

FORMATO 1

**UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA
UNIDAD ACADÉMICA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESPECIALIZACION EN DOCENCIA UNIVERSITARIA**

RESUMEN ANALITICO EDUCACIÓN

1. TITULO

**APORTES IMPARTIDOS POR LA ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA
UNIVERSITARIA EN EL DESEMPEÑO DOCENTE**

2. AUTOR(ES)

Garzón Rico Yenny Paola Gutiérrez Torres Aura Patricia Prieto Rocha Ana Mercedes

3. FECHA DE INICIO DE LA ESPECIALIZACIÓN

JULIO DEL 2013

4. LUGAR DE ELABORACION

| | |
|---------------------|---------------------|
| DEPARTAMENTO | Cundinamarca |
| CIUDAD | Bogotá |
| AÑO | 2014 |

5. CAMPO DE INVESTIGACIÓN EN QUE SE INSCRIBE EL PROYECTO

DOCENCIA UNIVERSITARIA

6. TIPO DE DOCUMENTO

MONOGRAFIA

7. NOMBRE DEL DOCENTE DIRECTOR DE PROYECTO

RUIZ VANEGAS HECTOR AUGUSTO

8. PALABRAS CLAVE

Sociedad, educación, competencia, currículo, docencia

9. PROBLEMA

Una de las premisas planteadas por la Universidad Piloto de Colombia, desde el programa de Especialización en Docencia Universitaria, es la de mejorar la formación educativa y pedagógica de los profesores universitarios de Colombia para que transformen sus prácticas docentes.

Teniendo en cuenta diferentes posiciones y conceptos de “currículo” surge el interrogante, de si la Universidad y su programa de Especialización en Docencia Universitaria, conoce cuales son los aportes que sus docentes adquieren una vez culminado el programa.

Actualmente no se conocen estudios que indiquen cuales son los elementos que definen los aportes realizados por el programa, por lo que se hace necesario adelantar una investigación donde se evidencie si el programa de estudios genera en sus estudiantes-“docentes”, fortalezas a nivel académico, pedagógico e investigativo que impacten y transformen sus prácticas docentes, ocasionando un efecto en sus alumnos.

10. OBJETIVO GENERAL

Analizar y definir los elementos que aportan en el desempeño docente de los egresados de la Especialización en Docencia Universitaria de la Universidad Piloto de Colombia.

11. DESCRIPCION

El presente trabajo busca analizar el impacto que han tenido los temas y módulos que forman parte integral del currículo en la especialización de Docencia Universitaria de Unipiloto y si son los necesarios para resolver las diferentes necesidades de carácter técnico, humanístico, científico, cultural, político, social y ambiental de nuestra sociedad Colombiana, Bogotana y universitaria.

12. CONTENIDO

La educación en Colombia
Principios que la regulan
Gestión del sistema educativo
El proceso educativo
El papel de la educación
Currículo una mirada en la docencia universitaria
Como se construyó el término currículo algunas definiciones

Teorías curriculares evolución del currículo
 Concepciones curriculares como orientar el currículo
 Curriculum manifiesto, nulo y oculto
Aspectos básicos de la formación por competencias
 Competencias y currículo
Educación virtual tendencias o estrategia?
Didáctica en la docencia universitaria
 Modelos didácticos
Investigación formativa
Investigación en la docencia universitaria
Relación entre docencia e investigación en la práctica docente
Constructivismo social y docencia universitaria
 La teoría constructivista y sus repercusiones en la educación
Evaluación y docencia universitaria
 Evolución del concepto de evaluación
Aportes evidenciados desde la especialización en docencia universitaria
 Educación virtual
 Currículo
 Investigación
 Didáctica
 Competencias y currículo
 Conclusiones
 Recomendaciones

13. FUENTES

Aguerrondo, I. 2008. La escuela inteligente en el marco de la gestión del conocimiento. Seminario Administración del conocimiento y la información (abril a diciembre 2008). México: Instituto Politécnico Nacional, Centro de formación e Innovación Educativa.

Aguerrondo, I. (2009). Conocimiento complejo y competencias educativas Investigación. Luna Azul, ISSN 1909 - 2474. Universidad de caldas

Ahumada, Pedro. (2005). Hacia una evaluación auténtica del aprendizaje. Editorial Paidós. Buenos Aires. Alianza.

Bruner, J. (1992). Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva. Madrid: Bruner, J. (1997). La educación, puerta de la cultura. Madrid: Visor.

Bustamante, G. (2003). El concepto de competencia III. Un caso de Bustamante, Guillermo. (2001). Evaluación escolar y educativa en Colombia. Bogotá. Alejandría Libros.

Cabrales, Salazar. (2008) Contexto de la evaluación de los aprendizajes en la educación superior en Colombia sugerencias y alternativas para su democratización. Revista Educación y Desarrollo social. Bogotá D.C. Colombia. Volumen II.

Camilloni A (2007). El saber didáctico. Buenos Aires: editorial Paidós, colección cuestiones de educación.

Carrera B, Mazzarella C., Vygotsky(2001): Enfoque Socio Cultural. Educere Artículos. Año 5. No. 13. Instituto Pedagógico de Caracas.

Carvajal Yesid (2010). Interdisciplinariedad: desafío para la educación superior y la investigación.. Luna Azul, ISSN 1909 - 2474. Universidad de caldas

Casanova, Maria Antonia. (2009) Diseño Curricular e innovación educativa Editorial La Muralla S.A. Segunda edición. Colección aula abierta.

Chomsky, N. (1970). Aspectos de la teoría de la sintaxis. Madrid: Editorial Aguilar. Científica MéxicoEspaña.

Comenius. () Didáctica magna. Los berrocales del Jarama: ediciones Akals.a curricular y didáctica. Bogotá: ECOE Científica MéxicoEspaña.

Comenius. () Didáctica magna. Los berrocales del Jarama: ediciones Akals.a curricular y didáctica. Bogotá: ECOE.

Damasio, A. (2000). Sentirlo que sucede: cuerpo y emoción en la fábrica de la consciencia. de evaluación por competencias. Bogotá: ICFES.. Departamento de Lingüística, Universidad Nacional de Bogotá.

Díaz D (1999) .La didáctica universitaria Referencia imprescindible para una enseñanza de calidad. Revista electrónica Interuniversitaria de formación del profesorado 2(1).

Díaz Barriga, A. (2003). Curriculum: tensiones conceptuales y prácticas. Revista electrónica de Investigación Educativa, 5(2). Consultado el día 20 de julio de 2014 en: <http://redie.ens.uabc.mx/vol5no2/contenido-diazbarriga.html>

El aprendizaje en entornos virtuales. Instituto de Formación Docente de Virtual Educa. UNIDAD 2 Aprendizaje adulto. Versión 2.5 / enero 2012 en las escuelas. México: SEP/Coop. Española, Fondo Mixto de Coop.

Fuensanta, Hernández Pina (2002). Docencia e investigación en educación superior. Revista de investigación educativa. Volumen 20, no.2 pg. 271-301

García F (2000). Los modelos didácticos como instrumento de análisis y de intervención en la realidad educativa. Universidad de Barcelona: Biblio 3W. Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales N° 207,

García, María (2001) . Aproximaciones a la polémica entre lo cuantitativo y cualitativo en la investigación científica. Trabajo escrito para: Antología de temas de investigación, Guadalajara, Jalisco. Méjico. .

Gardner, H. (1987). Las estructuras de la mente. La teoría de las inteligencias

Gardner, H. (1997). La mente no escolarizada. Cómo piensan y cómo deberían enseñar.

González, Elvia María. (2006). La investigación formativa como una posibilidad para articular las funciones universitarias de la investigación, la extensión y la docencia. Revista Educación y Pedagogía, vol XVIII, número 46. Pp.103-109

Hernández, C.A., Rocha, A., y Verano, L. (1998). Exámenes de Estado. Una propuesta.

Hernández, Stefany.(2008) El modelo constructivista: con las nuevas tecnologías: aplicado en el proceso de aprendizaje. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento. RUSC Vol5. No.2 .

Hymes, D. (1996). Acerca de la competencia comunicativa. Forma y Función, 9.

IBEWoring Papers on Curriculum Issues N°. 8. Conocimiento complejo y competencias educativas. Inés Aguerro. Ginebra, Suiza, Mayo 2009. UNESCO Oficina Internacional de Educación.

Julia G., Robert W., Pablo B.,(2004). Tuning-America latina un proyecto de las universidades. Bilbao España :Revista Iberoamericana de educación N° 35 (2004), pp. 151-164.

Litwin Edith. 2006. El oficio de enseñar. Nuevos marcos interpretativos para el análisis de las prácticas docentes. Barcelona: Paidós.

López Diana, García Claudia (2006). Hacia una conceptualización del pensamiento de orden superior. En: Facultad de Educación- Universidad de Antioquia Medellín. Volumen 6 no. 3

López D, García C. (2006). Hacia una conceptualización del pensamiento de orden superior. En: Facultad de Educación- Universidad de Antioquia Medellín. Volumen 6 no. 3 2

Ministerio de educación nacional. www.mineducacion.gov.co/162/w3-article-179264.html.

Marina (2012). Tensiones entre las funciones docentes e investigadora del profesorado de la universidad. *Revista de Docencia Universitaria*. Vol. 10. Barcelona España.

Moreno T.(2012), La evaluación de competencias en la educación. *Sinéctica* no.39 Tlaquepaque múltiples. México: Fondo de Cultura Económica.

Ordoñez, Clara .(2014) Pensar pedagógicamente desde el constructivismo. De las concepciones a las practicas pedagógicas. *Revista de Estudios Sociales* no. 19, , 7-12 prácticas docentes Voces de la educación, Paidós

Pozo,io (1999) Aprendices y maestros. La nueva cultura del aprendizaje. Alianza Editorial, Madrid.prácticas docentes Voces de la educación, Paidos.

Quintanar, Estela. Universidad, producción de conocimiento y formación en América Latina. recontextualización: Las “ competencias” en la educación colombiana . Bogotá:

Reig Hernández (2010). El futuro de la educación superior, algunas claves. *Revista d’ innovación e investigación en educación*.Vol. 3, núm. 2, 98-115.

Restrepo, Bernardo. (2003). Investigación formativa e Investigación productiva de conocimiento en la universidad. *Nómadas*, Colombia. Numero 18, mayo 2003, pp. 195-202 Universidad central de Colombia.

Sancho Juana M(2001). Docencia e investigación en la universidad: una profesión, dos mundos. *Educación* 28, .Santiago de Chile: Editorial Andrés Bello.

Segrega Francisco (2007). Escenarios mundiales y regionales de la educación superior.. Buenos Aires Lugar CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales Editorial/Editor. Campinas, sorocaba. SP. V 12 No 3, pg. 385-400.

Sergio T, (2006) Aspectos básicos de la formación basada en competencias. Talca proyecto Mesesup.
Sergio T.(2007) La formación basada en competencias en la educación superior. Bogotá: Instituto Cife.ws,.

Sergio T., Antonio R., Miguel C., Juan G.,(2006) .Competencias calidad y educación superior. Bogotá Colombia: cooperativa editorial el magisterio. Sociedad Colombiana de Pedagogía.

Sternberg, R.J. (1997). *Successful intelligence*. New York: Simon and Shuster.

Tamayo Mario. El proceso de la investigación científica: Incluye evaluación y administración de proyectos de investigación. 2004. Mexico. Editores Noriega. Limusa.

Tamayo Mario.(2004) El proceso de la investigación científica: Incluye evaluación y administración de proyectos de investigación. México. Editores Noriega. Limusa.

Tobón, S. (2004). Formación basada en competencias: Pensamiento complejo, diseño

Tobón, S. (2006). Las competencias en la educación superior. Políticas de calidad.

Torrado, M.C. (1995). La naturaleza cultural de la mente. Bogotá: ICFES.

Torrado, M.C. (1998). De las aptitudes a las competencias. Bogotá: ICFES.

Vera L.(2008). Reflexiones sobre educación universitaria IV didáctica. Universidad Nacional facultad de medicina.

14. METODOLOGÍA

Este artículo es producto del análisis y reflexión de varios libros y artículos revisados por las autoras, y a partir del estudio en Docencia Universitaria de la universidad piloto de Colombia con el fin de dar a conocer los aportes en la práctica docente, derivados de la comparación entre la teoría, y la practica en el estudio de las diferentes asignaturas de la Docencia Universitaria

15. CONCLUSIONES Y LOGROS

De acuerdo a la pregunta de investigación, sobre los Elementos que inciden en la formación de un docente y en especial de aquel que se especializa en formación o pedagogía universitaria tenemos que la Universidad Piloto de Colombia mediante su especialización en docencia universitaria, brinda unos aportes de resaltar que se mencionan en este trabajo en las áreas de educación en Colombia, educación virtual, Currículo, Didáctica, Investigación, competencias y evaluación los cuales tienen como fin describir sus teoría y sus aportes a la práctica docente.

16. SUGERENCIAS Y RECOMENDACIONES

Correlacionando lo encontrado en la literatura de las diferentes asignaturas que se cursaron como Educación, Currículo, Investigación, Educación Virtual, Evaluación, Didáctica, con los aportes que realizó la especialización en Docencia Universitaria de la Universidad Piloto de Colombia, se sugiere continuar con el énfasis en la teoría crítica, con base en el modelo histórico hermenéutico y el constructivismo, con el fin de que los nuevos docentes universitarios tengan herramientas para enfocar su quehacer profesional en el proceso de enseñanza aprendizaje, y no solo en el modelo tradicional como se venía haciendo.

A su vez se recomienda el enfatizar dentro del que hacer docente la implementación de la investigación dentro del aula para de esta manera mejorar los procesos de educación.

**APORTES IMPARTIDOS POR LA ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA
UNIVERSITARIA EN EL DESEMPEÑO DOCENTE**

ANA MERCEDES PRIETO ROCHA

YENNY PAOLA GARZON RICO

AURA PATRICIA GUTIÉRREZ TORRES

UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA

UNIDAD ACADEMICA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION

ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

BOGOTÁ

2014

**APORTES IMPARTIDOS POR LA ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA
UNIVERSITARIA EN EL DESEMPEÑO DOCENTE**

ANA MERCEDES PRIETO ROCHA

CC 51693793

YENNY PAOLA GARZON RICO

CC 35532502

AURA PATRICIA GUTIÉRREZ TORRES

CC 52525628

**Monografía investigativa para optar por el título de Especialista en Docencia
Universitaria**

Director

HÉCTOR RUIZ VANEGAS

UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA

UNIDAD ACADEMICA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION

ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

BOGOTÁ

2014

Tabla de Contenido

| | |
|---|-----|
| Resumen..... | 7 |
| INTRODUCCION | 10 |
| Principios que la regulan | 12 |
| Gestión del sistema educativo. | 14 |
| El proceso educativo. | 16 |
| El papel de la educación..... | 18 |
| Currículo una mirada desde la docencia universitaria | 20 |
| Cómo se construyó el término currículo, algunas definiciones. | 22 |
| Teorías curriculares evolución del currículo. | 30 |
| Concepciones curriculares, cómo orientar el currículo. | 34 |
| Curriculum manifiesto, nulo y oculto..... | 36 |
| Aspectos básicos de la formación por competencias | 38 |
| Competencias y Currículo | 43 |
| Educación Virtual: Tendencia o estrategia?..... | 44 |
| Didáctica en la docencia universitaria..... | 49 |
| Modelos didácticos. | 52 |
| Investigación Formativa | 59 |
| Investigación en la docencia universitaria | 65 |
| Relación entre docencia e investigación en la práctica docente. | 66 |
| Constructivismo social y docencia universitaria..... | 85 |
| La teoría constructivista y sus repercusiones en la educación. | 88 |
| Evaluación y docencia universitaria | 90 |
| Evolución del concepto de evaluación. | 93 |
| Aportes evidenciados desde la especialización en docencia universitaria | 99 |
| Educación Virtual | 101 |
| Currículo | 102 |
| Investigación | 103 |
| Didáctica..... | 104 |

Competencias y Currículo. 108

CONCLUSIONES 109

Recomendaciones 117

Lista de figuras

Figura 1 ----- 16

Lista de tablas

Tabla 1 -----20

Resumen

En los últimos años se ha venido evidenciando algunas preocupaciones y exigencias que se hacen a los diferentes profesionales que se inician como docentes en diferentes programas, dadas por la poca o ninguna preparación pedagógica; adoleciendo de criterios y estrategias para enseñar lo que saben y poder mejorar su eficiencia y eficacia en los correspondientes procesos educativos como contribución a la calidad de la educación superior. El énfasis del presente escrito está enmarcado en el conocimiento y la apropiación de diferentes conceptos relacionados con la práctica docente tales como métodos didácticos, construcción de currículo, investigación, evaluación, uso de la era digital en la formación y aprendizaje y la adecuación de las diferentes competencias que deben interconectarse y relacionarse en las diferentes disciplinas a nivel genérico y específico.

La apropiación de las TIC en procesos educativos es posible si existen la cultura y el entendimiento por parte de los diferentes actores involucrados acerca del rol que aquellas juegan en la construcción de una Sociedad del Conocimiento. Las Tecnologías de la Información (TI), particularmente aplicadas en el ámbito educativo, juegan un papel crucial en la conformación de actores innovadores, creativos y competitivos en el mundo global contemporáneo.

Son varias las razones por las cuales es preciso estudiar, comprender y aplicar el enfoque de la formación basada en competencias. Primero, porque es el enfoque educativo que está en el centro de la política educativa colombiana en sus diversos niveles. En segundo lugar,

porque las competencias son la orientación fundamental de diversos proyectos internacionales de educación. Y en tercer lugar, porque las competencias constituyen la base fundamental para orientar el currículo, la docencia, el aprendizaje y la evaluación desde un marco de calidad, ya que brinda principios, indicadores y herramientas para hacerlo, más que cualquier otro enfoque educativo.

