el que registra, entre otros aspectos, la prevención y mitigación de la violencia escolar, con sus respectivos objetivos de fomentar y garantizar la protección integral de la comunidad educativa. Del mismo modo, se relaciona con el artículo 39 de la ley 375 del 4 de julio de 1997, el cual enfatiza sobre las características de (integral, progresiva y humanística) la formación en Colombia.

Lo anterior, junto con el marco legal que tiene como su legítimo origen la Constitución Política de Colombia, que sustenta y defiende un ordenamiento jurídico y político, favorecedor de las relaciones de poder, legítimamente constituidas. Una evidencia al respecto es que en el país existen tres poderes claramente establecidos que son el ejecutivo, legislativo y judicial, cada uno con sus funciones, fueros y radio de acción.

A partir de este marco legal se puede llegar a dilucidar qué tipo de “relaciones de poder” se producen dentro del marco legal vigente, o por el contrario, cuáles de esas relaciones se encuentran al margen de él. En este caso por ejemplo, existen mecanismos, instancias y procedimientos legales para implementar la estrategia de solución pacífica de conflictos, sin embargo pueden darse casos, en donde ante un brote de violencia, se implementen vías de hecho, que en vez de encontrar salida al conflicto lo agrava. En la actualidad, en un colegio si no se aplican los protocolos frente a una situación convivencial tipo 1 o 2 (Ver tipificación de situaciones convivenciales en el Decreto 1965 de octubre de 2013), puede desencadenar una falta convivencial tipo 3, que reviste la presunta comisión de un delito y debe ser atendida por la autoridad competente, ya no dentro del ámbito del plantel educativo en donde sucedieron los hechos del presunto acto delictivo.

Esta visión desde el punto de vista legal, permite tener elementos de juicio para reconocer, juzgar o intervenir una determinada “relación de poder”, un determinado mecanismo de control o un acuerdo disciplinario. Dentro de esta perspectiva, un manual de convivencia por ejemplo, no puede ser redactado conforme al capricho del rector o de los profesores. Toda la comunidad educativa en pleno debe participar en la elaboración de ese reglamento, guardando los principios consagrados en la Constitución Nacional, los derechos fundamentales y deberes de todos los integrantes de la institución, principalmente de los menores de edad que formen parte de dicha comunidad.

Desde el punto de vista metodológico, esta investigación se justifica porque es el núcleo donde acontece y se da el ejercicio investigativo que se propone este trabajo. Además se trata del escenario en donde puede llegar a darse producción de conocimiento a partir del contacto con la comunidad “objeto de estudio”, efectuando una intervención conforme a los parámetros creados por la “comunidad científica” y aplicando las herramientas adquiridas a lo largo del proceso de formación profesional.

Este mismo punto de vista, posibilita la clarificación y la selección de la metodología pertinente para desarrollar el trabajo de investigación en línea del alcance de objetivos propuestos para el trabajo investigativo que se adelanta. Para dicho fin se acudió al diseño y aplicación de una “entrevista semiestructurada” con la que se determinan tres categorías de las relaciones de poder. Tal técnica favorece la recolección de datos, su posterior sistematización, análisis y la elaboración de resultados. A la postre, este modelo se convierte en soporte para el estudio de problemas en instituciones similares y su aplicación posterior por otros investigadores.

Y al cierre de la justificación, el punto de vista disciplinar porque existen las suficientes razones de la psicología, en cuanto campo científico que se encarga de estudiar el comportamiento humano a partir de lo individual y de lo grupal teniendo en cuenta las relaciones que se tejen en lo social. Al respecto, el desarrollo de los objetivos de la investigación y lo que sus resultados sugieren, están asociados a estos tres campos para identificar, presentar y comprender las relaciones de poder entre un grupo de

sujetos que (sin desconocer la individualidad) comparten un escenario de formación, con características propias de heterogeneidad y construcción de estilos propios de vida. En este sentido, Allport (1924) refirió que las prácticas sociales que ejecutan los sujetos en su comportamiento provienen de muchos y diferentes factores. No se puede llegar a comprender el comportamiento de un sujeto o grupo si no se tiene en cuenta su entorno.

### **Planteamiento del problema**

Como antecedentes en el tratamiento del tema de investigación se identifican los trabajos de Olweus, Pikas y Chauv, quienes desde el escenario académico han abordado la problemática referida de las “relaciones de poder” en una de sus formas más conocidas como el bullying. En seguida se hace una referencia general sobre cada propuesta.

En primera instancia Olweus (1970) impulsó la investigación de la problemática conocida como bullying, entendida ésta como un hostigamiento o acoso, para describir comportamientos no deseados en los escolares. Tal hostigamiento, estaba relacionado con manifestaciones como las bromas, las burlas y el maltrato físico, con el propósito de someter emocional y psicológicamente a la víctima, caracterizándose por desigualdad de poder. Frente a esta problemática, se han desarrollado algunos programas, tales como el método de Pikas, el de intervención de Montreal y el programa multicomponente de aulas en paz.

Respecto del primer método, (Pikas 1989) citado por Ortega (2000) se basa en “entrevistas dirigidas”; realizadas, en primer lugar y en forma individual, a victimarios con el fin concientizar que los actos agresivos generan daño a sus pares. En segundo lugar, realizadas a los espectadores, para fomentar habilidades empáticas que sugieran identificar y reportar actos de maltrato. Y, por último, a las víctimas con el fin de promover el entrenamiento de habilidades sociales y de resolución de problemas.

En cuanto al segundo método, denominado también “Programa de Intervención de Montreal”, abarca dos fases: la primera, tiene como propósito disminuir

comportamientos de agresión y casos de riesgo escolar en estudiantes. La segunda fase, cuyo fin de intervención es socializar en las familias pautas de crianza y habilidades de afrontamiento, Vitaro, Brendgen y Tremblay (2001 citados por Chaux, 2005) quien, ya en 1997 habría diseñado un programa multicomponente al cual denomina “Aulas en Paz”, con el objetivo de prevenir la agresión, y generar promoción de conductas prosociales y fomentar estrategias para el desarrollo de competencias ciudadanas entre niños y niñas de las escuelas de Colombia.

El desarrollo de estos programas ha brindado aportes significativos en la comprensión de la problemática del bullying, al incluir los actores que intervienen (víctimas, victimarios y espectadores) en la búsqueda de soluciones y en consecuencia, aparecen herramientas para promover el entrenamiento en habilidades sociales para mitigar los actos de agresión e incrementar los niveles de tolerancia.

Aunque los antecedentes referidos tienen bastante solidez conceptual y de aplicación, sin embargo se limitan al tratamiento de la problemática exclusivamente en el escenario escolar. Por su parte, desde el presente trabajo se propone la aplicación de la categoría “relaciones de poder” porque además de contemplar la situación en el ambiente de la escuela, reconoce otras causales que obedecen a la problemática social que acontece a nivel externo de las instituciones.

Es por esto que hay que reconocer que las actuales condiciones de vida con su creciente complejidad en un mundo de constante cambio y grandes avances científicos, tecnológicos, culturales y económicos en un contexto de globalización, generan cambios en las relaciones sociales; especialmente, al interior de las organizaciones e instituciones laborales, educativas y familiares.

Es así como, actualmente, en el contexto educativo, escenario susceptible de dispositivos de poder, se presentan relaciones de coacción entre pares denominadas bullying o matoneo, los cuales se ven influenciadas por muchas razones, entre ellas, los mecanismos de control, los sistemas legislativos y las relaciones comerciales que se

gestan en la globalización, con el propósito de controlar y dirigir el comportamiento de la población (Foucault, 1978).

A propósito de los mecanismos de control, dado como una de las razones que influyen las relaciones de poder, Martínez (2009) comenta que la educación en Colombia se explica por directrices gubernamentales y necesidades productivas del modelo económico globalizado. Por ello, las instituciones funcionan como un centro de formación de sujetos, para desempeñarse posteriormente en un ambiente capitalista, que le exige ciertas habilidades; es decir; el poder ejercido por las instituciones académicas controla las acciones de los sujetos, con el fin de que presenten resultados efectivos al Estado.

Afirma también el mismo autor, que un mecanismo ejercido por el sistema pedagógico es la “evaluación académica”, utilizada como herramienta de medición y práctica de poder, dirigida por el docente hacia los estudiantes y regulada por el Estado; esto propicia jerarquías y, en consecuencia, niveles que diferencian los grados de conocimiento entre un sujeto y otro, generando distinciones o diferencias entre ellos, lo que potencializa eventos de *bullying* o matoneo entre pares, ya sean individuales o grupales. Dichos eventos circunscriben de forma natural e implícita, unos actores: víctimas, victimarios y espectadores, quienes según el rol enmarcan un contenido de dominio en distintas direcciones.

En cuanto a las relaciones comerciales que se gestan en la globalización, como otro de los mecanismos de control que influye en las relaciones de poder, se da en la esfera de lo económico y en distintos escenarios, especialmente en el educativo, dado que Hard y Negri (2001b) plantean que las sociedades se rigen bajo estándares de consumo y capital, factores económicos que probablemente condicionan las relaciones de poder entre el que tiene la posibilidad adquisitiva y el que no; propiciándose así la réplica de comportamientos de dominio en sus relaciones.



Esta problemática no es ajena al contexto educativo de la ciudad de Bogotá, que según investigaciones y notas de los distintos medios de comunicación se presenta en la educación básica, media y superior. Prueba de ello son los datos de la misma Secretaria de Educación del Distrito –SED (2014), que de enero a octubre de 2014 – asegura que - se atendieron aproximadamente 1820 casos de hostigamiento escolar, de tal modo y con esas cifras se evidencian que esta problemática cada día se incrementa.

Dicha cifra y la identificación de los protagonistas de tales hechos se convierten en una situación para analizar porque de acuerdo a Torres (2014) la posibilidad de que se presente con mayor frecuencia en los menores y adolescentes; significa, que muy probablemente la problemática se refleja más en las dos primeras fases de la educación.

Así pues, desde lo planteado en la justificación, la descripción correspondiente a Bogotá y los datos ofrecidos por la SED, se llega a la I. E.D. Almirante Padilla, de la Localidad de Usme en Bogotá, jornada “fin de semana”, cuya población se caracteriza por una marcada heterogeneidad, pues está compuesta por menores infractores de ley, desplazados por la violencia, desmovilizados de grupos al margen de la ley, adultos mayores, personas con discapacidad física, personas con deficiencia cognitiva y homosexuales, con edades comprendidas entre los 15 y 75 años; lugar en donde se adelanta la investigación a fin de identificar las relaciones de poder, mecanismos de control y la disciplina escolar que se presenta en dicha comunidad educativa.

Esta diversidad al interior del escenario educativo de la I.E.D. Almirante Padilla, probablemente sea un factor que haga manifiestas las relaciones de poder en forma diferente a un contexto educativo tradicional; por lo que se hace necesario preguntar:

¿Cuáles son las relaciones de poder, los mecanismos de control y la disciplina escolar que se dan en la I.E.D. Almirante Padilla, jornada fin de semana, de la localidad de Usme, Bogotá D.C.?

## **Objetivos**

### **Objetivo general.**

Identificar las relaciones de poder, mecanismos de control y la disciplina escolar que se dan en el Colegio Distrital Almirante Padilla, jornada fin de semana, de la localidad de Usme, Bogotá, D.C.

### **Objetivos específicos.**

- a) Indagar las relaciones de poder que se presentan en la jornada “fin de semana” de la I.E.D. Almirante Padilla de la localidad de Usme en Bogotá.
- b) Identificar los mecanismos de control que pueden influir en las relaciones de poder en el centro educativo mencionado.
- c) Identificar la disciplina o manera de impartir las instrucciones para el manejo de las relaciones en el grupo de la jornada fin de semana.
- d) Analizar las relaciones de poder, los mecanismos de control y disciplina que se presentan en la institución.

## **Marco Teórico**

### **Escuela Historia y Poder**

Este apartado aborda la historia de la educación en Colombia sus orígenes, el papel de la iglesia y como ésta tiene influencia desde una perspectiva económica. Del mismo modo, cómo se constituye la educación primaria y la legalización por parte de los entes gubernamentales, además de esto, se presenta la importancia que tiene la educación para que el sujeto logre interactuar de forma adecuada en el medio físico e intelectual, sin desconocer que es susceptible al aprendizaje urbano dadas sus relaciones sociales. Así mismo, el Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación obligatoria de acuerdo con lo definido en la Constitución (Art. 67, Ley 30 de 1992, Art. 4; Ley 1098 de 2006, Art. 10) , por lo que la responsabilidad del Estado está guiada a promover la formación de los estudiantes, teniendo en cuenta diferentes aspectos como el saber-poder y las formas de sanción a quienes no se ajusten a los parámetros establecidos, - como garantizar el derecho fundamental a la educación-; para lo cual, se hace necesario el diseño del currículo por parte de los organismos de control estatal, con el fin de determinar los contenidos que se deben impartir a los estudiantes para establecer secuencias de aprendizaje y confirmar, mediante la evaluación, lo aprendido en los contenidos. Para finalizar se realiza una breve descripción del marco legal en la educación con respecto a la legislación colombiana y sus principales políticas en beneficio de la comunidad.

Volviendo a la historia educativa de Colombia, en el Congreso de Cúcuta de 1821 se dictan una serie de normas que pretenden dar inicio a la creación de colegios en las principales ciudades del país, posterior a ello Francisco De Paula Santander en su actuación como vicepresidente, impulsó la educación primaria en las ciudades, municipios y localidades. Así mismo en 1826 se crearon las universidades públicas, en las cuales se reglamentaba un esquema académico con facultades de teología, filosofía, derecho y medicina.

Con el avance de los años, en 1844 se abren los primeros colegios privados y se reforma el sistema educativo; por otra parte, entre 1867 y 1885 se crea una cantidad de instituciones académicas destacándose entre ellas, la fundación de la universidad Nacional de Colombia. Adicionalmente, en 1886 se determina la gratuidad de la educación pública y se realiza la secuenciación por niveles: primaria, secundaria y profesional. Después, en el año de 1888, se establece la educación religiosa obligatoria en todo el país, que posteriormente, el liberal Tomás Cipriano de Mosquera suspenderá. En el siglo XX, se inicia la reforma a la educación al organizarse la enseñanza primaria (urbana y rural) y secundaria (técnica y clásica). En este sentido, la educación primaria la administrarán los departamentos de manera gratuita, pero no obligatoria; y la educación secundaria se mantiene a cargo de la Nación. Ya en 1930, se determina que la población colombiana específicamente los niños, deben recibir un mínimo de educación obligatoria. En 1941 se fundan algunas escuelas vocacionales agrícolas (Organización de Estados Iberoamericanos –OEI, 2014).

Posteriormente, dentro del contexto de la nueva Constitución de 1991, en el gobierno de Cesar Gaviria se crea la ley 115 de (1994) en la cual se fundamenta el derecho a la educación en libertad de enseñanza, aprendizaje, investigación y servicio público, creándose así la ambigüedad entre derecho y servicio por el que se debe pagar. Al mismo tiempo, en este contexto el país entró en sintonía con las iniciativas neoliberales de carácter económico, se inició la oleada de privatizaciones de las empresas públicas y la educación entró a formar personas para los negocios neoliberales, condenando al Estado Benefactor y avalando la empresa privada como prototipo de administración de calidad, eficiente y eficaz. Los años han demostrado que la corrupción también alcanzó al sector privado. Hechos recientes así lo demuestran: la quiebra de Interbolsa (sector financiero privado) y la intervención que ha tenido que hacer el Ministerio de Educación Nacional, a la otrora empresa educativa boyante Fundación Universitaria San Martín que también se encuentra en quiebra.

La ligera referencia histórica que se acaba de presentar, se hace con el fin de demostrar que el Estado ha sido quien a lo largo de la época republicana se ha encargado

de dar las directrices del sector educativo en el país. A propósito de esto, la perspectiva de Martínez (1996) invita a comprender que la educación es el contexto de réplica que brinda información histórica de la sociedad, siendo ésta, uno de los escenarios del Estado, supeditado a procesos económicos y sociales, que surgen de los organismos multilaterales como el Banco Mundial, BM; el Fondo Monetario Internacional, FMI; el Banco Interamericano de Desarrollo, BID; y recientemente la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico, OCDE, que es el organismo que solicita la aplicación de las cuestionadas pruebas Pisa. Por lo anterior, se identifica que el sector educativo adopta directrices del Estado, que regulan y aprueban la educación de la población de un país. De esta manera, se comprende que los lineamientos globales inciden en el contexto educativo nacional y local, dependiendo de aspectos económicos y sociales, que permiten la réplica de prácticas que contribuyen a la comprensión histórica de la educación, la cual hace parte de la práctica social y la pedagogía.

De otro lado, Martínez (1996) afirma que el poder selecciona ciertos acontecimientos legitimándolos para que puedan ser parte de la historia. Así, el surgimiento de la escuela está dado por un acontecimiento de saber y de poder, más no obedece a prácticas de enseñanza. Es decir, es el resultado de la correlación compleja de distintos acontecimientos. Esto, conduce a que aquellos que están por fuera de esta clasificación, son denominados como cotidianos, por lo que no se consideran significativos. En este sentido, los hechos educativos acaban por ser el recuento histórico de otras prácticas, que lo explican, y lo hacen parecer como elementos determinados del orden político.

Adicionalmente, en la América colonial, precedió la formación de instituciones académicas bajo dos vertientes: la primera, se refiere a la posesión exclusiva de conocimientos por parte de la iglesia ya que proponía el plan para fundar escuelas. Y la segunda, al saber de los manuales de enseñanza, que indican la adopción de ciertos fragmentos de saber, como también el uso del manual y no de otro tipo de texto para difundir y usar el saber en la escuela (Martínez, 1996).

No obstante, el estudio sobre la educación en la época del federalismo, enfatiza el papel de la reforma instruccionalista como elemento de actualización de la educación. A pesar de los obstáculos sociales, económicos y políticos, la educación primaria logró un significativo auge y evidenció el compromiso del Gobierno para generalizar la escuela primaria (Meyer, 1979). Lo dicho, supone que a partir del momento en que el Estado adquirió compromiso con los centros educativos, interesándose por su bienestar y participación, la educación tuvo mayor credibilidad.

Del mismo modo, Martínez (2009) plantea que en el siglo XX, la educación emerge en las esferas de la gubernamentalidad en busca de racionalidad financiera y administrativa, denominada sistema educativo, que tiene por finalidad diseñar estrategias sociales a las que deben sujetarse las instituciones educativas, dando lugar a un discurso organizativo sobre educación que lucha por ocupar un lugar entre las ciencias de la educación. A partir de lo anterior se evidencia la manera como la educación empieza a sufrir una serie de cambios asociados a las decisiones financieras y administrativas, de quienes diseñan la sociedad desde la matriz de la democracia capitalista en donde priman los mandatos de la libre empresa y el libre mercado. En consecuencia, la educación responde a ese modelo y entonces está llamada a formar ciudadanos o consumidores que produzcan capital para que se mueva la economía por medio de la capacidad de consumo. Esta dinámica económica se encuentra sustentada desde relaciones de poder y en donde el trabajo pasa también a ser una mercancía.

### **Construcción de dispositivos de poder en el escenario educativo.**

Teniendo en cuenta que los sujetos interactúan en una diversidad de contextos como el cultural, social y familiar, es pertinente argumentar que el escenario educativo es un espacio vulnerable que permite la puesta en escena de la influencia de dichos contextos. Por ejemplo un estudiante criado en una familia con relaciones violentas posiblemente muestra algún tipo de agresiones entre pares y maestros de su contexto escolar. Esta circunstancia es la que permite comprender las prácticas de poder que se

desarrollan en esta interacción (sujetos - contexto y viceversa), que consecuentemente se replican en el escenario educativo.

Igualmente, las instrucciones son significativas al momento de ejercer el poder; en este sentido es posible identificar aspectos como la disciplina y descontrol, conformidad y sanción, por lo que el poder no se puede reducir a la soberanía y el dominio del territorio. Según Foucault (1978) “El poder penetra en los cuerpos, de quien sabe y de quien aprende” (pág. 57). De la misma manera, Martínez (1996) refiere:

En las instituciones educativas profesor y alumno se retroalimentan permanentemente con poder, que va más allá del saber (profesor), sobre el aprender (estudiante) entre el que sabe y el que no sabe, pasan relaciones en el que el poder se incorpora en las condiciones de la posibilidad de su funcionamiento (pág. 46).

Por tanto, se infiere que el poder se presenta en quien tiene el conocimiento y en quien está aprendiendo. En esta interacción, tanto estudiantes como maestros se retroalimentan y cuentan con este dispositivo para el manejo de sus relaciones y responsabilidades.

De la misma forma, la escuela es un espacio donde se fomenta la disciplina y responsabilidad, atendiendo instrucciones y ejecutando métodos de sanción y corrección con el propósito de formar sujetos ideales para la sociedad. Frente a esto Moral (2007) refiere que “El poder de la escuela radica en sus propios dispositivos de poder/saber, sus métodos disciplinarios (sancionadores), de instrucción o (correctores), reproducen legitimidades convenidas socialmente” (pág. 72).

Igualmente, la disciplina en los escenarios académicos, se fortalece con la implementación de reconocimientos o jerarquización de desempeño, mediante honores y asignación de puestos en los salones de clase; “sancionando” a los sujetos que no cumplen con los parámetros exigidos por la institución educativa. La disciplina es el mecanismo que permite establecer jerarquías y rangos, de tal manera que a mayor

disciplina y docilidad mejores son los resultados, ese es el discurso con el cual se vive en la cotidianidad, obedecer y mantenerse en esta sociedad de control para coexistir (Foucault, 1978). Un sujeto disciplinado es considerado eficaz. Así mismo, solo se es libre en los primeros años de vida cuando se depende permanentemente de un cuidador.

Basado en lo anterior, el mismo Foucault (1978) plantea, que la primera celda es la institución académica esto hasta finales de la adolescencia; luego el sujeto se debe dar cuenta de un aprendizaje y asimilación de conocimiento; también se controla el tiempo y las actividades, seguido a este proceso la sociedad exige continua formación académica.

### **El currículo en la educación.**

El diseño de un currículo escolar Según Coll (1997) es otro mecanismo de poder establecido por los organismos de control estatales, con el fin de seleccionar contenidos para establecer secuencias de aprendizaje que favorezca su asimilación al orden de poder establecido. De la misma manera, sus principales objetivos son determinar la relevancia del contenido y por supuesto evaluarlos, con criterios, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral para llevar a cabo los proyectos educativos institucionales.

En este sentido, los organismos que ejercen control establecen procedimientos y métodos unificados con intenciones homogenizantes, principios de pedagogía y disciplina como mecanismo de control social. Es pertinente preguntarse cuál es el objetivo del currículo, impartir una serie de datos con el fin de desempeñarse socialmente o estimular el desarrollo personal. Por lo anterior Calfee (citado por Coll 1997) dice que una persona educada, es aquella que ha aprendido una suma de conceptos, destrezas, prácticas y normas, que caracterizan una cultura con el fin de que logre interactuar de forma adaptada en el medio físico y social.

Por otro lado, el diseño curricular lo que busca es establecer qué conocimientos y contenidos se deben impartir a los estudiantes en edades específicas, con el fin de que



haya secuencia, es por esto que cada grado cuenta con un contenido específico de trabajo anual, ya que se requiere el desarrollo de habilidades progresivas que permitan el desarrollo de este conocimiento (Coll, 1997). Sin embargo, se debe tener en cuenta que el sujeto es susceptible a un aprendizaje urbano y social, ya que interactúa en forma constante, vivenciando relaciones sociales que conocen y aprenden del entorno.

Así mismo, el planteamiento de Vygotsky (1920) comenta que el sujeto en formación tiene mediadores o guías de aprendizaje. Inicialmente los padres, simultáneamente con educadores con quienes interactúan a la vez que suministran herramientas que permiten una asimilación efectiva del conocimiento. Ahí en la escuela es donde el sujeto es receptor de prácticas de poder utilizadas por el docente posibilitando la legitimación y replica de relaciones de poder con sus pares y el entorno; por consiguiente, la ejecución de mecanismos de control dada a partir del diseño curricular, y ejercidas por el maestro, se dan a través de la interrelación entre docente estudiante, mediante las instrucciones impartidas por el docente, gracias a la condición de saber - poder, que le da el privilegio de corregir, guiar y evaluar (Coll, 1997).

Además de lo dicho, se sabe que el currículo obedece a un modelo pedagógico. Y dentro de este marco ha de considerarse que el modelo pedagógico que prevalece en Colombia es el tradicional, basado en el método básico academicista en el que generalmente se imparte la clase de manera verbal, hay condiciones disciplinarias dentro del aula, donde los estudiantes deben ser receptores, fortaleciendo su aprendizaje por medio de repetición y tareas, donde el docente asume la figura de autoridad (Flórez, 2000). De esta manera, hay una relación vertical entre docente y estudiante comprendiendo que el primero tiene el dominio y posee el conocimiento, por tanto se pretende comprender si este modelo pedagógico es un factor determinante en las relaciones de poder que se dan en el escenario educativo.

### **Marco legal en la educación colombiana.**

La educación colombiana está expuesta a una diversidad de mecanismos legales que la regulan, teniendo así que existen leyes y decretos que evidencian la incidencia del aspecto legal en el escenario educativo. En el caso colombiano, el Decreto 1860 de agosto 3 de (1994), “por el cual se reglamenta parcialmente la ley 115 de (1994) en los aspectos pedagógicos y organizativos generales” (pág. 1) donde se habla del capítulo I “de la prestación del servicio educativo” por medio del art 2º responsables de la educación de los menores “el estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación obligatoria de acuerdo con lo definido en la constitución y la ley.

La Nación y las entidades territoriales cumplirán esta obligación en los términos previstos en las leyes 60 de (1993) y 115 de (1994) y en el presente Decreto. Los padres o quienes ejerzan la patria potestad sobre el menor, lo harán bajo la vigilancia e intervención directa de las autoridades competentes.

Con base en esta ley, el Estado no es el único responsable de la educación y las situaciones que dentro del contexto escolar se presenten, también confirma que los padres o cuidadores que acompañan el proceso de formación del menor deben fomentar vigilancia en los hogares y seguimiento de actividades.