Palabras clave: sociedad, educación, competencia, currículo, docencia...

Abstract

In recent years it has been showing some concerns and demands made to the various professionals begin as teachers in various programs provided by the little or no pedagogical training; suffer criteria and strategies for teaching what they know and to improve their efficiency and effectiveness in educational processes and the corresponding contribution to the quality of higher education. The emphasis of writing this is framed in the knowledge and appropriation of different concepts related to teaching practice such as teaching methods, construction of curriculum, research, evaluation, use of the digital era in education and learning and the appropriateness of different skills to be interconnected and interact in different disciplines to generic and specific level.

The appropriation of ICT in educational processes is possible if there are culture and understanding by different involved actors about the role that these play in construction a Knowledge Society. The Information Technology (IT), particularly applied in education, play a crucial role in the creation of innovative, creative and competitive in today's global world actors.

There are several reasons why it is necessary to study, understand and apply the approach to competency-based training. First, it is the educational approach that is at the center of the Colombian educational policy at various levels. Second, because the skills are the fundamental orientation of various international education projects. And third, because the skills are the fundamental basis to guide the curriculum, teaching, learning and evaluation from a quality framework, as it provides principles, indicators and tools to do more than any other educational approach.

Keywords: *society , cloud computing, competition, curriculum, teaching,..*

INTRODUCCION

Hoy en día se hace indispensable que a los docentes se les reconozca su esfuerzo, preparación y entrega a la comunidad para la formación de personas y profesionales competentes y competitivos en todas las áreas del saber y del hacer, por lo que las sociedades del mundo y en especial la colombiana deben aumentar la confianza en los docentes y reconocer sus aportes.

Para contribuir a ese reconocimiento es necesario tener en cuenta que en la formación de este profesional intervienen diferentes disciplinas que debe dominar y poner en práctica, además del dominio de su propia disciplina o profesión debe adiestrarse y entrenarse en los diferentes temas que involucran la docencia, como es el caso del conocimiento de la educación, la pedagogía, la didáctica, la evaluación, el currículo, la investigación, la formación por competencias, la educación virtual, y tantos otros temas que hoy en pleno siglo XXI, se ponen de manifiesto.

El compromiso del docente frente a la comunidad depende de sus propias motivaciones así como la retribución directa e indirecta que la sociedad le pueda brindar a largo de su ejercicio docente.

Ser un excelente docente, no es solo saber su disciplina o saberla enseñar, ser un excelente docente requiere trabajo en equipo, compromiso con la causa “formar excelentes discípulos”, pero sobre todo requiere motivación propia y formación continuada. Es por esto que surge la inquietud de que elementos inciden en la formación de un docente y en especial de aquel que se especializa en formación o pedagogía universitaria.

Uno de los elementos que incide en el éxito o fracaso de la práctica docente se evidencia en el mismo Sistema o Política Pública de Educación, ya que en ella se enmarca los lineamientos que se deben seguir tanto a nivel académico como social y económico. La sociedad y el Sistema no valoran a los docentes como debería, prácticamente se limita a la supervisión y coerción. De acuerdo a lo planteado es imperativo rescatar y destacar los diferentes aportes que se gestan en la formación de un profesional al motivarse y formarse en áreas de pedagogía, elementos que se desarrollan en el contenido de este trabajo.

La educación en Colombia

Principios que la regulan

Es de vital importancia para un docente universitario colombiano, conocer la legislación y la política administrativa colombiana, en especial la Constitución de 1991 y la Ley General de Educación de 1994, las cuales consagran el derecho fundamental de todas las personas a acceder a la educación y garantizar la calidad en la prestación del servicio educativo. En la Constitución de 1991, en el artículo 67, están consignados los principios fundamentales para el funcionamiento del sistema educativo, donde se establece que la educación es un derecho y un servicio público, donde el estado, la sociedad y la familia son los responsables de esa educación; que debe ser gratuita en las instituciones del estado, y debe promover la formación del estudiante en todas las dimensiones de la vida del ser humano, a saber el aspecto moral, intelectual y físico.

Así como el estado garantiza el derecho a la educación, la comunidad en general, es decir instituciones educativas a todo nivel, familias y niños debe actuar y participar en la consecución de esta, como lo consagra la misma Constitución de Colombia. Además en el artículo 68 acuerda que la enseñanza debe estar a cargo de personas reconocidas por su idoneidad a nivel ético y pedagógico, que los padres pueden escoger el tipo de educación para sus hijos, sin obligación alguna, de recibir educación religiosa. Y así mismo se debe respetar la formación de los grupos étnicos que respete y desarrolle su identidad cultural. Por otra parte obliga al estado a erradicar el analfabetismo, y garantizar la educación de personas con limitaciones físicas o mentales, o con capacidades excepcionales.

Así como la Constitución garantiza el derecho a la educación en diferentes ámbitos de nivel cultural, racial, étnico, cultural, geográfico y espacial para los primeros años, también el Gobierno garantiza y permite la autonomía de las Instituciones de carácter universitario impartir la educación pertinente a sus intereses. Art (69).

De acuerdo al Art 5 de la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994), y de conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política de Colombia se establecen los algunos fines de educación para su desarrollo: como son el pleno desarrollo de la personalidad, la formación con respeto a la vida y a los demás derechos humanos, así como la participación activa en las decisiones a nivel económico, político, administrativo y cultural. La formación en el respecto a la autoridad legítima y a la ley, el estudio y comprensión crítica de la cultura, y la diversidad étnica y cultural del país. La adquisición de conciencia y protección del medio ambiente.

Son también fines de la educación: El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica, la cultura, el fomento de la investigación. La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

De acuerdo a estos principios y fines enunciados se corrobora que la educación hoy en Colombia no es ningún imposible, ya que está sustentada y avalada por la Nación para su estricto desarrollo y cumplimiento, entonces ¿por qué solo unos pocos logran llegar a su meta?, ¿Influye la decisión de cada persona, de cada estudiante, de cada profesional?, ¿El

Sistema Educativo como tal solo está planteado como una Política Pública más, sin tener en cuenta a los verdaderos actores?

Como uno de los elementos que podría destacarse en la transformación y el proceso formativo de un profesional en el campo de la docencia, es la aplicación de los conocimientos y experiencias adquiridas a lo largo del proceso de formación a nivel de especialización en el área de formación pedagógica, es el caso puntual de los diferentes módulos desarrollados, apropiados y contextualizados que la Universidad Piloto de Colombia, logra involucrar y motivar a sus integrantes partiendo de las propias motivaciones, intereses y disciplinas que cada uno posee, y que a su vez logran multiplicar y formar en otros estudiantes.

Áreas específicas que cobran peso e importancia como: El aprendizaje Autónomo y la Didáctica en la Educación, sirven de apoyo fundamental en la toma de decisiones de los docentes ya que son ellos los que se encargan de formar las actitudes y cimentar las estrategias necesarias del aprendizaje en la mayoría de situaciones y disciplinas que se llevarán a lo largo de la vida de cada estudiante (persona).

Gestión del sistema educativo.

La administración del Sistema Educativo Colombiano se realiza de manera descentralizada y es responsabilidad de la Nación, las entidades territoriales, y conforme a la Ley 715 de 2001 y el Decreto 5012 de 2009 es el Ministerio de Educación Nacional (MEN) quien tiene como objetivos y funciones, entre otras: Garantizar y promover, el derecho y el acceso a un sistema educativo público sostenible que asegure la calidad y la permanencia. Orientar la educación superior en el marco de la autonomía universitaria, fomentar la calidad académica, la operación del sistema de aseguramiento de la calidad, la pertinencia de los programas, la

evaluación permanente y sistemática, la eficiencia y transparencia de la gestión que promueva la modernización de las Instituciones de Educación Superior.

Así mismo El ministerio de Educación Nacional también debe ejercer funciones de regulación, inspección, vigilancia y evaluación, para mejorar la formación de los colombianos en todas las dimensiones del ser humano. Incentivar el uso pedagógico de los medios de comunicaciones en las instituciones educativas, con el fin de ampliar la calidad y competitividad de los estudiantes del país. Formular las políticas que se ocupan de la atención integral de la primera infancia. Realizar una evaluación permanente de la educación, mediante los Sistemas Nacionales de Acreditación y Evaluación de la Educación. Además formular políticas que fomenten la Educación Superior.

Toda la gestión implementada por el MEN, se cumple en su mayoría en los diferentes establecimientos educativos y en especial en las Instituciones de Educación Superior, que se preocupan por que su Visión y Misión Institucional se conozca y se difunda en todo el medio profesional, es así que de acuerdo a los módulos desarrollados en la especialización de docencia de la Unipiloto, se enfatiza en la motivación que tiene el estudiante y se le dan las herramientas de carácter metodológico y pedagógico para el ejercicio de su profesión, elementos que cobran importancia como aportes para el desempeño profesional docente.

El proceso educativo.

El proceso educativo en Colombia comprende el cumplimiento de una serie de normas, encaminadas al desarrollo de una estructura jurídica y organizacional para alcanzar los objetivos de la Educación.

Para lograr cumplir con la norma es necesario ajustarla a la estructura física, al recurso humano, al financiero y a los diferentes tipos y niveles de educación que son de obligatorio cumplimiento bajo la mira Colombiana. Este andamiaje responde a los siguientes niveles o ciclos por los cuales una persona debe atravesar a lo largo de su formación académica y profesional como son:

Educación básica formal organizada por niveles, ciclos y grados. Los niveles son etapas de la educación formal que se conocen como preescolar, básica, media y superior. El ciclo es el conjunto de grados en la educación básica agrupados en ciclo de primaria y ciclo de secundaria. El grado corresponde al orden de ejecución de un plan de estudios.

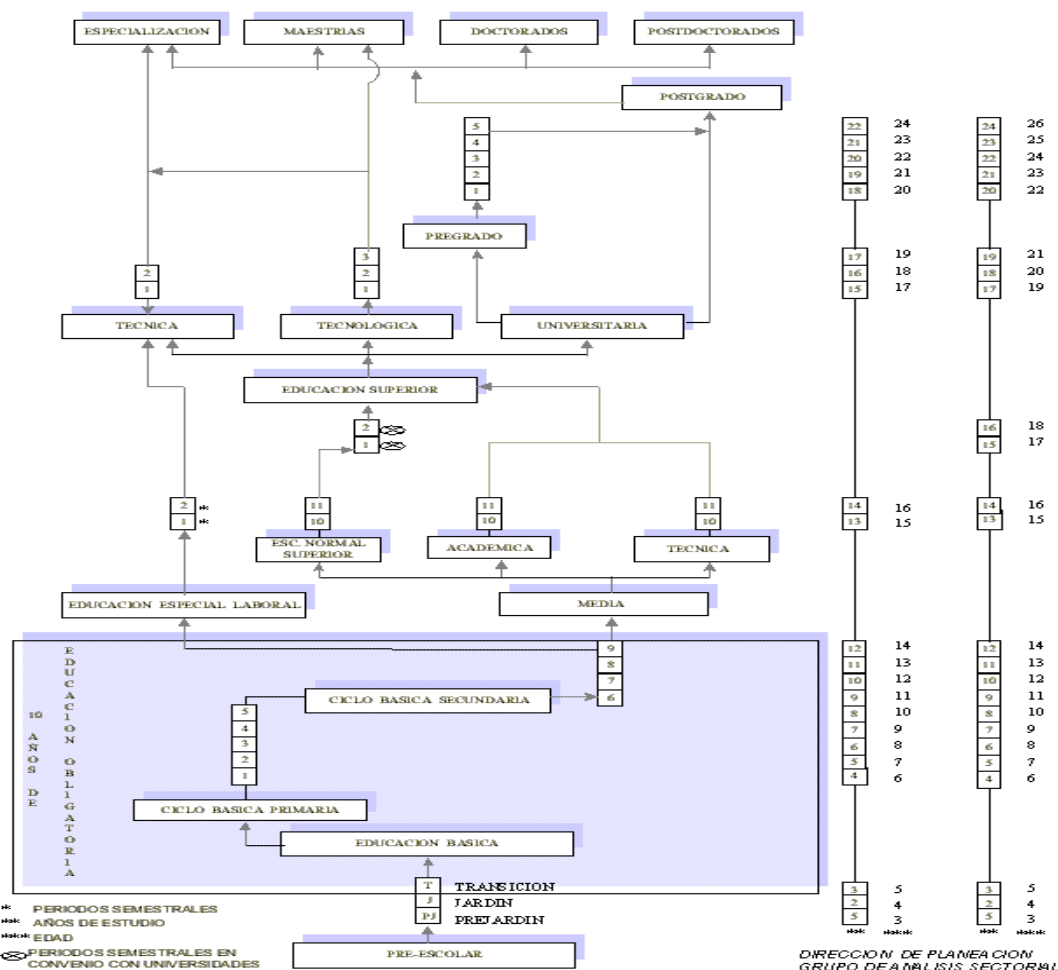


Figura 1. Estructura del sistema educativo formal en Colombia Fuente: Recopilado por UNESCO-IBE (<http://www.ibe.unesco.org/>)

Las instituciones de educación formal mantienen su autonomía en cuanto a la estructura de los contenidos curriculares, métodos de enseñanza y la organización de las diferentes actividades para el cumplimiento de sus objetivos particulares como Institución sin dejar de lado los lineamientos fijados por la Ley.

El proceso educativo planteado según el esquema debería cumplirse en su totalidad sin que los estudiantes de todos los niveles se vean afectados en su formación y en su posterior culminación educativa como profesional en un área disciplinar particular, sin embargo al

realizar estudios estadísticos y al confrontar la realidad de los estudiantes en su proceso de formación, se observa que este planteamiento y posición idealista no es verdad, puesto que la formación de cada persona involucra muchos factores de carácter social, moral, económico, político, cultural, de intereses creados y formados, posición ideológica, y muchos otros a nivel personal y familiar, que motivan o desmotivan esa formación.

Para un profesional de otra disciplina diferente a la pedagogía, se hace indispensable e imperativo adquirir dominio y confianza en estos temas, y es aquí donde la formación especializada toma importancia y es relevante como factor influyente y motivador en aquel profesional que quiere sumergirse en la enseñanza de su disciplina a otros estudiantes.

La educación hoy en Colombia (segunda década siglo XXI), demanda cambios de gran magnitud los cuales se han ido gestando sin querer por la imposición de un mundo globalizado que obliga a trascender las fronteras y ser competitivos en todas las áreas y en especial la del conocimiento, por eso hoy más que nunca se hace necesario la formación pedagógica de los diferentes profesionales y que esta disciplina en su conjunto forme el elemento diferenciador de un excelente profesional y formador. El conjunto de saberes y competencias necesarias para el éxito de nuestros docentes requiere de conocimientos en áreas como: currículo, investigación, didáctica, educación virtual, evaluación, entre otros.

El papel de la educación.

La finalidad de la educación es la formación integral, es decir de manera individual (persona) y de manera social (grupo colectivo de personas –sociedad), teniendo en cuenta la

aplicación de los ejes que establece López (2006) aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser (p.94).

El término “aprender a aprender” cobra un nuevo significado, ya que hasta hace un tiempo se consideraba que se adquiría por medio de la reproducción de conocimientos de otros, hoy se desarrolla bajo el aprendizaje que cada persona genera a partir de múltiples fuentes, llevándolo a elaborar sus propias disertaciones y conclusiones.

La acción como tal “aprender a hacer” le permite al estudiante aplicar los conocimientos adquiridos en su diario vivir, permitiéndole generar soluciones a diversos problemas de su realidad.

El aprender a ser permite la interacción dentro de una sociedad, teniendo en cuenta los valores y normas que la rigen. Estos ejes deben hacer parte de los Planes Nacionales de Desarrollo de cada País fortaleciendo el tema educativo, así como lo enuncia López (2006) La finalidad de la educación es la integración social, y el desarrollo personal mediante, la interiorización de valores comunes, la comprensión y transmisión del patrimonio cultural, el desarrollo de la autonomía la creatividad y la solidaridad tanto para el desempeño productivo, como para el ejercicio de la ciudadanía (p.95).

Para que la formación integral que se plantea sea eficiente, eficaz y oportuna se hace necesario que desde el aula se forme y se fortalezca valores como respeto, compromiso, servicio, solidaridad proyectados al servicio de la sociedad.

Esta formación debe ir encaminada a una educación superior con calidad la cual debe ir más allá. López (2006) Para desarrollar tanto las habilidades cognitivas, psicomotoras como las afectivas y sociales, así como el desarrollo de actitudes y valores, virtudes, aptitudes creencias y convicciones las cuales permiten una transformación y adquisición de nuevos conocimientos. (pg.84)

Para que la educación a nivel general y más aún a nivel superior sea de calidad se debe tener en cuenta y poner en práctica aspectos relacionados con currículo, didáctica, formación virtual, investigación, desarrollo de competencias, temas y elementos que hacen parte del rol del docente y su buen desempeño.

Currículo una mirada desde la docencia universitaria

Hoy en día se encuentran muchas y variadas definiciones de Currículo, y una de ellas es a nivel de la especialización de docencia universitaria que se enmarca en: ““El currículo comprende todo aquello enmarcado dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, en el ámbito universitario, no solo los conocimientos, no es solo el pensum, no solo el conocimiento explícito, como algunos protagonistas, lo quieren hacer ver. El Currículo para la especialidad de docencia universitaria es ese compendio de observación, reflexión, análisis, conclusiones, acciones, prácticas, explícitas e implícitas, que están inmersas en el contexto del aula de clase, que comprende instancias más complejas, como son las instituciones educativas, en todos sus niveles y en general en la sociedad.

Al estudiar el currículo y su naturaleza, mediante la investigación constante, se delimita el quehacer diario de los estudiantes y profesores, no solo en la vida escolar, sino también en su vida en sociedad, enfrentados a los problemas del día a día.

El currículo es la base para reflexionar, sobre lo que los estudiantes deben aprender, y socializar, dentro de una comunidad, o una sociedad. En otros contextos diferentes a la vida escolar, como la vida social, donde se ven enfrentados a problemas reales, integrales, no disgregados, y es ahí donde necesitan estar guiados, por personas con mente abierta al cambio, y a las necesidades de estos estudiantes, como personas de bien para lograr una verdadera transformación en la sociedad actual.

Kemmis (1988) discute el problema de quien debería estudiar la teoría del currículo dentro de la educación. Se pensaba que debería ser ayudado desde otras disciplinas como la psicología de la educación, la sociología de la educación, la historia de la educación o la filosofía de la educación, pero el resultado eran saberes disgregados, no integrados a un problema común. Concibe la Práctica del currículo es un proceso de representación, formación y transformación de la vida social en la sociedad. (pg. 14) El currículo debe ofrecer soluciones reales a problemas reales, no desde cada disciplina en particular, sino a partir de una mirada integral, e interdisciplinaria. Es por ello que se existe la preocupación por volver a los orígenes, investigando desde el principio, mediante paradigmas aplicados al currículo como un todo y no como un saber disgregado.

Casanova (2009) por otro lado, plantea el problema de la evolución del concepto de currículo, donde hay un cambio del concepto, desde el contenido hasta programa, siendo este

el programa un concepto más cercano a currículo. Antes se creía que solo se debían enseñar los contenidos académicos, pero con la integración de la palabra currículo, se amplió la mirada, hacia una visión más holística, que incluye todo lo que se puede enseñar y por ende aprender, vale la pena mencionar, todas las actitudes, ante sí mismo y ante la vida, procedimientos de estudio y trabajo. (pag.81) De esta forma el proceso de enseñanza aprendizaje se amplía, en cuanto a que se debe enseñar, todo lo que el estudiante debe aprender, esto incluye no solo los conocimientos académicos, sino lo más importante, enfrentarse a los problemas de su realidad más cercana.

Así mismo, Casanova (2009) hace referencia a como este proceso está influenciado por la democratización de la sociedad, la movilidad de las personas, la globalización, la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación en todos los órdenes de la vida, influyendo de forma muy importante, en las decisiones escolares y en los elementos que deben incorporarse al currículo (pg.81). Desde esta perspectiva, se realiza un abordaje, acerca del origen de la palabra Currículo, para luego observar como las diferentes definiciones de currículo, tienen implicaciones sobre su concepción y aplicación, finalizando con una mirada por las diferentes construcciones curriculares.

Cómo se construyó el término currículo, algunas definiciones.

Casanova (2009), desde el punto de vista etimológico se refiere a la palabra Currículo, procedente del latín, con el significado de “carrera” o “lugar donde se corre”. Relacionado también con el sentido de “ejercicio” cuando se habla de *currículo a mentis* (ejercicios de la

mente) o de trayectoria vital cuando se refiere a curriculum vitae, en relación a los títulos, honores, cargos, trabajos realizados, datos biográficos, etc. que califican a una persona.

Referenciado de RAE, 2001 pg. 719). En este mismo orden de ideas, el diccionario de la Lengua Española (2001:719), define el término currículo como plan de estudios o conjunto de estudios, practicas destinadas a que el alumno, desarrolle plenamente sus posibilidades, incluyendo también una visión académica tradicional, como un enfoque más amplio. En las anteriores definiciones, el currículo, implica una trayectoria que la persona recorre para ejercitarse, desarrollarse y llegar a unas metas que se pretenden alcanzar. (pg. 76).

Es de resaltar, como Kemmis (1998) hace referencia a los métodos de Broudy, más que como un método, dando una visión de los cambios producidos a lo largo de la historia sobre el papel de la educación en la sociedad. Se pueden resumir en la tabla 1.

Tabla 1
Principales pensamientos sobre el papel de la educación.

| | |
|--------------------------|---|
| Autores | |
| .Sofistas | Desarrollo de ciudadanos prudentes y elocuentes del estado democrático |
| Sócrates y Platón | Desarrollo de personas que valorasen la verdad por encima de todo otro valor |
| Jesuitas | Desarrollo de personas cultas, capaces de mantener los valores teológicos católicos frente al reto intelectual de la reforma |
| Comenio | Desarrollo de las personas mediante el conocimiento de las nuevas ciencias de la naturaleza; |
| Pestalozzi | Desarrollo de personas capaces de contribuir a la creación de un nuevo orden social. |
| Froebel | Desarrollo de personas capaces de verse a sí mismas y a su mundo como parte de un orden natural, social y divino. |
| Herbart | Desarrollo de personas mantenidas por su valor intelectual para utilizar flexiblemente el saber |

Nota: Fuente Kemmis S. 1988. Curriculum: Mas allá de la teoría de la reproducción.

Estas diferentes perspectivas acerca de la relación entre sociedad y educación, ilustran como va cambiando el contexto, los conceptos, lo que debe ser enseñado y aprendido en las escuelas de periodo a periodo. También muestra cómo cambian la relación entre la teoría y la práctica, dependiendo de los diferentes enfoques y autores que la desarrollan.

Lundgren (1992), ilustra sobre el concepto de currículo, en el siglo XVI y XVII, donde lo utilizaban como lo recurrente, lo que se repetía año tras año. Sin embargo el término currículo está vigente aún en los países anglosajones, y está reapareciendo nuevamente en la literatura alemana y nórdica sobre educación. (pg.18). Para Lundgren (1992), el principal problema del currículo es la representación, definida como “los procesos por los cuales se reproducen la base material y la cultura existente: la reproducción del conocimiento, destrezas y valores, y la reproducción de la fuerza de trabajo en sentido amplio” (pg. 16).

Para Lundgren (1992) el problema de la representación, es como un punto de partida con el cual la sociedad se organiza, para transmitir el conocimiento a las generaciones futuras. Y se relacionan la producción social, entendida como la producción de las cosas necesarias de la vida, objetos materiales, símbolos, orden, evaluación de objetos. Entonces estos dos procesos de producción y reproducción, los toma como procesos de transmisión, que se dan en diferentes contextos, y que por supuesto no es labor de una sola persona, sino de todos los actores implicados en el proceso de formación. (pg.16)

Además, Lundgren (citado por Kemmis 1988) concibe la educación como una tarea social, con una institucionalización manifiesta inicialmente, y especializada en proceso educativos, separados de los procesos cotidianos de la vida. Relacionada con la socialización, donde por

medio de los procesos de participación en la sociedad, se establece su aprendizaje. Además hace alusión, a como la educación y la socialización son procesos que se pueden solapar, cuando profesores y alumnos se hacen conscientes de que el producto de su interacción en la escuela, es un proceso de socialización y de educación de manera simultánea. (pg.38)

Stenhouse (2003) en su libro *Investigación y Desarrollo del Currículo*, donde plantea el problema del currículo y su falta de engranaje del currículo con la práctica, y lo define como “Una tentativa para comunicar los principios y rasgos esenciales de un propósito educativo, de forma tal que permanezca abierto a discusión crítica y pueda ser trasladado efectivamente a la práctica” (pg. 29). Entonces establece primordialmente que el currículo debe centrarse en la práctica, en el trabajo realizado en las aulas, no solo para comunicarlo a los profesores, sino también, para que las aulas sean laboratorios de investigación, donde los profesores tienen un papel activo en la elaboración de ese currículo, haciendo la analogía con una receta de cocina, la cual puede variar según el gusto, en este caso según las necesidades y problemáticas que vayan surgiendo producto de la práctica docente.

Además Stenhouse (2003) subraya que el Currículo es el medio por el cual se hace públicamente disponible la experiencia, consistente en intentar poner en práctica una propuesta educativa” (pg.30). El currículo debe estar compuesto, no solo de contenidos, también debe abarcar el método por el cual se hace público el conocimiento, para que no se queda en el papel, se desarrolle en el día a día, y se modifique y se vaya enriqueciendo con la experiencia. Debe ofrecer además una base fundamental para planificar un curso, justificarlo, seleccionar los contenidos que deben aprenderse y enseñarse. Así mismo, también deben estar presentes además de los principios para implementar una estrategia de enseñanza, y selección

de contenidos, principios para adoptar decisiones, que permitan tener una secuencia coherente, y fundamentos para diagnosticar los puntos fuertes y débiles de los estudiantes.

Eso en relación con el currículo como proyecto, y en cuanto al currículo como estudio empírico, debe aportar fundamentos para estudiar y evaluar el proceso de estudiantes, de profesores, la orientación para llevarlos a cabo, en diferentes contextos, de los alumnos, de su medio ambiente, del trabajo en grupo, y así mismo las diferentes repercusiones en variados contextos y sobre diversos alumnos, para comprender sus distintas perspectivas, y adoptar una postura crítica y reflexiva, que dé lugar al cambio.

Johnson (citado por Stenhouse 2003), concibe el currículo como una “serie estructurada de resultados buscados en el aprendizaje”. (Pg 29) Esta definición nos habla de una base bien fundamentada, que busca el proceso de enseñanza aprendizaje como su pilar fundamental, sin embargo pareciera que se quedara en los conocimientos, sin llevarlos a la práctica.

Mc Cutcheon (citado por Malagón 2008) “ Por currículo entiendo lo que los estudiantes tienen oportunidad de aprender en la escuela, a través tanto del currículo oculto como aparente, y lo que no tienen oportunidad de aprender porque ciertas materias no fueron incluidas en el currículo.” (pg. 138) Esta postura es bien interesante, porque nos habla del currículo, como todo lo que el alumno puede aprender, teniendo como base que no se refiere solo a lo explícito, sino también a lo implícito (lenguaje no verbal, actitudes), etc.

Para Malagón (2008) “el currículo se constituye en el puente que permite, fomenta y desarrolla la interactividad entre la universidad y el contexto y por supuesto, también entre la

teoría y la práctica”. (pg. 136). El currículo se entiende no solo como una propuesta o una ruta, sino como un quehacer, una práctica pedagógica en el día a día escolar pero también de la sociedad. Debido a los cambios de conceptos, ahora se habla de escuela abierta, educación permanente, educación para toda la vida, educación continua, ciudades educativas, así mismo, el concepto de currículo también se hace más difícil de delimitar. Hoy en día la escuela pasó del ámbito netamente escolar a la vida misma, a la cotidianidad, y por tanto, el currículum también cambió de contexto y por ende su concepto es mucho más amplio y difícil de delimitar.

Magendzo(1992) define currículo, como el resultado que se alcanza después de aplicar ciertos criterios destinados a seleccionar y organizar la cultura para poder ser enseñada. (pg.1) Esta definición al contemplar la cultura abarca muchos elementos significativos para el ser humano, como son sus tradiciones, idiosincrasia, sistema de valores, costumbres, el ideal ciudadano, sin embargo parece que se quedara ambigua, ya que no define bien bajo qué criterios la selecciona y organiza.

Para Gimeno (2011): “el currículo es concebido como proceso en la acción.” “El currículo es puente entre teoría y la acción, entre intenciones o proyectos y realidad, es preciso analizar la estructura de la practica donde queda plasmado”. (pg. 4) Además, también lo concibe como “la selección reguladora de los contenidos a enseñar y aprender” (pg. 27). El currículo sirve como base para organizar los contenidos, por ende el aprendizaje y la enseñanza, dentro del ámbito escolar. Es muy interesante su postura, ya que reúne la teoría con la práctica, como debe ser, el conocimiento junto con las experiencias, y los procesos por los cuales se debe enseñar.

Kemmis (1988): "el currículum es la realización de un proyecto educativo de un profesor o de una escuela para sus alumnos, su comunidad y su sociedad en conjunto". (Pg 12) Kemmis hace alusión a los diferentes contextos en los que se debe proyectar el currículum, de vital importancia para los distintos actores de la sociedad, dentro de sus políticas de educación, para los rectores de las instituciones educativas, y para los profesores en sus respectivas aulas.

Díaz Barriga (2001) se refiere al currículum, como objeto de una infinidad de adjetivos, con muchos significados, incluso calificado como un concepto sesgado, ya que no existe un único significado, sino diferentes aproximaciones de lo que deba ser. Por ello siempre va acompañado de un adjetivo, para poder contextualizarlo. Algunos de estos adjetivos pueden ser oculto, formal, vivido, procesual, sirven para comprender un sentido de lo curricular. (pg3) Esta aproximación es muy interesante, ya que nos muestra como la definición de currículum, es tan difícil de delimitar, y prefiere irse por los adjetivos para tratar de facilitar su comprensión.

Así mismo Magendzo (2008) resalta, que un mismo autor puede tener dos definiciones en momentos diferentes, como le ocurre a Díaz: donde primero plantea que el currículum es una expresión de la teoría educativa del siglo XX, y luego dice que "de lo curricular se destaca la búsqueda de un contenido, que se va a enseñar". (pg.12) Magendzo nos hace caer en cuenta, de cómo incluso un mismo autor, en momentos y contextos diferentes, tiene una aproximación diferente al concepto de currículum.

La definición que más se adapta es la de Kemmis (1988) donde habla del currículum como la realización de un proyecto educativo de un profesor o de una escuela para sus alumnos, su comunidad y su sociedad en conjunto. (pg. 12) Porque concibe el currículum como un proyecto

de educación, en diferentes contextos, ya sea el aula, la escuela o la sociedad y como tal debe estar pensado, reflexionado, seleccionado y organizado para satisfacer las necesidades.

De los conceptos anteriores se infiere que el aporte que brinda la especialización en docencia Universitaria a la práctica docente, está centrada en la reflexión, y la crítica, sobre la forma como se venían realizando los procesos de enseñanza aprendizaje y cómo han evolucionado a lo largo del tiempo. Se debe tener en cuenta, que los estudiantes son seres humanos diferentes, en sus ritmos de aprendizaje, su modo de ser, de aprender, de comprender los contenidos, y sobre todo, reflexionar que estos seres humanos en desarrollo, están inmersos dentro de una sociedad, y como tal, la práctica docente diaria y todos los esfuerzos deben estar encaminados a que se proyecten como mejores personas.

El profesional que culmina la especialización en docencia universitaria adquiere herramientas, estrategias y metodologías para desarrollar e implementar un currículo proyectado y enfocado al alumno en un contexto específico.

El desarrollo de la educación y la adquisición de nuevos conocimientos en una sociedad cambiante como lo es Colombia, implica y demanda de los docentes y de todo el personal involucrado en esta ardua y gratificante labor, la puesta en marcha del conocimiento y experiencia en la elaboración del currículo, y más aún debe tener especial cuidado hacia quien va dirigido y qué clase de persona quiere formar de ese estudiante que llega a su espacio (Aula virtual o presencial) Así mismo debe ser partícipe activo en la elaboración de contenidos desde el punto de vista social y cultural para enmarcarlos en un contexto globalizado.

Teorías curriculares evolución del currículo.

Diversos autores como Kemmis, Sacristan, Lundgren, Stenhouse y otros autores, han planteado tres diferentes formas de abordar la teoría del currículo: La técnica, la práctica y la Crítica o emancipatoria. Estas teorías se deben contemplar como una evolución, con base en las necesidades que se han venido presentando en las diferentes épocas, concibiendo la teoría crítica, como la más importante por la participación democrática en la sociedad.

Para Malagón (2008), la teoría técnica, sobre el currículo hace referencia a los conocimientos que el hombre adquiere en su contacto con la naturaleza. A partir de la elaboración de explicaciones sobre los fenómenos naturales, desarrolla un saber que es de naturaleza técnica e instrumental. Corresponde principalmente al saber de las ciencias naturales, y da origen al conocimiento empírico – analítico. Habermas (citado por Malagón 2008) lo asimila al positivismo, una teoría del pensamiento moderno de occidente que sentó las bases de la ciencia moderna, sustentado en el método científico: observación y experimentación. El interés técnico busca el control de la naturaleza, del medio ambiente mediante leyes basadas en fundamentos empíricos. (pg.140).

Para Kemmis (citado por Magendzo 2008) la teoría técnica considera a la sociedad y a la cultura como una “trama” externa a la escolarización y al currículo”, donde se da respuesta a las necesidades educativas basados en la pertinencia aplicada por los miembros de la comunidad.... La teoría técnica se refiere al hacer, involucra la capacidad de hacer algo, de tener habilidad para hacer algo con base en una idea previa, esta enseñanza tiene una dirección conductista, donde priman los objetivos, y toda la educación está encaminada con base en los

objetivos propuestos, con base en los contenidos. Esta teoría técnica es la que ha primado en el diseño curricular de América Latina. (pg.3)

El interés práctico apunta a la comprensión del mundo social y natural (Malagón 2008). Este interés busca el equilibrio entre lo social y lo natural, la comprensión y no el control, como el interés técnico. Sus ciencias son las hermenéuticas, comprensivas e interpretativas. Sus teorías psicológicas: cognitivismo y el constructivismo. En esta teoría lo más sobresaliente es la comprensión, el equilibrio entre lo natural y lo social. La interacción y el diálogo, son sus pilares principales. Su papel en la sociedad es pasivo frente a los problemas complejos que afronta la sociedad, no presenta participación en las decisiones, y en la solución de esos problemas. (pg.4)

“La teoría Crítica empezó en la segunda década del siglo XX, como reacción ante los planteamientos positivistas e interpretativos que han dominado a las ciencias”. (Magendzo 2008), en contraposición a que las ciencias pretendan explicar todos los procesos de la sociedad, mediante su dominación del conocimiento. Con el fin de responder a los requerimientos técnicos, pretenden explicar los problemas de valores, ciencias éticas, dimensiones del ser humano que no son explicables razonablemente desde las perspectivas anteriores.