Adicionalmente, la Ley 375 de julio 4 de (1997) en el Artículo 2º. Tiene como finalidad promover la formación integral del joven que contribuya a su desarrollo físico, psicológico, social y espiritual. De igual manera, que facilite su vinculación y participación activa en la vida nacional, en lo social, lo económico y lo político como joven y ciudadano. De esta forma, aun cuando el estado no es el único responsable de los menores, su responsabilidad está dirigida a promover la formación de los mismos en el contexto educativo, para que posteriormente estos sujetos se vinculen a la vida laboral y sean participantes activos de la nación.

A propósito de la formación en el contexto educativo, es necesario remitirse al Artículo 39, que menciona las características de la formación en Colombia con base en tres aspectos que la componen; a) Integral, abarca las dimensiones que permiten a la juventud construir, expresar y desarrollar su identidad en los aspectos físico, psíquico, afectivo cognoscitivo y espiritual para participar de manera activa en la vida social. b) Progresiva, conforme a la evolución psicosocial del joven, se deben elaborar estrategias que les permitan interactuar de una manera crítica, reflexiva y propositiva con la sociedad. c) Humanista, mediante un permanente diálogo promover el respeto, la tolerancia y la autonomía de la juventud para aportar en la creación de una sociedad democrática, pacifista y pluralista en donde se reconozcan y legitimen todos los valores que determinan al ser humano.

En forma complementaria, la Ley 115 del 8 febrero de (1994) título uno, artículo 1º conceptúa la educación como un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. Por consiguiente, es una obligación del Estado fomentar la formación académica; de igual forma, es un deber de la sociedad participar, ya que así se facilita el desempeño social.

Ahora, debido a que las continuas manifestaciones de agresión en el escenario escolar; y pese a que tales manifestaciones, provienen de los aprendizajes adquiridos en diversos contextos y procesos de formación, surge la ley 1620 del 15 marzo de (2013) “por la cual se crea el sistema nacional de convivencia escolar y formación para el ejercicio de los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar” (pág. 1). También, define el acoso escolar o bullying, (según el artículo II de este título) como acto negativo, intencional metódico y sistemático de agresión, intimidación, humillación, ridiculización, difamación, coacción, aislamiento deliberado, amenaza o incitación a la violencia o cualquier forma de maltrato psicológico, verbal, físico o por medios electrónicos contra un niño, niña o adolescente, por parte de un estudiante o varios de sus pares con quienes mantiene una

relación de poder asimétrica, que se presenta de forma reiterada o a lo largo de un tiempo determinado.

Además, en el Artículo IV, se dan a conocer los objetivos del sistema nacional de convivencia escolar y formación para los derechos humanos, la educación para la sexualidad, la prevención y mitigación de la violencia escolar a) Fomentar, fortalecer y articular acciones de diferentes instancias del Estado para la convivencia escolar, la construcción de ciudadanía y la educación para el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los niños, niñas y adolescentes de los niveles educativos de preescolar, básica y media. b) Garantizar la protección integral de los niños, niñas y adolescentes en los espacios educativos, a través de la puesta en marcha y el seguimiento de la ruta de atención integral para la convivencia escolar, teniendo en cuenta los contextos sociales y culturales particulares. De esta forma, la legalización del manual de convivencia, expresa que la problemática se hace cada vez más evidente, utilizando estrategias para rescatar material pedagógico basado en valores que estaban en el olvido, con el ánimo de formar seres humanos con habilidades sociales.

### **Influencia de la Globalización con el Poder en la Educación**

Este apartado asocia el mecanismo de relaciones internacionales, denominado globalización. Este modelo socioeconómico, está ligado al contexto actual y por medio de él se presenta una dinámica de cambios culturales, sociales y políticos con el objeto de estandarizar las prácticas de la población mundial. Se comprende también, cómo la sociedad es fluctuante y flexible, lo que permite que entes gubernamentales decidan los cambios que se implantarán en la sociedad, con el objetivo de controlar los espacios en los cuales el sujeto interactúa.

Inicialmente hay que decir, que la globalización se divide en tres momentos históricos (el primero en el siglo XV; el segundo, la revolución industrial y el tercero, la actualidad). Se tiene en cuenta, en esta investigación, el primero y el tercero, dado que guardan relación con el tema de interés. El primero, se define en el siglo XV, época en la

que se generaron valiosos descubrimientos y diversidad de elementos que permitieron dar a conocer formas de vida, dentro de una doctrina mercantilista y de intercambio de conocimientos y herramientas. Tal momento histórico, inició con el descubrimiento de la imprenta, la que en consecuencia, fomentó la escritura de conocimientos en diferentes áreas, así como su réplica y distribución por medio de instituciones académicas y creación de bibliotecas, a la vez que se establecía la jerarquización y clasificación social, a partir de formación y dominio de conocimientos (Posada, 2012). Esta época genera un sujeto con el poder del conocimiento, conocido con el nombre de “ilustrado”, que en este caso cumple la máxima: “el que sabe tiene el poder”, y en esas épocas el “sabio ilustrado” influenciaba hasta los reyes. No hay que olvidar, que un buen número de cortesanos eran los consejeros del rey y por tanto, tenían su nicho de dominio en la monarquía. Bajo este panorama, las personas que ejercían la burocracia, debían ser alfabetizadas para tener la posibilidad de tomar decisiones y ejercer el poder, por lo que el conocimiento no debía ser para todos, pues era necesario tener pocos letrados que gobernarán una mayoría de analfabetas. Según lo anterior, Rama (1984) expresa:

En el centro de toda ciudad, hay una ciudad letrada que está compuesta por el anillo protector del poder y el ejecutor de sus órdenes, los educadores, escritores e intelectuales todos aquellos que manejaban la pluma estaban estrechamente asociados a las funciones de poder, era necesario un reducido número de alfabetizados para ejercer un elevado rango de la sociedad y una abundante retribución económica (p. 32).

El argumento anterior se relaciona con la globalización y la propuesta de investigación, en que desde la educación o información, el conocimiento no era para todos, siendo necesario tener un pequeño grupo de alfabetizados para dirigir y administrar, y por otro lado una mayoría de analfabetas que realicen labores operativas, de esta manera el conocimiento (educación), se utiliza como medio para establecer relaciones de poder en la sociedad.

Ahora, el tercer momento de la globalización se refiere a la actualidad, en la que el desarrollo de nuevas metodologías, tecnológicas y libre comercio, páginas

electrónicas y científicas (donde se puede recabar información, producto de la investigación), a la vez que modifican las necesidades intelectuales y los campos o modos de acción de la sociedad; es decir, transforma toda una dinámica cultural y educativa. Estos desarrollos tecnológicos como las redes sociales y el acceso a internet al estandarizarse de manera implícita a nivel mundial, permiten a través de sus bases de datos, generar nuevos medios de control y estadísticas sociales. Igualmente logran ubicar una persona por medios satelitales, a través de estos surgen nuevas prácticas y comportamientos como difundir discursos y tendencias de consumo (Posada, 2012).

Es así como las TIC siendo parte fundamental del desarrollo de las nuevas generaciones, asumen nuevas fuentes de información que se encuentran disponibles para quien pueda acceder a ellas, es decir se puede ejecutar una práctica de poder con el hecho de tener acceso a estas herramientas. Igualmente esta información viene cargada con un trasfondo cultural que impacta e influye a la población en nuevos modelos culturales, por lo que una gran parte de las actividades propias del sujeto han dejado de ser realizadas en el plano real para pasar a la virtualidad, como afirma (Castells, 1998 citado por Gutiérrez, 2004).

Adicional a lo dicho, estas herramientas en sus nuevas versiones y actualizaciones integran distintos mecanismos y medios de control haciendo emerger nuevos comportamientos y prácticas en la sociedad; especialmente nuevos tipos de relaciones de poder y competencia; conflictos y coincidencias entre actores, identidades, espacios sociales y procesos internacionales.

Por lo tanto, ciertas relaciones de poder empiezan ejerciéndose desde un contexto político, las cuales van trascendiendo a los contextos sociales, familiares y académicos, por medio de dispositivos gubernamentales como clasificación social, consumo comercial y acceso a beneficios sociales, cuyo objetivo es dirigir, manipular y controlar una población. Foucault (1978) plantea en tal sentido, que por medio de mecanismos de control se logra adquirir un mayor dominio poblacional de comportamientos.

Para demostrar lo que se acaba de consignar, Arias (2007) se refiere a la globalización como el mecanismo actual utilizado por el sujeto para ejercer dominio sobre el mundo y controlarlo. Dado esto, se puede comprender que sería la máxima manifestación del poder que busca controlar la política, la economía, lo cultural y la sociedad; con el fin de homogenizar grupos sociales vinculados al consumo de bienes y servicios. Es así como las nuevas tecnologías buscan la eliminación de las fronteras utilizando el comercio como medio de comunicación y unificación, con el ánimo de crear relaciones económicas a nivel mundial. A propósito de esto, Bauman, (2008) plantea “el proceso de transición y cambio entre las culturas, permite concebir a la sociedad como un lugar de fluidez” (pág. 8) es decir, existen algunos aspectos que permanecen en el tiempo y otros que cambian, así mismo la sociedad es como un espacio transitorio, susceptible a las nuevas demandas de ordenamiento y estrategias económicas para la administración del mundo.

En virtud de lo anterior, Hardt y Negri (2000) afirman que la sociedad no ha dejado de ser un imperio como lo fue durante la edad media. La sociedad actual ha visto la necesidad de crear organismos de control e intervención a nivel mundial tales como la Organización de Naciones Unidas - ONU.

En consecuencia, la globalización trae consigo incidencias políticas; es decir, lo que era un amplio número de estados-nación y se caracterizaban por la normatividad, cultura, política y creencias, son en realidad un imaginario frente al gobierno de una entidad que regula todos los aspectos de una sociedad, imponiendo características personales de pocos individuos frente a la población (Hardt & Negri, 2000).

De esta forma, la globalización impone retos a la educación en Colombia, debido a la reestructuración curricular y metodología de trabajo; lo que implica ser flexibles y potencializar la competencia de adaptación, debido a que la tecnología de información modifica el acceso al conocimiento y está incidiendo notoriamente en la estructura de la sociedad y en sus respectivos roles, especialmente, el del educador con la capacidad de formación para teorizar, construir y fomentar habilidades en los estudiantes, quienes

deberán ser autónomos, con capacidades creativas, reflexivas y analíticas con el fin de ser profesionales competitivos (León, 2004).

Dada esta exigencia, el modelo económico ha incidido en el desarrollo de las nuevas formas de adquisición de conocimientos, de tal manera que posiblemente se esté utilizando como fin comercial y no como un derecho social. Por consiguiente, la educación en Colombia es vista como un campo de formación y comprensión de instrucciones, producto de discursos argumentados como un derecho de la sociedad por lo que la Ley 30, Art. 67 de 1992) declara que “la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social”. Pero “ésta ha pasado de ser un derecho, a ser un servicio y el saber o conocimiento en una mercancía al alcance de quien pueda pagarla” (Martínez, 2009, pág.12). También, es adecuado mencionar por qué a través de discursos se difunde a la sociedad una instrucción en la que el camino para mejorar la calidad de vida, es invertir en educación. Teniendo así que si se quiere aprender más, se debe invertir más.

### **Mecanismos y Formas de Control Inmersos en la Educación**

Este apartado tiene como referentes “el discurso” (un elemento de control), “el poder” y el uso de mecanismos de control tales como: la seguridad, el castigo y la disciplina (dada su importancia en el ámbito académico); éstos son mecanismos que potencializan las limitaciones en el actuar del sujeto.

En su orden, “el discurso” es un elemento exclusivo de ciertos grupos dominantes y de elite que tienen acceso al poder; que al practicarlo o al usarlo manifiestan intenciones y se genera dominio. Respecto de esto Van Dijk (1994) anota que el poder busca el control sobre los actos de las personas y la limitación de la libertad de acción del otro. Así desde esta perspectiva del discurso en cuanto mecanismo de control”, Van Dick (1994) menciona:



“los mecanismos de control se han modificado, ya no se utiliza la privación de la libertad sino discursos lingüísticos que controlan las intenciones con las cuales se controlan los actos, obteniendo así que los actos, son actos discursivos” (pág. 11).

Con esto se infiere, que actualmente el sujeto no es libre siendo gobernado y actúa bajo estándares establecidos socialmente, por medio de “discursos” que inducen a lo que se debería hacer con sus respectivas consecuencias; por lo que se puede considerar que la esclavitud no fue abolida sino transformada.

Por otro lado, Foucault (1968) plantea:

El poder no es una sustancia ni un fluido, es un conjunto de mecanismos cuya función consiste en asegurar el dominio. Igualmente este no se funda ni se da en sí mismo, por lo que las relaciones a través de mecanismos de poder, se modifican, perturban, y hacen más consistentes y coherentes socialmente (p. 16).

Por consiguiente, el poder se ejerce y acontece en el escenario social, que tiene distintas formas de manifestarse demarcándose en las relaciones, con el fin de que sean estables y guarden coherencia en la sociedad, produciendo actos, comportamientos y relaciones reguladas por una serie de mecanismos de control.

Ante esto, se puede comentar que según lo observado, algunos centros educativos de básica primaria y secundaria utilizan mecanismos de control como el manual de convivencia, herramienta que establece acuerdos en pro de garantizar la convivencia escolar en la comunidad educativa, por medio de normas de formación y comportamiento a través de las cuales los sujetos implicados (padres, estudiantes, profesores y personal administrativo) hacen un “pacto de convivencia” bajo la consigna de garantizar los derechos de todos los integrantes de la comunidad educativa. El consenso que subyace al pacto que contiene el Manual de Convivencia conlleva, entre muchos elementos, el cumplimiento de un horario para ingresar y para salir; sin ausentarse antes de finalizar la jornada. De tal forma, que cuente con control y

limitación de la libertad. Así como lo explica Moral (2007) al considerar el poder como un sometimiento que impulsa la libertad restringida, comprendiéndose como condicional, en la que se prohíbe llevar a cabo o no, una acción; pero, implícitamente lleva un mensaje en el que solo es posible hacer lo permitido en el contexto.

### **Seguridad y castigo.**

La sociedad a través de la historia vio la necesidad de crear mecanismos, entre estos el de seguridad, como medio de regulación de la soberanía en un territorio para controlar una población, con el fin de minimizar el caos social (Foucault, 1978). Cabe anotar que este mecanismo es necesario para posibilitar relaciones de convivencia ciudadana y controlar actos inaceptables, por lo que en el contexto educativo se hacen evidentes mediante la elaboración de normas y parámetros que reglamentan las relaciones y la convivencia en la comunidad educativa. Así, la seguridad, la disciplina y el control son mecanismos que al ser parte de la sociedad inciden en el contexto educativo como se ha mencionado reiteradamente en este trabajo.

Por consiguiente, en la actualidad puede que algunos desde una apreciación bastante crítica vean la escuela como una prisión; ya que se mantiene un encierro de corto tiempo, se utiliza uniformidad en el vestuario con el fin de homogenizar, se imparten instrucciones que “controlan”, el diseño de las instalaciones, espacios específicos de esparcimiento utilizando estas condiciones como mecanismos de control. Del mismo modo la cotidianidad sugiere que existan “prisiones” tales como la academia mencionada anteriormente con sus mecanismos de control, el lugar de trabajo que exige un cumplimiento de horario, presencia física y la nacionalidad o las fronteras en los países que permiten limitar el desplazamiento del sujeto. En estos contextos las faltas reclaman sanciones o castigos, que en la mayoría de veces tienden a ser proporcionales a la falta cometida. En casos extremos y según Foucault (1975) la mejor forma de castigar las acciones sociales inaceptables es utilizando el cuerpo del infractor. Así, por medio de normas y leyes se prohíben algunos comportamientos, divulgando formas de castigo

que limitan la libertad para actuar y para relacionarse. Para cerrar, vale aclarar que en el contexto educativo actual se ha proscrito el término castigo, reemplazándolo por “acción correctiva”, como acción para resarcir el daño ocasionado.

### **Disciplina en el aula.**

En el aula de clase se pretende dar a conocer el proceso académico como un evento natural del desarrollo, pero al abordarse con una mirada crítica es posible deducir que es la primera cárcel del sujeto como ya se había mencionado, se imparte una serie de instrucciones y protocolos para su adecuado desempeño social con el discurso “aprender y obedecer” y de no ser así, su desempeño social tendrá dificultades. Foucault (1975) Plantea, “Una observación minuciosa del detalle y a la vez una consideración política de estas pequeñas cosas, para el control y utilización de los hombres, se abren paso a través de un conjunto de técnicas, procedimientos, saberes, recetas y datos” (pág. 145).

Al continuar con Foucault (1978) quien plantea que la vida se rige de acuerdo con un empleo estricto del tiempo, con vigilancia ininterrumpida utilizando cada hora para una actividad definida con obligaciones y prohibiciones. De esto, se entiende que los diferentes medios de vigilancia y control, tales como los docentes, los manuales y las instalaciones, determinan límites de desplazamiento y comportamiento, con el fin de generar orden y disciplina; teniendo en cuenta, además, un periodo de tiempo llamado culturalmente como “receso” para que se lleve a cabo el esparcimiento, por medio del juego u otras actividades en los estudiantes, que permiten la distracción y “libertad” en un mínimo de tiempo comparado con la jornada que se cumple.

Así mismo, por medio de estos mecanismos se imparten instrucciones y discursos que clasifican los comportamientos como aceptables e inaceptables con el objeto de mantener control constante, mediante el adoctrinamiento y la domesticación a los sistemas globales de funcionamiento social, obteniendo un eficiente desempeño, ir en contra de las normatividades solo generará controversias (Foucault, 1978).

## **Análisis de las Relaciones de Poder en la Dinámica Familiar y Cultural**

### **Relaciones de poder en el contexto familiar.**

En el desarrollo de este apartado se abordaran las relaciones de poder que se ejercen al interior de la dinámica familiar, y cómo de forma indirecta hay criterios que posibilitan y hacen evidente ciertas características de poder desde perspectivas económicas, de género y nivel de compromiso afectivo. Adicionalmente se menciona cómo la cultura y la sociedad hacen parte del proceso de aprendizaje en el sujeto.

Según Collins (1987 citado por Carvajal, 2012) la familia es un conjunto de personas unidas por vínculos afectivos mutuos, en la que inciden reglas, normas y prácticas de comportamiento, también acompaña a todos sus miembros en el proceso de socialización para integrarlos a la sociedad. De este modo, se comprende la importancia de que la familia exista para los seres humanos, de tal manera que puedan sentirse identificados, acompañados y fortalecer ciertas habilidades que les permita un adecuado desempeño social. Así mismo, requiere de la dinámica familiar, la cual comprende las diferentes situaciones psicológicas, biológicas y sociales presentes en las relaciones que se dan entre los integrantes de la familia posibilitando la comunicación, afectividad, autoridad y crianza de sus integrantes y su descendencia (Agudelo, 2005).

Bajo este enfoque, en el contexto colombiano la familia ha pasado de ser concebida como un núcleo en el cual hay un padre, una madre y un hijo o varios, dependiendo de la decisión de los padres, a estar constituida en dados casos: (padre, madre e hijo) o (padre e hijo) o (madre e hijo) o (abuelos y nietos) y por otro lado puede que la(s) figura(s) de autoridad presente(s) dentro de estos núcleos familiares asuma el rol de cuidador y otro de proveedor o los dos asumen los mismos roles o la única figura de autoridad asume los dos roles (Carvajal, 2012).

Kaufmann (1992) agrega que existen dos modelos de familia, la tradicional en donde los aspectos más relevantes son la propia familia, la descendencia y la herencia, y

por otro lado, expone la familia contemporánea en donde se pretende posibilitar que sus integrantes ya sean niños o adultos, puedan desarrollar libremente su personalidad generando espacios de socialización y participación en la familia como institución, igualmente permite reconocer potencialidades individuales cuyo objetivo es apoyar a su desarrollo, pero así mismo hay diferencias de género que se dan en un contexto social de interés para analizar.

Por otra parte, estudios realizados por Di Marco (2005) y Jelin (1994 citados por Zapata, 2013) concluyeron, que históricamente el padre ha sido quien tiene la autoridad de imponerse en el núcleo familiar, ya que ser proveedor económico le da ese derecho. Por su parte, la autoridad de la madre ha estado enmarcada en el afecto y la provisión de alimentos. De aquí la importancia de las formas de manifestar la autoridad y el poder dentro del núcleo familiar, considerando responsabilidades específicas que ubican a sus integrantes en cumplimiento de labores asumidas socialmente. Del mismo modo, el rol de la mujer es administrar el hogar para que ejerza su poder ya que su función principal es velar por el bienestar de sus hijos y esposo; mientras que la del hombre es velar por la búsqueda de sustento económico según (Alberdi, Escario & Haimovich, 1983; Collér, 1991; Gutiérrez, 1994; Guillén, 1997; citados por Zapata, 2013)

De esta manera, el sujeto y las estructuras sociales posibilitan condiciones de desigualdad respecto al género, para Foucault, (1976) el poder está en todas las relaciones sociales y este no es fácilmente identificable. En este sentido se pretende llegar a comprender qué pautas diferenciadoras se presentan en una diversidad de contextos. Es así como Parsons (1955) expresa que al interior de la familia hay una distribución instrumental, el hombre es el encargado de ser el proveedor de los bienes y necesidades de la familia y la mujer ejerce un rol complementario en el cuidado, apoyo emocional y mantenimiento de la familia, en cuanto a esta distribución posiblemente se refleja una manifestación de poder ya que al hombre se le atribuye una jerarquía por encargarse del sostenimiento del hogar, mientras que en la sociedad el trabajo doméstico no es considerado un trabajo ni se valora con la misma importancia como el ser proveedor de los bienes.

De esta manera, las relaciones y dinámicas de interacción que se dan al interior de la familia posiblemente estén dadas por desigualdad y poder, así lo confirma, Wolfe (1960 citado por Moreno, 2003) al expresar que el poder de los hombres, en los matrimonios tradicionales, están basados en que son los proveedores del sustento necesario para la familia, esta condición les permiten ejercer con mayor dominio la toma de decisiones.

Igualmente, en la dinámica de las relaciones al interior de la familia según Blau (1964,1983) las relaciones en la familia se pueden comprender como un intercambio. Al interior de esta institución se establecen acuerdos y de esta manera se pretende generar un equilibrio en donde dominante y dominado establezcan un balance, adicionalmente se puede mencionar el aspecto emocional como un acto de intercambio en la familia y especialmente en las relaciones de pareja en donde el poder lo tiene la persona que cuenta con menos compromiso afectivo, mientras que la otra se encuentra en estado de dependencia y sumisión. Por su parte, Jonasdotir (1993,) refiere que el poder en la relación está de parte de la persona menos interesada o con menor dependencia emocional.

Complementando lo anterior, desde el punto de vista social se marcan una serie de roles a los cuales los sujetos deben adaptarse aun si la mujer tiene mayor ingreso económico que su esposo, ella realizará más labores que se requieran en el hogar para evitar entrar en conflicto, ya que la sociedad así lo establece. De acuerdo a esto Bielby, (1999) refiere que a la mujer le corresponde ser esposa y madre, si trabaja debe ocuparse de que el hogar funcione, por el contrario al hombre le basta con ser buen trabajador. Por lo anterior, quizás socialmente se castiga el rol domestico de diversas formas, un ejemplo es si una mujer está en el hogar se le considera ama de casa, si un hombre está en el hogar se le denomina desempleado.

Por otro lado, López (1984 citado por Gallego, 2011) señala que la división de roles se da a partir del género, indicando que el rol sexual hace alusión a “los

comportamientos, sentimientos y actitudes que se consideran propios del hombre o de la mujer, tiene en este sentido una base más cultural” (pág, 333) por lo que se puede considerar que la cultura ha estereotipado los comportamientos de hombres y mujeres, teniendo así, que los asociados a ternura y llanto hacen parte del rol femenino, mientras la fuerza física está dirigida a los hombres.

Entre tanto, el desarrollo de las dinámicas propias de control y disciplina que se realizan directamente entre los padres y los hijos, dentro de una vivencia familiar, hace necesario diferenciar entre la disciplina y la autoridad con el objeto de comprender de forma clara las relaciones de poder en las que interactúa la familia; en relación con esto, Becker (1987) dice, que la disciplina tiene un contenido emocional y pretende modelar el comportamiento. Por otro lado, la autoridad no es negociable. Así se reflejan las dos posibilidades de corrección y guía del comportamiento, a través de la disciplina y de la instruccionalidad, o del método hostil que establezca relaciones de poder agresivas, con el objeto de reafirmar quién ejerce la toma de decisiones.

Como complemento, Hoffman (1976) afirmó, que la disciplina tiene tres elementos a) el más aversivo y drástico que manifiesta el desbordamiento del poder a través del castigo físico, b) la reducción de privilegios, y c) las amenazas, en las que las advertencias pueden estar dirigidas hacia la pérdida de beneficios, o amenazas de pérdida del vínculo afectivo.

Igualmente, Zapata (2013) registra que, la autoridad se convierte en un mecanismo inicial dado por la familia con el propósito de ir adaptando al sujeto a una sociedad de normas a las cuales se enfrentará en su desempeño social, teniendo en cuenta que éstas se pueden hallar en el contexto académico, laboral y social .

Adicionalmente, en las familias, la autoridad tiene un significado, por lo que se trata de acordar las obligaciones a las necesidades y problemáticas de la misma. De esta manera, el ejercicio de la autoridad tiene, entre otras, las siguientes fases: en primer lugar, conocimiento de metas y objetivos en común, dentro de la cual se debe establecer

una comunicación que especifique la importancia y función de normas para todos. En segundo lugar, cumplimiento de metas establecidas, sirviendo como ejemplo para los hijos, conservando coherencia entre lo que se exige y lo que se hace, en conclusión obteniendo respeto.