Además el peligroso deseo de uniformidad, de que todos los individuos son iguales, con fines de eficiencia y productividad, donde no existe una mente abierta, a la posición crítica, a los diferentes puntos de vista, frente a los problemas reales de la sociedad. Otro aspecto, muy importante también para mencionar es el de la visión de la educación como ciencia, donde las

variables, se pueden controlar, manipular, y no hay cabida para el error y la incertidumbre, fuente principal de conocimiento. (pg.5)

Magendzo (2008) critica el carácter reproductor del currículo, donde la educación actúa como mediadora de la conciencia individual y la sociedad en su conjunto. Así mismo los valores, la moral y las actitudes, deben ser regulados por las estructuras del macro nivel económico y político, mediante la educación, la experiencia laboral y familiar. (pg.7) Dejando de lado los intereses particulares, la diferencia, la crítica, la autorreflexión, tan importantes, en todo proceso de educación.

También se critican los procesos de elaboración del currículo que dejan de lado a los profesores, que no los tienen en cuenta, creando relaciones de dependencia y ausencia de autonomía, en su quehacer profesional. El currículo como se concebía anteriormente, era externo al proceso de enseñanza aprendizaje, no se adaptaba a los diferentes contextos, sino que era igual para todos, sin tener en cuenta la práctica educativa, como se enfrentan los profesores a los problemas reales del aula. Por el contrario, lo que se plantea es que el profesor debe tener un papel activo en la comprobación de dicho currículo, mediante la postulación de alternativas que vayan resultando de su práctica docente.

La otra crítica que realiza Magendzo (2008), es a la neutralidad de las ciencias empíricas y objetivas, que no permiten la reflexión de connotaciones políticas, de valores y subjetivas. Las teorías curriculares previas evitan el conflicto y la contradicción, ignorando su papel como impulsores de nuevo conocimiento, sino por el contrario considerando este conflicto, como malo por sí mismo, dentro de la sociedad. No permite el desacuerdo, ni la controversia en la

enseñanza, se presenta como la última palabra, olvidando la autorreflexión y la crítica tan importantes como mediadoras de conocimiento. (pg.11).

La acción es comprendida como interacción, como diálogo, como una acción subjetiva, crítica, que da lugar a diferentes posturas, concepciones. En esta perspectiva los docentes tienen un papel más activo, con mayor responsabilidad en los procesos educativos, y su interacción con la sociedad de una manera más crítica. La autonomía y la libertad, les permiten a los sujetos implicados, cambiar el mundo. En esta perspectiva se produce el conocimiento subjetivo, se comprende el medio ambiente, producto de la interacción con éste. La acción está basada en los valores, en cómo deben hacerse las cosas, en el actuar correcta y sensatamente. En este caso las ciencias histórico – hermenéuticas se acercan al objeto de conocimiento de forma integral, como un todo.

Además, para Malagón (2008) el interés emancipador o Crítico, sintetiza el interés práctico y técnico, su objetivo es explicar, describir el mundo, comprenderlo e interpretarlo pero a diferencia de las dos teorías anteriores su principal fin es transformar el mundo, generando en los estudiantes condiciones de autonomía y libertad” (pg.141). Sus ciencias son la social crítica, y tiene tendencia psicológica a la teoría crítica, con otras herramientas para facilitar la transformación del mundo además de la autonomía y la libertad, como son la autorreflexión y el auto entendimiento.

La teoría crítica toma a la política, teniendo en cuenta que la educación además de ser un proceso participativo, democrático, crítico; también es político, y está inmerso en el problema del poder y del estado. Esta propuesta crítica ofrece mayores posibilidades de integrar los

proyectos de formación con los diferentes contextos. La forma como trata de interpretar la realidad conflictiva, y modos diferentes de proyectar una formación más crítica, la convierten en la herramienta para los sectores sociales y políticos que buscan la transformación de la realidad especialmente en Latino América.

Esta es la principal enseñanza de la especialidad, concebir el currículo desde la perspectiva histórico hermenéutica, mediante una postura crítica, reflexiva, donde la autonomía y la libertad, sean los pilares fundamentales, para poder interactuar y participar dentro de la sociedad, con el fin de transformarla, recrearla, y construir un futuro mejor. En este orden de ideas, para comprender lo que el Currículo es y hace, se presentaran las concepciones curriculares.

Concepciones curriculares, cómo orientar el currículo.

Schiro (Citado por Magendzo 2008) analiza cuatro concepciones curriculares, como ideologías que guían a los actores principales del currículo. La primera ideología, es un currículo dirigido a satisfacer las necesidades de un cliente (la sociedad), la tarea es identificar esas necesidades, para que finalmente el producto sea un hombre educado que cumpla los objetivos del currículo diseñado a satisfacer esas necesidades. La forma más eficiente de hacerlo es mediante el método científico. Lo que busca es generar un cambio de conducta, con base en una causa – efecto, acción- reacción, entonces el aprendizaje (como modificador del comportamiento humano) y la creación de experiencias de ese aprendizaje va a tener una implicación importante en el diseño del currículo.

La segunda ideología es la del Enfoque Académico. En ésta, el currículo tiene como objetivo reflejar lo más importante sobre cada disciplina. Crear un plan de estudios, que mediante la transmisión de conocimientos, permita a los estudiantes, escalar en el proceso del conocimiento de la disciplina.

La tercera ideología, es la centrada en el alumno donde se focalizan sus intereses directamente sobre el niño y el joven e intentar crear un currículo acorde con la naturaleza innata del niño. Su punto de partida son las necesidades del niño-joven individual. Su objetivo es facilitar el crecimiento del niño, con base en la interacción de éste, con el medio ambiente. De esta forma los que diseñan el currículo, tienen un papel muy importante en la creación de contextos reales, donde el niño se desenvuelve para que construya su propio conocimiento.

La cuarta ideología es desde la visión de la Reconstrucción Social, que parte de la reflexión de que la sociedad está enferma y por tanto el currículo debe estar diseñado para crear una sociedad mejor. La educación es el instrumento que genera los cambios, mediante la educación de las masas, y teniendo como punto de partida esta visión, se fundamentan sus conceptos y sus hipótesis, siempre con el objetivo de construir una mejor sociedad.

Finalizando el tema de currículo, se describen el Currículo Manifiesto, Currículo nulo y Currículo oculto, como componentes infaltables en la construcción del currículo que se ha venido presentado.

Curriculum manifiesto, nulo y oculto.

El currículo explícito o manifiesto, está constituido por los propósitos y planes que la escuela ofrece al estudiante de forma manifiesta y pública. (Magendzo, 2008 pg.16). Es decir es el conjunto de objetivos de la educación, los planes de estudio, los programas, textos escolares, guías didácticas. En la elaboración del Currículo explícito intervienen tres actores sociales: El primero es el sistema, concebido como la esfera social de decisiones acerca del currículo, diseñado por las autoridades de la educación. El segundo actor son las instituciones, lo que compete a los directores de las escuelas, y en tercer lugar está la esfera profesional en el aula, a cargo del profesor.

Para poder contextualizar el currículo, y descentralizarlo del aula, se deben formar profesores críticos de la realidad, y auto reflexivos, de los problemas que van surgiendo en la cotidianeidad. Contrario a formar profesores pasivos que aceptan las disposiciones externas, sin autonomía, solo reproductores de un currículo similar para todos los estudiantes. Recordando a Stenhouse (2003): “ El Currículo, es el medio por el cual, el profesor puede aprender su arte, es el medio a través del cual puede adquirir conocimientos; es el medio gracias al que puede aprender, sobre la naturaleza de la educación”. Entonces el currículo, se convierte en el recurso para poder profundizar en la naturaleza del currículo, donde el profesor pueda investigar, reflexionar, probar sus teorías en su práctica docente.

Eisner (citado por Magendzo 2008) describe el Currículo Nulo como aquello que la escuela no enseña y que puede ser tanto o más importante que aquello que enseña. Son los procesos intelectuales que la escuela no tiene en cuenta y materias, contenidos o asignaturas que no

hacen parte del currículo explícito. Involucra todos esos procesos que involucran capacidades de pensamiento, donde no existe el lenguaje verbal, discursivo, sino el arte, la pintura, la escultura, las metáforas, vías de ejemplos, tan validos como los lógicos, verbales, discursivos. El currículo nulo es muy importante, ya que favorece “la intuición, imaginación, y creatividad que no son tenidos en cuenta por la escuela” (pg.19). Estos son aspectos que si bien, no se desarrollan con el currículo explícito, son de vital importancia para un correcto desarrollo integral del estudiante, y del futuro ser humano que se proyecte para transformar la sociedad.

Este currículo nulo, con relación a América Latina, nos presenta como se ha olvidado la diversidad cultural en el currículo manifiesto. Los indígenas, campesinos, toda la idiosincrasia latinoamericana, concebidos como elementos que no se pueden integrar al currículo explícito, pero que deben ser tenidos en cuenta como parte integral de toda la identidad de nuestra población. Todas las tradiciones que se han olvidado, y por el contrario se han permitido y se han afianzado costumbres de otros pueblos, sin identidad, solo a causa de modas, con repercusiones importantes en los contextos socio económico y político de la sociedad.

Por último el Currículo oculto, definido por Eisner (citado por Magendzo 2008) como el “producto de las interacciones que se producen entre las personas que participan en el currículo (docentes y alumnos), y entre éstas y los contenidos culturales que se transmiten”.(pg.21) Es decir todo aquello que la escuela inculca a los estudiantes, pero no lo hace evidente, por ejemplo todo el sistema de premios y castigos, de sumisión y obediencia, por parte de los estudiantes, que tal vez quedan más afianzados por los estudiantes, que los mismos conceptos del currículo explícito. Otra definición, que aclara un poco más el panorama, son las normas no dichas, valores y creencias implicadas en la transmisión a los

estudiantes por medio de las reglas implícitas que fundamentan la rutina y las relaciones sociales en la escuela y la vida del aula. Es decir todas aquellas relaciones sociales, sistemas de valores, reglas, que dejan más huellas en la formación de los estudiantes, que quizás que el mismo currículo explícito.

Entonces entender el aporte que los diferentes currículos realizan a la práctica docente, es vital, puesto que comprende el ser humano como un todo, con sus saberes académicos, pero también su parte emocional, sus tradiciones, actitudes frente a las diferentes situaciones de la escuela como su reglamento, las izadas de bandera, las llamadas de atención, que interactuando en el proceso, tanto en lo que se dice, como en lo que no se dice, está implícito en las relaciones sociales entre alumnos, profesores y todos los miembros de la sociedad. En últimas el currículo va más allá que un programa de estudios, comprende todas las relaciones interpersonales, de los estudiantes y los profesores en los diferentes contextos en los que se desenvuelven, reglamentados por un currículo común, pero que a la vez debe ser particular también para adaptarse a las diferentes necesidades de los alumnos.

Aspectos básicos de la formación por competencias

Hoy más que nunca existen razones, propósitos y motivaciones para incluir en la educación el estudio, la comprensión y la aplicación de una formación con enfoque basado en competencias.

Diferentes opiniones y enfoques determinan que las competencias son la orientación fundamental de varios proyectos internacionales de educación, como es el caso del Proyecto

Tuning de la Unión Europea o el Proyecto Alfa Tuning Latinoamérica, de la misma forma para Colombia este enfoque es uno de los puntos álgidos en la Política Educativa Colombiana en los diferentes niveles de formación, como también se constituyen en la base para orientar el currículo, la docencia, el aprendizaje y demás temas importantes que giran alrededor del tema educativo desde el punto de vista de calidad.

El uso de competencias en la educación se percibe como un enfoque, y no como un modelo pedagógico, porque sólo se centran en algunos aspectos de la docencia, del aprendizaje y de la evaluación como son:

La integración de los conocimientos, los procesos cognoscitivos, las destrezas, las Habilidades, los valores y las actitudes en el desempeño ante actividades y problemas. La construcción de los programas de formación acorde con los requerimientos Disciplinarios, investigativos, profesionales, sociales, ambientales y laborales del contexto; y La orientación de la educación por medio de estándares e indicadores de calidad en todos sus procesos. Desde estos aspectos como lo expone Tobón (2005), el enfoque de competencias puede llevarse a cabo desde cualquiera de los modelos Pedagógicos existentes, o también desde una integración de ellos.

La aplicación del enfoque basado en competencias, permite brindar una docencia de calidad y tener un mejor aprendizaje de los estudiantes, pero se hace necesario realizar cambios y transformaciones en todos los niveles de formación.

Para entender mejor el uso de este enfoque es necesario realizar una síntesis de diferentes conceptos de competencias ya que existen muchas definiciones y varios enfoques en su

aplicación. Este concepto como tal se comenzó a estructurar en la década del sesenta con base en dos aportaciones: la lingüística de Chomsky y la psicología conductual de Skinner.

Chomsky (1970) propuso el concepto de competencia lingüística como una estructura mental implícita y genéticamente determinada que se ponía en acción mediante el desempeño comunicativo (uso efectivo de la capacidad lingüística en situaciones específicas). A partir de esta definición su uso fue creciendo y fue aplicado en lingüística, psicología y educación.

El enfoque de competencias desde lo conductual se ha aplicado en el campo de la Gestión del talento humano a nivel de las organizaciones empresariales, buscando competitividad y éxito. A partir de la década de los noventa este enfoque se implementó en diferentes instituciones educativas para formar personas con ciertas competencias que les permiten un mejor impacto en el campo laboral.

Los aportes de la psicología cultural Vigotsky (1985), planteados por Torrado (1995, 1998), proponen que las competencias “son acciones situadas que se definen en relación con determinados instrumentos mediadores” (Hernández et al., 1998, p. 14). Son acciones situadas en el sentido de que tienen en cuenta el contexto en el cual se llevan a cabo. Ahora bien, dichas acciones se dan a partir de la mente; la mente se construye en relaciones sociales y es actualizada por la cultura (Vigotsky, 1985; Brunner, 1992). En general, la psicología cultural le ha aportado al concepto de competencias el principio de que la mente y el aprendizaje son una construcción social y requieren de la interacción con otras personas, estando la idoneidad influenciada por el mismo contexto (Tobón, 2006).

Según la psicología cognitiva y de acuerdo a la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner (1987, 1997) la cual da un apoyo teórico sustancial a la comprensión de las competencias en su dimensión cognoscitiva (Tobón, 2005). Igualmente, se tienen las contribuciones de Sternberg (1997) en torno a la inteligencia práctica, la cual se refiere a la capacidad que han de tener las personas para desenvolverse con inteligencia en las situaciones de la vida. Esto implica llegar a la solución de los problemas sin necesidad de pensar y analizar mucho, con el fin de canalizar la atención y la memoria en otras actividades.

En conclusión la acogida del uso de las competencias en la educación corresponde a una mayor implicación de la sociedad, de la cultura y de la empresa en el sentido formativo del individuo. Es así que hoy en día se ejerce una fuerte presión para que la educación forme para la vida y para el trabajo con calidad, de aquí que los más importantes no es adquirir conocimientos sino saberlos buscar, procesar, analizar y aplicarlos efectiva y eficazmente.

Se han dado muchas definiciones del término competencias pero cada una de ellas presenta limitaciones o falta de especificidad con otros conceptos. Una de las definiciones más acertada es la planteada por Tobón (2005) “Las competencias son procesos complejos de desempeño con idoneidad en un determinado contexto, con responsabilidad”.

Para entender y aplicar el concepto se hace necesario puntualizar algunos argumentos como el uso de *procesos*, que se refiere a las acciones que se deben realizar para cumplir un objetivo, es decir el proceso o las acciones deben ser dinámicas, lo que implica el uso de diferentes elementos y recursos.

El término *complejo* hace referencia a la articulación de varios sistemas humanos y la puesta en marcha requiere afrontar la incertidumbre. Así mismo el *desempeño*, involucra como actuar frente a la realidad. *Idoneidad*, se refiere al realizamiento de las actividades o la resolución de problemas cumpliendo con estándares o indicadores de eficacia, eficiencia y efectividad, aspectos esenciales del uso de competencias.

Contexto, implica el campo de acción donde se aplica la competencia, el cual puede ser disciplinar, social, cultural, ambiental. El término *responsabilidad* hace referencia al raciocinio que se debe hacer y las consecuencias que se tienen una vez se ejecutan las acciones.

El enfoque de competencias aplicado a la educación tiene varios detractores, algunos de ellos son: La educación se orienta solo a lo laboral descuidando la formación disciplinar. Otro punto tiene que ver con el hacer descuidando el ser, por último se tiene que las competencias son lo que siempre se ha hecho. De la misma forma se destaca que el uso de competencias ha permitido importantes contribuciones en el campo de la educación como son: a) énfasis en la gestión de la calidad del aprendizaje y de la docencia; b) formación orientada al desempeño idóneo mediante la integración del conocer, con el ser y el hacer; c) estructuración de los programas de formación acorde con el estudio sistemático de los requerimientos del contexto (Tobón, 2005); y d) evaluación de los aprendizajes mediante criterios construidos en colectivo con referentes académicos y científicos.

Competencias y Currículo

Existen diferentes metodologías para describir las competencias en el currículo y en los módulos de formación que implican la descripción, estructura, y clases de competencias.

En la descripción de las competencias para un perfil de egresados, es necesario definir las con un verbo de desempeño, un objeto, una finalidad y una condición de calidad, en la estructura se debe especificar los elementos y problemas que la componen, como también indicadores de desempeño. Y delimitando si la competencia es genérica o específica.

Se dice que una competencia es genérica cuando es común a una rama profesional, y cuando es propia de cada profesión y le da identidad a una ocupación se llama competencia específica.

La formación basada en competencias involucra una serie de transformaciones que deben aplicarse y darse en la educación actual. Algunos de esos cambios a tener en cuenta son:

1. Un enfoque hacia el desempeño integral de diversas actividades y situaciones problemáticas, lo que implica trascender el conocimiento teórico y enfocarse en el desempeño humano integral, es decir, articular el conocimiento con el plano del hacer y del ser.
2. La educación debe contextualizar el saber en lo local, preparando a cada actor para ir más allá de la asimilación de conocimiento y trascender a una dinámica de investigación, apropiación, aplicación y transferencia del mismo.