Sin embargo, existen varios estilos que generan consecuencias en el comportamiento de los hijos tales como, el permisivo donde se satisface las necesidades, deseos y caprichos, con el propósito de que no sufran lo mismo que ellos en su infancia, lo cual permite crecimiento sin pautas de comportamiento claras. Así mismo, el autoritario en el cual los padres creen tener siempre la razón, no permiten la participación de sus hijos en la toma de decisiones. Y por último el cooperativo donde los padres involucran a los hijos, orientándolos ante situaciones que enfrentan en etapas del desarrollo, permitiendo análisis de causas y consecuencias (Zapata, 2013). Por lo anterior, la autoridad se convierte en un mecanismo regulador, para que los integrantes de una sociedad respeten las normas y leyes, así como los sujetos enfrentarán las circunstancias de la vida.

### **Participación de la sociedad y cultura en las relaciones de poder.**

El pensador Debray (1997) señala que la cultura contiene un segmento pedagógico, este señalamiento evidencia la pérdida de dominio de la institución educativa en la sociedad, donde el significado de la Pedagogía se restringe a lo escolar, olvidándose del sentido y práctica social histórica que le eran propias. Así mismo, Duarte (2003) explica, que antes de existir la “escuela”, las sociedades aprendían y socializaban por medio de otros contextos culturales como la familia, comunidades y gremios de artesanos donde se transmitía el saber de los oficios a las nuevas generaciones. Por lo anterior, se percibe que el hombre primero creó los medios para conocer y vivir su realidad, para luego, transmitirlos por medio de la educación; de esto, se cree que la creación cultural sirve de base para la práctica educativa.



Por otro lado, a partir de la trascendencia generada por los diferentes contextos y mecanismos de control, en la interacción cotidiana se fortalece y pone en evidencia el conocimiento, por lo que Páramo (2010) plantea: “es necesario comprender que el sujeto adquiere aprendizaje y medios de comprensión acerca de la realidad” (pág. 16) Así pues, el sujeto en sus relaciones sociales desarrolla habilidades de interacción con otros, que le permiten obtener conocimientos para hacer parte de la ciudad y comunicarse de acuerdo a la necesidad que ésta y el contexto le planteen.

Al respecto, Blanco y Umayahara (2004) dicen que los padres son los primeros educadores de sus hijos. Partiendo de este planteamiento en la mayoría de familias los padres son el primer modelo de imitación y aprendizaje que tiene el sujeto, dado que especialmente en los primeros años de vida éste se desarrolla mediante la interacción cotidiana con su grupo familiar, el cual cuenta con una serie de hábitos, provenientes de una cultura que con el paso del tiempo se modifica debido a cambios sociales. Por lo anterior, se podría comprender que las réplicas de comportamiento no se deben exclusivamente al entorno educativo, si no a la asimilación del aprendizaje de los diversos contextos.

Considerando que la familia es determinante en la formación de los hijos, siguiendo los planteamientos de Bauman (2008) ella no está aislada, debido a que, la cultura es una dimensión viva y cambiante de las interacciones humanas por lo que se debe entender y estudiar como parte integral de la vida. De igual manera, Huerta (2012) plantea que la cultura es algo que todo el mundo tiene, lo que la gente hace, piensa y cómo se comporta al interior de un grupo de personas, a través de códigos, símbolos y red de significados que permiten que la vida sea manejable en la sociedad. También agrega que por un discurso de poder la cultura se comprende de tres formas cultura de elite, tradicional y popular.

Además, como se mencionó anteriormente es necesario resaltar que la cultura se ha visto afectada por las mediaciones tecnológicas ya que no sólo cuentan con transformación estructural en el conocimiento, sino también en los vínculos, en la

escuela y en las familias. Por lo tanto, actualmente la tecnología descompone las formas de autoridad vertical entre jóvenes, padres y profesores (Duarte, 2003). De lo anterior, se puede decir que la cultura hace parte de la vida del ser humano, dado que en ella se crean medios, relaciones, creencias y tradiciones. Siendo así, se podría comentar que el escenario educativo es un medio para su prolongación o complemento; pues en la relación que existe entre estudiantes y profesores, profesores y directivos, población educativa y comunidad, se contribuye a la formación cultural en diferentes contextos.

Con lo anterior queda claro, que el entorno y la cultura suministran una serie de elementos que posibilitan aprendizaje al sujeto a través de interacción permanente, así mismo la escuela no es el único medio de formación, ya que el contexto plantea una serie de exigencias y normatividades que requieren de cumplimiento. En consecuencia el escenario educativo es tan solo uno de los espacios donde se manifiestan relaciones de poder, esto posiblemente le quita responsabilidad con respecto a que allí se hacen evidentes los comportamientos desmedidos respecto a las prácticas de poder, probablemente sea necesario suministrar una serie de herramientas para afrontamiento de conflictos y solución de problemas a los sujetos en formación, con el objeto de promover espacios de tolerancia y convivencia, haciendo participe a toda la comunidad educativa del contexto colombiano sin características excluyentes.

Finalmente, dentro de la cultura y la interacción permanente pueden llegar a darse manifestaciones de agresión, que en algunos casos aparecen en grupos que expresan de esa forma, el dominio de un territorio. Por este motivo se hace necesario que el sujeto aprenda a resistir y defenderse. En tal sentido, hay culturas y contextos marcados por la violencia, en donde suceden procesos de socialización con dinámicas conflictivas de connotación agresiva (Martíña, 2007).

Ahora bien, cuando el contexto cultural y social está muy marcado por la agresión es muy probable que tales dinámicas aparezcan en el contexto escolar, para abordar este fenómeno y contemplar salidas formativas a dicha problemática, De Zubiría (2006) expresa que a los estudiantes hay que brindarles herramientas necesarias para enfrentarse

a la vida adulta, enseñándoles a afrontar y resolver los problemas, de esta manera la solución no es evitar un conflicto sino enfrentarlo, posibilitando ambientes de confianza y seguridad.

## **Marco Metodológico**

### **Diseño**

Esta investigación es cualitativa de carácter descriptivo interpretativo, ya que busca de manera sistemática comprender los conocimientos y valores que comparten los sujetos en un contexto escolar inclusivo, identificando parámetros normativos de comportamiento aceptados por los sujetos en contextos específicos (Bonilla & Rodríguez, 2000c). Así mismo, por medio de la estrategia metodológica se pretende comprender qué categorías están relacionadas en la problemática de estudio.

El desarrollo de esta investigación pretende comprender las relaciones de poder que se dan en el escenario educativo, reconociendo su réplica dada por factores que emergen del contexto, tales como globalización, cultura, sociedad y familia desencadenadas y ejercidas en el ambiente escolar. Las relaciones de poder son una práctica constante en las instituciones, difundiéndose a través de discursos y mecanismos ejercidos por docentes hacia estudiantes y entre estudiantes y pares.

### **Población**

La población definida para esta investigación fue la I. E. D. Almirante Padilla, jornada fin de semana, de la localidad de Usme. Se seleccionó esta entidad debido a que el tema de interés implica las relaciones de poder en el escenario educativo y dicha comunidad suministró la información necesaria para el análisis. Así mismo, la muestra comprende una población compuesta por estudiantes y profesores. A quienes se les aplicó la entrevista semi-estructurada, que se va a presentar y desarrollar más adelante.

En cuanto a los rasgos generales del grupo al que se le aplicó la muestra se puede decir que está formado por dos estudiantes de diecisiete y dieciocho años, que cursan octavo y noveno grado de básica secundaria; uno de sexo masculino y otro de sexo femenino, con la particularidad de que el primero es heterosexual y el segundo, se define como homosexual; así mismo se completa la muestra con dos docentes, que imparten

clase en la jornada de bachillerato, el primero de sexo masculino y el segundo de sexo femenino, el primero, docente de la cátedra de artes de la comunidad homosexual; el segundo, docente de la cátedra de inglés de sexo femenino heterosexual. Como esta comunidad, se caracteriza por su marcada heterogeneidad, se quiso que la muestra reflejara las marcadas diferencias de la población, con el objeto de obtener diferentes puntos de vista.

### **Estrategias metodológicas**

Se diseñó y aplica la entrevista semi-estructurada (ver Apéndice A y Apéndice B) como estrategia metodológica; ésta fue aplicada a cuatro sujetos que se desenvuelven en el contexto académico de la I.E.D Almirante Padilla, con el fin de dar cumplimiento a los objetivos que se pactaron en principio, desde la teoría hasta la verificación teórico-práctica de esta problemática. Esta estrategia metodológica incluye tres ítems correspondiendo a las tres categorías de investigación (relaciones de poder, mecanismos de control y disciplina. Ver categorías de análisis) distribuidas así: seis preguntas para relaciones de poder, cinco preguntas para mecanismos de control y tres preguntas dirigidas hacia la disciplina, para un total de catorce preguntas; estas, en su mayoría son abiertas, ver anexo uno. Se obvia el objetivo de la entrevista dentro de su estructura, dadas las características de la población, éste se menciona en el momento de la entrevista (Flick, 2007).

### **Procedimiento**

El proceso de la investigación está enmarcado en cuatro fases:

#### **Fase I. Revisión documental de antecedentes.**

Relacionada con revisión teórica, de autores y libros que hayan abordado esta temática generando una perspectiva amplia y coherente de las relaciones de poder con

el propósito de comprender las dinámicas ejercidas en el escenario educativo, con el objetivo de delimitar y conceptualizar las relaciones de poder.

### **Fase II. Integración con la población.**

Interactuar, en forma preliminar, con la comunidad educativa para informar y fomentar la participación activa de los sujetos en este estudio.

### **Fase III. Aplicación de los instrumentos de investigación.**

Recoger la información mediante la entrevista semiestructurada y la observación con el objeto de obtener la información necesaria.

### **Fase IV. Recolección, interpretación y análisis.**

Reunir la información obtenida para realizar la respectiva interpretación y análisis; en consecuencia, generar conclusiones y sugerencias

## **Categorías de Análisis**

Cabe aclarar, que si bien es cierto la disciplina es tomada como un mecanismo de control; en este trabajo se refiere a una categoría, conceptualizada como una “manera de impartir instrucciones” en los sujetos. En el abordaje de esta investigación, se hizo necesario implementar tres categorías que permitieron el análisis de los aspectos más relevantes:

### **Relaciones de poder.**

Entendiendo éstas como la interacción y comunicación entre sujetos basadas en ejercer dominio y control sobre otros.

### **Mecanismos de control.**

Distintas formas y medios para controlar una población con el propósito de asegurar el dominio.

### **Disciplina.**

Manera de impartir instrucciones a los sujetos por medio de la norma, con el propósito de vigilar, castigar y jerarquizar a la población clasificándola socialmente.

Con base en estas características, y los resultados de la entrevista, se confrontaron, para su respectivo análisis, se relacionan en tabla cada categoría (tres), frente a cada sujeto (cuatro). Por tal razón se ha denominado (en los títulos de cada tabla) como categoría sujeto, cada tabla contiene tres columnas en las que se representan en primer lugar las categorías, en segundo lugar transcripción de los fragmentos (Ver Tabla 1,

Tabla 2, Tabla 3 y Tabla 4) o las respuestas textuales de los entrevistados y en tercer lugar el análisis correspondiente. En consecuencia se logran cuatro análisis de sujetos.



Tabla 1. Análisis de categorías sujeto “Uno” frente a categorías

Categoría	Trascripción	Análisis
Relaciones de poder	<p>Pregunta .: ¿En su casa quien toma las decisiones?</p> <p>Por esa razón, por la misma razón que le digo, porque es el que tenía dinero, el jefe de la casa, el que nos mantenía, entre comillas y era el que supuestamente aportaba en la casa. Prueba de que tenía el dominio, el poder y la toma de decisiones era él (entrevistado 1, profesor de artes en condición homosexual)</p>	<p>Conforme a este argumento, se puede evidenciar que las relaciones de poder que vivió el entrevistado uno en su infancia al interior del hogar, partieron de la dependencia económica, puesto que su padre era el único proveedor económico, lo cual le dio una posición superior en su sistema familiar, atribuyéndole poder y autoridad sobre los miembros del hogar; frente a esto Di Marco, (2005) y Jelin, (1994), refieren, “históricamente el padre ha sido quien tiene la autoridad de imponerse en el núcleo familiar, ya que ser proveedor económico le da ese derecho”.</p>
	<p>Pregunta . ¿Quién manda en el colegio?</p> <p>Y por la otra parte, no por lo intelectual, por la parte, personal, si porque mucha gente puede decir haber tenido muchos títulos y maestrías y una cantidad de cosas pero como personas son nada que ver, por decirlo así, yo digo que esas personas para mí son las que pues no merecen mucho respeto y pues porque, en cambio personas que de pronto, por la forma de ser, por la misma el mismo carisma todo eso entonces yo para mi esas personas son las que de pronto si tienen algo como de autoridad, pues uno confía en esas personas y esa es la persona que manda aquí en el colegio, en este caso Nabor, a pesar de que él ya es el coordinador, pues el uno lo conoce bien y uno dice no esté este señor es puede ser el coordinador pero la forma de ser él es la que de pronto le genera a uno respeto, entonces uno dice listo hago lo que el pida pues se lo merece que uno le colabore o le ayude o quiera trabajar con él, él es la autoridad en el colegio. (Entrevistado uno, profesor de artes en condición homosexual).</p>	<p>La relación de poder, que se evidencia en el Colegio, parte de una cualidad personal denominada ‘carisma’, que caracteriza al coordinador. Su liderazgo ha logrado la aprobación y respeto sin que esta cualidad esté sujeta a su nivel académico, lo que a su vez le ha permitido legitimar su poder y autoridad. A propósito de esto, Foucault (1968) plantea, el poder no es una sustancia ni un fluido, es un conjunto de mecanismos cuya función consiste en asegurar el dominio; de igual forma, este no se funda ni se da en sí mismo, por lo que los mecanismos de poder se modifican, perturban y hacen más consistentes y coherentes socialmente.</p>

Categoría	Transcripción	Análisis
Mecanismos de control	<p>Pregunta ¿Alguna vez ha sentido rechazo?</p> <p>Uno siempre siempre tiende como a ser como muy, como te dijera, como muy, como eee percibe que todo el mundo lo rechaza por algo, entonces, si es por una condición, si es porque de pronto no tiene determinados estudios o porque de pronto no alcanzo lo que los demás tienen o porque de pronto se es de estrato 3 o de pronto, que no tiene todo los medios económicos</p>	<p>Aquí se puede identificar, como el acceso a la educación. Se relaciona con el poder, a través del cual se jerarquiza una sociedad. Igualmente establece relaciones de rechazo o aprobación social. Sin embargo, la educación no debe ser para todos, se requiere de todas las clases sociales para desempeñar labores. Sobre esto Rama A (1984) expresa que “el conocimiento no debía ser para todos, pues era necesario tener pocos letrados que gobernarán una mayoría de analfabetas”. Así mismo debido a la clasificación social y condiciones económicas, cada día es más difícil acceder a la educación, teniendo en cuenta sus costos ya que a esta se accede en Colombia en instituciones con ánimo de lucro y no como un derecho. De esta manera, (Martínez J, 2009 p.12), agrega que “la educación ha pasado de ser un derecho, a ser un servicio y el saber o conocimiento en una mercancía al alcance de quien pueda pagarla.”</p>
	<p>Pregunta ¿Para usted que significan las normas en un colegio?</p> <p>¿Normas? Ehh, pues son ehhh como una serie de de, por decirlo así, como reglamentos de deben llevarse como en la institución para poder que todo marche bien, pues una norma que si la, pues obviamente, que si la si la infringe pues va terminar pues pues con alguna consecuencia de pronto tiene que que repararla o tiene que pagar por eso. Pues es la norma que uno entiende.</p>	<p>De esta forma, se hace visible que en la Institución, se ejerce, poder mediante, el uso de mecanismos de control a través de la exigencia de normas con estricto cumplimiento, dirigidas a maestros y estudiantes para que todo marche bien; de tal forma, que se posibilite realizar seguimiento a las acciones. Y, en caso de infringirse la norma se deben asumir las consecuencias tal como lo refiere Moral M (2007) “El poder de la escuela radica en sus propios dispositivos de poder/saber, sus métodos disciplinarios (sancionadores), de instrucción o (correctores), reproducen legitimidades convenidas socialmente.</p>

Categoría	Transcripción	Análisis
Mecanismos de control	<p>Pregunta ¿Cómo se desarrolla una clase?</p> <p>Como lo hago siempre desde que empiezo hasta que termino en una clase pues siempre llamo asistencia, me interesa mucho la asistencia porque pues eso es un, se mira de pronto que cómo va la participación de ellos, si vienen o no vienen, si de pronto eso me da a entender que si de pronto están entrando a mi clase o no, pues para mirar más adelante sí que pasa, si llego tarde, o porque no le gusta, eso es lo importante lo primero que veo en mi clase llamar asistencia</p>	<p>En este fragmento, se percibe cómo el docente, por medio, de un mecanismo de control, denominado “llamar asistencia”, ejerce vigilancia sobre los estudiantes, con el propósito de establecer seguimiento a su proceso de aprendizaje y participación; así como también, para determinar el gusto que se tenga por la clase; de tal modo, que se posibilite obtener dominio. “Es así como por medio de herramientas se debe controlar una población ‘por medio de mecanismos de control se logra adquirir un mayor dominio poblacional de comportamientos, prácticas y elecciones de vida”. Foucault (1978).</p>
Disciplina	<p>Pregunta ¿Cómo se desarrolla una clase?</p> <p>Les explico y les hago retroalimentación del tema y empezamos a trabajar. De ahí en adelante ya es trabajo de ellos, se les hace seguimiento para guiarles si está bien lo que están haciendo o no. Por ultimo terminan su trabajo final y se les da su calificación.</p> <p>Pregunta ¿Cómo se desarrolla una clase?</p> <p>Y a lo último pues ya termino la clase dejándoles alguna consulta porque no me gusta dejarlos así como sin algo pendiente.</p>	<p>En esta categoría, desde el ángulo de la pedagogía, se comprende la disciplina como algo natural. Indirectamente se pretende que el estudiante realice actividades controladas, las cuales le posibilitan al docente ser guía, ejercer seguimiento y asignar una calificación, dado que se hace lo que él desea, aun cuando los estudiantes consideren que cuentan con libertad.</p> <p>Por lo anterior, Moral M (2007) refiere: “el poder es como un sometimiento que impulsa la libertad restringida comprendiéndose como condicional, en la que se prohíbe llevar a cabo o no, una acción, pero implícitamente lleva un mensaje en el que solo es posible hacer lo permitido en el contexto”.</p> <p>En este fragmento se puede interpretar que cuando se dejan actividades para realizar en la casa, con el argumento: “porque no me gusta dejarlos ir así como sin algo pendiente”. Así, de manera intrínseca se controla parte del tiempo extra clase del sujeto. En este sentido, Van Dick (1994) plantea: “el poder busca el control sobre los actos de las personas y la limitación de la libertad de acción de otro”.</p>

Tabla 2. Análisis de categorías Sujeto “Dos” frente a categorías

Categoría	Transcripción	Análisis
Relaciones de poder	<p>Pregunta ¿En su casa de qué manera se toman las decisiones? Donde vivía antes que mi propia familia éramos como...solo peleas eh...papa y mama pelean...entonces mama como que se desquitaba con nosotros o nos portábamos mal y era un golpe encima... y en fin... o mi papa con la vulgaridad era muy grosero o es muy grosero</p> <p>Pregunta ¿Cómo cree que un estudiante influye en el comportamiento de otros estudiantes? Siempre van a ver dos grupos en el salón los vagos y los juiciosos entonces los vagos siempre van como a empezar la recocha y el de pronto uno como que mira y empiezan a hacerle bullying a esa persona entonces esas personas empiezan a unir mientras que las otras no son como más y los excluyen y y más que todo se ve en los de al frente que son los juiciosos y los de atrás en una esquina q son los vagos o los que trabajan solitos en una esquina y ya</p>	<p>En este fragmento, se ve como el sujeto vivenció prácticas de poder en su familia, en las que los padres ejercían las relaciones a través del castigo físico y violencia con golpes y peleas de la manera más hostil y aversiva como elemento sancionador y corrector. Adicionalmente, se percibe, cómo por medio del maltrato verbal, se desestima al sujeto con la intención de afectarlo emocionalmente. Frente a esto Hoffman (1976), plantea: “<i>la disciplina tiene tres elementos: a) el castigo físico, b) la reducción de privilegios y c) las amenazas.</i>”</p> <p>En este apartado se evidencia la presencia de fraccionamiento grupal al interior del aula. Porque los subgrupos están organizados de manera natural, intencional; por sus habilidades y formas de diversión, en los que el grupo dominante pretende establecer relaciones de poder, mediante alianzas, con el fin de estimular distintas maneras de comportamiento (hostiles, según sus intereses), que permitan la identificación y pertenencia con su grupo respectivo para auspiciar y actuar con lo que se conoce como “acoso”. Por lo anterior, la ley 1620 del 15 de marzo de 2013, define el acoso escolar como: “<i>una conducta negativa, intencional metódica y sistemática de agresión, intimidación, humillación, ridiculización, difamación, coacción, aislamiento deliberado, amenaza o incitación a la violencia o cualquier forma de maltrato psicológico, verbal, físico o por medios electrónicos contra un niño, niña o adolescente, por parte de un estudiante o varios de sus pares con quienes mantiene una relación de poder asimétrica, que se presenta de forma reiterada o a lo</i></p>

*largo de un tiempo determinado”.*

Categoría	Trascripción	Análisis
Relaciones de poder	<p>Pregunta ¿En una clase quien toma las decisiones?</p> <p>“los profesores, siempre va a ser el profesor no hace falta el estudiante que se crea más que el profesor entonces hace lo que quiere entonces siempre van a ser los profesores”</p>	<p>En este fragmento, se percibe que en el escenario educativo viven una relación de poder, de manera evidente; en donde el docente asume la autoridad sobre los estudiantes, aunque éstos pretendan argumentar y tener una posición diferente a la impartida por él. Se considera que, finalmente, es el docente quien toma las decisiones. Así mismo Flórez R (2000) plantea: <i>“hay condiciones disciplinarias dentro del aula, donde los estudiantes deben ser receptores, fortaleciendo su aprendizaje por medio de repetición y tareas, donde el docente asume la figura de autoridad”.</i></p>
	<p>Pregunta ¿De qué manera crees que una persona ejerce dominio sobre otra?</p> <p>¿De qué manera?.....algunos que que tienen una labia muy.... Si si, ¿me hago entender? Hablan mucho, entonces con eso nos como que nos enredan como otros también como con amenazas o que también como ese que yo le doy tal cosa cosas pero más que todo ese lavadito de cerebro que le susurran al oído vea que esto es bueno, más que todo así. Yo no he visto ninguna otra</p>	<p>De este modo, se puede confirmar que las relaciones de poder se pueden establecer a través del discurso y el dominio; los cuales, guardan relación con la influencia que algunas personas pueden ejercer sobre otras, por medio de las palabras (lenguaje), dentro de las cuales pueden incidir chantajes o amenazas, con el fin de que el receptor identifique o no, la intencionalidad del mensaje. Para esto, Parker citado por Pabón (2011) explica que <i>“el discurso va más allá de lo que se percibe, es decir más allá del contenido verbal o la intencionalidad del mensaje.”</i></p>

Categoría	Transcripción	Análisis
Mecanismos de control	<p>Pregunta ¿En tu casa de qué manera se toman las decisiones?</p> <p>Dialogo...más que todo se habla.... se poneen....las reglas pues si no se cumplen pues más que todo como... un castigo... el castigo es o no prenda el computador o se le apaga el wifi más que todo el dialogo no se.... otra podría ser....y antes donde yo vivía... si era más que todo como el...la agresividad los golpes entonces... donde ahorita estoy viviendo es el dialogo.</p>	<p>En este fragmento, se puede interpretar que, generalmente, la familia cuenta con un sistema de normas que la identifica y permite que exista claridad en el comportamiento esperado de sus integrantes, como lo menciona (Collins, 1987) citado por Gallego A (2011), “<i>la familia es un conjunto de personas unidas por vínculos afectivos mutuos, en la que inciden reglas, normas y prácticas de comportamiento</i>”. De esta manera, se comprende que las normas conducen al uso de castigos cuando éstas son incumplidas; sin embargo, es pertinente considerar que el tipo de castigo utilizado para este caso, es el que está dirigido a la pérdida de “privilegios”, especialmente la restricción del uso de medios tecnológicos, como el computador y, en particular, el internet. Frente a esto Hoffman (1976), plantea, que “<i>la disciplina tiene tres elementos: a) el castigo físico, b) la reducción de privilegios y c) las amenazas</i>”</p>
	<p>Pregunta ¿Para usted que significan las normas en un colegio?</p> <p>Como me han enseñado... como tanto normas en el colegio como tanto normas en la casa... hay que respetarlas porque por ejemplo ya no me puedo poner a fumar porque... pierdo mi oportunidad de estudio... como en mi casa yo no me puedo poner de grosero o sino pierdo las oportunidades que me daran en un futuro... entonces las normas para mí son como algo que enserio tengo que respetar y valorar para que me funcione en un punto de vista hacia el futuro.</p>	<p>De acuerdo con el argumento, se puede inferir que las normas hacen parte del desarrollo. Así, el sujeto tiene en los distintos contextos, empezando por la familia, la comunidad educativa y finalmente proyectándolo la vida social. Cabe resaltar que el cumplimiento de éstas (normas) le brindan un desempeño favorable, al sujeto, en el futuro. De igual manera, su incumplimiento genera pérdida de oportunidades y, en consecuencia dificultades de adaptación y desempeño. Ratifica esto, que en todos los escenarios de interacción de la sociedad se deben cumplir normas con el objetivo de regular el comportamiento del sujeto. En este sentido Zapata, (2013), refiere que “<i>la autoridad se convierte en un mecanismo inicial dado por la familia con el propósito de ir adaptando al sujeto a una sociedad de normas a las cuales se enfrentará en su desempeño social, teniendo en cuenta que éstas se pueden hallar en el contexto académico, laboral y social</i>”</p>

Categoría	Transcripción	Análisis
Mecanismos de control	<p>Pregunta ¿Cómo se desarrolla una clase?</p> <p>“Más que todo essss con el... con el orden... todos tienen que estar en sus filas o si se van a hacer en grupos... callados... ponerle atención al profesor y cosa que uno no entienda alzar la mano y la mayoría de profesores uno no no entiendo y le repite porque hay unos que no entienden más rápido que el otro o sino uno también le pide ayuda al compañero son los profesores son unos son estrictos otros son como massss relajados....”</p>	<p>El argumento anterior, connota que el “orden” incide en el desarrollo de la clase, por lo que es posible dirigirlo a la tradicional clase magistral, con uso de mecanismos hacia los estudiantes de “estar callados”, y “levantar la mano” cuando no se comprenda. En su defecto, solicitar ayuda a un par. De esta manera, se puede ver que en el escenario educativo se ejecutan diversas prácticas de poder, aplicadas como mecanismo de control, que permite regular y establecer “orden” en el salón, al limitar el desplazamiento y la comunicación, en donde solo es permitido prestar atención, para decepcionar una serie de conocimientos que posibilitan un desempeño favorable en la sociedad. Frente a esto, Foucault (1975) Plantea, “<i>Una observación minuciosa del detalle y a la vez una consideración política de estas pequeñas cosas, para el control y utilización de los hombres, se abren paso a través de un conjunto de técnicas, procedimientos, saberes, recetas y datos</i>” (pág. 145).</p>
	<p>Pregunta “¿Para qué sirven las evaluaciones en un colegio?</p> <p><b>Entrevistado 2</b> para saber que tanto fue lo que puso de atención en un salón, que fue lo q aprendió para eso sirve para mí sí que vagancia la mía <b>Risas</b> que decepción <b>Risas</b>”</p>	<p>Según este argumento, el sujeto percibe la “evaluación” como un elemento de medición, que permite determinar el progreso académico, en el que los factores que intervienen, son la atención y la asimilación del aprendizaje por parte del estudiante. Frente a esto, el Ministerio de Educación Nacional, refiere que “<i>la evaluación, como elemento regulador de la prestación del servicio educativo permite valorar el avance y los resultados del proceso a partir de evidencias que garanticen una educación pertinente, significativa para el estudiante y relevante para la sociedad</i>”</p>

Categoría	Transcripción	Análisis
Disciplina	<p>Pregunta ¿Para usted que significan las normas en un colegio?</p> <p>“Como me han enseñado... como tanto normas en el colegio como tanto normas en la casa... hay que respetarlas porque por ejemplo ya no me puedo poner a fumar porque... pierdo mi oportunidad de estudio... como en mi casa yo no me puedo poner de grosero o sino pierdo las oportunidades que medaran en un futuro... entonces las normas para mí son como algo que enserio tengo que respetar y valorar para que me funciones en un en un punto de vista hacia el futuro”</p> <p>Pregunta ¿Cómo se desarrolla una clase?</p> <p>Más que todo essss con el... con el orden... todos tienen que estar en sus filas o si se van a hacer en grupos... callados... ponerle atención al profesor y cosa que uno no entienda alzar la mano y la mayoría de profesores uno no no entiendo y le repite porque hay unos que no entienden más rápido que el otro o sino uno también le pide ayuda al compañero son los profesores son unos son estrictos otros son como masss relajados.</p>	<p>La respuesta de la entrevista muestra claridad acerca del cumplimiento de las normas, sean ellas del colegio o de la casa. En este caso el cumplimiento de la norma está supeditado a una recompensa bien sea de largo o corto plazo. Al mismo tiempo, este fragmento, da cuenta de las consecuencias que puede tener el incumplimiento de normas familiares y académicas, considerando su importancia para vivir en sociedad, de tal manera que la pérdida de oportunidades actuales y futuras, impacta al sujeto. Foucault (1978) sobre el particular refiere: <i>“ir en contra de las normatividades solo generará controversias”</i></p> <p>Ante tal argumento, se puede ratificar, que en el aula de clase, la autoridad ejercida por el docente a través de la disciplina establece pautas de comportamiento caracterizadas, para este caso, por el direccionamiento, el silencio y los medios de participación del estudiante, al, obedecer las normas e instrucciones, que permiten el desarrollo de la clase en la que todos sus actores comprenden la metodología que se maneja de tal manera que consideran la posibilidad de reafirmar sus aprendizajes con el docente o con sus pares, desde que sigan las instrucciones. Frente a esto Moral (2007) refiere que “El poder de la escuela radica en sus propios dispositivos de poder/saber, sus métodos disciplinarios (sancionadores), de instrucción o (correctores), reproducen legitimidades convenidas socialmente”.</p>



Tabla 3. Análisis de categorías Sujeto Tres” frente a categorías

Categoría	Transcripción	Análisis
Relaciones de poder	<p data-bbox="394 464 1058 529">Pregunta ¿De qué manera cree que una persona puede ejercer dominio sobre otra?</p> <p data-bbox="394 561 1058 1195">Cuando es una autoridad y puede ejercer esa autoridad puede ser positivo o negativo porque a veces se abusa de la autoridad que se tiene si entonces ese poder si se encamina por donde sirve para bien pero si se encamina por el mal también le puede hacer daño a la persona a la que esta si que esta como diría yo que es como de cierta manera como subalterna si porque ahí patrones eh igual en en trabajos o en el aula hay maestros que a veces por la autoridad que tienen y los alumnos tienen mal comportamiento entonces abusan de esa de ese poder y esa autoridad para decir bueno este alumno cometió tal falta entonces lo voy a tener entre ojos como dicen por ahí entonces esa sería una forma pues de tomar mal la autoridad porque pues no se trata de hacerle daño al otro sino ver como lo ayuda a mejorar su comportamiento no a través del dialogo y no no llegar a chocar pienso que puede ejercer poder puede ser bueno o puede ser malo entonces hay dos formas de en qué se enfoca ese poder.</p>	<p data-bbox="1079 464 1881 561">De acuerdo con el argumento expuesto, la autoridad puede estar dirigida de manera positiva o negativa por el docente; debido que a este se le otorga una jerarquía por el dominio de conocimientos.</p> <p data-bbox="1079 594 1881 894">El ejercicio de la autoridad, está destinado a contribuir, siempre y cuando, se de objetivamente; o limitar, sí se imparte de manera subjetiva, con aplicación de represalias personales, no propias de la actividad. Un ejemplo que ilustra el análisis es: “bueno, este alumno cometió tal falta, entonces lo voy a tener entre ojos, como dicen por ahí”. <i>Es así como “las relaciones de poder, ejercidas por los docentes enmarcan un contenido entre el status de su profesión y el dominio del conocimiento, generando autoridad a través de la interacción” (Foucault, 1978).</i></p>

Categoría	Trascripción	Análisis
Relaciones de poder	<p>Pregunta ¿Alguna vez ha sentido rechazo en algún salón de clases?            Como en su casa no tienen normas, acá ellos quieren seguir igual, entonces chocan contra las normas, pero mientras se adaptan a eso, se dan cuenta y salen personitas ya educaditas porque hemos tenido casos de alumnos tremendos que al comienzo uno decía este alumno..... pero si se saca de acá peor porque se va al abismo entonces miremos a ver como lo ayudamos a moldear su forma a que vea que la vida tiene otras que hay oportunidades a través del estudio de mejorar sus condiciones de vida entonces se habla se dialoga y finalmente ellos logran terminar su bachillerato pero ya personas totalmente distintas a lo que llegaron.</p>	<p>El argumento en tal categoría, hace cuestionar cómo en la práctica pedagógica, el docente se enfrenta a distintas variables que intervienen en el desarrollo de su labor; no obstante, éste decide asumir una posición de diálogo comprensión y guía porque convive e identifica las problemáticas que tiene el estudiante. Razón por la cual, da una mirada optimista de su desempeño. Así mismo, mediante el uso de relaciones asertivas y alternativas de afrontamiento; pretende también que el estudiante cumpla sus objetivos académicos y pueda enfrentarse al contexto social, para mejorar su calidad de vida. En virtud de lo anterior, Zubiría, M (2006) refiere que a los estudiantes hay que brindarles herramientas necesarias para enfrentarse a la vida adulta, si son hijos únicos son sobreprotegidos por sus padres, generándoles inseguridad dependencia y vulnerabilidad en escenarios de conflicto, por lo que se deben brindar herramientas de afrontamiento y resolución de problemas.</p>
Mecanismos de control	<p>Pregunta ¿Alguna vez ha sentido rechazo en algún salón de clases?            A veces hay cierto rechazo, porque empezando que llegan con sus audífonos a veces traen unos bafles y los colocan a todo volumen y para comenzar la clase ahí que poner en orden el salón, entonces dicen, porque no me deja escuchar música, pero pues yo les digo en desorden yo no puedo trabajar entonces vamos a colocar el salón en orden y organizo las sillas y todo para poder comenzar entonces ahí entra cierto rechazo porque ellos quieren hacer a su voluntad lo que quieran, entonces ahí pero pasado el tiempo ellos se dan cuenta de que es que hay una disciplina por cumplir que hay que tener orden porque no es cualquier lugar es el aula de clase siempre les digo este es el templo del saber entonces uno a un templo no entra de cualquier manera sino con cierta reverencia pues es el templo del saber y pues hay que tener orden y disciplina.</p>	<p>De acuerdo con el fragmento, el uso de elementos como radios y bafles, impiden que la docente pueda presentar su clase, por lo que prefiere acudir a mecanismos de orden y disciplina por medio de la instrucción “vamos a colocarnos a colocar el salón en orden” de tal manera, que se cumple, teniendo en cuenta su condición de docente en la que tiene la potestad de impartir órdenes y tomar las decisiones. Por lo anterior Coll, C, (1997) plantea “la ejecución de mecanismos de control dada a partir del diseño curricular y ejercidas por el maestro, se dan a través de la interrelación entre docente estudiante, por medio de instrucciones impartidas por este, gracias a la condición de saber - poder, que le da el privilegio de corregir, guiar y evaluar”.</p>

Categoría	Trascripción	Análisis
Mecanismos de control	<p>Pregunta ¿Alguna vez ha sentido rechazo en algún salón de clases?. “Entonces uno dice se hizo un buen trabajo porque es de mucha paciencia esto es de mucho mucho amor y mucha dedicación, porque si no se tiene vocación para esta profesión yo creo que es mejor irse a manejar maquinas porque esto es de vocación sino se tiene es mejor no ejercerlo porque va a estar ahí en un constante choque contra ellos y entonces es como irlos orientando y con amor y disciplina porque hay que tener manito fuerte cuando se requiere y ellos al final se dan cuenta de que era por el bien de ellos”.</p> <p>“Siempre yo les he dicho a los alumnos que hay que hay algunos aspectos en la vida que uno tiene que mmm pensarlos y considerarlos para saber hacia dónde va. Entonces, entonces ehh además les digo el aspecto espiritual es importante porque es que nosotros somos seres tripartitos cuerpo, alma y espíritu y si nosotros nos alimentamos en esos tres aspectos pues vamos a estar como bien, equilibrados”.</p> <p>Pregunta ¿Para qué sirven las evaluaciones en un colegio? Yo creo que las evaluaciones como para medir el rendimiento, que tantos avances se han logrado no como para si yo pienso que sería como... es necesario es necesario la evaluación es importante porque se mide que avance ha habido que que avance se ha presentado durante el proceso entonces si no se evaluara pues no se sabría cómo van no para rajar ni para dejar a los alumnos sino para ver cómo vamos de donde partimos hasta donde vamos que tanto se ha avanzado como para medir un poquito eso.</p>	<p>La docente toma elementos como el amor, la vocación, dedicación y el aspecto espiritual para influir sobre lo esperado en su clase; hace alusión a estos conceptos, con gusto y respeto, para que, de manera intrínseca, los estudiantes interioricen y reflexionen con éstos elementos, por encima de lo establecido en el currículo. Esto permite, a la docente, obtener dominio proactivo en pro de influenciar en el comportamiento y decisiones de los alumnos. De esta manera, Van Dick (1994) menciona: <i>“los mecanismos de control se han modificado, ya no se utiliza la privación de la libertad si no discursos lingüísticos que controlan las intenciones con las cuales se controlan los actos, obteniendo así que los actos, son actos discursivos”</i>.</p>
		<p>En esta respuesta, puede verse que el concepto de evaluación tiene como finalidad, determinar en qué nivel de conocimiento está el estudiante, de qué manera continuar y hacia dónde se quiere llegar. Con la evaluación se verifica y confirma la continuidad del aprendizaje. Cabe anotar que el entrevistado dicta la cátedra de inglés, generalmente fragmentada por niveles de dominio, en el que a través del uso del currículo se pretende controlar una población. Frente a esto Coll, C, (1997), plantea, <i>“el diseño de un currículo escolar es otro mecanismo de poder establecido por los organismos de control estatales con el fin de seleccionar contenidos para establecer secuencias de aprendizaje que favorezca su asimilación”</i>.</p>

Categoría	Transcripción	Análisis
Disciplina	<p>Pregunta ¿Alguna vez a sentido rechazo en el salón de clase? Para comenzar la clase ahí que poner en orden el salón, entonces dicen, porque no me deja escuchar música, pero pues yo les digo en desorden yo no puedo trabajar entonces vamos a colocarnos a colocar el salón en orden y organizo las sillas y todo para poder comenzar entonces ahí entra cierto rechazo porque ellos quieren hacer a su voluntad. Para comenzar la clase ahí que poner en orden el salón.</p>	<p>Se puede afirmar, según esta respuesta, que la docente ejerce el poder por medio de instrucciones, que le permiten ver el salón como desea, y convierte esta situación en orden; de tal manera, que se consideran necesarias algunas condiciones para el desarrollo de la clase, como lo argumenta Flórez R (2000).”<i>Hay condiciones disciplinarias dentro del aula, donde los estudiantes deben ser receptores, fortaleciendo su aprendizaje por medio de repetición y tareas, donde el docente asume la figura de autoridad</i>”.</p> <p>Del mismo modo, el docente a través de métodos disciplinarios busca regular el comportamiento de los estudiantes, al impedir que éstos realicen actividades a su gusto y aclara que la práctica educativa requiere orden y disciplina. Ojalá, con alternativas de escuchar y obedecer, pues la razón de ser de la escuela es adquirir conocimiento a través de normas que limiten el comportamiento, generen orden y disciplina en el salón.</p> <p>Así mismo, se puede evidenciar cómo la escuela restringe la libertad, limita el desplazamiento, vigila permanentemente y sanciona el infringir las normas, de acuerdo a esto en el contexto académico Foucault (1978) plantea: “<i>la primera celda es la institución académica esto hasta finales de la adolescencia, se debe dar cuenta de un aprendizaje y asimilación de conocimiento, se controla el tiempo y las actividades</i>”.</p>

Categoría	Trascripción	Análisis
Disciplina	<p>Pregunta ¿Alguna vez ha sentido rechazo en algún salón de clases?</p> <p>Hay una disciplina por cumplir, que hay que tener orden porque no es cualquier lugar es el aula de clase siempre les digo este es el templo del saber entonces uno aun templo no entra de cualquier manera sino con cierta reverencia pues es el templo del saber y pues ahí que tener orden y disciplina.</p> <p>Pregunta ¿Para usted que significan las normas en un colegio?</p> <p>Son como las condiciones digamos así de vivir en paz y en armonía dentro de una comunidad. Si, donde hay unos deberes y hay unos derechos, entonces hay que respetarlos, entonces si si uno quiere que los respeten también tiene que respetar a los demás y hay si si hay ciertas digámoslo así condiciones que de otra manera normas, reglamentos en los cuales debemos estar porque donde no hay orden no hay nada si si todo el mundo hace su propia voluntad no va a llegar pues a ninguna parte. Entonces, es necesario las normas como en la familia, igual.</p>	<p>De acuerdo con la inclinación religiosa de la docente, en la que presenta al aula como un lugar sagrado, considera y sugiere que se hace necesario el orden y la disciplina para ingresar a el, de tal manera que es probable que su objetivo sea lograr que los estudiantes adquieran el hábito de considerar el aula como un lugar de respeto, de este modo se puede evidenciar que utiliza el discurso como mecanismo de control. Por lo anterior, Becker (1964). Refiere, que <i>“la disciplina tiene un contenido emocional y pretende modelar el comportamiento”</i>.</p> <p>En esta categoría, se identifica cómo la concepción de normas está dada a fomentar la armonía en un espacio de formación regulada por derechos y deberes, que permitan la práctica educativa en forma favorable, en donde el apoyo de la sociedad y la familia posibiliten afianzar espacios integrales, en este sentido la Ley 115 del 8 febrero de (1994) cuyo I título, artículo 1° expresa, Objeto de la ley. <i>“La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. Por consiguiente es una obligación del estado fomentar la formación académica, así mismo es un deber de la sociedad participar; ya que de esta forma se facilita el desempeño social”</i></p>

Categoría	Transcripción	Análisis
Disciplina	<p>Pregunta ¿Quiénes mandan en el colegio? Dirigimos los maestros, si generalmente los administrativos y los educadores.</p> <p>Pregunta ¿Cómo se desarrolla una clase? Hacemos retroalimentación del tema que hemos visto anteriormente. Se hace una, si ha habido una tarea, se ha dejado una tarea se hace la corrección para ver para ver en que fallaron y que era lo que había que hacer. Entonces para despejar dudas sobre el tema que se ha dejado en la tarea. Ehhh luego se sigue con el tema, si se hace una retroalimentación de la anterior y se sigue con el...</p> <p>Se realizan ejercicios de aplicación como una mecanización del tema visto ehhh siii se deja una, algunos ejercicios también como para de tarea para reforzar el tema que se vio.</p> <p>En la clase procuro pues que participen, que en su mayoría todos participen, que el uno realice un ejercicio, que pasen al tablero, que pierdan como el miedo de expresarse en público</p>	<p>Bajo esta respuesta, se alcanza a saber, que los docentes son quienes toman las decisiones, evidenciando la jerarquía dada por el dominio del conocimiento, frente a esto Flórez, R (2000), explica que <i>“hay una relación vertical entre docente y estudiante comprendiendo que el primero tiene el dominio y posee el conocimiento”</i>.</p> <p>De acuerdo a lo expuesto, el docente, por medio de instrucciones de cómo hacer la tarea, y corregir, retroalimentar, realizar ejercicios, participar (pasar al tablero) y continuar con el avance del tema, pretende fijarse en los errores que se puedan presentar, permitiéndole evidenciar debilidades y/o claridad de las temáticas y resolver inquietudes en equipo para que todos estén alineados con el programa, con el propósito de que el aprendizaje fluya respecto a la función pedagógica, referente a esto Martínez (1995) explica, <i>“en las instituciones educativas profesor y alumno se retroalimentan permanentemente con poder, que va más allá del saber, (profesor) sobre el aprender (estudiante) entre el que sabe y el que no sabe, pasan relaciones en el que el poder se incorpora en las condiciones de la posibilidad de su funcionamiento”</i>.</p>

<b>Categoría</b>	<b>Transcripción</b>	<b>Análisis</b>
Disciplina	<p>Pregunta ¿Cómo considera que un estudiante influye sobre el comportamiento de otros estudiantes?</p> <p>Pues aquí vemos bastantes alumnitos o no todos digámosle que que de un grupo de 35 por ahí 3 son como como indisciplinados, entonces ahí es donde uno tiene que como frenar un poquito porque si ve el alumno es, uno de esos tres o cuatro indisciplinados ehh hace desorden y uno le permite pues entonces tiene que pararla pues un momentico.... y a veces esos alumnitos es que son así indisciplinados ellos se buscan como hacerse todos seguiditos para fomentar la indisciplinada. Entonces las estrategias son separarlos a cada uno en un extremo del salón y cuando están así lejitos pues ya es más difícil</p> <p>Distribuirlos para para que ellos pierdan la fuerza, porque si están todos unidos pues en grupito tienen la fuerza para molestar</p>	<p>En cuanto a la indisciplina, en este argumento, es un elemento importante de consideración, ya que se manifiesta especialmente cuando hay unión de varios sujetos con tal característica, de modo que como práctica de control pedagógica, el docente decide separarlos argumentando que de esta manera “pierden fuerza” para molestar, obteniendo así la disciplina esperada para que el desarrollo de la clase sea dentro de los tiempos y temas considerados por el docente, lo cual acentúa su autoridad con el uso de estas técnicas. Por lo anterior, Foucault (1975) Plantea, “<i>Una observación minuciosa del detalle y a la vez una consideración política de estas pequeñas cosas, para el control y utilización de los hombres, se abren paso a través de un conjunto de técnicas, procedimientos, saberes, recetas y datos</i>” (pág. 145).</p>

Tabla 4. Análisis de categorías Sujeto Cuatro ” frente a categorías

Categoría	Transcripción	Análisis
Relaciones de Poder	<p>Pregunta ¿De qué manera una persona puede ejercer dominio?            ¿Cómo sería? Pues hay varias formas... de dominar a una persona pues... usted la puede dominar pues tratándola mal, un ejemplo noo, siii trabajándola psicológicamente, trabajando la mentalidad para tener dominio sobre la persona, como intentar... intimidarla noo, intimidarla como para que la persona se aflija y como que le... y como que le da autoridad a la persona para que tenga dominio sobre ella misma no.</p> <p>Pregunta ¿En tu casa de qué manera se toman las decisiones?            Familiar, todos toman las decisiones y si uno ve que es que que no se puede pues digamos si vamos a tomar una decisión y si una perso... pues mi hermana no está de acuerdo, pues no se hacen las cosas pues todos debemos estar de acuerdo para hacer las cosas, para estar coordinados en las cosas del hogar.</p>	<p>De esta manera, se evidencia que el mecanismo principal de dominio que percibe tal sujeto en el escenario educativo, es el discurso, refiriendo que un sujeto puede hacer uso de mensajes intencionados con el propósito de dominar a otro por medio de la agresión verbal e intimidación para afectarlo emocionalmente. Frente a esto, Parker citado por Pabón (2011) refiere que “<i>el discurso va más allá de lo que se percibe, es decir más allá del contenido verbal o la intencionalidad del mensaje</i>”. De esta manera, se comprende que el dominio genera poder, el cual incide en las diversas formas que utiliza un sujeto para interactuar utilizando el discurso como fuente de influencia para lograr sus objetivos, del mismo modo, <i>el poder no es un elemento tangible, pero su ejecución está dada por formas de interacción entre los diversos contextos, los cuales están mediados por discursos que van desde la entonación hasta el uso de palabras</i>”. Van Dijk, (1994).</p> <p>De acuerdo con el mensaje de esta respuesta frente a la toma de decisiones, se evidencia que se lleva a cabo de una manera democrática, considerando que todos sus integrantes confirman estar de acuerdo; de tal manera, que se posibilita la existencia de un espacio de participación y socialización en la que la opinión de cada uno es importante para la consecución de sus objetivos, permitiendo el desarrollo de habilidades y destrezas que favorecerán al desempeño del sujeto en los demás escenarios de interacción para lo cual Kaufmann, C, (1997) considera, que “<i>uno de los modelos de familia es la contemporánea en donde se pretende posibilitar que sus integrantes ya sean niños o adultos puedan desarrollar libremente su personalidad generando espacios de socialización y participación en la familia como institución</i>”</p>



Categoría	Transcripción	Análisis
Relaciones de Poder	<p>Pregunta ¿Alguna vez ha sentido rechazo en un salón de clase?</p> <p>Pues uno dice una mala frase y de una vez se la montan. Y no, hay veces que que cada uno está como en su grupo, como en lo suyo y hay gente que nos gusta estar mejor solos, entonces uno hace no no no.... Pero no es como todo hay momentos en que tienes que estar solo y hacer lo suyo.</p>	<p>Al revisar este argumento, se interpreta que el poder se presenta en situaciones en las cuales el sujeto interactúa, y como la práctica de poder se da debido a su personalidad, entonces, refiere que no le gusta estar en grupo. Posiblemente, éste sea un factor que lo haga susceptible de ser expuesto a prácticas de poder. Así, se recurre Martina (2007) quien plantea, <i>“De manera paralela, se entiende culturalmente que las manifestaciones de agresión simbolizan el dominio de un territorio, por este motivo se hace necesario que el sujeto aprenda a resistir y defenderse, involucrándose y participando en un proceso de socialización en dinámicas conflictivas de connotación agresiva</i></p>
	<p>Pregunta ¿cómo considera que un estudiante influye sobre el comportamiento de otro estudiante?</p> <p>Porque si usted no quiere que una persona sea agresiva con usted ehh pues intente no ser agresiva. Y si usted es agre... pues, es que hay gente que también se deja coger ya ya y que le hagan bullying, ¿entiende? Pues no se tiene que...pues no se tiene que dejar, acudir a los coordinadores y eso pa que nadie, nadie moleste a nadie.</p>	<p>Esta respuesta, indica que en el ambiente escolar se dan una serie de relaciones de poder entre pares, en donde el sujeto debe desarrollar estrategias de afrontamiento o la evitación, para salir adelante ante de ese ambiente. También se identifica que no todos los sujetos cuentan con estrategias para defenderse por lo que deben acudir a figuras de autoridad para que intervengan en este tipo de conflictos. De acuerdo a lo expuesto, la ley 1620 del 15 marzo de 2013, <i>“por la cual se crea el sistema nacional de convivencia escolar y formación para el ejercicio de los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar”. Acoso escolar o bullying, por lo que según el artículo II de este título se define como Conducta negativa, intencional metódica y sistemática de agresión, intimidación, humillación, ridiculización, difamación, coacción, aislamiento deliberado, amenaza o incitación a la violencia o cualquier forma de maltrato psicológico, verbal, físico o por medios electrónicos contra un niño, niña o adolescente, por parte de un estudiante o varios de sus pares con quienes mantiene una relación de poder asimétrica, que se presenta de forma reiterada o a lo largo de un tiempo determinado.</i></p>