3. El aprendizaje comienza a ser el centro de la educación, más que la enseñanza, es decir que ahora el reto es establecer con que aprendizajes vienen los estudiantes, cuáles son sus expectativas y como ellos puede involucrase en su propio aprendizaje y desarrollo.

Educación Virtual: Tendencia o estrategia?

Nos encontramos en la segunda década del siglo XXI, donde la información de cualquier índole se encuentra en la “nube tecnológica” y la cual se cuadruplica cada dos años, por lo que es imposible consultarla y asimilarla toda de una sola vez. Y toda esa información resultara poca para la solución de los nuevos problemas que se gestarán en los próximos cincuenta años.

Por lo anterior se deduce que no se puede seguir educando a nuestros hijos, y a los profesionales de la nueva generación de la misma forma que fuimos educados por nuestros abuelos, es decir no podemos seguir aferrándonos a criterios y metodologías desactualizadas en donde no se involucra el uso y la aplicación de la era digital. Además de ser creativo y saber manejar la información, el individuo del siglo XXI deberá ser flexible y permeable, abierto a todas las posibilidades, pero por sobre todo, importa un cambio en las metodologías de aprendizaje y por ende en sus protagonistas: los docentes. Ellos tienen un papel muy importante que desempeñar en este proceso de cambio. Y el cambio más importante se desarrollará en su forma de enseñar.

Los docentes del siglo XXI son los que están dispuestos a aceptar y asumir los cambios impuestos por la era digital, es decir la educación digital y la educación virtual, están

dispuestos a aprender todos los días, a internarse por caminos no conocidos junto con sus alumnos, y a disfrutar de esta tarea. La aparición y asentamiento progresivo de nuevas formas de tecnología aplicadas a la educación deja al descubierto la necesidad imperante en actualizarse y da una mirada diferente al proceso enseñanza-aprendizaje, por lo que el uso de la tecnología es la mejor excusa para retomar y transformar el camino continuo del aprendizaje.

Los países de todo el mundo y en especial Colombia debe pensar y actuar en la inversión que debe realizar para el aprovechamiento y generación de nuevos conocimientos y mejores competencias que tendrán los estudiantes, y finalmente que tendrá nuestra sociedad.

Al hablar de inversión no es solamente pensando en mejorar salarios, sino también en la formación y capacitación de los maestros y profesores, en su autoestima y desarrollo personal y profesional.

Los cambios en la cultura del aprendizaje están ligados históricamente al desarrollo de nuevas tecnologías. Con la aparición de la **escritura** surgen las primeras escuelas, con una “didáctica memorística”. Con la invención de la **impresión** se empieza a liberar la memoria, se da la alfabetización progresiva de una parte de la población, y la descentralización y democratización del conocimiento, que puede ser interpretado y reelaborado. El cambio en **lo que se aprende**, dice Pozo, determina un cambio en **la forma en que se aprende**.

“Se afirma que el conocimiento es la materia prima del siglo XXI, y es la base de la sociedad postindustrial. Paradójicamente, la obsolescencia de los conocimientos es cada vez

más rápida, exigiendo procesos de reconversión profesional a lo largo de la vida. El ritmo acelerado de cambio tecnológico nos obliga a estar aprendiendo siempre cosas nuevas. Se hace necesario un reaprendizaje permanente para no quedar al margen del trabajo y la producción, y para enfrentar activamente las condiciones cambiantes de un mundo globalizado. La nueva cultura del aprendizaje, propia de las modernas sociedades industriales -en las que no debemos olvidar que aún conviven, o mejor malviven, otras subculturas desfavorecidas que apenas tienen acceso a estas nuevas formas de aprendizaje- se define por una educación generalizada y una formación permanente y masiva, por una saturación informativa producida por los nuevos sistemas de producción, comunicación y conservación de la información, y por un conocimiento descentralizado y diversificado” (Pozo 1999).

Hoy en día, las nuevas tecnologías de almacenamiento y distribución de la información requieren de una nueva cultura, en la que son necesarias nuevas estrategias de enseñanza y aprendizaje. “En comparación con otras culturas del pasado, en nuestra sociedad no hace falta buscar activamente la información, desear aprender algo, para encontrarla. Es más bien la información la que nos busca a nosotros, a través de la mediación impuesta por los canales de comunicación social.” (Pozo 1999)

La información hoy en día es accesible instantáneamente, tanto en forma escrita como audiovisual, pero esa información que nos llega muchas veces es fragmentada y contradictoria, muchas veces engañosa y por lo general superflua, e incrementa nuestra incertidumbre. Frente a todos estos aparentes problemas informáticos es necesario tener la capacidad de:

- Organizar y dar sentido a esos saberes informales relacionándolos con el conocimiento “escolar” o formal.
- Discriminar y utilizar la información, en vez de mantenerla en la memoria.
- Utilizar estrategias para buscar, seleccionar y reelaborar la información.
- Poseer una estructura cognitiva (en el sentido de Ausubel) con la que relacionar, poner en contexto y dar significado a esa información.

La descentración del conocimiento de la que habla Pozo, se refiere a la pérdida del lugar central que creía tener el hombre en el Universo, y también a la pérdida de la certeza de que existe un solo conocimiento válido acerca de ese Universo. Conocer ya no es reflejar la realidad, sino elaborar modelos que se parezcan lo más posible a lo que sabemos de esa realidad.

Siemens afirma que el conductismo, el cognitivismo y el constructivismo son insuficientes para explicar las nuevas formas de aprender con la actual tecnología, y propone una “teoría del aprendizaje para la era digital”, a la que denomina **conectivismo**.

“El mundo del conocimiento –estático, organizado y definido por expertos-, está a punto de ser sustituida por una visión más dinámica y multifacética.” (Siemens 2004). Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital.

Algunas de las características para tener en cuenta son:

- El aprendizaje es un proceso continuo, que dura toda la vida.

-El aprendizaje y las actividades laborales ya no se encuentran separados. En muchos casos, son lo mismo.

-La tecnología está alterando (recableando) nuestros cerebros.

-Las herramientas que utilizamos definen y moldean nuestro pensamiento.

-El aprendizaje puede residir en dispositivos no humanos.

-El aprendizaje puede estar en una comunidad, una red o base de datos. -Saber cómo y saber qué están siendo complementados con saber dónde (la comprensión de dónde encontrar el conocimiento requerido). -Diferentes enfoques y habilidades personales son necesarios para aprender de forma efectiva en la sociedad actual. Por ejemplo, la capacidad de ver conexiones entre campos, ideas y conceptos es una habilidad básica.

-El aprendizaje es un proceso de creación de conocimiento, no sólo el consumo del conocimiento.

Para Davidson y Goldberg (2009), la era digital ha abierto insospechadas posibilidades para el autoaprendizaje, la creación de estructuras horizontales que dan al traste con los tradicionales esquemas autoritarios, la credibilidad colectiva, el aprendizaje descentralizado, el aprendizaje en red, entre otros aspectos. La base está en la esencia de las TIC: conectividad que genera interactividad.

Para un país del estado de desarrollo de Colombia, la apropiación de las TIC en procesos de aprendizaje no formal y formal, presencial y virtual, en ambientes colaborativos horizontales, es una de las llaves para adquirir ventajas competitivas basadas en el conocimiento, que permitan mejorar la calidad de vida y la productividad de sus regiones y ciudades. Los actores

de la educación, incluyendo estudiantes, maestros, padres de familia y autoridades institucionales, tienen la oportunidad de emprender gratificantes caminos de aprendizaje que podrán dar forma a las inmensas capacidades de creatividad e innovación de los niños, jóvenes y adultos que habitan en países como el nuestro.

Didáctica en la docencia universitaria

El hombre a lo largo de su vida ha indagado las diferentes formas de adquirir conocimientos y transmitirlos a otros. Y es aquí como lo expresa Comenius.(1640) “los mismos padres tienen condiciones o tiempos para educar a los hijos debe haber, por consiguiente, quienes hagan esto exclusivamente y por lo tanto sirva a toda la comunidad”(p.68). Bajo esta perspectiva el hombre crea las escuelas dada la necesidad de generar aprendizajes.

De lo cual para lograr estos aprendizajes surge la didáctica, llamada según Vera (2008) “la ciencia de la enseñanza”(p.43).Permitiendo ahondar las múltiples definiciones de autores los cuales la han llegado a definir desde un arte hasta llegar a la definición de ciencia.

Para Camilloni (2008), la didáctica universitaria es considerada actualmente como una didáctica especial que se circunscribe a los procesos de enseñanza en el nivel superior de la educación, pero que se sirve cuando es necesario de la didáctica general y de las didácticas específicas para comprender su objeto de estudio (p23).

Para Dámaris (1999)” la didáctica universitaria puede conceptuarse como una didáctica especial comprometida con lo significativo de los aprendizajes del futuro profesional, con su desarrollo personal y con el potencial de su inteligencia en función de las exigencias del contexto socio-político" (p5).

Por su parte Díaz Barriga (1992) afirma que la didáctica "antes de ser una forma instrumental de atender el problema de la enseñanza, es una expresión de la forma concreta en que la institución educativa se articula con el momento social" (p14).

Sepúlveda, (citado en Vera 2008) la define como ciencia que tiene por objeto la organización y orientación de situaciones de enseñanza aprendizaje de carácter instructivo, tendientes a la formación del individuo en estrecha dependencia de su educación integral.

Como consecuencia, la didáctica se vincula a los conceptos de enseñanza y aprendizaje, donde enseñanza, lo define Vera(2008) enseñar equivale a transmitir conocimientos o a instruir, y como actividad intencional es normativa, interactiva y reflexiva (p.46).

Y es aquí en esta transmisión de conocimientos donde aparece el aprendizaje el cual Montenegro (citado en Vera 2008). Nos habla que el aprendizaje es el proceso mediante el cual se adquiere conocimiento y este evoluciona a estructuras más elaboradas.

Es decir se construyen estructuras mentales que le permitirán al hombre adquirir conocimientos los cuales, le conceden desarrollar habilidades, que como fin le den una formación. La cual se puede enfocar en general, específica, humanística, valores o todas las anteriores.

De esta manera la formación general se basa en todos los saberes básicos del ser humano en una sociedad como lo son (leer, escribir, contar). Y la específica como su nombre lo dice desarrolla aprendizajes puntuales, que le permitirán desarrollar cierta labor. La humanística la define Sepúlveda (citado en Vera 2008). Es la cual se aprende la lengua, la literatura, la ciencias sociales, la filosofía.

Y finalmente la formación en valores es aquella que permite el desenvolvimiento y la conformación de una sociedad. Y dentro de esta formación se encuentran inmersos los valores como los menciona Zubiría (citado por Vera 2008) cognitivos, yoicos y asociativos (p 47).

En los cuales se define el primero como aquellos valores que permiten comprender los diferentes fenómenos, los segundos generan el autoestima, y los últimos lleva a servir a los demás.

Dentro de lo cual el desarrollo de todas estas formaciones nos lleva a la definición de educación y a su vez nos permite analizar cómo, por medio de la didáctica podemos llegar a la adquisición de todos estos saberes esperados.

Y estos se adquieren por medio de los distintos tipos de didáctica como lo menciona Vera (2008). “la didáctica general, aplicable a cualquier individuo y disciplina, la didáctica diferencial, que tiene en cuenta el neurodesarrollo, la evolución y las características propias del individuo, la didáctica especial, estudia los métodos específicos de cada disciplina”(p.48).

Modelos didácticos.

Estos instrumentos permiten el análisis y la transformación del ámbito educativo. Dentro de los cuales se encuentran los modelos didácticos enunciados por García (2000) modelo didáctico tradicional, tecnológico, didáctico alternativo(p7).

En estos se pueden definir, el primero como la formación fundamental de la cultura actual. El segundo permite una formación más moderna, el tercero inculca la realidad inmediata y finalmente encontramos modelos más complejos de ver el mundo y de interactuar en él.

Es por todo esto que la didáctica dentro de la formación docente permite el desarrollo de la transmisión de conocimientos y se hace indispensable dentro del plan de estudios de la especialización. Y se analiza como para Fernández (1995) los modelos de aprendizaje son:

- Modelo transmisor el cual es impuesto por un escalón superior o por técnicas en diseño curricular.

- Modelo tecnológico, muy determinado y detallado en varios rangos por expertos.
- Modelo artesanal implícito y limitado por el contexto no son controladores del quehacer.
- Modelo descubridor marcado por los intereses de los alumnos.
- Modelo constructor basado en las ideas previas de los alumnos. Resultan de un contrato discutido con los alumnos y tienen como fin los procesos, habilidades, actitudes y conocimientos. (p.340).
-

La finalidad de estos modelos es generar en el alumno una comprensión de los conocimientos propuestos para lo cual el docente debe tener un pleno conocimiento de su disciplina como a su vez una actualización de todos estos saberes, Gimeno (1988) afirma: Esa epistemología implícita del profesor respecto del conocimiento es una parte sustancial de sus perspectivas profesionales, configuradas a lo largo de su experiencia, en la formación, inicial como profesor e incluso como alumno. (p218).

A esto se añade la necesidad de implementar una didáctica universitaria donde el profesor tenga la capacidad de articular el ser un buen investigador con el ser un buen profesor, ya que este complemento le permite al docente tener una plena idoneidad, en el campo académico el cual desarrolla.

Por otra parte el docente debe tener en cuenta dentro de sus estrategias de enseñanza como primera instancia los conocimientos previos de sus estudiantes para de esta forma poder seleccionar los contenidos y las estrategias a desarrollar, y a su vez generar en sus estudiantes una motivación frente a estas estrategias las cuales ellos las

identificaran como las formas que les permiten tener unos mejores desempeños académicos, por otra parte el estudiante debe utilizar estas mismas con el fin de retener sus conocimientos los cuales le darán una aplicabilidad a su vida cotidiana. Dentro de estas estrategias se encuentran como lo expresa Beltrán citado en Arrebola y Gómez (2011).

- Descripción de las estrategias de aprendizaje: introducción y presentación de las mismas.
- Descripción de las situaciones de aplicación. La enseñanza directa.
- Uso del modelo, utilizando expertos o compañeros más avanzados en el uso de las técnicas.
- Prácticas en grupo.
- Prácticas independiente.
- La generalización del uso en distintas materias y el uso del transfer.

Evaluación de las estrategias de aprendizaje. (p18)

Educación Virtual: Tendencia o estrategia?

Nos encontramos en la segunda década del siglo XXI, donde la información de cualquier índole se encuentra en la “nube tecnológica” y la cual se cuadruplica cada dos años, por lo que es imposible consultarla y asimilarla toda de una sola vez. Y toda esa información resultara poca para la solución de los nuevos problemas que se gestarán en los próximos cincuenta años.

Por lo anterior se deduce que no se puede seguir educando a nuestros hijos, y a los profesionales de la nueva generación de la misma forma que fuimos educados por nuestros abuelos, es decir no podemos seguir aferrándonos a criterios y metodologías desactualizadas en donde no se involucra el uso y la aplicación de la era digital. Además de ser creativo y saber manejar la información, el individuo del siglo XXI deberá ser flexible y permeable, abierto a todas las posibilidades, pero por sobre todo, importa un cambio en las metodologías de aprendizaje y por ende en sus protagonistas: los docentes. Ellos tienen un papel muy importante que desempeñar en este proceso de cambio. Y el cambio más importante se desarrollará en su forma de enseñar.

Los docentes del siglo XXI son los que están dispuestos a aceptar y asumir los cambios impuestos por la era digital, es decir la educación digital y la educación virtual, están dispuestos a aprender todos los días, a internarse por caminos no conocidos junto con sus alumnos, y a disfrutar de esta tarea. La aparición y asentamiento progresivo de nuevas formas de tecnología aplicadas a la educación deja al descubierto la necesidad imperante en actualizarse y da una mirada diferente al proceso enseñanza-aprendizaje, por lo que el uso de la tecnología es la mejor excusa para retomar y transformar el camino continuo del aprendizaje.

Los países de todo el mundo y en especial Colombia debe pensar y actuar en la inversión que debe realizar para el aprovechamiento y generación de nuevos conocimientos y mejores competencias que tendrán los estudiantes, y finalmente que tendrá nuestra sociedad.

Al hablar de inversión no es solamente pensando en mejorar salarios, sino también en la formación y capacitación de los maestros y profesores, en su autoestima y desarrollo personal y profesional.

Juan Ignacio pozo, en su libro *aprendices y maestros: la nueva cultura Del aprendizaje*, analiza los cambios que se han producido en las formas culturales Del aprendizaje, y caracteriza tres conceptos: la sociedad del aprendizaje, la sociedad de la información, la sociedad del conocimiento (descentrado).

Los cambios en la cultura del aprendizaje están ligados históricamente al desarrollo de nuevas tecnologías. Con la aparición de la **escritura** surgen las primeras escuelas, con una “didáctica memorística”. Con la invención de la **imprensa** se empieza a liberar la memoria, se da la alfabetización progresiva de una parte de la población, y la descentralización y democratización del conocimiento, que puede ser interpretado y reelaborado. El cambio en **lo que se aprende**, dice Pozo, determina un cambio en **la forma en que se aprende**.

“Se afirma que el conocimiento es la materia prima del siglo XXI, y es la base de la sociedad postindustrial. Paradójicamente, la obsolescencia de los conocimientos es cada vez más rápida, exigiendo procesos de reconversión profesional a lo largo de la vida. El ritmo acelerado de cambio tecnológico nos obliga a estar aprendiendo siempre cosas nuevas. Se hace necesario un reaprendizaje permanente para no quedar al margen del trabajo y la producción, y para enfrentar activamente las condiciones cambiantes de un mundo globalizado. La nueva cultura del aprendizaje, propia de las modernas sociedades industriales -en las que no debemos olvidar que aún conviven, o mejor malviven, otras subculturas desfavorecidas que apenas tienen

acceso a estas nuevas formas de aprendizaje- se define por una educación generalizada y una formación permanente y masiva, por una saturación informativa producida por los nuevos sistemas de producción, comunicación y conservación de la información, y por un conocimiento descentralizado y diversificado” (Pozo 1999).