Categoría	Trascripción	Análisis
Mecanismos de Control	<p>Pregunta ¿Que significan las normas en un colegio?            ¿Las normas? Pues son las reglas pa cumplir y si usted no las cumple sencillamente se va. Tienes que estar, cumplir todo lo que dice, si no pues pa fuera.</p>	<p>En lo contestado por el sujeto, esta categoría se refleja cómo las normas son reguladoras del comportamiento de los sujetos siendo un mecanismo de control sobre sus actos y el no cumplirlas conllevará asumir consecuencias tales como exclusión y rechazo, de esta manera Foucault, (1978) plantea, que <i>“por medio de mecanismos de control se logra adquirir un mayor dominio poblacional de comportamientos”</i>.</p>
	<p>Pregunta ¿Quiénes mandan en el colegio?            Pues pa mí los profesores porque están acá, pero en sí en sí la secretaria de educación. Ya me acorde.</p>	<p>En este fragmento, se evidencia cómo el entrevistado ve que los mecanismos de control y autoridad van más allá de los docentes, y como da una mirada en donde realmente hay un ente gubernamental que por medio de un diseño curricular, decretos, leyes y registros controlan la actividad académica de la nación frente a esto Foucault, (1978) explica, <i>la sociedad a través del Estado implementa mecanismos de control por medio de leyes, normas sociales y estadísticas, con el objeto de “controlar” una población.</i></p>
	<p>Pregunta ¿Cómo se desarrolla una clase?            ¿Cómo se desarrolla una clase? Puesss a usted le dan un tema, ese tema sacan una actividad y la desarrollan y le dan un una nota, nooo.</p>	<p>En este fragmento, se puede dar cuenta que en el desarrollo de una clase se aborda un tema, se desarrollan actividades, y se evalúa es decir el estudiante es receptor y el docente es un ejecutor de autoridad que regula el desarrollo de la clase. De esta manera Flórez R (2000). Plantea que <i>“dentro del aula, los estudiantes deben ser receptores, fortaleciendo su aprendizaje por medio de repetición y tareas, donde el docente asume la figura de autoridad”</i>.</p>
	<p>Pregunta ¿Para qué sirven las evaluaciones en un colegio?            ¿Pa que sirve...? Para demostrar lo que usted aprendió en la clase, en lo que le han enseñado los profesores, ahí usted lo refleja en todo lo que usted aprendió, en el examen refleja todo lo que usted aprendió.</p>	<p>El concepto de evaluación, visto en este argumento, designa cómo un elemento de medición refleja el aprendizaje y el proceso de asimilación y comprensión por parte del estudiante, frente a la enseñanza impartida por los docentes. De acuerdo con esto, el Ministerio de Educación Nacional expresa, que <i>“la evaluación, como elemento regulador de la prestación del servicio educativo permite valorar el avance y los resultados del proceso a partir de evidencias que garanticen una educación pertinente, significativa para el estudiante y relevante para la sociedad”</i>.</p>

<b>Categoría</b>	<b>Trascripción</b>	<b>Análisis</b>
Disciplina	<p>Pregunta ¿Para usted que significan las normas en un colegio?</p> <p>¿Las normas? Pues son las reglas pa cumplir y si usted no las cumple sencillamente se va. Tienes que estar, cumplir todo lo que dice, si no pues pa fuera.</p>	<p>En el contexto educativo se imparten instrucciones a los sujetos por medio de la norma, permite establecer límites de comportamiento con el propósito de vigilar a la población, por lo que para ejercer un desempeño social favorable el sujeto debe adaptarse, Al respecto, Foucault (1978) plantea, <i>“ir en contra de las normatividades solo generará controversia”</i>.</p>
	<p>Pregunta ¿Para qué sirven las evaluaciones en un colegio?</p> <p>¿Pa que sirve...? Para demostrar lo que usted aprendió en la clase, en lo que le han enseñado los profesores, ahí usted lo refleja en todo lo que usted aprendió, en el examen refleja todo lo que usted aprendió</p>	<p>La categoría registrada, guarda relación con el aprendizaje de conceptos y normas por parte del estudiante con el fin de reflejar su comprensión y asimilación, lo cual permite que el sujeto haga parte de la clasificación que sugiere la nota dada por el docente. Por lo que (Calfee, citado por Coll (1997) anota: <i>“una persona educada, es aquella que ha aprendido una suma de conceptos, destrezas, prácticas y normas, que caracterizan una cultura con el fin de que logre interactuar de forma adaptada en el medio físico y socia”</i>.</p>

## Análisis de resultados

A continuación se presenta el análisis de las categorías establecidas en el trabajo de investigación: relaciones de poder, mecanismos de control y disciplina. En cada apartado se transcriben los fragmentos representativos de las entrevistas realizadas a los sujetos y enseguida, se hace el análisis con los aportes de los autores seleccionados.

En primer orden se analizan las respuestas que hacen mención a las “relaciones de poder”, entendidas como la interacción y comunicación entre sujetos, basadas en el dominio y control sobre otros. A partir de este ejercicio, resulta el análisis de la primera categoría que se determinó en el marco metodológico.

### Sujeto 1

*Por esa razón, por la misma razón que le digo, porque es el que tenía dinero, el jefe de la casa, el que nos mantenía, entre comillas y era el que supuestamente aportaba en la casa. Prueba de que tenía el dominio, el poder y la toma de decisiones era él.*

### Sujeto 2.

*¿De qué manera?.....algunos que que tienen una labia muy.... Si si, ¿me hago entender? Hablan mucho, entonces con eso nos como que nos enredan como otros también como con amenazas o que también como ese que yo le doy tal cosa cosas pero más que todo ese lavadito de cerebro que le susurran al oído vea que esto es bueno, más que todo así. Yo no he visto ninguna otra.*

### Sujeto 3

*Cuando es una autoridad y puede ejercer esa autoridad puede ser positivo o negativo porque a veces se abusa de la autoridad que se tiene sii entonces ese poder si se encamina por donde sirve para bien pero si se encamina por el mal también le puede hacer daño a la persona a la que esta sii que esta como diría yo*

*que es como de cierta manera como subalterna sii porque ahí patrones eh igual en en trabajos o en el aula hay maestros que a veces por la autoridad que tienen y los alumnos tienen mal comportamiento entonces abusan de esa de ese poder y esa autoridad para decir bueno este alumno cometió tal falta entonces lo voy a tener entre ojos como dicen por ahí entonces esa sería una forma pues de tomar mal la autoridad porque pues no se trata de hacerle daño al otro sino ver como lo ayuda a mejorar su comportamiento no a través del dialogo y no no llegar a chocar pienso que puede ejercer poder puede ser bueno o puede ser malo entonces hay dos formas de en qué se enfoca ese poder.*

#### Sujeto 4

*¿Cómo sería? Pues hay varias formas... de dominar a una persona pues... usted la puede dominar pues tratándola mal, un ejemplo noo, siii trabajándola psicológicamente, trabajando la mentalidad para tener dominio sobre la persona, como intentar... intimidarla noo, intimidarla como para que la persona se aflija y como que le... y como que le da autoridad a la persona para que tenga dominio sobre ella misma no.*

Dentro de esta categoría se evidencia cómo las relaciones de poder se manifiestan en la dinámica familiar, cuando el padre por ser el único proveedor de la economía en el hogar asume la autoridad, debido a que este rol le atribuye la posición de poder (Di Marco, (2005) y Jelin, (1994 citados por Zapata, 2013). Así mismo en el contexto educativo, el dominio permite considerar que las relaciones de poder se acentúan y se hacen evidentes con el uso del discurso como un medio de influencia y amenaza, con el propósito de afectar emocionalmente al sujeto por medio de la intimidación, ya que la intencionalidad del mensaje no es fácilmente identificable (Pabón, 2011).

Por lo anterior, el dominio puede ser utilizado por el docente con el propósito de abusar del poder, teniendo en cuenta que sus conocimientos le otorgan autoridad y a través de la interacción verbal y uso del discurso puede ser fuente de influencia con el fin de dominar a otro, Van Dijk (1994). De esta manera se hace evidente que las

relaciones de poder (Foucault, 1978), se dan en un contexto social, familiar y académico.

En el segundo lugar de análisis de resultados, se presentan los fragmentos que hacen referencia a la categoría “mecanismos de control” entendiendo esta como las distintas formas y medios para controlar una población con el propósito de asegurar el dominio.

#### Sujeto 1

*¿Normas? Ehh, pues son ehheh como una serie de de, por decirlo así, como reglamentos de deben llevarse como en la institución para poder que todo marche bien, pues una norma que si la, pues obviamente, que si la si la infringe pues va terminar pues pues con alguna consecuencia de pronto tiene que que repararla o tiene que pagar por eso. Pues es la norma que uno entiende.*

#### Sujeto 2

*“Más que todo essss con el... con el orden... todos tienen que estar en sus filas o si se van a hacer en grupos... callados... ponerle atención al profesor y cosa que uno no entienda alzar la mano y la mayoría de profesores uno no no entiendo y le repite porque hay unos que no entienden más rápido que el otro o sino uno también le pide ayuda al compañero son los profesores son unos son estrictos otros son como massss relajados....”*

#### Sujeto 3

*A veces hay cierto rechazo, porque empezando que llegan con sus audífonos a veces traen unos bafles y los colocan a todo volumen y para comenzar la clase ahí que poner en orden el salón, entonces dicen, porque no me deja escuchar música, pero pues yo les digo en desorden yo no puedo trabajar entonces vamos a colocarnos a colocar el salón en orden y organizo las sillas y todo para poder comenzar entonces ahí entra cierto rechazo porque ellos quieren hacer a su*

*voluntad lo que quieran, entonces ahí pero pasado el tiempo ellos se dan cuenta de que es que hay una disciplina por cumplir que hay que tener orden porque no es cualquier lugar es el aula de clase siempre les digo este es el templo del saber entonces uno a un templo no entra de cualquier manera sino con cierta reverencia pues es el templo del saber y pues hay que tener orden y disciplina.*

Sujeto 4

*Pues pa mi los profesores porque están acá, pero en sí en sí la secretaria de educación. Ya me acorde.*

En estos fragmentos se percibe que entes gubernamentales como la Secretaria de Educación Distrital, SED, a través de un diseño curricular y normatividad vigente, establece mecanismos con el propósito de controlar una población, (Coll, 1997). Así mismo la utilización de normas impuestas en la comunidad educativa posibilita mecanismos de control mediante derechos y deberes de estricto cumplimiento que permiten regular el comportamiento, y a su vez sancionar mediante el uso de elementos correctores.

Igualmente se identifica cómo el docente mediante mecanismos de control establece prácticas de poder para mantener orden y desarrollar la actividad académica, ya que la interacción permanente en el escenario educativo le permite ejecutar instrucciones y establecer relaciones de poder a través del uso de técnicas y procedimientos como pedir la palabra y hacer silencio, teniendo así que los estudiantes rechazan especialmente las prácticas asociadas al orden y la disciplina, dado que prefieren actividades que no impliquen cumplimiento de normas, mientras que el docente tiene un concepto de aula asociado al lugar de respeto, por lo que prefiere acogerse al diseño curricular que establece la SED, la cual le permite contar con la potestad de impartir órdenes y tomar decisiones, con el fin de corregir, guiar y evaluar (Moral, 2007). De esta manera se puede concluir que las prácticas de poder ejecutadas en el ambiente escolar se dan por medio de la regulación de entes gubernamentales así como el uso de normatividades y el rol desempeñado por el docente (Foucault, 1975).

En tercer lugar se hace análisis de los fragmentos que se refieren a la categoría de “disciplina”, entendida como la manera de impartir instrucciones a los sujetos por medio de la norma, con el propósito de vigilar, castigar y jerarquizar a la población, clasificándola socialmente.

#### Sujeto 1

*Les explico y les hago retroalimentación del tema y empezamos a trabajar. De ahí en adelante ya es trabajo de ellos, se les hace seguimiento para guiarles si está bien lo que están haciendo o no. Por ultimo terminan su trabajo final y se les da su calificación.*

#### Sujeto 2

*Más que todo essss con el... con el orden... todos tienen que estar en sus filas o si se van a hacer en grupos... callados... ponerle atención al profesor y cosa que uno no entienda alzar la mano y la mayoría de profesores uno no no entiendo y le repite porque hay unos que no entienden más rápido que el otro o sino uno también le pide ayuda al compañero son los profesores son unos son estrictos otros son como massss relajados.*

#### Sujeto 3

*Para comenzar la clase ahí que poner en orden el salón, entonces dicen, porque no me deja escuchar música, pero pues yo les digo en desorden yo no puedo trabajar entonces vamos a colocarnos a colocar el salón en orden y organizo las sillas y todo para poder comenzar entonces ahí entra cierto rechazo porque ellos quieren hacer a su voluntad. Para comenzar la clase ahí que poner en orden el salón*

#### Sujeto 4



*¿Las normas? Pues son las reglas pa cumplir y si usted no las cumple sencillamente se va. Tienes que estar, cumplir todo lo que dice, si no pues pa fuera.*

La pedagogía es vista como algo natural, que requiere actividades controladas, las cuales le posibilitan al docente ser guía, desarrollar un tema, hacer seguimiento, solicitar trabajo final y asignar calificaciones, gracias a la autoridad que tiene permitiéndole establecer una relación de poder (Moral, 2007).

Por lo anterior, la clase requiere pautas de comportamiento como orden y disciplina, por lo que se hacen necesarias las normas e instrucciones, teniendo en cuenta que el docente explica y aclara si no se obtiene comprensión del tema, sin desconocer que cuenta con una metodología de trabajo que requiere asimilación por parte de todos los integrantes, de tal manera que sigan instrucciones para que puedan reafirmar sus aprendizajes con el docente o con sus pares, con el fin de que la adaptabilidad y cumplimiento de normas les permita un adecuado desempeño social (Flórez, 2000). Así mismo ir en contra de las normas genera controversias y dificultades (Foucault, 1978).

## Discusión

Durante el desarrollo de esta discusión, se presentan las relaciones de poder, halladas en la familia, la personalidad, el escenario educativo, las normas y las técnicas utilizadas mediante mecanismos que permiten el control de la comunidad educativa de la I.E.D. Almirante Padilla.

En cuanto a las relaciones de poder ejercidas en familia, se percibió que los dos sujetos entrevistados en condición de homosexualidad, enfrentaron conflictos intrafamiliares, dados por la condición económica y el maltrato. De esto se puede interpretar que las relaciones que vivió el primer entrevistado o sujeto número “uno”, en su infancia al interior del hogar, se dieron a causa de la dependencia económica; puesto que su padre era el único proveedor económico, lo cual le dio una posición superior en su sistema familiar atribuyéndole poder y autoridad sobre los miembros del hogar. Frente a esto, Di Marco (2005) y Jelin (1994 citados por Zapata, 2013), refieren que históricamente el padre ha sido quien tiene la autoridad de imponerse en el núcleo familiar, pues su estatus de proveedor económico le da ese derecho.

De otro lado, el segundo entrevistado o sujeto número “dos”, vivenció prácticas de poder en su familia, en donde los padres ejercían las relaciones a través del castigo físico y violencia con golpes, como elemento sancionador y corrector. Además en la misma familia se presentaban peleas frecuentes y hostiles. Se corrobora entonces, que por medio del maltrato se desestima al sujeto con la intención de afectarlo emocionalmente. Frente a esto Hoffman (1976), plantea que la disciplina tiene tres elementos: a) el castigo físico, b) la reducción de privilegios y c) las amenazas.

Mientras que, según lo expuesto por los entrevistados en condición de heterosexualidad, contaron con un manejo democrático en el que incluían el diálogo, de tal manera que no se acentuaban directamente las relaciones de poder en un solo sujeto, sino que contaban con una connotación de igualdad. Para este caso, en el cuarto entrevistado, se percibe que se lleva a cabo de una manera democrática considerando que todos sus integrantes confirman estar de acuerdo, de tal manera, que se posibilita la

existencia de un espacio de participación y socialización en la que la opinión de cada uno es importante para la consecución de sus objetivos, permitiendo el desarrollo de habilidades y destrezas que favorecen el desempeño del sujeto en los demás escenarios de interacción sobre lo cual Kaufmann (1992), considera que uno de los modelos de familia es la contemporánea en donde se pretende posibilitar que sus integrantes ya sean niños o adultos, puedan desarrollar libremente su personalidad generando espacios de socialización y participación en la familia como institución.

En la misma línea de las relaciones de poder, se encuentra que existen elementos “externos” asociados a la personalidad de los sujetos, que permitieron la consecución de resultados a partir del uso de características de liderazgo, que van más allá de lo sugerido por la educación. En este sentido, se logró que el primer entrevistado o sujeto “uno” (profesor de artes) reconociera que el coordinador cuenta con una cualidad denominada carisma, expresada en su liderazgo. Gracias a esta forma de ser, ha logrado la aprobación y respeto, sin que estos aspectos estuvieran sujetos a su nivel académico; lo que a su vez, conduce a legitimar su poder y autoridad.

Del mismo modo, la tercera entrevistada (profesora de inglés) o sujeto número “tres”, acude a la comprensión de las problemáticas de los estudiantes, direccionándolos hacia el cumplimiento de sus objetivos, no sólo académicos, sino también personales. Esto, con el ánimo de transmitir un aprendizaje para la vida, lo cual le da un valor agregado a su labor. Es así como en la práctica pedagógica, el docente se enfrenta a diferentes variables que intervienen en el desarrollo de su labor; no obstante, éste decide asumir una posición de diálogo, comprensión y guía, debido a que convive e identifica las problemáticas del estudiante. Esto hace que la profesora, aporte una mirada optimista de su desempeño. Así mismo, mediante el uso de relaciones asertivas y alternativas de afrontamiento pretende que el estudiante cumpla sus objetivos académicos y pueda enfrentarse al contexto social para mejorar su calidad de vida. Del mismo modo, De Zubiría (2006) comenta que a los estudiantes hay que brindarles herramientas necesarias para enfrentarse a la vida adulta, si son hijos únicos son sobreprotegidos por sus padres, generándoles inseguridad, dependencia y vulnerabilidad en escenarios de

conflicto, por lo que se deben brindar herramientas de afrontamiento y resolución de problemas.

Cabe rescatar, que cada sujeto cuenta con estrategias de afrontamiento que le permiten comprender y ajustarse o no, a las normas establecidas tanto por docentes como por sus pares, para hacer parte de la comunidad educativa y contar con una sana convivencia; claro está, sin desconocer las diferencias individuales que se presentan dentro de la misma. De este modo, se puede colegir que en el sujeto cuatro, la práctica de poder se da según su personalidad. Particularmente, afirma que no le gusta estar en grupo, posiblemente este sea un factor que lo haga susceptible a ser expuesto a prácticas de poder. Al respecto, para Martiña (2007) de manera paralela, se entiende culturalmente que las manifestaciones de agresión simbolizan el dominio de un territorio, por este motivo se hace necesario que el sujeto aprenda a resistir y defenderse, involucrándose y participando en un proceso de socialización en dinámicas conflictivas de connotación agresiva.

Según lo hallado en los mecanismos de control, éstos permiten que la Institución Educativa y sus docentes, cuenten con autonomía para el manejo y desarrollo de las clases, considerando la importancia de elementos como el orden, la asistencia, la permisividad de acciones u objetos y la evaluación dentro de la misma. De tal modo, que los estudiantes tengan claridad de la forma de trabajo de cada docente. Para este caso, al retomar la metodología del sujeto “uno” (profesor de artes), se hace evidente, cómo el docente por medio de un mecanismo de control: “confirmación de asistencia”, ejerce vigilancia sobre los estudiantes con el propósito de establecer seguimiento a su proceso de aprendizaje y participación, para determinar entre otros aspectos, el gusto por su clase. En consecuencia, se comprende que por medio de herramientas se debe controlar una población, esta justamente es la función de los mecanismos de control, ya que por medio de ellos, se logra adquirir un mayor dominio poblacional de comportamientos, prácticas y elecciones de vida. (Foucault, 1978).

Por otro lado, el sujeto “tres” (profesora de inglés), considera que el uso de elementos como radios y baffles, le impiden presentar su clase, por lo que prefiere

acudir a mecanismos de orden y disciplina por medio de la instrucción “vamos a colocar el salón en orden” de tal manera que se cumple teniendo en cuenta su condición de docente, en la que tiene la potestad de impartir órdenes y tomar las decisiones.

Adicionalmente la evaluación tiene como finalidad determinar en qué nivel de conocimiento está el estudiante, de qué manera continuar y hacia donde se quiere llegar; esto, dado por la medición temática, que confirma la continuidad del aprendizaje. Es de anotar que la cátedra de inglés (a la cual está asignado el entrevistado “tres”) generalmente, se encuentra fragmentada por niveles de dominio y con el uso del currículo se logra controlar la población. Frente a esto Coll (1997) refiere que el diseño de un currículo escolar es otro mecanismo de poder establecido por los organismos de control estatales con el fin de seleccionar contenidos para establecer secuencias de aprendizaje que favorezca su asimilación.

Por medio de mecanismos como los mencionados anteriormente, se percibe que la disciplina permite el establecimiento de normas e instrucciones que conllevan a que los sujetos desarrollen habilidades de comportamiento para hacer parte de la sociedad. De tal manera, que su cumplimiento les permita desempeñarse en un grupo, siempre y cuando esté alineado a lo sugerido (en algunos casos impuesto), resultando que, aquellos sujetos considerados “indisciplinados” requieren un trato y técnica particular de manejo.

De esta manera, se puede entender que en el aula de clase la autoridad ejercida por el docente a través de la disciplina, establece pautas de comportamiento caracterizadas por: el direccionamiento, silencio y medios de participación del estudiante en clase. Al obedecer las normas e instrucciones se logra el desarrollo de la clase y sus actores comprenden la metodología que se maneja, y así, la posibilidad de reafirmar sus aprendizajes, frente al docente o a sus pares, desde que sigan las instrucciones. Frente a esto Moral (2007) refiere que “El poder de la escuela radica en sus propios dispositivos de poder/saber, sus métodos disciplinarios (sancionadores), de instrucción o (correctores), reproducen legitimidades convenidas socialmente” (pág. 81).

En este sentido, la concepción de normas está dirigida a fomentar la armonía en un espacio de formación regulada por derechos y deberes, que permitan la práctica educativa en forma favorable, en la que el apoyo de la sociedad y la familia posibiliten afianzar espacios integrales. La Ley 115 del 8 febrero de (1994) cuyo título “uno”, artículo 1º expresa: “La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes” (pág. 1). Por consiguiente, es una obligación del Estado fomentar la formación académica, así mismo es un deber de la sociedad participar, ya que de esta forma se facilita el desempeño social.

Como complemento de lo anterior, y para finalizar, es necesario reconocer que la indisciplina es un elemento importante de consideración, ya que se manifiesta especialmente, cuando hay unificación de características entre los sujetos; de modo que, como práctica de control pedagógico, el docente separa a los estudiantes indisciplinados para que “pierden fuerza” al molestar, cuyo resultado es la disciplina esperada. Por lo anterior, Foucault (1975) Plantea: “Una observación minuciosa del detalle y a la vez una consideración política de estas pequeñas cosas, para el control y utilización de los hombres, se abren paso a través de un conjunto de técnicas, procedimientos, saberes, recetas y datos” (pág. 145).

## Conclusiones

Las relaciones de poder que se manifiestan en la I.E.D. Almirante Padilla están articuladas en sí mismas, por la “categoría de relaciones de poder”, en primer lugar. En segundo lugar, con los mecanismos de control; y en tercer lugar, con la disciplina (entendida esta como la forma de impartir instrucciones a los sujetos). En este sentido, se concluye que:

Respecto de la categoría relaciones de poder que se identifica en la I.E.D. Almirante Padilla “jornada fin de semana”, son determinadas por la familia, cuando la figura del padre ejerce autoridad. En el escenario educativo se replican y acentúan con el uso del discurso, como medio de influencia y amenaza, cuyo propósito es afectar emocionalmente al sujeto. Adicionalmente, el dominio puede ser utilizado por el docente mediante el abuso del poder, teniendo en cuenta que sus conocimientos le otorgan autoridad. De esta manera las relaciones de poder se presentan en el contexto familiar, social y académico.

En cuanto a la categoría de los mecanismos de control, se percibió que en la I.E.D. Almirante Padilla, la población entiende como organismos de control a los entes gubernamentales y la institución; dado que a través de normas, se regula y controla a la comunidad educativa. Desde luego, hace uso de instrucciones específicas al establecer “relaciones de poder” para guiar, dirigir, controlar al estudiante y facilitar la labor docente.

Respecto de la categoría disciplina, el docente hace seguimiento a las actividades por medio de llamados al: orden, la instrucción, el seguimiento y la evaluación. Dada la autoridad que posee desde el saber, el docente se permite establecer relaciones de poder. De otro lado, las normas desde la disciplina buscan regular el comportamiento de los sujetos, con el fin de propiciar espacios de convivencia en la comunidad educativa.

También se puede concluir, que las diversas problemáticas que afectan el entorno escolar son relevantes para la psicología, dado que cuenta con un componente social que invita a generar investigación, comprender estos espacios y considerar alternativas de prevención que contribuyan al seguimiento y consideración de oportunidades de mejora.

Por otro lado, se comprende que acciones como hostigamiento, indiferencia, agresión entre otras prácticas, son relaciones de poder; en las que existe un dominante y un dominado precisamente por las diferentes jerarquías establecidas en la sociedad, las cuales permiten la clasificación de sujetos y hacen que se efectúen las relaciones de poder en los diversos contextos.



## **Sugerencias**

De acuerdo con los resultados obtenidos, se hace necesario analizar sí el modelo pedagógico tradicional tiene influencia en las relaciones de poder que se dan en los escenarios educativos, especialmente en instituciones educativas con características particulares.

En relación a lo mencionado anteriormente, sería pertinente que en el escenario educativo se socializaran conceptos básicos del poder y desarrollar dinámicas tales como el juego de roles, para sensibilizar acerca de las relaciones que se presentan en este espacio de aprendizaje.

Sería interesante que la universidad estableciera convenio con la I.E.D. Almirante Padilla, para que los estudiantes de la Universidad Piloto de Colombia, brinden talleres que proporcionen el desarrollo de habilidades asociadas a la tolerancia y fortalecimiento de las relaciones de la comunidad educativa.

## Referencias

- Agudelo Bedoya, M. E. (2005). Descripción de la dinámica interna de las familias Monoparentales, simultáneas, extendidas y compuestas del municipio de Medellín, vinculadas al proyecto de prevención temprana de la agresión. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 3(1).
- Allport, F. H. (1924). *Social psychology*. Boston: Houghton-Mifflin
- Arias, F, (2007) *Educación en la globalización Un Cambio en la perspectiva* Manizales, Colombia. Recuperado de [http://www.aves.edu.co/documentos/1094/globalizacion\\_y\\_educacion.pdf](http://www.aves.edu.co/documentos/1094/globalizacion_y_educacion.pdf)
- Bauman, Z., (2008) *modernidad líquida y fragilidad humana*, Madrid, España. Recuperado de: <http://pendientedemigracion.ucm.es/info/nomadas/19/avrocca2.pdf>
- Becker, G. (1987). *Tratado sobre la familia*. Madrid: Alianza .
- Bielby, D, (1999). Gender and familia relations. En J. Saltzman (Ed). *Handbook of the sociology of gender*. (pp. 391-406)
- Blanco, E. & Umayahara, M ( 2004). *Participación de las familias en la educación infantil latinoamericana*. Chile: Trineo S.A.
- Blau, P. (1964/1983). *Intercambio y poder en la vida social*. Barcelona, España: Hora.
- Bonilla, E., & Rodríguez, P. (2000c). Métodos cuantitativos y cualitativos. In E. Bonilla & P. Rodríguez (Eds.), *Más allá del dilema de los métodos. La investigación en ciencias sociales* (pp. 77-104). Bogotá, Universidad de los Andes: Grupo Editorial Norma

Carvajal Hernández, D. (2012) Familia, violencia y política social desde una perspectiva de género. *Desarrollo, Economía y Sociedad*, 1(1), 77-90

Chaux, E. (2005). El programa de prevención de Montreal: lecciones para Colombia. *Revista de Estudios Sociales*, 21, 11-25.

Coll, C (1997). *Aprendizaje escolar y construcción de conocimiento* Barcelona España:

Debray, R. (1997). *Transmitir*. buenos Aires, argentina: Ediciones Manantial

Decreto 1860 (1994). por el cual se reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994. Presidencia de la República de Colombia: Diario Oficial.

De Zubiría Samper. J. (2006). *Hacia una pedagogía dialogante (El modelo pedagógico de Merani)*. Recuperado de [http://mercedesabrego.gnsoft.com.co/home/inicio/archivos/documentos/PEDAGOGIA\\_DIALOGANTE.pdf](http://mercedesabrego.gnsoft.com.co/home/inicio/archivos/documentos/PEDAGOGIA_DIALOGANTE.pdf)

Duarte, J. (2003) Ambiente de aprendizaje. Una aproximación conceptual *Revista Iberoamericana de Educación* 1-19

Flick, U. (2007), *Introducción a la investigación cualitativa*, Madrid, Morata S.L

Flórez, R. (2000). *Hacia Una pedagogía del conocimiento*, Colombia Bogotá

Foucault M, (1968) *Genealogía del poder*. Barcelona, España: La Piqueta.

Foucault, M, (1978). *Seguridad, Territorio y Población*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. (468 p)

Foucault, M, (1978/ 2002). *Vigilar y castigar: nacimiento de la prisión*. Buenos Aires: Siglo XXI. Editores Argentina:

Gallego Henao, A. M. (2011). Recuperación crítica de los conceptos de familia, dinámica familiar y sus características. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 35, 323-343

Gutiérrez Rodas, J. A. (2004). *Definición de un modelo pedagógico para la educación virtual en el CES* (1st ed.). Medellín: Editorial CES

Hardt, M. & Negri. A. (2000). *Empire*. Cambridge, Massachusetts: Harvard University Press

Hardt, M. & Negri. A. ( 2001b). Adventures of the Multitude: Responses of the Authors. Rethinking Marxism: 'Dossier on Empire,' 13(3/4), 236-243.

Hoffman, M. (1976). Parental discipline and moral internalization. *Development Report* 85. 17-29

Huerta, M (2012 octubre 2). *Influencia de la cultura en la educación*. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=GZPDOWqtwCU>

Jonasdotir, A, (1993). *El poder del amor. ¿Le importa el sexo a la democracia?*. Madrid: Cátedra.

Kaufmann, J.C. (1992). *La trame conjugale. Analyse du couple par son linge*. Paris: Editions Nathan.

León, G.,(2004) La Educación en el contexto educativo de la globalización, *Revista Histórica de la Educación Latinoamericana*, 6, 343-354

Ley 30 (1992) por el cual se organiza el servicio público de la Educación Superior. Congreso de Colombia: Diario Oficial

Ley 115 (1994) Por la cual se expide la ley general de educación. Congreso de Colombia. Diario Oficial.

Ley 375 (1997) por la cual se crea la ley de la juventud y se dictan otras disposiciones. Congreso de Colombia: Diario Oficial.

Ley 1098 (2006) por el cual se expide la Ley de Infancia y la Adolescencia. Diario Oficial.

Ley 1620 (2013). por la cual se crea el sistema nacional de convivencia escolar y formación para el ejercicio de los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar. Congreso de Colombia: Diario Oficial.

Martiña, R. (2007), *“Bullying”*, en *La comunicación de los padres*, Buenos Aires, Editorial Troquel,

Martínez Boom, A. B. (1996) *Escuela, historia y poder*. Recuperado de [http://www.albertomartinezboom.com/escritos/libros/1996\\_Escuela\\_historia\\_y\\_poder.pdf](http://www.albertomartinezboom.com/escritos/libros/1996_Escuela_historia_y_poder.pdf)

Martínez J, (2009) *“Análisis de los discursos gubernamentales sobre la educación superior como lugar de producción”*. . Manizales, Colombia. CINDE

Meyer Loy, J. (1979). La educación primaria en el federalismo: la reforma escolar de 1870. . *Revista Colombiana de Educación* 3, 1-15.

- Moral, M. V. (2007). Poder disciplinario y educación: aproximación foucaultiana desde la Psicología Social. *Athenea Digital*, 13, 71- 94.
- Moreno, S.D. (2003). *La desigualdad y las relaciones de poder en el ámbito privado. Análisis de las parejas con dos ingresos desde una perspectiva de género*. Tesis Doctoral. Área de Sociología. Universidad de Oviedo. Oviedo, España.
- Olweus, D. (1970). *Acoso escolar, "bullying", en las escuelas : hechos e intervenciones*. Centro de investigación para la Promoción de la Salud, Universidad de Bergen, Noruega:
- Organización de Estados Iberoamericanos (2014). *Escuelas vocacionales*. Recuperado de <http://www.oei.org.co/PrestacionDeServicios2014.html>
- Ortega, R. (2000). *Violencia escolar: mitos o realidad*. Sevilla: Mergablum.
- Pabón, D, (2011), *La psicología crítica de Ian Parker: Análisis de discurso, Marxismo trotskista y Psicoanálisis Lacaniano*, Recuperado de <http://teocripsi.com/document/1pabon2.pdf>
- Páramo, P. (2010). Pedagogía urbana: elementos para su delimitación como campo de conocimiento. *Revista colombiana de educación*, 57, 14-27
- Parsons, T. (1955). *Elements pour une sociologie de l'ction*. Paris: Librairie Plon
- Posada, E., (2012), *La globalización en un mundo en transformación, colegios de estudios superiores de administración*, Bogotá, Colombia: CESA
- Rama. A (1984). *La ciudad letrada*. Hanover. (USA), Ediciones del Norte,

Real Academia Española. (2014). *Diccionario de la lengua española- Definición de relaciones*. Recuperado de [buscon.rae.es/drae/srv/search?val=relaciones](http://buscon.rae.es/drae/srv/search?val=relaciones)

Secretaría de Educación del Distrital - SED.(2014). *Hostigamiento escolar no es un juego de niños*. Recuperado de <http://www.educacionbogota.edu.co/sitios-de-interes/nuestros-sitios/agencia-de-medios/noticias-institucionales/foro-teatro-prevenir-es-mi-cuento-el-hostigamiento-escolar-no-es-un-juego-de-ninos>

Torres, A. (2014). *Acoso escolar*. Recuperado de <https://prezi.com/66muw4xyuqkk/acoso-escolar/>

Van Dijk, T.A. (1994). *Discurso, poder y cognición social*. Recuperado de <http://www.discursos.org/oldarticles/Discurso,%20poder%20y%20cognici%F3n%20social.pdf>

Vitaro, F.; Brendgen, M. & Tremblay, R.E. (2001). Preventive Intervention: Assessing its Effects on the Trajectories of Delinquency and Testing for Mediational Processes. *Applied Developmental Science*, 5(4),201-213

Zapata Posada, J.J. (2013) *Familias monomarentales y monoparentales y su relación con los hijos e hijas adolescentes según el nivel socioeconómico y el sexo*. Tesis Doctoral. Departamento de Educación y Psicología Social. Facultad de Ciencias Sociales. Universidad Pablo de Olavide. Sevilla, España

**Apéndice A**

**Formato de entrevista semi-estructurada**



**UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
PROGRAMA DE PSICOLOGÍA**

Bolivar Parsons David

Casilimas Martinez John Edison

Riaño Beltrán Karol Andrea

**Entrevista Semiestructurada**

**Institución Educativa**

\_\_\_\_\_

**Nombre**

\_\_\_\_\_

**Edad** \_\_\_\_\_

**Particularidad** \_\_\_\_\_

1) ¿De qué manera cree que una persona puede ejercer dominio sobre otra? relaciones

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

2) ¿En su casa de qué manera se toman las decisiones? mecanismos

.....  
.....  
.....  
.....



.....  
.....

3) ¿Qué medios de comunicación prefiere y por qué? mecanismos

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

4) ¿En una situación difícil a quien acude?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

5) ¿Alguna vez a sentido rechazo en el salón de clases y porque?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

6) ¿Para usted qué significan las normas en un colegio? mecanismos

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

7) ¿Quienes mandan en el colegio? disciplina

.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....

8) ¿Cómo identifica a los líderes en el salón de clase? relaciones

.....  
.....  
.....  
.....

9) ¿Cómo reconoce que un estudiante dentro del salón de clase es superior a otro, por qué? relaciones

.....  
.....  
.....  
.....

Cómo se desarrolla una clase? disciplina

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

10) ¿Cómo un estudiante influye sobre el comportamiento de otro estudiante? relaciones

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

11) ¿En una clase quien toma las decisiones? disciplina

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

12) ¿Para qué sirven las evaluaciones en un colegio? mecanismos

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

¿Qué hacen los estudiantes cuando el profesor no está? Mecanismo

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## **Apéndice B**

### **Entrevistas**

#### **Entrevista No 1 Profesor de Artes Sexo Masculino (Homosexual)**

##### **Investigador 1**

De alguna otra forma los dominan a uno, digamos a supeditarlos a a limitar sus actos, si en este sentido pues nuestro proyecto de grado se basa en eso, en comprender como se dan las relaciones de poder en el aula y en este sentido, específicamente, lo estamos haciendo e e con la población LGBT, si porque pensamos que la población e e digamos en esta condición o con esta preferencia pues puede ser algo más vulnerable digamos en el sentido de la relación de poder, porque hay personas que no tienen de pronto, e e esa mente abierta si, de poderlos aceptar como tal en la sociedad, listo, en este sentido y en este desarrollo pues pedimos su colaboración, vamos a aplicar una entrevista semiestructurada si, que consta de catorce ítems si, ee básicamente donde queremos comprender la relaciones que se dan en el poder de poder en el aula de clase en el colegio, ee en la sociedad y como a nivel de relaciones yy mecanismos de control, si

##### **Entrevistado 1.**

Si

##### **Investigador 2.**

Si

##### **Investigador 1.**

Listo

##### **Investigador 2.**

¿Tienen alguna pregunta?

##### **Entrevistado 1.**

No

##### **Investigador 2.**

Bueno, entonces inicialmente vamos vamos a entregarle un consentimiento informado, para que usted conozca el nombre de nuestro proyecto, las personas que lo estamos aplicando y pues tenga neta neto conocimiento acerca de lo que vamos a hacer.

**Entrevistado 1.**

¿Estas relaciones de poder es general? Ummmm no entiendo, o sea, de de poder en qué sentido poder en qué sentido, de que poder está hablando acá.

**Investigador 1.**

De dominio ee digamos de dominio de de control

**Entrevistado 1.**

¿De dominio por parte de quién?

**Investigador 1.**

Digamos entre pares y entre docentes y estudiantes, sí, por ejemplo, entre los pares ee se pueden establecer relaciones de dominio, si, que un estudiante pretenda dominar a otro y también puede haber una relación de poder que por ejemplo se pueda establecer el docente con el estudiante por el hecho del conocimiento que posee, ya le da una relación de poder sobre el estudiante que es un aprendiz.

**Entrevistado 1.**

Ya, esto es como mirar aquí como abusan del poder.....así como es que dice

**Investigador 1.**

Como se dan las relaciones de poder

**Investigador 2.**

Como se dan esas relaciones, lo que pasa es que ee nosotros lo estamos mirando ee nooo solamente desde la parte escolar, porque como lo decía Jhon, ee generalmente se considera que el bullying o matoneo esta dado específicamente en la en la parte escolar, entonces como que todos nos enfocamos en pensar que es así y en creer que es así , pero realmente nos hemos dado cuenta y a través de nuestra investigación hemos evidenciado que se filtran esas relaciones de poder se van filtrando por diferentes contextos, entonces empieza así desde e por ejemplo, el tema de la globalización, eso ya tiene que ver a nivel mundial, luego lo vamos lo vamos reduciendo, vamos mirando el panorama hasta el momento en el que llega al colegio o al nivel escolar, que es la parte más vulnerable, entonces, nosotros lo vamos mirando desde ahí. Entonces como el gobierno

por ejemplo utiliza algunos mecanismos para filtrarse en algunos contextos de tal manera que

**Entrevistado 1.**

¿Cómo?

**Investigador 2.**

Se termine haciendo o utilizando algunos mecanismos para que finalmente se llegue a una finalidad, ehh o a un objetivo, que ellos ya tienen estipulado siii pero precisamente esto se va filtrando por diferentes medios, de tal manera que el área más vulnerable que nosotros encontramos es el contexto educativo siii, entonces lo vamos a filtrar no sino a determinar específicamente en el aula de clase siii ee no tanto el colegio, sino el aula. Si, básicamente es eso. Bueno, entonces inicialmente agradecemos mucho su participación y colaboración eee para con nosotros, entonces inicialmente ¿quisiéramos saber de qué manera usted cree que una persona puede ejercer dominio sobre otra?

**Entrevistado 1.**

De qué manera puede... como es que dice

**Investigador 2.**

¿De qué manera una persona puede ejercer dominio sobre otra?

**Entrevistado 1.**

De pronto, pues ustedes mismos lo dicen, pues es algo tan general, yo creo que pues puedo poner unos ejemplos por la parte económica, la parte de pronto deee status social, la otra de pronto el el populismo que puede tener una persona, pues si es más sobresaliente en cualquier parte, pues es como ya más, en el colegio pues es la más viable, otras de edad, por edad también, pues esas se me vienen a la cabeza no más.

**Investigador 2.**

Ahhhh ok, bueno

**Entrevistado 1.**

Y también por genero, siempre es el hombre el que siempre genera más como miedo entre las personas, entre toda esta cantidad de cosas, sii, por la parte de género, pues por la parte machista pssss en mi casa pues si es el mas, el de mayor edad, el que

más tiene y es hombre, pues puede generar poder sobre los demás, pues creyendo de pronto que todo el mundo es menos que él.

**Investigador 2.**

Oh sii ok. ¿En su casa, específicamente, de qué manera se toman las decisiones?

**Entrevistado 1.**

¿En mi casa?

**Investigador 2.**

Si.

**Entrevistado 1.**

Pues en la época que yo vivía en que yo vivía en mi casa... (Risas)...como se tomaban las decisiones. No siempre era el papá, el que siempre, el que mandaba ahí es el único que toma las decisiones ahí....del resto mi mamá no mete la mano ahí, ni nosotros, porque siempre ha sido la de mi papa.

**Investigador 2.**

Ok.

**Entrevistado 1.**

Por esa razón, por la misma razón que le digo porque es el que tenía dinero, el jefe de la casa, el que nos mantenía, entre comillas y era el que supuestamente aportaba en la casa, prueba de que tenía el dominio, el poder y la toma de decisiones era él.

**Investigador 2.**

Mmmmm ok eeee ¿usted para poderse informar que medios de comunicación prefiere?

**Entrevistado 1.**

Noticias

**Investigador 2.**

¿Por qué?

**Entrevistado 1.**

Mmmm pues es el más visual, me gusta ver las cosas gráficas, todas las que tengan que ver video y todo eso para que uno quede muy informado, bien informado dicen que muchos noticieros son como vendidos, muestran lo que a ellos les interesan,

mas no lo que en realidad hay de fondo, la verdad de la noticia, pero pues al menos por pasar el día rápido pssss noticieros y de ahí en adelante pues una que otro periódico y a veces la radio.

**Investigador 2.**

¿Y tiene alguna preferencia por?

**Entrevistado 1.**

¿Por?

**Investigador 2.**

¿Por la información, alguna información en especial?

**Entrevistado 1.**

Todo lo que pasa en la ciudad local y la internacional....local e internacional

**Investigador 2.**

Eeeee ¿cuándo usted tiene una situación difícil, generalmente a quien acude?

**Entrevistado 1.**

¿Difícil?, pues a mi pareja pssss como para preguntar, para como para despejar dudas, como para que me ponga como las cosas en orden, pues lo digo por mi pareja porque pues no tengo a nadie más y ya después con amigos y mirar que opiniones tienen pssss porque yo sé que no me va a solucionar un problema si es muy grave,... solo para que me ponga a ver al tanto de pronto de que puedo hacer, que decisión puedo tomar esa es la única.

**Investigador 2.**

Ok, ehhh ¿Alguna vez ha sentido rechazo?

**Entrevistado 1.**

Pssss rechazo siiii, siiii, siempre he tenido rechazo pero pues no sé qué tipo de rechazo, sería en ese caso pues si es por mi condición, pues hace unos como 20 años, más o menos, si sentía rechazo o uno cree que siente rechazo, pero pues en mi caso pssss que en la mayoría de la gente pasa desapercibido que yo soy gay pues no sé qué otro tipo de rechazo sea pssss uno siempre siempre tiende como a ser como muy, como te dijera, como muy, como eee percibe que todo el mundo lo rechaza por algo, uno siempre tiene rechazo por muchas cosas, pero no exactamente por lo que uno sea de la comunidad.

**Investigador 2.**



¿Y dentro de un salón de clases a sentido rechazo?

**Entrevistado 1.**

No, en este momento no, pues la única la única profesión que he tenido así docente

docente antes de que me gradué ha sido esta aquí en la parte laboral, acá en el colegio y psss yo sé que más de uno de pronto sabrá, pero no no he sentido rechazo, ni de pronto que me quieran hacer de pronto, por decirlo así, matoneo por eso, porque ellos también probaron matoneo por parte de estudiantes, pero no, hasta el momento no y si la gente lo lo ha notado pues de pronto se quedan callados, no, me respetan mucho, porque de pronto ahí están viendo algo de autoridad, porque yo estoy muy centrado y no le faltó al respeto a nadie, entonces yo lo que yo doy creo que me lo están correspondiendo, siiiii, entonces pues yo creo que la la la clave aquí es como reflejar esa seguridad que uno tiene de lo que uno es y lo que uno está enseñando, de pronto la profesión que uno tiene psss pa que lo respeten a uno psss es que no creo que si más de uno sabe pues me han, me han, me han no aceptado sino me han respetado por eso, pues no hay rechazo, alguno no.

**Investigador 2.**

¿Para usted que significan las normas en un colegio?

**Entrevistado 1.**

¿Normas? ehh, pues son ehhh como una serie de de, por decirlo así, como reglamentos de deben llevarse como en la institución para poder que todo marche bien, pues una norma que si la, pues obviamente, que si la si la infringe pues va terminar pues pues con alguna consecuencia de pronto tiene que que repararla o tiene que pagar por eso. Pues es la norma que uno entiende.

**Investigador 2.**

Aquí, ehhh ¿quienes mandan en el colegio?

**Entrevistado 1.**

¿Ahora? (Risas), puess Nabor, él es el que manda y yo le hago caso, Nabor y Enrique y para mi pues las personas que en verdad si se merecen que uno sienta respeto y que uno como que uno merece obediencia por ellos.

**Investigador 2:**

¿Y?

**Entrevistado 1.**

: Y por la otra parte, no por lo intelectual, por la parte, personal, si porque mucha gente puede decir haber tenido muchos títulos y maestrías y una cantidad de cosas pero

como personas son nada que ver, por decirlo así, yo digo que esas personas para mí son las que pues no merecen mucho respeto y pues porque, en cambio personas que de pronto, por la forma de ser, por la misma, el mismo carisma todo eso entonces yo para mí esas personas son las que de pronto si tienen algo como de autoridad, pues uno confía en esas personas y esa es la persona que manda aquí en el colegio, en este caso Nabor, a pesar de que él ya es el coordinador, pues el uno lo conoce bien y uno dice no esté este señor es puede ser el coordinador pero la forma de ser él, es la que de pronto le genera a uno respeto, entonces uno dice listo hago lo que el pida pues se lo merece que uno le colabore o le ayude o quiera trabajar con él, él es la autoridad en el colegio.

**Investigador 2.**

Ehhhh ¿cómo identifican los líderes en un salón de clase?

**Entrevistado 1.**

Hablan mucho, ehhhh, se prestan para todo o sea sin miedo. Son los líderes, por ejemplo hace poquito estaba mirando una señora que ella participa en todo lo que yo, en todas las actividades que yo le coloco, ahorita la acabe de felicitar y le dije me gusta su actitud porque ella es de las que se deja pintar, es la que participa, es la que actúa pero ella no es de la piensa que sí que la histriónica, que la que yo quiero no, lo hace lo hace y lo hace bien. Entonces yo creo que es algo de liderazgo porque ella se está haciendo notar por eso, algo que a ella le apasiona, le gusta. Entonces en mi caso, en la clase mía pues yo noto la participación y las habilidades.

**Investigador 2.**

¿Más por habilidades?

**Entrevistado 1.**

Si. Más que por habilidades, pues, la habilidad es lo de menos ahorita es más como la actitud.

**Investigador 2.**

Ok, ¿Cómo reconoce que un estudiante dentro del salón de clase es superior a otro y por qué?

**Entrevistado 1.**

¿Superior? Nooo, ósea que demuestran seguridad, de pronto por... tienen cosas que los demás no hacen pero ellos no no demuestran, de pronto, que sean más que

otros simplemente de pronto ellos toman una posición como de quererse hacer notar, pero las formas en las que se hacer notar no son las más adecuadas tanto que el que más molesta, el que más habla, el que más recocha, el que más se ríe, el que más de pronto molesta se quiere hacer notar por cosas pero no porque de pronto uno se sienta menos que otro, no he visto ese caso acá.

**Investigador 2.**

Ehhh, bueno ¿en su caso como se desarrolla una clase?

**Entrevistado 1.**

En mi caso, osea, como lo hago siempre desde que empiezo hasta que termino en una clase pues siempre llamo asistencia, me interesa mucho la asistencia porque pues eso es un, se mira de pronto que cómo va la participación de ellos, si vienen o no vienen, si de pronto eso me da a entender que si de pronto están entrando a mi clase o no, pues para mirar más adelante sí que pasa, si llego tarde, o porque no le gusta, eso es lo importante lo primero que veo en mi clase llamar asistencia. Y porque aquí no lo exigen siempre, va como en contra de las personas. Empiezo también dando el tema y diciendo lo que vamos a ver hoy. Siempre me preguntan qué es lo que vamos a hacer hoy, pues les digo, les hablo del tema les explico, los hago copiar algunas cosas importantes en el cuaderno para que no se olviden. Siempre les mando consultar cosas a las casas, porque aquí no se puede hacer casi nada por la falta de recursos, y alisto una consulta una investigación y ya cuando tenga su consulta si empezamos a trabajar en eso. Les explico y les hago retroalimentación del tema y empezamos a trabajar. De ahí en adelante ya es trabajo de ellos, se les hace seguimiento para guiarles si está bien lo que están haciendo o no. Por ultimo terminan su trabajo final y se les da su calificación, pero hay una cosa que en mi clase ellos han notado, que es que para mí todos todos tienen la misma calificación 5 5 5 así sea el trabajo más feo o el más bonito pero es la misma calificación, porque pues alguien me dijo profe pero si viste él tiene ese muchacho que hizo el trabajo no tan bonito como el mío porque el saca 5 entonces le digo es que usted tiene la habilidad el no, usted lo hizo mejor que él, lo hizo con más esmero, lo hizo porque tiene como su pasión por esto, el no, a los dos les estoy calificando algo común que es de pronto la la responsabilidad, a mí me interesa mucho la responsabilidad, si usted se se demoró, si está trabajando y llego a las 12 de la noche

a las 10 de la noche a la casa y se quedó hasta las 1 de la mañana según su trabajo y quiso responder en mi clase a diferencia del que no sabe, se dio cuenta de pronto que no lo hizo por pura pereza y no porque no pueda, porque todos pueden. Entonces no lo hizo porque no quiso simplemente. Entonces si yo le coloco 5 a él, al trabajo más feo al bonito pues lo mismo, aunque hay veces trabajos que salen que me llaman más la atención entonces yo los saco a parte y los mejores son para mí porque son para exponerlos. Hay personas que en verdad no hacen nada entonces no los califico, simplemente ya saben, aunque doy mucho mucho mucho mucho tiempo, mucho plazo, pues con esa esperanza de que ellos de pronto digan listo tengo la oportunidad y acá pues el profesor me está dando la oportunidad de hacer algo bien, aprovecharla porque si no la aprovecho pues no se puede hacer nada ahí. Y a lo último pues ya termino la clase dejándoles alguna consulta porque no me gusta dejarlos así como sin algo pendiente.

**Investigador 2.**

Ok, ¿En una clase quien toma las decisiones?

**Entrevistado 1.**

¿Cómo así?