Hoy en día, las nuevas tecnologías de almacenamiento y distribución de la información requieren de una nueva cultura, en la que son necesarias nuevas estrategias de enseñanza y aprendizaje. “En comparación con otras culturas del pasado, en nuestra sociedad no hace falta buscar activamente la información, desear aprender algo, para encontrarla. Es más bien la información la que nos busca a nosotros, a través de la mediación impuesta por los canales de comunicación social.” (Pozo 1999)

La información hoy en día es accesible instantáneamente, tanto en forma escrita como audiovisual, pero esa información que nos llega muchas veces es fragmentada y contradictoria, muchas veces engañosa y por lo general superflua, e incrementa nuestra incertidumbre. Frente a todos estos aparentes problemas informáticos es necesario tener la capacidad de:

-Organizar y dar sentido a esos saberes informales relacionándolos con el conocimiento “escolar” o formal.

-Discriminar y utilizar la información, en vez de mantenerla en la memoria.

-Utilizar estrategias para buscar, seleccionar y reelaborar la información.

-Poseer una estructura cognitiva (en el sentido de Ausubel) con la que relacionar, poner en contexto y dar significado a esa información.

La descentración del conocimiento de la que habla Pozo, se refiere a la pérdida del lugar central que creía tener el hombre en el Universo, y también a la pérdida de la certeza de que existe un solo conocimiento válido acerca de ese Universo. Conocer ya no es reflejar la realidad, sino elaborar modelos que se parezcan lo más posible a lo que sabemos de esa realidad.

Siemens afirma que el conductismo, el cognitivismo y el constructivismo son insuficientes para explicar las nuevas formas de aprender con la actual tecnología, y propone una “teoría del aprendizaje para la era digital”, a la que denomina **conectivismo**.

“El mundo del conocimiento –estático, organizado y definido por expertos-, está a punto de ser sustituida por una visión más dinámica y multifacética.” (Siemens 2004). Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital.

Algunas de las características para tener en cuenta son:

- El aprendizaje es un proceso continuo, que dura toda la vida.
- El aprendizaje y las actividades laborales ya no se encuentran separados. En muchos casos, son lo mismo.
- La tecnología está alterando (recableando) nuestros cerebros.
- Las herramientas que utilizamos definen y moldean nuestro pensamiento.
- El aprendizaje puede residir en dispositivos no humanos.
- El aprendizaje puede estar en una comunidad, una red o base de datos. -Saber cómo y saber qué están siendo complementados con saber dónde (la comprensión de dónde encontrar el conocimiento requerido). -Diferentes enfoques y habilidades personales son necesarios para

aprender de forma efectiva en la sociedad actual. Por ejemplo, la capacidad de ver conexiones entre campos, ideas y conceptos es una habilidad básica. El aprendizaje es un proceso de creación de conocimiento, no sólo el consumo del conocimiento.

Para Davidson y Goldberg (2009), la era digital ha abierto insospechadas posibilidades para el autoaprendizaje, la creación de estructuras horizontales que dan al traste con los tradicionales esquemas autoritarios, la credibilidad colectiva, el aprendizaje descentralizado, el aprendizaje en red, entre otros aspectos. La base está en la esencia de las TIC: conectividad que genera interactividad.

Para un país del estado de desarrollo de Colombia, la apropiación de las TIC en procesos de aprendizaje no formal y formal, presencial y virtual, en ambientes colaborativos horizontales, es una de las llaves para adquirir ventajas competitivas basadas en el conocimiento, que permitan mejorar la calidad de vida y la productividad de sus regiones y ciudades. Los actores de la educación, incluyendo estudiantes, maestros, padres de familia y autoridades institucionales, tienen la oportunidad de emprender gratificantes caminos de aprendizaje que podrán dar forma a las inmensas capacidades de creatividad e innovación de los niños, jóvenes y adultos que habitan en países como el nuestro.

Investigación Formativa

La universidad tiene dos objetivos frente a la investigación: enseñar a investigar y hacer investigación, y la calidad de la educación superior está estrechamente relacionada a la calidad

de la investigación. Por este motivo se vuelve tan importante, dar una mirada a los conceptos de investigación formativa y educativa. Para Restrepo (2003), enseñar a investigar hace referencia al ejercicio de la docencia investigativa, esto, es la investigación en la docencia, con el fin de darle pertinencia científica y familiarizar a los estudiantes con la práctica investigación, es decir para adelantar formación investigativa. (pg.196)

Para el Concejo Nacional de Acreditación, (Citado por Restrepo 2003) la investigación formativa es la primera manifestación de presencia de la cultura de la investigación en las instituciones de educación superior. En referencia a que la investigación en Colombia ha tenido un desarrollo desigual, y ha querido vincular a la investigación como medidor de calidad, de lo ideal y lo posible. En este orden de ideas, se ha hecho una mayor exigencia para las universidades como productoras de conocimiento mediante la investigación, que para las instituciones de formación técnica profesional. (pg.196)

Para Restrepo la investigación universitaria es un proceso de búsqueda de nuevo conocimiento, caracterizado por la creación del acto, la innovación de ideas, los métodos rigurosos utilizados, la autocrítica, validaciones y juicio crítico de pares. La creatividad está muy ligada a este proceso, como fuente de creación de conocimiento o de tecnología. Esta definición esta resaltada en la Conferencia mundial sobre Ciencia para el siglo XXI, donde afirma que los gobiernos de los países en desarrollo, deben ampliar el estatus de las carreras científicas, técnicas y educativas y hacer esfuerzos para aumentar la capacidad de conservar a los científicos y motivar nuevas vocaciones en áreas de ciencia y tecnología. (pg.197)

La investigación formativa así mismo, afirma Restrepo (2003), es un tema –problema pedagógico. La investigación formativa se aproxima al problema de la relación docencia-investigación o el papel que cumple la investigación en el aprendizaje de la misma investigación y del conocimiento; mediante la enseñanza expositiva o por recepción, más centrada en el docente y la estrategia del aprendizaje por descubrimiento y construcción del conocimiento, más centrada en el estudiante, siendo esta última la que más se adapta al proceso de investigación formativa. (pg.197)

Para González (2006) la investigación formativa hace posible articula las funciones universitarias de la investigación, la extensión y la docencia, en tanto permite fundamentar el diseño de un modelo didáctico, que incorpora los principales procedimientos de la investigación, y desarrolla competencias científicas que un egresado debe saber para laborar en organizaciones inteligentes que integran las nuevas sociedades de conocimiento.

En este aprendizaje por descubrimiento a partir de un problema, el estudiante busca, indaga, revisa situaciones similares, examina literatura relacionada, recoge datos, los organiza, los interpreta y enuncia soluciones. Construye (organiza) conocimiento o aprendizaje de conocimiento, aunque este conocimiento ya exista. Desde este tipo de proceso enseñanza aprendizaje es más posible que el estudiante desarrolle competencias investigativas, así no se desarrollen proyectos de investigación completos. Y esto es justamente lo que se denomina formación investigativa o investigación formativa.

En Colombia mediante el Consejo Nacional de Acreditación se empezó a hablar de investigación formativa, como aquella que se hace entre estudiantes y docentes en el proceso

de desarrollo del currículo de un programa y es propio de la dinámica de la relación con el conocimiento, que debe existir en los procesos de aprendizaje de los alumnos, y la renovación de la práctica pedagógica de los profesores. El propósito de esta investigación es un conocimiento menos formal, menos comprometido con el desarrollo mismo de nuevo conocimiento o nueva tecnología, diferenciándose de los procesos de investigación científica en sí. Esta distinción aún no se ha podido esclarecer por parte del Consejo Nacional de Acreditación.

Existen tres sentidos de la investigación formativa, a saber: La investigación exploratoria, cuyo propósito es el sondeo de artículos, documentaciones, investigaciones terminadas, para plantear problemas relevantes y pertinentes o sopesar explicaciones tentativas de los mismos. Sirve para redefinir o estructurar proyectos de investigación cuando a partir de un problema no se tienen claros las hipótesis explicativas o las poblaciones sobre las cuales indagarse el problema. Para Dikin y Griffiths (Citado por Restrepo 2003), la investigación formativa, “describe investigaciones que se llevan a cabo para diseñar y plantear programas”. Es decir contribuir a dar estructura lógica y metodológica a un proyecto de investigación. (Pg-198)

Otro sentido de la Formación Investigativa es la formación en y para la investigación. Es decir formar en y para la investigación a través de actividades que no hacen parte de un proyecto concreto de investigación. Su objetivo es que el estudiante se familiarice con la investigación, la naturaleza de su búsqueda, sus fases y como funciona. La función de esta acepción de investigación formativa es la de aprender (formar en) la lógica y actividades propias de la investigación científica. Ejemplos de actividades que se desarrollan en la universidad es el Aprendizaje Basado en problemas, el Seminario Alemán, el estudio de casos,

el método de proyectos, la tesis de grado, el ensayo teórico, la participación en proyectos institucionales de investigación dirigidos por los docentes o investigadores de los centros de investigación, entre otros.

Por último la investigación para la transformación de la acción o práctica, también es otro sentido que le dan a la investigación formativa. Esta tiene por objeto la investigación – acción, es decir aquella investigación realizada para aplicar sus hallazgos en la marcha, para finar y mejorar los programas mientras están siendo desarrollados, y como medio de reflexión y aprendizaje sobre sus programas. Es aplicada y con muchos seguidores en el sector de la educación y la salud, en especial en programadas de prevención de tuberculosis, SIDA y otras enfermedades con el objetivo de mejorar su calidad, efectividad y pertinencia. (pg.198)

Entonces el propósito de la Investigación Formativa es la de formar, estructurar algo a lo largo de un proceso. Que puede estar referido a sujetos que están aprendiendo a comprender y adelantar una investigación científica, o a la formación y estructuración de proyectos de investigación, o también a la formación o transformación positiva de un programa en el caso de la investigación – acción.

Existen diferentes formas de trabajar la investigación formativa, mediante métodos y prácticas que han ensayado los docentes universitarios y las instituciones y que han sido efectivos. Un ejemplo a resaltar son las tesis de grado, cuando el estudiante cuenta con un asesor riguroso, que hace comentarios juiciosos, cuando obliga a rehacer las partes, a refinar la conceptualización y la argumentación, cuando fomenta la comparación. Otro ejemplo es el ensayo teórico con esquema investigativo, con tesis de partida, dialéctica metódica, datos de

prueba y argumentación, con conclusión, es decir un ensayo bien planeado, bien hilado, bien argumentado y no solo un resumen sin hilo conductor.

También se puede dar en el contexto de un profesor que investiga, aprendiendo a formular problemas, y proyectos, idear hipótesis, diseñar su propia metodología, a recopilar información, procesar datos, discutir, argumentar, interpretar, inferir y defender resultados. Otra manera es como auxiliares de investigación en proyectos institucionales. Los anteriores ejemplos son la mejor forma de integrar la docencia con la investigación, y para aprender a investigar, cuando se cuenta con profesores con trayectoria en investigación, que van tomando elementos de su dominio teórico y experiencia para enseñar a investigar a sus estudiantes.

En la universidad de Michigan, han vinculado a sus estudiantes de pregrado a la investigación formativa, mediante proyectos de investigación de los docentes, con fondos de fundaciones o empresas, y comprometiéndolos adicionalmente a su plan de estudios, entregando informe oportuno de sus trabajos. En Colombia este proceso se está gestando a través de los semilleros de investigación. Además con base en el aprendizaje basado en problemas muchos países como Inglaterra, Holanda, Canadá, Estados Unidos, Brasil, Venezuela, Chile, Colombia se ha investigado bastante y se ha construido saber pedagógico sobre sus diferentes modalidades.

A través del preseminario investigativo, como una antesala al seminario alemán, pero en pregrado, se integran elementos de formulación de problemas, búsqueda de literatura, apoyados en marcos de referencia, y como recopilar información con criterio y rigor, para luego aplicar estos conocimientos en el postgrado mediante el seminario alemán. Por último la

misión de proyección social de la educación superior, también es una fuente rica en posibilidades de hacer investigación formativa. En esta modalidad se realiza trabajo directo con la comunidad, con asesorías y consultorías, que llevan al diagnóstico al comienzo de los programas y evaluaciones en la finalización del mismo. Cada una de estas actividades debe conservar el rigor metodológico en la investigación.

Para González (2006) la investigación formativa se promueve mediante procesos de simulación en el aula de clase, donde a partir de problemas reales que habitan en las sociedades del conocimiento, se resuelven metodológicamente, tal y como los resolverían las ciencias, permitiendo desarrollar competencias científicas en la educación superior y el futuro profesional podría resolver los problemas que se le presenten en su futuro laboral, en la sociedad, produciendo un valor adicional intelectual a su trabajo. (pg.107)

Investigación en la docencia universitaria

Una primera aproximación al módulo de investigación en la especialización de docencia universitaria de la Universidad Piloto de Colombia, hace referencia a una reflexión acerca de la pregunta, sobre por qué es importante investigar, y cuál es el rol del docente investigador en la sociedad, como primera arma de búsqueda y primer motor de toda investigación para generar cambios positivos en la sociedad. De esta forma surge el interrogante entre la relación existente entre Docencia universitaria en la especialización y la investigación, y Docencia Universitaria y Docente investigador.

Fuensanta (2002) habla sobre la docencia e investigación aparecen en todas las definiciones que se dan sobre las funciones básicas de la universidad. Presenta como la investigación tiene como objetivo la producción del conocimiento y la docencia su diseminación. (pg.2) Es claro cómo se deben tener en cuenta estos procesos dentro del quehacer docente, como medio para asegurar la calidad en los programas universitarios y promover la innovación en los profesores.

Relación entre docencia e investigación en la práctica docente.

Para Fuensanta (2002) la relación entre docencia e investigación no está claramente definida. Dentro de la universidad, no hay límites claros entre una y otra, los tiempos, la dedicación, y el compromiso (pg. 272, son difíciles de diferenciar, además se pensaría que siempre van de la mano, pero según la experiencia y los diferentes estudios y autores, esta afirmación no es tan cierta.

Para Fuensanta (2001), el concepto de la investigación comienza en el siglo XIX, donde se concebía como un trabajo individual, de producción escrita, de reflexiones que servían de base para la preparación del profesor como docente, concretamente. Desde el siglo XVIII, en las universidades alemanas, se construyó un modelo de universidad, que a su vez fue adoptado por otras universidades. (pg. 274)

Además las tres funciones principales de la universidad para Sancho (2001) son: Docencia, investigación y gestión. Para Vidal y Quintanilla (citado por Folch 2012) los académicos españoles dedican el 46% a la enseñanza, el 41% a la investigación y el 13% a las tareas de

gestión y de otro tipo, resultados obtenidos por medio de una encuesta, pero en ella, no se preguntó el tiempo que dedican a las actividades de docencia e investigación en conjunto. (pg.3)

Las funciones y expectativas de un profesor universitario pueden ser claras, en algunas situaciones pero difusas en otras. Para Vidal y Quintanilla (Citado por Sancho 2001), los departamentos de investigación en las empresas, no cuentan con tanta tradición, particularmente en España, (y más así en nuestro país), por tanto la investigación que se realiza en la universidad es sumamente importante para todo el sistema de la ciencia, la tecnología, y la industria, independiente del tipo de enseñanza que se lleve a cabo. Sin embargo en las universidades los mismos profesionales que desarrollan investigación, también se desempeñan en la docencia, de esta forma los docentes universitarios deben repartir su tiempo entre la docencia, la investigación y la gestión. (pg.2).

En la realidad del trabajo profesional, el ambiente laboral con múltiples tareas, no establece horarios definidos para cada una, ni las tareas están tan claramente estipuladas para todos. Además la investigación trae consigo beneficios económicos, con reglas que se instituyen mediante evaluaciones institucionales de estos logros de investigación, pasando de ser una responsabilidad individual a un interés colectivo de la organización y los departamentos. Lo que hace que la investigación tenga más importancia para los docentes en un momento dado que la misma enseñanza, debido a sus retribuciones económicas.

Aunque para Fuensanta (2002) se piensa que la docencia y la investigación en la universidad tienen una clara relación simbiótica, en la práctica no ocurre lo mismo, de hecho,

diversos resultados de estos estudios han reflejado, que en ocasiones no existe tal relación. (pg.17). Aunque se piensa que en el ambiente universitario si lo existe, esto no se da, ya que los profesores universitarios le dan mayor importancia a la investigación, ya que esta tiene una mayor retribución económica entre otros aspectos.

Para Vidal y Quintanilla (citado por Sancho 2001) pueden existir tres tipos de relación: Nula cuando no existe relación, negativa cuando la relación es de conflicto y positivas o complementaria, cuando hay transferencia entre la enseñanza y la investigación. Por otra parte se plantean otras relaciones, donde enfocan el problema como un sistema dinámico, en el que es posible encontrar diferentes bucles entre enseñanza e investigación. (pg. 45).

En algunas circunstancias la relación será negativa y se creará interferencia, mientras que en otros casos la relación será positiva y se creará una transferencia entre uno y otro, que generalmente es en dirección de la investigación hacia la docencia, pero no así de la docencia hacia la investigación. Aunque se podría argumentar que en el contexto de la docencia, surgen las preguntas que muchas veces, dan origen a investigaciones de diversa índole. Otra preocupación que dificulta el equilibrio entre estas dos funciones, es que en determinadas circunstancias buscan profesores, con un perfil más docente, y en otros profesores con un perfil más investigador.