**Investigador 2.**

¿En en una clase suya en el desarrollo de la clase quien toma decisiones?

**Entrevistado 1.**

Yo. Y nadie más jejeje pues si porque es mi clase, si la si la osea en este caso lo que me ha gustado de aquí en el almirante es que yo he tenido mucha autonomía, yo no me he regido por lo que de pronto hay un plan de estudio ya establecido y que tengo que ver estos temas y que no me puedo salir de esto y que esto, es lo que es debido para ellos, no. Yo desde que llegue aquí, yo siempre he dicho listo esto es lo que yo quiero enseñarles y esto lo que quiero que aprendan y aunque de pronto yo sé que de pronto alguien me va decir y eso de que me sirve. Si no le sirve que allá verán ellos si lo toman o lo dejan, si le sirve o no le sirve puede que llegue a la parte intelectual o algo para que no esté así como tan desentonado en este mundo, como le digo a ellos, si ustedes alguna vez su hijo, su nieto le preguntan tal cosa, usted no se va a quedar callado tiene con qué responder, si va a entrar a un museo o alguna parte usted va a saber más o menos de que se está hablando. Sí, porque es que hoy en día el arte todo el mundo piensa que el arte

es para gente intelectual, la gente que tiene pues mucho conocimiento en esto que está metido en este mundo. Pues no, y no puede evitar esas cosas y que ellos se unten un poquito, es como una experiencia artística. Ustedes tienen que aprovechar y como para desahogarse un poquito de esta jornada que es demasiado larga, esa es la idea de la clase de artes que aprendan muchas cosas para que no se queden atrás que no se queden como en esa cosa como la ignorancia, por decirlo así.

**Investigador 2.**

Ok. ¿Usted para que considera que sirven las evaluaciones?

**Entrevistado 1.**

Pues las evaluaciones son para para determinar el grado de como ellos asimilaron el tema, de pronto que aprendieron sí. A mí de pronto, las evaluaciones me parecen cansonas, le digo a ellos lo que se aprende se evalúa que tanto fue lo que ustedes aprendieron y me dicen a mi hay que profe que yo no se esa pregunta, pues no se la sabe ni modos. Yo pues, si yo voy a sacar la calificación, pues eso no es lo determinante es lo que usted aprendió, si usted no aprendió esta pregunta si sabe la otra pues la responde normal, no todo se lo va a aprender de una vez y además, con las evaluaciones que yo hago es de una, si termino tema evaluó y que el que terminó terminó y el que la hizo en grupo pues la hizo en grupo como la quiera presentar, el caso es que entre ellos como que se ayuden. Yo digo que ellos aprenden más en una evaluación, así que se ve que digo listo evaluación en grupo, hay que profe que cuantos que de tres, no que me deje hacer de cuatro, que no que me deje hacer de cinco, hágala, igual alguien alguien va a responder bien, los demás no sabrán de pronto que responder, pero si ese alguien sabe más, entonces van a aprender de esa persona los demás, cosa de que cuando vuelva a preguntar lo mismo no se vaya a corchar, pero la evaluación siempre es como para en ese caso, es como para que ellos ehhs analizar que tanto aprendieron exactamente, es analizar que que que también cómo fue la forma que ellos asimilaron el tema, esa es la evaluación para mí.

**Investigador 2.**

¿Que hacen los estudiantes cuando el profesor no está?

**Entrevistado 1.**

No sé qué están haciendo en estos momentos (Risas) pensé que me estaba

regañando porque yo me fui (Risas). Pues mire que es una cosa extraña en mi clase que yo cuando estoy se salen se salen algunos, pero cuando no estoy no se salen y están juiciosos yyyyy yo los encuentro allá conversando, escuchando música y todo eso pero pues ellos están en esas no están no creo que estén haciendo algo más y pues hay temporaditas donde hay estudiantes chéveres y que están demasiado cansones, pero a esta edad con los cansones, uno se da cuenta que cuando yo salgo ellos están juiciosos, no entiendo porque razón, yo digo y ustedes que, por que no se han salido, porque no están escuchando música, o por que no están haciendo algo, no pues estamos esperándolo, pero entonces yo digo bueno será que yo de pronto estoy en el salón ya como que le motivo a que se vuelvan revoltosos, porque empiezan a hablar y todo el mundo como que se descontrolan, pero no, por lo general ellos siempre están juiciosos y no creo que estén en otra cosa más como uno escucha en otras jornadas que los muchachos están tirando las sillas o que están caminando entre ellas o rayando las paredes, pues eso es lo que he percibido con mis estudiantes, están juiciosos cuando yo me voy.

**Investigador 2.**

Ahh ok Ehh bueno profe no se si desee adicionar algo a las preguntas que le hemos hecho, quiere adicionarnos algo, pues digamos que la entrevista como tal llega hasta este momento pero si hay algún aporte que usted nos quiera hacer o alguna sugerencia o algo así pues igual nosotros estamos abiertos a eso.

**Entrevistado 1.**

Claro cuando quieran si alguna cosa, si alguna colaboración pues yo estoy aquí también a la orden , pues yo no tengo nada más que agregar a la entrevista y pensé que eran más preguntas.

**Risas**

**Investigador 2.**

No. Risas Bueno muchas gracias

**Entrevistado 1.**

Gracias a ustedes

**Investigador 2.**

Muy amable

**Investigador 1.**

Bueno muchas gracias profe, cuál es su nombre me recuerda por favor

**Entrevistado 1.**

Miller Miller

**Investigador 1.**

Miller que

**Entrevistado 1.**

Miller Riascos

**Investigador 1.**

Miller Riascos

**Investigador 2.**

Profe de arte

**Investigador 1.**

Profe que edad tiene usted, perdón

**Entrevistado 1.**

ehh 40

**Investigador 1.**

40 años ok



**Entrevista No 2 Estudiante 9º grado de sexo Femenino (Homosexual)****Investigador 2.**

Somos estudiantes de psicología de la universidad piloto...somos de decimo semestre y en este momento estamos eh realizando nuestra tesis de grado. Entonces estamos eh necesitamos hacer unas entrevistas pues para conocer exactamente acerca del tema que estamos investigando. Entonces, por eso es que tu estas acá.

**Entrevistado 2.**

El tema LGBTI?

**Investigador 1.**

Ehh digamos que desde el tema es básicamente relaciones de poder en el aula. Si!! Es decir, como serian como relaciones de dominio digamos como esas relaciones que se dan entre a veces superiores, entre compañeros, entre docentes, ese tipo de relaciones que se dan **Risas** sí!!! algo así, básicamente. Pero entonces, también nos interesa incluir a la población LGBTI eh LGBTI sí!! Pues obviamente, porque en su condición pues a veces también son un poco maaas vulnerables respecto a este tipo de relaciones, bien, te agradecemos mucho pues tu participación. Vale y pues lo importante es agradecemos mucho este eh el tema pues es muy confidencial si!!! Ehh digamos todo va a quedar acá entre nosotros eh nosotros lo que vamos a hacer es si si lo vamos a grabarlo eh pero en audio si!!! Y nosotros lo que vamos a hacer es analizar esas respuestas que tú nos des pues para nuestros fines realmente que es lo que queremos

**Investigador 2.**

Académicos

**Investigador 1.**

Académicos

**Investigador 2.**

Son fines académicos

**Investigador 2.**

Lo ideal es que cuando nosotros tengamos los resultados eh pues de nuestra investigación podamos reunirnos con las personas que nos están colaborando pues como para comentarles que fue lo que encontramos, cuales fueron nuestros resultados pues para que ustedes realmente tengan la participación completa en esta investigación. Listo.

Bueno, básicamente es eso. Entonces, vamos a hacer una entrevista.....que consta de catorce ítems si!! La idea no es queeee pues no es que tú te sientaaass ehgg digamos que presionada a responder de alguna manera sino simplemente como tú lo ves y como tú lo percibes si!! Básicamente es eso y todo la información que nos quieras dar es bienvenida ammmm. Entonces, cuéntame cuántos años tienes?

**Entrevistado 2.**

18

**Investigador 2.**

18. Listo. Entonces mira, para poder realizar esta investigación es necesario que tú leas esto se llama un consentimiento informado, es básicamente que nosotros te hemos comentado que es lo que vamos a hacer y pues que tú nos das la autorización de hacer la entrevista. Si quieres la lees y.....

**Entrevistado 2.**

Ah.... pues yo no se me el número de la cédula y no la traje.

**Investigador 2.**

Ahorita....

**Entrevistado 2.**

¿No importa?

**Investigador 2.**

Ahorita. ¿Pero la tienes acá?

**Entrevistado 2.**

No.

**Investigador 2.**

No. Bueno. Pues igual...

**Investigador 1.**

¿Pero en las listas es que posible que de pronto este, cierto?

**Entrevistado 2.**

En la lista de inglés esta.

**Investigador 1.**

En la lista, listo

**Entrevistado 2.**

¿Y firmo?

**Investigador 1.**

Si por fa.

**Investigador 2.**

Por fis.

**Investigador 2.**

Gracias.

**Investigador 2**

Listo. Bueno

**Entrevistado 2.**

Juepucha. Entonces, eh hh ¿tú de qué manera crees que una persona puede ejercer dominio sobre otra?

**Entrevistado 2.**

Como explicarlo. Ósea como....no sé. Pues si se pero no sé cómo decirlo **Risas**  
meee

**Investigador 1.**

Como....

**Investigador 2.**

Como lo pienses

**Entrevistado 2.**

Me repites la pregunta

**Investigador 2.**

¿De qué manera crees que una persona puede ejercer dominio sobre otra?

**Entrevistado 2**

Depende.... Porque hay por ejemplo personas.... que son.....muy como.....como.....como.... Como... como que...como yo digamolo así...porque... de eso que para quedar bien con... con el compañero entonces hacen lo que ellos digan. Entonces es como decir no es mi amigo entonces lo voy a hacer...o sino también hay de eso de que no le tengo miedo entonces lo voy a hacer porque lo hace. Si!!! Porque él me

lo está diciendo también las personas que son como tímidas o es que no sé cómo explicar **Risas**

**Risas**

**Entrevistado 2.**

¿Pero si me van entendiendo algo?

**Entrevistado 2** No.

**Risas**

**Entrevistado 2.**

Noooo.

**Investigador 1** Si pero digamos que si más o menos. Pero lo que básicamente es la pregunta es cómo ¿de qué manera tú crees que una persona ehhh domina a otra?

**Entrevistado 2.**

No sé..... Vamos a la otra y ahorita la voy pensando...Si!!

**Investigador 2.**

Listo

**Investigador 1.**

Bueno

**Investigador 2.**

Bueno en tu casa ehhh... ¿de qué manera se toman las decisiones?

**Entrevistado 2.**

Dialogo...más que todo se habla.... se poneeen.....las reglas pues si no se cumplen pues más que todo como... un castigo... el castigo es o no prenda el computador o se le apaga el wifi más que todo el dialogo no se.... otra podría ser....y antes donde yo vivíaaa... si era más que todo como el...la agresividad los golpes entonces... donde ahorita estoy viviendo es el dialogo

**Investigador 2.**

¿Y cuéntanos cuál es la diferencia de donde vivías antes y a dónde vives ahorita?

**Entrevistado 2.**

Donde vivía antes que mi propia familia éramos como....solo peleas ehhh...papa y mama pelean...entonces mama como que se desquitaba con nosotros o nos portábamos mal y era un golpe encima... y en fin... o mi papa con la vulgaridad era muy grosero o

es muy grosero y pues ahorita mis papas adoptivos mm pues llevan un reglamento diferente entonces la diferencia es grandeee

**Investigador 2.**

Ok mmm jummm

**Investigador 2.**

¿Que medios de comunicación prefieres y porque?

**Entrevistado 2.**

Como cuales

**Investigador 2.**

No sé de qué te gusta enterarte o estar informada

**Entrevistado 2.**

No se

**Entrevistado 2.**

Pues siempre soy como que yo soy muy hiperactiva entonces el dialogo o...internet ya nada más creo

**Investigador 2.**

Mm ok

**Entrevistado 2.**

A veces la lectura, me gusta leer de vez en cuando

**Investigador 2.**

Que tipo de lectura te gusta

**Entrevistado 2.**

La que es como...eso es...no es romanticismo sinooo crónicas...crónicas y son libros enredados así que como que uno como que se tiene que devolver a otra hoja para entender la otra

**Investigador 1.**

Mmjummm

**Investigador 1.**

Entonces

**Investigador 2.**

Ok bueno ¿en una situación difícil a quien acudes?

**Entrevistado 2.**

Huyy... pues no se siempre me... a nadie como que voy.... de vez en cuando a mi papa... como que ya no encuentro... ooo inn nooo mejor cayo y prefiero como encontrar la solución con el tiempo

**Investigador 2.**

Mm ok ¿alguna vez has sentido rechazo en el salón de clases?

**Entrevistado 2.**

Nooo... por fuera de clases siii muy pero dentro del salón nooo son muy tolerantes hasta yo les pregunto que sí que si incomoda o algo asii y asii y que noo y ya

**Investigador 2.**

Mmm Ok ¿para ti que significan las normas en un colegio?

**Entrevistado 2.**

Como me han enseñado... como tanto normas en el colegio como tanto normas en la casa... hay que respetarlas porque por ejemplo ya no me puedo poner a fumar porque... pierdo mi oportunidad de estudio... como en mi casa yo no me puedo poner de grosero o sino pierdo las oportunidades que me daran en un futuro... entonces las normas para mí son comooo algo que enserio tengo que respetar y valorar para que me funcione en un en un punto de vista hacia el futuro

**Investigador 2.**

Mmm Ok ¿quienes mandan en el colegio?

**Entrevistado 2.**

Los docentes si los profesores y ya a mi nadie más yooo los profesores

**Investigador 2.**

Mmm ok ¿cómo identificas a los líderes en el salón de clase?

**Entrevistado 2.**

Como en la forma en que... los vagos porque son los que hacen la recocha y y ahhh el bullying contra todos es y y ennn los juiciosos por lo que traen los trabajos están pendiente de todo les ayudan a los demás entendió no entendió profe no entiendo esos para mí son los lideres voy más que todo por los juiciosos

**Investigador 2.**

Mmm Ok ¿cómo reconoces que un estudiante dentro del salón de clase es superior a otro?

**Entrevistado 2.**

Bueno huy huy no a mi todos son... la misma forma todos son iguales... no no veo a ninguno más ahí que porque se viste bien es superior para mí son todos como medidos con la misma regla están en el mismo salón para todos es la misma norma

**Investigador 1.**

Umm jummm

**Investigador 2.**

Ehh ¿cuéntame cómo se desarrolla una clase?

**Entrevistado 2.**

Aquí

**Investigador 2.**

Si

**Entrevistado 2.**

Más que todo essss con el... con el orden... todos tienen que estar en sus filas o si se van a hacer en grupos... callados... ponerle atención al profesor y cosa que uno no entienda alzar la mano y la mayoría de profesores uno no no entiendo y le repite porque hay unos que no entienden más rápido que el otro o sino uno también le pide ayuda al compañero son los profesores son unos son estrictos otros son como massss relajados.... Hay otros que son como se ven bravos

**Risas**

**Entrevistado 2.**

Ya

**Investigador 2.**

mm listo ehheh ¿cómo crees un estudiante influye en el comportamiento de otros estudiantes?

**Entrevistado 2.**

Siempre van a ver dos grupos en el salón los vagos y los juiciosos entonces los vagos siempre van como a empezar la recocha y el de pronto uno como que mira y empiezan a hacerle bullying a esa persona entonces esas personas empiezan a unir

mientras que las otras no son como más y los excluyen y y más que todo se ve en los de al frente que son los juiciosos y los de atrás en una esquina q son los vagos o los que trabajan solitos en una esquina y ya

**Investigador 2.**

Okeiiii ¿en una clase quien toma las decisiones?

**Entrevistado 2.**

Los profesores siempre va a ser el profesor no hace falta el estudiante que se crea más que el profesor entonces hace lo que quiere entonces siempre van a ser los profesores

**Investigador 2.**

mmm ok ¿para qué sirven las evaluaciones en un colegio?

**Entrevistado 2.**

Para saber que tanto fue lo que puso de atención en un salón que fue lo q aprendió para eso sirve para mí sí que vagancia la mía **Risas** que decepción **Risas**

**Investigador 2.**

mm listo ehhh ¿y tú que crees que hacen los estudiantes cuando el profesor no está?

**Entrevistado 2.**

Unos se ponen a hablar a recochar otros a hacer bullying otros a hacer maldades porque son ahí maldadosos como tanto hay otros que se ponen a leer, estoy de testigo o a escuchar música, otros a improvisar porque ahí cantantes, a hacer grafos otros van y se ponen a fumar aaa no mentiras

**Risas**

**Investigador 2.**

No no si si lo haces cuéntanos

**Entrevistado 2.**

No eso es que se siente el olor si pero que haya visto no me ofrecen sí que haya recibido no por fuera del colegio y ya

**Investigador 2.**

Bueno digamos que las preguntas que teníamos llegan hasta acá, pero si hay algo que de pronto tu nos quieras contar, que de pronto nosotros no lo hayamos tenido en



cuenta o nos quieras ampliar alguna de las preguntas ehhs pues bienvenido. Nosotros estamos aquí abiertos.

**Entrevistado 2.**

Noo. Pues pregúntenme y yo respondo **Risas**

**Investigador 2.**

**Risas** No no básicamente esto, ha bueno siiii continua si devolvámonos a la primera. ¿Te parece que habíamos quedado pendiente?

**Investigador 2.**

¿De qué manera crees que una persona ejerce dominio sobre otra?

**Entrevistado 2.**

¿De qué manera?.....algunos que que tienen una labia muy.... Si si, ¿me hago entender? Hablan mucho, entonces con eso nos como que nos enredan como otros también como con amenazas o que también como ese que yo le doy tal cosa cosas pero más que todo ese lavadito de cerebro que le susurran al oído vea que esto es bueno, más que todo así. Yo no he visto ninguna otra

**Investigador 2.**

Mmm si ok. Bueno **Entrevistado 2:** le agradecemos muchiiiiisimo, nos has colaborado mucho y realmente

**Entrevistado 2.**

Por que

**Investigador 1.**

Ehhh Si porque pues realmente ehhs digamos eh lo primero pues es la disposición ehhs que tengas hacia la entrevista y pues que digamos nosotros lo que vamos a hacer es analizar pues esa entrevista para determinar y luego nos reunimos contigo para comentarte cuales son los resultados. Pero al decir que nos colaboraste mucho es por tu actitud y por tu disposición. Por ser tan abierta y espontánea.

**Entrevista No 3 Profesora de Inglés sexo femenino (Heterosexual)****Investigador 1.**

Nosotros como ya le comentamos ya nos presentamos

**Investigador 2.**

Si señor

**Investigador 1.**

Mi nombre es John: casilimas, ehh mi compañero ehh David sii y mi compañera Karol, Nosotros somos estudiantes de decimo semestre de la universidad piloto de Colombia del programa de psicología

**Investigador 2.**

Ummju

**Investigador 1.**

Estamos haciendo ehh nuestro proyecto de tesis y nuestro proyecto para para nuestro grado como tal ehh nuestra tesis o nuestro proyecto se basa sobre relaciones de poder en el aula sii ehh en qué sentido se toman estas relaciones de poder ehh básicamente lo que queremos es determinar a través de una entrevista semiestructurada entrevistar a docentes y estudiantes con el fin de obtener esa percepción que tienen acerca de las relaciones que se dan entre ellos entre compañeros ehh y entre docentes y estudiantes en el aula de clase sii entonces ehh es una entrevista que consta digamos de 14 preguntas nos tomara aproximadamente 20 minuticos de su tiempo sii. Inicialmente le vamos a dar un un un consentimiento informado en el cual expresa pues eh eh este documento, la realización de esta entrevista sii tiene fines académicos que es totalmente confidencial que digamos la información es producto de un análisis académico y de un proyecto de grado que también lo vamos a grabar. digamos eh en tema de grabación para posteriormente hacer la transcripción de la entrevista para hacer el respectivo análisis.

**Investigador 2.**

Listo

**Entrevistado 3.**

Y a cuantos maestros van a entrevistar

**Investigador 1.**

eh dos

**Investigador 2.**

Dos y dos estudiantes

Entonces si quiere lea el consentimiento para que esté enterada

**Investigador 2**

Listo

**Entrevistado 3.**

Si

**Investigador 2.**

Entonces me puede colaborar por favor

Bueno entonces, eh bueno a partir de este momento vamos a iniciar la entrevista, entonces nuestra primera pregunta es ¿de qué manera cree que una persona puede ejercer dominio sobre otra?

**Entrevistado 3.**

Mmm ¿de qué manera? ¿Cómo dijera yo? Cuando es una autoridad y puede ejercer esa autoridad puede ser positivo o negativo porque a veces se abusa de la autoridad que se tiene sii entonces ese poder si se encamina por donde sirve para bien pero si se encamina por el mal también le puede hacer daño a la persona a la que esta sii que esta como diría yo que es como de cierta manera como subalterna sii porque ahí patrones eh igual en en trabajos o en el aula ahí maestros que a veces por la autoridad que tienen y los alumnos tienen mal comportamiento entonces abusan de esa de ese poder y esa autoridad para decir bueno este alumno cometió tal falta entonces lo voy a tener entre ojos como dicen por ahí entonces esa sería una forma pues de tomar mal la autoridad porque pues no se trata de hacerle daño al otro sino ver como lo ayuda a mejorar su comportamiento no a través del dialogo y no no llegar a chocar pienso que puede ejercer poder puede ser bueno o puede ser malo entonces hay dos formas de en qué se enfoca ese poder

**Investigador 2.**

Ok bueno ¿en su casa de qué manera se toman las decisiones?

**Entrevistado 3.**

En mi casa las decisiones las tomamos siempre con mi esposo siempre por sencilla que sea siempre los dos dialogamos si y decimos no vamos vamos a tomar la decisión

por decir de comprar algo o de hacer una inversión o de salir siempre los dos estamos dialogando sobre los proyectos sobre los planes que tenemos y no porque de pronto el uno gane más que el otro tenga ese porque a veces se manipula por el poder del dinero también no entonces no allí somos una empresa los dos los dos somos una empresa sin mirar quien aporta más quien aporta menos siempre unidos en mira del bien común de la familia entonces no tenemos problemas de decir que hay gente que abusa del poder que tiene económico sii entonces allí las siempre las decisiones son compartidas dialogamos bastante sobre los proyectos sobre los planes que tenemos entonces no, siempre es a través del dialogo

**Investigador 2.**

Ok gracias ehh ¿Qué medios de comunicación prefiere? Y ¿Por qué?

**Entrevistado 3.**

Medio de comunicación pues audiovisuales escritos a para mí los diferentes me parecen sii

**Investigador 2.**

¿No hay una preferencia específica por alguno?

**Entrevistado 3.**

Si de pronto audiovisual de por si es bueno porque si hay más pero igual... escritos también

**Investigador 2.**

Ok ¿en una situación difícil generalmente a quien acude?

**Entrevistado 3.**

Primeramente a Dios **Risa** si primeramente a Dios que nos ilumine para salir de esa situación y luego hablar con la persona correspondiente no y eso... generalmente con mi esposo o con mi madre pues mi padre ya no está pero siempre es así con la persona más allegada

**Investigador 2.**

Ok ¿y en este caso es su esposo?

**Entrevistado 3.**

Mi esposo si mi esposo mi madre también le cuento las cosas pero en primer lugar a mi esposo a mi suegra son muy muy importantes para mi

**Investigador 2.**

¿Alguna vez ha sentido rechazo en algún salón de clases?

**Entrevistado 3.**

Mm a veces si claro si porque pues los jóvenes sobre todo esa clase que nosotros manejamos acá es muy heterogénea, muy vulnerable son muchachos con muchos problemas...mm sociales digamos familiares, son muchachos que no, de familias disfuncionales llamémoslo así algunos ni conocen al papa, otros ni siquiera viven con la mama viven con un amigo con un tío con el abuelito entonces tienen demasiados problemas familiares que los llevan a ser un poco resentidos sii entonces uno llega a hablarles de los valores de de como mejor la vida ahí entonces para ellos es... para algunos la vida no tiene valor, entonces uno siempre va inculcando valores y ellos hay cosas que las rechazan para ellos ni siquiera la vida para algunos de ellos la vida no tiene valor ellos viven el día a día les da lo mismo vivir que no vivir dicen dicen si me meto en problemas listo bueno me quitan la vida y ya, pero como que eso no tiene ese valor que para muchas personas y muchos en otros contextos entonces ahí choques a veces hay cierto rechazo, porque empezando que llegan con sus audífonos a veces traen unos bafles y los colocan a todo volumen y para comenzar la clase ahí que poner en orden el salón, entonces dicen, porque no me deja escuchar música, pero pues yo les digo en desorden yo no puedo trabajar entonces vamos a colocarnos a colocar el salón en orden y organizo las sillas y todo para poder comenzar entonces ahí entra cierto rechazo porque ellos quieren hacer a su voluntad lo que quieran entonces ahí pero pasado el tiempo ellos se dan cuenta de que es que hay una disciplina por cumplir que hay que tener orden porque no es cualquier lugar es el aula de clase siempre les digo este es el templo del saber entonces uno aun templo no entra de cualquier manera sino con cierta reverencia pues es el templo del saber y pues ahí que tener orden y disciplina entonces al comienzo si cuando llegan por que son jóvenes que han sido expulsados de distintos colegios del distrito, la mayoría de adolescentes la gente mayorcita de ya 18 años adultos jóvenes o adultos mayores no con ellos no hay inconveniente no hay ningún problema es sobre todo con los adolescentes porque ellos no acatan normas ellos vienen de familias donde la mama se va a una fiesta o el papa si vive cada cual vive por su lado y pues no hay normas a qué horas llegan a veces no llegan a la casa y dicen fulano de tal

si tiene el hermanito hoy que le decía a una alumna su hermano no vino hoy jummm yo no se él anoche se fue pero no ha vuelto entonces si no tienen normas, porque se suponen que si hay un hogar donde hay normas tienen cierto horario para llegar, si se van para una fiesta pero como en su casa no tienen normas, acá ellos quieren seguir igual, entonces chocan contra las normas, pero mientras se adaptan a eso, ya después de que se adaptan a eso se dan cuenta y salen personitas ya educaditas porque hemos tenido casos de alumnos tremendos que al comienzo uno decía este alumno pero si se saca de acá peor porque se va al abismo entonces miremos a ver como lo ayudamos a moldear su forma a que vea que la vida tiene otras que hay oportunidades a través del estudio de mejorar sus condiciones de vida entonces se habla se dialoga y finalmente ellos logran terminar su bachillerato pero ya personas totalmente distintas a lo que llegaron. Entonces uno dice se hizo un buen trabajo porque es de mucha paciencia esto es de mucho mucho amor y mucha dedicación, porque si no se tiene vocación para esta profesión yo creo que es mejor irse a manejar maquinas porque esto es de vocación sino se tiene es mejor no ejercerlo porque va a estar ahí en un constante choque contra ellos y entonces es como irlos orientando y con amor y disciplina porque hay que tener manito fuerte cuando se requiere y ellos al final se dan cuenta de que era por el bien de ellos.

**Investigador 2.**

Ummjummm Ok. ¿Para usted que significan las normas en un colegio?

Son como las condiciones digamos así de vivir en paz y en armonía dentro de una comunidad. Si, donde hay unos deberes y hay unos derechos, entonces hay que respetarlos, entonces si si uno quiere que los respeten también tiene que respetar a los demás y hay si si hay ciertas digámoslo así condiciones que de otra manera normas, reglamentos en los cuales debemos estar porque donde no hay orden no hay nada si si todo el mundo hace su propia voluntad no va a llegar pues a ninguna parte. Entonces, es necesario las normas como en la familia, igual.

**Investigador 2.**

Ok. ¿Quienes mandan en el colegio?

Profesora ¿Mandar? **Risas** pues como mandar yo no diría tanto como mandar sino como dirigir. Dirigen los administrativos, dirigimos los maestros sii generalmente los administrativos y los educadores.

**Investigador 2.**

¿Cómo identifica los líderes en el salón de clase?

**Entrevistado 3.**

Son personas que tienen ciertas cualidades como espíritu de liderazgo que son activas, participativas, responsables porque también hay líderes, también podríamos decir que hay líderes para lo bueno que hay alumnos que como a llevar la contraria como a implantar el desorden, pero hay líderes que son buenos si en el sentido de líder pues personas que son participativas, tienen ideas. Siii tienen espíritu de liderazgo para dirigir a otros, para hacer propuestas buenas, entonces son personas con ciertas cualidades que no las poseen todos.

**Investigador 2.**

Ok. ¿Cómo reconoce que un estudiante dentro del salón de clase es superior a otro?

Profesora ¿Superior en qué sentido?

**Investigador 2.**

Mmmmm de pronto que no se vea un tema de igualdad en el salón. No sé, sus comportamientos o sus acciones. Si de pronto lo ha identificado, en donde se evidencie que hay desigualdades dentro del aula.

**Entrevistado 3.**

Bueno, hay ciertos alumnos que se caracterizan porque cuando se habla sobre un tema argumenta y se ve que la persona ehh investiga, lee, entonces participa más, mientras que los que poco leen o los que poco investigan permanecen callados la mayor parte del tiempo siii todo lo aceptan y ahí están como de presencia, pero hay otros que tienen buenos argumentos frente a los diferentes temas que sé que se tratan en clase. Entonces, a través de su participación uno se da cuenta que tan qué tan culta es la persona que tanto interés ha tenido por ser como, por adquirir conocimiento de manera autodidacta, no sé, que trae ciertos pre saberes mmmm que los ha adquirido por su propia cuenta y acá pues vemos mucho porque por las diferencias de edades, los mayores la vida trae su experiencia entonces, traen ciertos pre saberes y hay gente que le agrada leer, investigar, entonces eso ayuda como a que la persona como que avance un poquito más de los que simplemente se conforman con lo que el colegio les da. Si yo les

digo acá el colegio les da unas pautas y uno se preocupa ahorita que hay muchos medios de información, el internet y todo pueden profundizar si quieren mejorar, porque no todo se lo da el colegio ni todo se lo da la universidad uno hay muchas cosas que las investiga por su cuenta. Entoncessss.

**Investigador 2.**

¿Cómo se desarrolla una clase?

**Entrevistado 3.**

Bueno, una clase se desarrolla ehh ¿desde el comienzo hasta el final?

**Investigador 2.**

Si señora.

**Entrevistado 3.**

Siempre en un comienzo, en primer lugar el saludo porque lo primero que se hace es saludar. En mí en mi caso yo les hago una corta reflexión acerca de temas de actualidad, acerca de la vida espiritual también porque eso es muy importante. Siempre yo les he dicho a los alumnos que hay que hay algunos aspectos en la vida que uno tiene que mmm pensarlos y considerarlos para saber hacia dónde va. Entonces, entonces ehh además les digo el aspecto espiritual es importante porque es que nosotros somos seres tripartitos cuerpo, alma y espíritu y si nosotros nos alimentamos en esos tres aspectos pues vamos a estar como bien, equilibrados. Entonces, les digo mmm sii debemos pensar que estamos acá y y y tenemos ahorita tenemos el apoyo de una familia y de alguien que que nos ayuda a sostener, pero hay que pensar hacia el futuro cuando ya no este esa ayuda de esos padres ¿ustedes que van a hacer? En primer lugar, para mí es muy importante la vida espiritual porque cuando una persona está bien espiritualmente, si respeta a a Dios, que es el ser supremo, respeta a sus semejantes. Si respeta a Dios a quien no ve, pues con más veras, con mayor razón a los que ve que son su prójimo, sus semejantes. Entonces les digo esa esa parte es muy importante. En segundo lugar tenemos que pensar, son cosas que pues yo las he analizado así y las comparto con ellos, en segundo lugar debemos pensar que que oficio o que profesión vamos ha ha aprender en la vida y que es una herramienta para defendernos una profesión o un oficio bien hecho para defendernos. Y en tercer lugar los que quieren formar un hogar pues, también tener la sabiduría de pedirle a Dios que les de sabiduría para encontrar una



persona adecuada para compartir la vida, porque nadie se casa por casarse o para ser infeliz, de ahí que la gente dice como que a la loca elige la persona pero, por eso es que vemos tanto fracaso tanto divorcio porque se actúa como sin conciencia sii y cuando se reacciona ya es tarde. Entonces, esos esos puntos son muy importantes, esos aspecticos sii en lo personal los he analizado y los he considerado que son importantes, entonces dialogamos acerca de temas así con ellos.

**Investigador 2.**

Ok. ¿Esa esa es la introducción de la clase?

**Entrevistado 3.**

Ahh bueno, si como una charla pero pequeñita ehhs a veces hacemos una corta oración porque ellos pues ya, ya ellos lo lo solicitan... dicen hay profe mire que queremos así gente que alguna vez profe quiero que que por favor en oración pidamos por un familiar que está enfermo, por cualquier situación difícil que están pasando entonces ellos piden oración o cualquier antes de comenzar la oración profe entonces hacemos una corta oración y bueno ya seguimos con el tema, hacemos retroalimentación del tema que hemos visto anteriormente. Se hace una, si ha habido una tarea, se ha dejado una tarea se hace la corrección para ver para ver en que fallaron y que era lo que había que hacer. Entonces para despejar dudas sobre el tema que se ha dejado en la tarea. Ehhs luego se sigue con el tema, si se hace una retroalimentación de la anterior y se sigue con el...

**Investigador 2.**

Con el nuevo

**Entrevistado 3.**

Con el nuevo sii y la explicación del tema ehhs se realizan ejercicios de aplicación como una mecanización del tema visto ehhs sii se deja una, algunos ejercicios también como para de tarea para reforzar el tema que se vio no, algún tema de investigación o tarea sobre el mismo tema yyy que más... y en la clase procuro pues que participen, que que en su mayoría todos participen, que el uno realice un ejercicio, que pasen al tablero, que pierdan como el miedo de expresarse en público porque para algunos es muy difícil pararse allá al frente, cuando hay que leer hay yo no yo le leo pero a usted hay solita. Entonces la gente no, y hay gente que hasta ha llorado y no pasa

al tablero, entonces cuando hay que pasar la tablero, cuando hay que hablar en público al frente de ellos, entonces pues cuando yo veo que la persona se pone así que no que yo que es que no, pues entonces le digo prepárese, pero así obligar a alguien que pasea la fuerza no porque pues peor se va a sentir como frustrada la persona, porque si dice que no es porque no, no está en condiciones , pero entonces para la próxima prepárese y pasa al frente o lee este texto. Siii porque pues que lo que hagan lo hagan también con gusto

**Investigador 2.**

Si

**Entrevistado 3:** No por obligación ahí, porque no, no sería lo más adecuado.

**Investigador 2:** Ok. Bueno. Ehhh ¿cómo considera que un estudiante influye sobre el comportamiento de otro estudiante?

**Entrevistado 3.**

A través de su comportamiento, a través del comportamiento del alumno, porque pues aquí vemos bastantes alumnitos o no todos digámosle que que de un grupo de 35 por ahí 3 son como como indisciplinados, entonces ahí es donde uno tiene que como frenar un poquito porque si ve el alumno es, uno de esos tres o cuatro indisciplinados ehh hace desorden y uno le permite pues entonces tiene que pararla pues un momentico.... y a veces esos alumnitos es que son así indisciplinados ellos se buscan como hacerse todos seguiditos para fomentar la indisciplina. Entonces las estrategias son separarlos a cada uno en un extremo del salón y cuando están así lejitos pues ya es más difícil, siii porque porque se da la indisciplina o conlleva a los otros por ahí por el sii...por el bla bla bla cerca mmm uno del otro **Risas** , el estar junto genera más indisciplina, mientras que si se retiran o en algunos casos como acá tenemos ehhh el ciclo escolar por decir 3 a 1, 3 a 2, 3 a 3 entonces esos alumnos que son así como como conflictivos o indisciplinados se distribuyen, ehhh se va, se envía para cada curso uno, entonces ahí se separan.

**Investigador 2.**

¿Es decir de un nivel hay varios cursos, por decirlo así?

**Entrevistado 3.**

Si, sí.

**Investigador 2.**

¿Entonces lo que hacen es separarlos de curso?

**Entrevistado 3.**

Distribuirlos para para que ellos pierdan la fuerza, porque si están todos unidos pues en grupito tienen la fuerza para molestar, pero cuando ya se, a veces los si hay grupo de adultos porque ya a veces ehhs aquí hemos trabajado diferentes formas para ver cómo es lo mejor. Entonces hemos ehhs organizado adultos, por ejemplo 3, por decir un 3A de adultos, un 3A de adolescentes, entonces cuando vemos que hay, por decirlo dos o tres adolescentes allá en él, en el grupo de ellos muy indisciplinados entonces pasa a los adultos. Entonces los adultos pues como son personas serias y juiciosas, entonces hay mire acá vino, vamos a presentarles aquí este fulanito y ustedes van a ser de gran ayuda para él, porque él viene a aprender de ustedes y ustedes ya han vivido más, ustedes son personas muy juiciosas, entonces vamos a ver cómo le ayudamos a este muchacho y va a terminar bien. Y si, entre la gente adulta entonces ya ellos le hablan y termina. Toca es no dejar que cojan fuerza y en grupitos...

**Investigadora 2.**

ummm Sí. Ehh ¿En una clase quien toma las decisiones?

**Entrevistado 3.**

¿En cuanto a?

**Investigador 2.**

Las decisiones que hayan dentro del aula ¿Quién las toma?

**Entrevistado 3.**

Bueno. Hay decisiones que son compartidas ehhs si se conciertan algunas actividades a veces a veces hoy queremos, pues en el caso mío es de inglés, entonces vamos a hacer un listen, vamos a hacer tal cosa, de pronto vienen de otro curso a un tema escrito, entonces vamos a hacer una actividad lúdica, un juego o una canción, mmm sii algo para para variar, entonces es el profesor dirige pero también se tiene en cuenta ehhs, los alumnos. Sii su estado anímico porque a veces ya están en la última hora, entonces hay que ver el momento del día porque también eso influye mucho. Al comienzo pues con todo llega todo el mundo con toda la energía, pero al final si hay a veces hay que cambiar de pronto uno trae una actividad lista, pero uno los ve muy

cansados, entonces cambia la actividad por algo, pero pues dejar de hacer la clase no. No se puede **Risas** hay que de pronto cambiarla pero pero, también con ellos, ósea bueno teníamos esta actividad para hoy entonces, vamos a hacer esta esta actividad que la tenía de pronto para mañana y vamos a cambiarla por esta otra que es un poquito más relajada. Entonces, el profesor es como orientador prácticamente pero, también se lleva se toma la opinión de los alumnos. Se mira a ver, según el grupo también si porque tampoco se puede dejar que ellos hagan lo que quieran, por ellos quisieran mantenerse escuchando música y rumbeando, porque ellos dicen es farra, rumbeo. Ese es el tema de los adolescentes con la gente adulta no ellos si así sea la última hora están trabajando juiciosos y quieren más a el caso es más que todo con los adolescentes con los chicos de 15 a 18 o 20 años pero en su mayoría bien el maestro dirige y hace que ellos participen y se llegan a acuerdos

**Investigador 2.**

Ok

**Entrevistado 3.**

Si porque la idea es que pasen pues que el aprendizaje sea ameno porque es que uno todos los días en el caso de nosotras el fin de semana son dos días y ellos tienen que sentarse en las sillitas de los alumnos de la mañana son niños pequeños para algunas personas grandes es como incomodo entonces hay que mirar a ver a veces se sacan al patio a hacer una actividad lúdica si como para cambiar

**Investigador 2.**

Ok ehh ¿para qué sirven las evaluaciones en un colegio?

Yo creo que las evaluaciones como para medir el rendimiento que tantos avances se han logrado no como para si yo pienso que sería como.... es necesario es necesario la evaluación es importante porque se mide que avance ha habido que que avance se ha presentado durante el proceso entonces si no se evaluara pues no se sabría cómo van no para rajar ni para dejar a los alumnos sino para ver cómo vamos de donde partimos hasta donde vamos que tanto se ha avanzado como para medir un poquito eso

**Investigador 2.**

Ok

**Entrevistado 3.**

El avance y los conocimientos

**Investigador 2.**

Ok ¿qué hacen los estudiantes cuando el profesor no está?

**Entrevistado 3.**

Bueno algunos son responsables y se quedan realizando la actividad que se les deja porque ahorita estaba con un décimo y les deje una actividad sobre el tema que vimos en la clase anterior estábamos haciendo estábamos terminando un tema y les había dado ejemplos y todo entonces les digo cada quien va a intentar hacer la actividad en su cuaderno aplicando el tema anterior de la clase porque apenas iba a comenzar entonces del tema que vimos anteriormente y se quedaron allí...algunos lo hacen otros optan por quedarse escuchando su música porque es más fácil que dejen el esfero o el cuaderno que los audífonos entonces algunos de ellos en su mayoría lo hacen pero otros prefieren quedarse escuchando su música y el profesor no está entonces después ahí profe no traje diccionario es que se inventan cualquier disculpa esos que no que de pronto les falta más responsabilidad pero en la mayoría lo hacen si aquí por lo que hay gente grandecita entonces en su mayoría lo hacen

**Investigador 2.**

Ok bueno profe hasta acá llega nuestra entrevista pues le agradecemos muchísimo por su tiempo y por su disposición de su colaboración pues para nosotros es muy importante llevar a cabo este trabajo entonces que mejor que ustedes que son quienes viven la experiencia nos comenten de cómo es

**Risas****Investigador 2.**

Como es como es el día a día

**Entrevistado 3.**

Ahhh si señora

**Investigador 2.**

Muchísimas gracias

**Entrevistado 3.**

No sería nada más

**Investigador 2.**

No sería nada más

**Investigador 1.**

Muchísimas gracias

**Investigador 2.**

Igual nosotros la idea es que cuando ya encontremos los resultados pues obtengamos los resultados de nuestra investigación podamos ehh venir y retroalimentar con las personas que nos colaboraron ehh acerca de lo que encontramos para que ustedes puedan conocer y ser parte

**Entrevista No 4 Estudiante 8° grado sexo Masculino (Heterosexual)****Investigador 1.**

Bueno David ehhe mi nombre es John Casilimas sii, mi compañero David Bolívar y mi compañera Karol Riaño sii, ehhe nosotros somos estudiantes de psicología de 10 semestre de la Universidad Piloto sii, estamos haciendo un proyecto de grado es decir, nuestro trabajo de tesis ehhe y se basa sobre básicamente las relaciones de poder o las relaciones que se dan ee en un aula de clases tanto entre compañeros o entre o entre estudiantes y como entre los docentes y los estudiantes sii, entonces ee pues el objetivo de de que estemos acá es para aplicar una entrevista semiestructurada que son catorce preguntitas sii, no son cosas puntuales siiii cabe resaltar que antes de eso pues le vamos a dar un consentimiento informado sii en donde ahí se expresa que toda la información que vamos a obtener pues es con fines académicos, es totalmente confidencial, es para realizar un análisis de ese material para nuestro proyecto de grado que es lo nos va a permitir graduarnos en la universidad ehhe bien. Ehhe no obstante esto va a quedar grabado sii de manera de audio pues para nosotros poder transcribirle pues todo textual sii. Entonces, acá si es tan amable podría leer este consentimiento informado, donde usted nos autoriza que lo podemos grabar ehhe para tal, bien.

**Investigador 1.**

Ok. Listo.

**Investigador 2.**

Y nos regalas acá tu firma por favor.

**Investigador 1.**

Ehhe

**Investigador 2.**

Bueno.

**Investigador 1.**

Bueno entonces continúa.

**Investigador 2.**

Ehhe entonces, David como como te decía yo entonces ehhe vamos a a hacerte una entrevista semiestructurada entonces, es básicamente para que tú nos digas lo la

percepción que tienes o tus puntos de vista acerca de estas preguntas listo. Entonces, ¿de qué manera crees que una persona puede ejercer dominio sobre otra?

**Entrevistado 4.**

¿de qué manera una persona puede ejercer dominio...?. ¿Qué preguntas tan difíciles?

**Investigador 2.**

Nooo. Jajajajaja

**Entrevistado 4.**

jajajaja. A ejercer do.... Como se llama, comoooo dominar a una persona no... Si. ¿Cómo sería? Pues hay varias formas... de dominar a una persona pues... usted la puede dominar pues tratándola mal, un ejemplo noo, siiii trabajándola psicológicamente, trabajando la mentalidad para tener dominio sobre la persona, como intentar... intimidarla noo, intimidarla como para que la persona se aflija y como que le... y como que le da autoridad a la persona para que tenga dominio sobre ella misma no. Digamos ya después de que a la persona la trabajen psicológicamente pues ya la persona se va afligir y ya le, ya va la otra persona a tener poder sobre la persona. Es verdad jajaja

**Investigador 1.**

Ok.

**Investigador 12.**

Ok. ¿En tu casa de qué manera se toman las decisiones?

**Entrevistado 4.**

Familiar. Todos , todos toman las decisiones y si uno ve que es que que que no se puede pues digamos si vamos a tomar una decisión y si una perso... pues mi hermana no está de acuerdo, pues no se hacen las cosas pues todos debemos estar de acuerdo para hacer las cosas, para estar coordinados en las cosas del hogar.

**Investigador 1.**

Ok.

**Investigador 2.**

Ok. Muy bien. ¿Qué medios de comunicación prefieres y por qué?

**Entrevistado 4.**

Verbal. Verbal comunicarse uno al otro porque, no sé cómo que... habla mejor,



tiene mejor información, mejor... si mejor información, porque si usted no está presenta como va usted a intenta hablar con una persona, pues difícil...ilógico.

**Investigador 1.**

¿Digamos que entre los diferentes medios, como por ejemplo, televisión, Facebook, noticieros, twitter, esas redes sociales, cual prefiere usted David?

**Entrevistado 4.**

Pues ahorita pues el Facebook, pero a nivel que que me sirva pa mi las noticias porque le trasforman buena información a uno, en cambio el Facebook, el twitter lo engoman a uno y uno no hace nada. En vez de estar conectado en lo que pase en el mundo está desconectándose de la vida, no sabe nada de la vida, la vida real.

**Investigador 1.**

Ok. Bien

**Investigador 2.**

¿En una situación difícil a quien acudes?

**Entrevistado 4.**

A mi mamá.

**Investigador 2.**

¿Por qué?

**Entrevistado 4.**

Porque mi mamá es mi amiga, si mi mamá es mi amiga, mi mamá es todo siiii. A si de fácil.

**Investigador 1.**

Ok.

**Entrevistador 2.**

Bueno. ¿Alguna vez ha sentido rechazo en un salón de clases?

**Entrevistado 4.**

Pues sí, es como todo. Siempre uno va a pasar por un lugar donde no va a ser aceptado como en otro.

**Investigador 2.**

¿Y en qué momento? O ¿no sé si nos puedes contar de qué manera?

**Entrevistado 4.**

Pues uno dice una mala frase y de una vez se la montan. Jajajaja. Y no hay veces que que cada uno esta como en su grupo, como en lo suyo y hay gente que nos gusta estar mejor solos, entonces uno hace no no no.... Pero no es como todo hay momentos en que tienes que estar solo y hacer lo suyo.

**Investigador 2.**

Ok. ¿Para ti que significan las normas en un colegio?

**Entrevistado 4.**

¿Las normas? Pues son las reglas pa cumplir y si usted no las cumple sencillamente se va. Tienes que estar, cumplir todo lo que dice, sino pues pa fuera

**Investigador 1.**

Aja. Ok.

**Investigador 2.**

Ok. ¿Quiénes mandan en el colegio?

**Entrevistado 4.**

¿Quiénes mandan en el colegio? Pues pa mi los coordinadores, son los que están presentes, pero en si no es la secretaria de educación, en si en si no es jajajaja.

**Investigador 1.**

Aja.

**Entrevistado 4.**

Pues pa mi los profesores porque están acá, pero en si en si la secretaria de educación. Ya me acorde.

**Investigador 1.**

Aja.

**Investigador 2.**

Ok.

**Investigador 1.**

Ok. Bien.

**Investigador 2.**

¿Cómo identificas a los líderes en el salón de clase?

**Entrevistado 4.**

¿Cómo los identifico? Que sean unas personas que.... que intenten como hacer todo bueno, como... no intentar tanto.... hacer cosas materiales sino como en el estudio, que se enfoquen en el estudio, en lo intelectual que para informar más a la gente. No que... hay que arreglar baños sino como una forma pa que las personas se integren más al estudio, que les llamen más la atención. Esoo....

**Investigador 2.**

¿Cómo reconoces que un estudiante dentro del salón de clase es superior a otro?

**Entrevistado 4.**

Pues nadie es superior a nadie, pa mi todos son iguales. Que hay unos que sobresalen académicamente que otros, pues ya no es porque sean brutos, sino ya es por vagancia porque pues todos tenemos las capaci... la capacidad pa pa pa hacer todo lo que nos pongan, pues sino no estaríamos acá.

**Investigador 1.**

Aja.

**Investigador 2.**

Ok. ¿Cuéntanos cómo se desarrolla una clase?

**Entrevistado 4.**

¿Cómo se desarrolla una clase? Puesss a usted le dan un tema, ese tema sacan una actividad y la desarrollan y le dan un una nota, nooo.

**Investigador 1.**

Aja.

**Entrevistado 4.**

por no....jajajaja.

**Investigador 2.**

jajajaja

**Entrevistado 4.**

Es que sí. A mí nunca me habían entrevistado, por eso es que me da tanta pena. Jajajaja.

**Investigador 2.**

jajajaja. ¡No te preocupes! Ehhh ¿Cómo consideras que un estudiante influye sobre el comportamiento de otro estudiante?

**Entrevistado 4.**

¿Influye? Depende como se trata a las personas, porque si usted no quiere que una persona sea agresiva con usted ehh pues intente no ser agresiva. Y si usted es agre... pues, es que hay gente que también se deja coger ya ya y que le hagan bullyn, ¿entiende? Pues no se tiene que pues no se tiene que dejar, acudir a los coordinadores y eso pa que nadie, nadie moleste a nadie.

**Investigador 2.**

Ok. ¿En una clase quien toma las decisiones?

**Entrevistado 4.**

El profesor.

**Investigador 2.**

¿Para qué sirven las evaluaciones en un colegio?

**Entrevistado 4.**

Pa que sirv...? Para demostrar lo que usted aprendió en la clase, en lo que le han enseñado los profesores, ahí usted lo refleja en todo lo que usted aprendió, en el examen refleja todo lo que usted aprendió.

**Investigador 2.**

¿Qué hacen los estudiantes cuando el profesor no está?

**Entrevistado 4.**

Pues algunos se quedan sentados, pues otros molestan, otros hacen tareas atrasadas jaaa.

**Investigador 2.**

Básicamente eso, ok. Bueno David, no sé, pues nuestras preguntas ehh llegan hasta aquí, pero ¿no sé si de pronto tu nos quieras comentar algo más de lo que viven dentro del aula de clase?

**Entrevistado 4.**

No. Pues nada. Lo normal. Estudio, copiar, tareas, actividades en clase. Nada así que... lo normal.

**Investigador 2.**

Ok. Bueno David muchísimas gracias por tu colaboración, tu disposición y pues por tu actitud. Muchas gracias por ayudarnos ehh pues, para nosotros es bien importante esta investigación pues, ustedes son los que tienen las experiencias directamente acá. Entonces, gracias por tu tiempo, también.

**Entrevistado 4.**

No, tranquila, para servirles. Jajajaja.

**Investigador 1.**

jajajaja.

**Entrevistador 2:**

jajajaja.

**Investigador 1.**

Muchísimas gracias...

**Investigador 2:.**

Nosotros....

**Investigador 1.**

David...

**Investigador 2.**

Vamos....

**Investigador 1.**

Dale.

**Investigador 2.**

Nosotros vamos...

**Investigador 1.**

Gracias hombre.

**Investigador 2.**

Nosotros vamos a volver ehh cuando tengamos los resultados de la...