Algunos ejemplos de estas relaciones pueden ser, de interferencia, que es la más común, cuando no se puede realizar investigación por dedicarle tiempo a la docencia. No se pueden compartir los tiempos de investigación y docencia. Algunos aspectos de la actividad docente, pueden entorpecer la buena investigación, incluso cualquier clase de investigación. Dar clase a

horarios diferentes, con un gran número de estudiantes, teniendo muchas horas de clase y un horario poco favorable, reduce la posibilidad de investigar. La renovación programas para la enseñanza, disminuye el tiempo dedicado a la investigación. La investigación con instituciones externas, requieren viajar, lo que afecta la docencia. La investigación muy especializada, afecta a los cursos más generales y básicos de forma negativa, además. Un ejemplo de relación positiva principalmente, ocurre entre cursos especializados e investigación.

Como se señalaba antes, existen factores favorecedores de transferencia entre docencia e investigación. La actividad investigadora, lleva a la mejora de la enseñanza (pero no viceversa), un académico no puede ser bueno sin hacer investigación, aunque un investigador puede ser un pésimo docente. Algunas de las infraestructuras conseguidas, a través de proyectos de investigación, también se pueden utilizar en actividades de enseñanza. Las actividades de investigación contribuyen a poner al día el currículo, afectando de forma positiva a los cursos especializados. Si los cursos se relacionan con el perfil investigador del profesorado, la relación puede ser favorable.

Concluyendo, se debe encontrar una relación adecuada entre docencia e investigación, en el contexto universitario, y no cualquier relación, una relación positiva en ambos sentidos, que se podría dar, al observar las cualidades del proceso de enseñanza aprendizaje, donde principalmente se motiva a los alumnos a preguntarse, a indagar sobre los diferentes problemas de su realidad, y se estimula y se enseña a investigar, ya que como se sabe es un proceso complejo, que se debe desarrollar mediante procesos estructurados.

De forma posterior, se plantearon unos contextos de reflexión en la Educación superior a saber: El currículo, como construcción colectiva y sentido de formación. El elemento pedagógico como desarrollo de pensamiento- dialogo interdisciplinario; el elemento epistemológico como contextos disciplinares y objetos de estudio; el elemento teleológico como principios de marco ético – político y por último el Elemento de gestión como caracterización de los procesos educativos.

Para entender un poco más acerca de cada contexto se plantearon cuatro lecturas principales, entre ellas El oficio de enseñar de Edith Litwin (2006), donde se sintetizan los marcos interpretativos par el análisis de la práctica docente, partiendo de las corrientes teóricas, que en las últimas décadas sentaron las bases para pensar en la problemática de la enseñanza. La primera teoría, en la década de los cincuenta y sesenta, la agenda clásica, que se enfoca en la planificación de la clase anticipadamente. En la década de los setenta y ochenta, la segunda teoría que se deriva de la psicología cognitiva, la cual se centra en la reflexión de la clase que se acaba de dar, y el análisis del valor de esta reflexión desde una perspectiva crítica en comunidades de práctica.

Y la tercera teoría se centra en una corriente teórica que se acentúa en el estudio de la clase en su transcurrir. Se puede concluir que la enseñanza, como describe su autora, debería ser activa, interesante, atractiva a las necesidades del educando, teniendo en cuenta la influencia tecnológica y las herramientas que fuera del establecimiento tiene su alcance, donde el docente tiene un papel fundamental y debe estar muy bien preparado. Además recuperar el valor de una formación para la profesión docente implica valorar la formación teórica y no pasar por alto, en aras de impartir conocimientos que debieron ser aprendidos en los niveles anteriores

del sistema. Los procesos de formación en la práctica constituyen un verdadero lugar de formación y no son rituales de iniciación, de laboratorio o de ficción.

Los escenarios mundiales y regionales de la educación superior de Francisco López Segrega, donde nos habla del desarrollo de la educación superior en diferentes escenarios y contextos sociales, y como la globalización ha convertido la esencia de la Universidad en un fin lucrativo cuando su fin debe ser la educación. Nos cuenta con una breve historia de la universidad, incluyendo luego los escenarios de Lancrin(2004), en donde se tienen en cuenta los países de la OECD y las políticas globales de la UNESCO y del banco mundial. Presenta un análisis y un ejercicio prospectivo de posibles escenarios y alternativas globales de la educación superior, de entre ellos: modelo tradicional; modelo de libre mercado; la educación permanente; la red global de instituciones; y por último la desaparición de las un
Universidades.

Estos escenarios tienen relaciones con el desarrollo de temas de largo contexto, como la globalización de la sociedad del conocimiento, las redes de cooperaciones regionales, la educación permanente y sobre todo los desdoblamientos del a disputa respecto al significado de la educación superior como bien público o comercio rentable. Finalmente concluye que la educación superior permite el desarrollo profesional, la cual se orienta hacia una demanda laboral, los escenarios en los que se desenvuelve son el tradicional que es el ideal de los países en desarrollo, el emprendedor y el libre en donde en los dos primeros, se da una importancia significativa a la investigación, mientras que en el ultimo la universidad pierde esa conciencia y se convierte en una empresa que solo le interesa el posicionamiento en un Rankin.

Los escenarios de globalización nos muestran que los menos acertados son los de privatización y el considerar la educación como un bien de exportación, ya que esto conduciría a una desnacionalización de la educación. A su vez en los países en desarrollo se debe priorizar en las investigaciones que rodeen y construyan la sociedad

En el texto de Universidad y producción de conocimiento y formación en América Latina, Estela Quintar nos propone una reflexión acerca de la producción de conocimiento y formación de sujetos en la Universidad Latinoamericana, generando un análisis por parte de la autora acerca de la complejidad de la formación de sujetos como centro de la problemática universitaria de América Latina.

Igualmente el artículo traza conceptualmente la necesidad de vincular el conocimiento al espacio y tiempo, al mundo real en que se encuentra el sujeto, pero sin olvidar su historia, su pasado; nos vislumbra los cambios que en América Latina se deben dar en los procesos de enseñanza y aprendizaje para lograr docentes y profesionales que aprendan a pensar en y desde el mundo, para poder apropiarse de él y transformarlo y poder generar un futuro seguramente mejor.

En el texto se presentan dos reflexiones en las que se centra, universidad producción de conocimiento y formación; y la epistemología de la conciencia histórica y potenciación del sujeto. En ellas se parte del sujeto desde dos ópticas como productor de conocimiento y como sujeto en formación del conocimiento.

Se presentan los postulados de diversos autores frente a cada uno de los conceptos y reflexiones extraídas por la autora; para finalmente llegar a concluir la necesidad de una transformación del proceso educativo en aras de desarrollar un mejor futuro para las sociedades latinoamericanas. Concluyendo indica que la formación es un proceso en el trabajo de producir conocimiento tanto de quienes enseñan, como de quienes aprenden. Las universidades de América latina han estado destinadas a cuidar los intereses particulares de unos pocos, quienes han reducido la educación a la salida laboral y de subsistencia, por encima de la opción de un trabajo de compromiso social y cultural que permita la organización de horizontes con futuro.

El sistema educativo y las universidades son un espacio para generar prácticas instituyentes de cambio y evolución del contexto social de un país. El siglo pasado tuvo 3 acontecimientos que modificaron el sentido histórico de América Latina: las dictaduras en el cono sur; la caída del muro de Berlín y el consenso de Washington. Estos acontecimientos conformaron una política de ruptura del lazo social.

Aprender y construir conocimiento es aprender/aprenderse en el mundo, donde el conocimiento acumulado es un instrumento imprescindible para decodificar nuevos acontecimientos y procesos en un mundo en constante movimiento.

La necesidad de construir mundo debe impulsar a los docentes a provocar el deseo de saber en los aprendices. El sentido de la enseñanza es reconstruir lazo en la relación sujeto/sujeto/realidad, es enseñar y aprender promoviendo y provocando el saber situarse en la realidad como una tarea imperativa.

En el texto de García (2006) , sobre una conceptualización del Pensamiento de orden superior, busca llegar a la obtención del pensamiento de orden superior, caracterizado por ser Crítico, Reflexivo y Creativo; desde “los porqués” de la infancia, que lleva a la elaboración de preguntas, pensadas y expuestas por medio del dialogo en el aula de clases.

Además resaltan el papel del docente, como facilitador del proceso, mediante la formulación de preguntas de diferentes tipos, como las hipotéticas, capciosas, y que propicien un pensamiento renovador, que lleve al alumno a aprender a hacer preguntas, es decir, que lo conduzca, a “aprender a aprender”, ya sea en un aula universitaria, en un constante dinamismo de aprendizaje. Resalta la pregunta, a partir de los por qué, inmaduros hasta llegar al pensamiento de orden superior, desde la mayéutica y la indagación filosofal; y como extender esta propuesta en un escenario del aula universitaria y más allá de esta. Y como el pensamiento superior se convierte en un reto para la universidad y finalmente como el profesor universitario debe ejercer su verdadero rol de facilitador en ese proceso del pensamiento de orden superior.

Concluyen finalmente como la universidad debe estar hecha para la educación como investigación y para la investigación; llevando a cabo la enseñanza, teniendo como base la pedagogía de la pregunta, como posibilidad del desarrollo de pensamiento de orden superior conformado por el pensamiento crítico, reflexivo y creativo, que a su vez se materializa en la transformación de la sociedad.

Además también se abordó el escrito sobre DolorsReig (2010) donde se busca por medio de este articulo analizar el impacto que ha tenido los diferentes cambios tecnológicos

en la educación y como se ha tenido que reevaluar la didáctica y la pedagogía para adaptarse a las nuevas transformaciones que surgen, en los modelos de aprendizaje y a su vez sensibilizar sobre el modelo de persona que se está educando el cual se desea que sea crítico y autónomo.

Realiza una breve descripción del impacto tecnológico en la educación, concentrándose en los cambios pedagógicos que surgen debido a la aplicación del concepto de “era digital en la educación”. Se describe el aprendizaje conectado, el aprendizaje social, el aprendizaje autónomo, el aprendizaje proactivo y el aprendizaje informal, destacando los matices que cada uno aporta al futuro de la educación.

El artículo presenta una reflexión analítica desde el punto de vista del futuro de la educación en cuanto a conectividad y empoderamiento del ser y de cómo conseguir la información. Se sustenta en los términos de empoderar a la sociedad desde el tener “poder” la información en el tiempo y en el espacio adecuados. Se describe como el avance tecnológico cambia la manera de buscar la información y la educación.

Con el surgimiento de la era digital la pedagogía se ve impactada, y surge la necesidad de replantear el que hacer pedagógico en donde el docente debe cambiar su didáctica y convertirse en un guía del aprendizaje, mientras el alumno es quien crea formula y desarrolla el conocimiento mediante las diferentes herramientas que se encuentran en el ambiente virtual, y por medio de la implementación del aprendizaje social. Como lo afirma (Drucker, 1969), la “sociedad del conocimiento” toma un sentido global y real, entre redes que

permiten generar y compartir información a más personas de una forma más democrática y probablemente con mayor eficiencia.

Dentro del proceso de abordaje a la investigación no podía faltar el tema de la interdisciplinariedad, mediante un artículo que describe los problemas globales de la humanidad, su complejidad y conectividad relacionados con el medio ambiente y los recursos naturales. Es necesario abordarlos como un todo, lo que demanda el concurso de todas las potencialidades del conocimiento humano; exige una visión integral e interdisciplinaria para ser resueltos y plantea cambios urgentes en el ámbito educativo y en la investigación con nuevos enfoques inter y transdisciplinarios. Se plantea varios desafíos para abordar el trabajo interdisciplinario y el nuevo rol y la transformación que debe darse en la Educación Superior para ser protagonista en los cambios que exige el mundo de hoy. Es desde la Universidad y con profunda investigación que se deben buscar los caminos que ayuden a contrarrestar los grandes problemas sociales, económicos y ambientales que enfrenta la sociedad de hoy especialmente en Colombia y América Latina.

Se definen conceptos como disciplina, multidisciplinaria, interdisciplina y transdisciplina. Se establecen los dos enfoques que se maneja en la educación superior: el tradicional y el moderno, debilidades y fortalezas de cada uno de estos ante los grandes cambios que enfrenta la sociedad, mostrando que desde las dos perspectivas se requiere redefinir las habilidades y competencias que conlleven a integrar las diferentes disciplinas. Se establecen y definen los múltiples desafíos que se deben abordar para lograr desarrollar un trabajo interdisciplinario que responda a las necesidades del mundo actual y futuro. Finalmente se da una rápida mirada al perfil del docente universitario y su compromiso frente a las expectativas de sus estudiantes.

Entonces se hace necesario formar profesionales integrales, preparados para afrontar cambios en competencias y conocimientos, capacitados para acoplarse interdisciplinariamente, con formación humanística que actúen como agentes de cambio social. Que busquen soluciones reales y sostenibles en el tiempo para mejorar la calidad de vida de los más pobres.

La educación debe ser la primera en transformarse y generar el cambio, empezando por la integración interdisciplinaria, y no actuar como ruedas independientes de un sistema. El cambio solo se logrará si el docente y las instituciones académicas de preescolar, primaria, secundaria y superior empiezan a gestar una verdadera transformación, un quehacer educativo interdisciplinario donde se entienda que todas y cada una de las disciplinas del conocimiento son necesarias e indispensables; donde cada una tiene mucho que aportar para lograr un mundo más justo y mejor.

La universidad debe auto transformarse y desarrollar programas interdisciplinarios e investigativos flexibles que respondan a las expectativas del mundo actual. Pero surgen varias preguntas a la luz de esta lectura: ¿Cómo formar docentes y profesionales éticos, con conciencia social y juicio crítico, si en su formación básica (léase preescolar, primaria y secundaria) recibieron una educación mono-disciplinar fragmentada, egocéntrica, rígida y tradicional que responde a unas políticas estatales completamente alejadas de la realidad? Posada (2004) nos da el perfil del docente universitario: estudioso, competente, comprometido, conocedor de sus saberes y disciplinas, sensible a los cambios y a las innovaciones. La pregunta es ¿Quién se encargará de formar estos docentes universitarios?

Continuando con los elementos que hicieron parte del módulo sobre investigación, también se abordó el tema en lo referente a las contradicciones entre los paradigmas cualitativo y cuantitativo. García (2001) realiza una reflexión sobre los argumentos principales en que se centran la polémica entre los paradigmas cuantitativo y cualitativos de la investigación científica. También señala algunas de las principales diferencias entre ambos modelos, así como las tendencias a aceptar su posible integración, complementación o definitivamente disputa irreconciliable entre ambos paradigmas (pg.1).

Afirma como tener acceso a la investigación científica, por medio de criterios sólidos y relevantes es una tarea compleja, teniendo en cuenta las diferentes aproximaciones al objeto de estudio a partir de puntos de vista filosóficos y de paradigmas diferentes. Y también señala como el debate por cual paradigma es más relevante se plantea con el fin de estudiar los complejos fenómenos de la vida social en general y educativa en particular. (pg.2) Se trata de establecer las matrices filosóficas de cada paradigma, en relación con la cantidad y la calidad, para el estudio de las ciencias sociales, buscando la complementariedad de estos dos paradigmas, pero también encontrando sus diferencias.

Desde la época de Aristóteles y Platón, se ha presentado el pensar de las filosofías como un campo de batalla, enfrentando escuelas, posiciones y tendencias, en busca de quien tenía la verdad. Más adelante el enfrentamiento se presentó entre Aristóteles y Galileo, el racionalismo y el voluntarismo, materialismo e idealismo, positivismo y psicologismo, empirismo y cualitativismo. (pg.4) Siempre queriendo sobresalir una ideología sobre la otra, buscando encontrar la realidad, y es ahí donde empieza el conflicto que hoy en día ha devenido la investigación científica.

El estudio de las ciencias naturales se ha regido por el paradigma positivista: descriptivo, cuantitativo, experimental. La construcción teórica se realiza bajo el concepto del empirismo, partiendo del dato, como piedra angular de la ciencia. Este proceso conlleva la representación estática de la realidad, externa al individuo, sin historia, trayendo consigo una visión pasiva de la ciencia, con el objetivo de aprender la realidad tal cual se mostraba y representándola por conceptos a partir de datos que se descontextualizaban de su entorno inicial. (pg.5) Entonces el estudio de la realidad se derivaba de datos a partir de la experiencia, pero datos estáticos, que perdían su contexto.

Esta construcción de conocimiento y aproximación al sujeto de estudio, es válida para las ciencias naturales, duras, como se les llamó inicialmente. Pero el problema surgió cuando quisieron que las ciencias sociales adoptaran este paradigma también, sin tener en cuenta las ideas morales, sentimientos, valores, que no poseen manifestaciones externas, sino internas, y por tanto su estudio se realiza a partir de procedimientos indirectos; además la influencia de la sociedad como principal objeto de estudio. (pg.5) Es claro, que las ciencias sociales tienen procesos muy diferentes de las ciencias naturales, como la física, la biología, empezando por su objeto de estudio como lo es la sociedad, con todas sus interacciones complejas, sus características de moral y ética, internas dentro de la realidad de cualquier ser humano y no abordables dentro de un modelo cuantitativo estático, y empírico.

Para Cerda (citado por Alfonso 2001), las propuestas del positivismo tradicional o lógico, de la dialéctica marxista, del racionalismo, de lo histórico hermenéutico de la teoría crítica, del empirismo analítico y tantas otras, han terminado asociándose entre los dos paradigmas: cuantitativo y cualitativo. Para este autor, el debate entre los dos paradigmas, de optar por uno

y dejar de lado al otro, lo tilda de un sacrilegio metodológico y epistemológico. En cambio promueve la complementación entre los dos, donde un método le puede aportar al otro, y así llenar los vacíos del otro.

De esta forma Cerda (1997) ha planteado como formas de complementación e integración entre los dos paradigmas los principios de consistencia (unidad dentro de la variedad), de triangulación y de convergencia y de la unidad dialéctica. Para llegar a conseguir una investigación total, en la cual se puedan usar y aplicar todos los procedimientos metodológicos, epistémicos y teóricos pertinentes al problema, diseño y desarrollo de una investigación, y además de cabida a un desarrollo interdisciplinario con una clara interacción entre disciplinas y áreas del conocimiento.

Lo planteado por Cerda (1997) es muy importante, porque desarrolla una investigación total, donde los paradigmas cualitativo y cuantitativo se deben complementar, mediante los principios que el mismo señala de consistencia, triangulación, convergencia y unidad dialéctica, asociados a la interdisciplinariedad tan vital, en el diseño, desarrollo de cualquier investigación que quiera dar la solución a los problemas reales de la sociedad, mediante una mirada mas holística y consciente de que las diferentes disciplinas se deben complementar, y las disputas se deben dirimir en beneficio de todos. (Pg 19).

Sin embargo para García (2001) y otros autores la complementariedad entre los paradigmas cuantitativo y cualitativo se puede desarrollar en el plano metodológico, con respecto al acercamiento al objeto, pero no se puede dar, en el plano epistemológico, en cuanto a la construcción del conocimiento, ya que son métodos en donde se acercan al objeto de

forma opuesta, naciendo de visiones epistemológicas diferentes, una deductiva y la otra inductiva, planteando bastantes limitaciones al respecto. (pg.9).

García (2001) también señala que la posición que ha imperado, son la falta de posturas conciliadoras entre los dos paradigmas, sin embargo resalta los esfuerzos de la escuela de Frankfurt, Adorno, Hoerkeimer y Marcuse, aceptando mediante posiciones dialéctico críticas, la posibilidad de que coexistan en las ciencias sociales la explicación y la cuantificación junto a la interpretación. (pg.10).

Retomando a Cerda, acerca de los principios que se deben tener en cuenta para reconciliar las contradicciones metodológicas, epistemológicas y operativas entre los paradigmas cuantitativos y cualitativos se tienen: El principio de consistencia o congruencia, entendido como el principio que busca la unidad dentro de la variedad, de acuerdo a Karl Popper. Según Popper (citado por Cerda 1997) el principio de consistencia debe estar siempre presente en todo sistema teórico, y cognitivo racional. También se refiere a que es el típico principio de la unidad dialéctica. Lo relaciona con conceptos como solidez, estabilidad, estructuración y unidad. Es decir una afirmación tiene consistencia, si es algo que tiene solidez, estabilidad, coherencia, fundamento, una base sólida, un soporte, es permanente, no cambia y hay cohesión entre las partes que lo soportan. (pg.21).

Para García (2001) al señalar el Principio de unidad de contrarios hace referencia al principio de la unidad en la variedad, que es el principio sobresaliente de la unidad dialéctica, donde la categoría pasa de ser una unidad fija y definida a una magnitud. Para Cerda (1997) ambos fenómenos deben estar presentes, en la misma situación y establecen relaciones de

choque, o discrepancias entre sí, apareciendo la contradicción, que se entiende entonces como las relaciones entre los contrarios, y los contrarios a su vez son partes de la contradicción. Estos vínculos son tan estrechos que no se pueden dar en otras situaciones, es lo que se llama la Unidad de Contrarios. Cuando estas relaciones no se dan, se acaba la unidad de contrarios. Entonces lo cualitativo y lo cuantitativo en principio establecen relaciones de choque y de discrepancia como unidad de contrarios. (pg.23).

Para Cerda (1997) la triangulación, se refiere al proceso por el cual el investigador determina sus conclusiones efectuando triangulaciones con varias fuentes de datos. Este principio le permite al investigador otras miradas, y no conformarse con sus primeros resultados, sino por el contrario validarlos, frente a otras fuentes. (pg.24) Para García (2001), este principio que inicialmente fue cualitativo, permite aproximar ambos paradigmas cualitativos y cuantitativos, al triangular por ejemplo los métodos, compensando las ventajas y los vacíos del uno sobre el otro, acercando de este modo, ambas metodologías. (pg.12).

El principio de triangulación cuenta con tres modalidades que permiten mediante su articulación, y complementación encontrar el todo, en un proceso de convergencia frente a un tema común o un problema de investigación. Ellos son las fuentes múltiples: donde la información que se obtiene de un suceso, se contrasta con otra información que se tuvo del mismo suceso, pero que se originó de otra fuente, ya sea de tipo cualitativo o cuantitativo. En la variedad de métodos, se consigue mediante la utilización de diversos métodos desarrollar unos mismos objetivos dentro de la investigación, utilizando también métodos cualitativos y cuantitativos. Y por último la diversidad de investigadores, es decir que diferentes investigadores, estudien el mismo problema de investigación. (pg.25).

También se abordaron de tipos de investigación, mencionando la investigación exploratoria, descriptiva, analítica, comparativa, explicativa, predictiva, proyectiva, interactiva, confirmatoria y evaluativa. En la literatura los tipos de investigación que más se encuentran son los de tipo histórico, descriptivo y experimental a partir de los cuales surgen los arriba expuestos. Con el fin de aportar herramientas en el proceso del trabajo de investigación.

Para Tamayo (2004) el tipo de investigación histórica, trata de la experiencia de lo que era y representa una búsqueda crítica de la verdad, que sustenta los acontecimientos pasados. El investigador se apoya de fuentes primarias y secundarias las cuales le brindan la información y a las cuales el investigador deberá examinar con detenimiento, con el fin de establecer su confiabilidad por medio de una crítica interna y externa. Se aplica no solo a la historia, sino también a las ciencias de la naturaleza, el derecho, la medicina o cualquier otra disciplina científica. El investigador debe superar las etapas de enunciación del problema, recolección del material informativo, crítica de las fuentes, formulación de hipótesis y por último interpretación e informe (pg.43).

La investigación descriptiva aborda la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual y la composición o procesos de los fenómenos. Se refiere a como una persona, grupo o cosa se muestra en el presente. Trabaja con base en la realidad y su característica, es interpretar la realidad de una forma correcta. En este tipo de investigación el investigador debe: describir el problema, definir y formular una hipótesis, supuestos en que se basan las hipótesis, realizar el marco teórico, seleccionar las técnicas de recolección de datos,

frente a la población y la muestra, categorizar los datos, a fin de establecer relaciones, verificar la validez de los instrumentos y por último realizar la descripción, análisis e interpretación de datos. (pg. 47).

Dentro de la investigación experimental se presenta la manipulación de una variable no comprobada, de manera experimental, en condiciones rigurosas controladas, con el fin de describir, de qué modo o por qué, causa se produce una situación o acontecimiento parecido. En el experimento el investigador provoca la situación, de acuerdo a variables introducidas y manipuladas por el mismo con el fin de establecer los efectos dentro de lo que se quiere comprobar. El investigador debe presentar un problema que ha realizado bibliográficamente con anterioridad, identificar y definir el problema, establecer hipótesis y variables, y como las va a manipular. Establecer el tipo de diseño experimental que va a realizar. Probar la confiabilidad de los datos. Realizar experimentos. Y realizar un adecuado tratamiento de datos, que debe pasar por el dato recogido, cuando lo procesa y finalmente el definitivo. Estos estudios pueden ser pre experimentales, experimentales y cuasi experimentales. (pg.48).

Entre otros tipos de investigación, también está el de tipo evaluativo, cuyo objetivo es evaluar la eficiencia de los programas de acción en las ciencias sociales. Se deben tener conocimientos básicos sobre evaluación. Es aplicada con base en los métodos de la investigación social, válidos a su vez para los diferentes tipos de investigación, se fundamenta también en el método científico. Lo que la distingue de otros tipos de investigación es el objetivo para lo que se realiza, no el método. Una vez se planifica la investigación, se realiza el diseño, para los criterios de selección de los sujetos que han de ser estudiados, con su respectivo cronograma de actividades, para la recolección de datos y análisis de los mismos.

Puede ser experimental, si hay un riguroso control de las variables o cuasi experimental cuando no se da ese tratamiento a las variables. Se puede evaluar un proyecto o varios proyectos a la vez. Su objetivo principal es verificar la metodología evaluativa a través de procesos de investigación, que conlleven a la mejora en los procesos.

Finalmente se nombraron algunas técnicas en investigación como las técnicas de revisión documental, de análisis, técnicas de muestreo, de recolección de información y de validación de instrumentos, como una herramienta más, dentro del proceso investigativo.

Constructivismo social y docencia universitaria

Hernández (2008), señala que la teoría constructivista tiene sus bases en la construcción del conocimiento a través de las experiencias enriquecidas en el contexto. (pg. 27) Por su parte Carrera (2001) ilustra acerca de Lev Vygotsky , uno de los padres de la teoría constructivista y su gran contribución de cimentar las bases de un nuevo sistema psicológico a partir de materiales tomados de la filosofía y las ciencias sociales de su época. Entonces la Teoría de Vygotsky es una aplicación del materialismo histórico y dialectico al nuevo sistema psicológico. (pg.42).

Lo más importante de su teoría fue incorporar un enfoque general en el cual tuviera cabida la educación en una teoría del desarrollo psicológico. Vygotsky (citado por Carrera 2001) tiene como su principal método la perspectiva evolutiva, y explica que un conocimiento se puede aprender mejor si se tiene en cuenta sus fases, su cambio, en otras palabras, su historia. Este enfoque le da mayor importancia al análisis de los procesos. En su teoría genética además

nos ilustra sobre como los procesos psicológicos del ser humano se pueden entender a través de la forma y el momento de su intervención durante el desarrollo. (pg.42).

Para Vygotsky (Citado por Ordoñez 2004), en el constructivismo es muy importante la mirada socio cultural, donde los otros, como parte del ambiente y la experiencia que rodean al individuo, le ayudan a lograr el aprendizaje humano. Para el constructivismo el aprendizaje es una condición para el desarrollo cognoscitivo, y necesita del conocimiento de los otros que ya han construido conocimientos más avanzados. Mediante su definición de Zona de desarrollo próximo, el estudiante puede resolver, con la ayuda de socios de aprendizaje más avanzados, problemas más complejos de los que resolvería el solo. (pg.9).

Para Perkins (Citado por Ordoñez 2004) el aprendizaje según las visiones constructivistas, está relacionado con la comprensión, como capacidad de acción con lo que se aprende. (pg.9) Según Rodgoff (citado por Ordoñez 2004) además quien aprende hoy en día, utiliza todo tipo de experiencias, para ir comprendiendo lo que aprende, de forma paulatina, no lineal, avanzando y retrocediendo. El proceso de aprendizaje no tiene fin. Siempre se puede entender mejor o más, mediante relaciones significativas entre lo que se sabe por experiencias previas y los conceptos nuevos, y las nuevas experiencias, hasta cambiar comprensiones previas por otras más efectivas, consistentes y complejas. (pg.9)

Según Vygotsky (Citado por Carrera 2001), todo aprendizaje del niño en la escuela siempre tiene una historia previa, ya que los niños ya han tenido toda clase de experiencias antes de entrar a la escuela. Entonces el aprendizaje y el desarrollo están íntimamente relacionados desde los primeros días de vida del niño. Se refiere a dos niveles evolutivos: El primero el

Nivel Evolutivo Real, son las actividades que los niños pueden alcanzar por sí solos, indicando sus capacidades mentales. Y el segundo el Nivel de Desarrollo Potencial, que es cuando el niño no logra una solución por sí solo, sino ayudado por otros. Lo que los niños pueden hacer ayudados por otros niños, es más indicativo de su desarrollo mental que lo que pueden llegar a hacer por sí solos. (pg.9).

La zona de Desarrollo próximo para Vygotsky (Citado por Carrera 2001) “no es otra cosa que la distancia entre el nivel real de su desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz” (pg.43).

Es decir hoy en día, los procesos de aprendizaje de los sujetos, con sus pares y sus guías más avanzados, están enmarcados en ambientes ricos en experiencias, e información, que los lleva a comprensiones más complejas de lo que está aprendiendo, siempre a través de la propia acción del sujeto. Con el advenimiento de las tecnologías de información y comunicación y con la sociedad de conocimiento, estos procesos cooperativos se ven facilitados aún más en la construcción de un conocimiento más complejo a través de la interacción entre los diversos contextos a los que se puede acceder.

El conocimiento ya adquirido, puede ser parcial, incorrecto o ingenuo en un determinado momento de la vida, pero esa construcción de conocimiento nuevo, con base en las experiencias previas, también puede dar lugar a concepciones erradas o incompletas. Entonces ese proceso de cometer errores, pero también de identificarlos, resulta en sucesos importantes

para el aprendizaje de los estudiantes. El aprendizaje se interpreta como un proceso continuo y permanente, donde el error es una oportunidad de comprender mejor el concepto actual para llegar a modificarlo.

Otro concepto muy valioso, para Perkins (citado por Ordoñez 2004) es lograr un verdadero aprendizaje de manera flexible como se abordan los diferentes conceptos, y su aproximación en diferentes contextos, con aquello que se va aprendiendo. Entonces cambiar el concepto del conocimiento estático, por una forma de abordarlo más flexible y modificable será mayor enriquecedor en cuanto a complejidad y mejor comprensión de lo que se está aprendiendo. (pg.9)

La teoría constructivista y sus repercusiones en la educación.

Carrera (2001) a través de la teoría del constructivismo, señala como esta tiene repercusiones en el desarrollo psicológico del niño. El Desarrollo psicológico se contempla de manera prospectiva donde se comprende que el estudiante está en constante desarrollo y conocimiento.

La zona de desarrollo próximo es el dominio psicológico en constante transformación, y por lo tanto los profesores deben influir en esta zona para que los estudiantes aprendan conceptos que no sucederían si no se trabajara en ello. Los procesos de aprendizaje ponen en marcha los procesos de desarrollo, entendiendo que el desarrollo es de afuera hacia adentro; por este medio la escuela tiene un papel muy importante en el desarrollo psicológico del niño.

Finalmente la intervención de otros miembros del grupo social como mediadores entre cultura e individuo, estas intervenciones en el aprendizaje y la cultura de otros niños es muy importante para el desarrollo inter psicológico del niño. (pg.44).

Para Ordoñez (2004) un área del constructivismo que ilustra en gran medida, la importancia que tiene en los procesos de enseñanza aprendizaje, es a través de los desempeños auténticos en el campo de la lingüística, donde especialistas de diferentes disciplinas buscan dar solución a problemas reales, y mediante la discusión en grupo, por ejemplo, donde los estudiantes dan cuenta, de sus diferentes niveles de comprensión de la realidad, mediante la confrontación, cada participante tiene una mejor construcción de conocimiento a nivel individual y de mayor complejidad, para dar solución a determinados problemas en cualquier área del conocimiento. (pg.11).

A través de la teoría constructivista se produce todo un cambio de paradigma en torno a los procesos de enseñanza aprendizaje, pasando de un aprendizaje pasivo, de transmisión, conductista, hacia un aprendizaje activo, de construcción del conocimiento, teniendo en cuenta las experiencias previas del alumno, y sus interacciones con compañeros más avanzados, con sus profesores como guía, y hoy en día con la ayuda también de las Tecnologías de la información y el Conocimiento, facilitando el aprendizaje y la comprensión, de problemas más complejos e integrales de la sociedad.

Evaluación y docencia universitaria

Para el Ministerio de Educación Nacional la evaluación, es un elemento regulador de la prestación del servicio educativo, y permite valorar el avance y los resultados del proceso a partir de evidencias que garanticen una educación pertinente, significativa para el estudiante y relevante para la sociedad. La Evaluación en el Aula es una herramienta para promover el aprendizaje efectivo, la pertinencia de la enseñanza, la comprensión de las metas del aprendizaje y la motivación del estudiante.

El ministerio muestra como la evaluación permanente, la participación activa, la autoevaluación del estudiante, la retroalimentación asertiva del profesor y la confianza en el mejoramiento son procesos que muestran cómo mejorar más la educación en las aulas colombianas. La evaluación debe ser formativa, motivadora, orientadora, más que sancionatoria. Utilizar diferentes técnicas de evaluación y hacer triangulación de la información, para emitir juicios y valoraciones contextualizadas. Centrada en lo que el estudiante aprende, transparente y continúa. Promueve la democracia y la autoevaluación en sus procesos.

Ahumada (2005) en su libro *Hacia una Evaluación Auténtica del Aprendizaje*, se refiere a que la evaluación debe ser un proceso, no un suceso aislado, y debe constituirse en un Medio, nunca en un fin. Para Ahumada el proceso de evaluación actual está centrado en un aprendizaje superficial, reproductor, es decir, lo que interesa es que el alumno exprese lo relacionado con el conocimiento de un área disciplinaria y nada más. Por el contrario

categorías superiores del conocimiento como análisis, síntesis, capacidad de juicio, se trabajan poco en los cursos, pero si se exigen a la hora de la evaluación.(pg.23).

Para Cabrales (2008) la evaluación es una práctica continua, son actividades cotidianas que realizan los docentes dentro de su quehacer diario. (pg.142) Para Cano (2008) la evaluación constituye una oportunidad de aprendizaje y se debe utilizar para seleccionar quien posee ciertas competencias. (pg.10).

Otros autores como Bustamante (2001), promueve la evaluación integral, como aquella que tiene en cuenta todas las dimensiones del ser y no solamente los contenidos “cognitivos” de las asignaturas. (pg.7).

En la mayoría de los países latinoamericanos, el proceso de evaluación ha estado enfocado en la heteroevaluación, en la enseñanza que parte del profesor hacia el estudiante y no en el aprendizaje. Esta forma de evaluación busca evaluar los resultados, antes que los procesos, los rendimientos y desempeños finales más que el manejo de estrategias y procedimientos, trayendo como consecuencia que al evaluar únicamente los resultados, los estudiantes no apropien esos conocimientos al no poder contextualizarlos.

Por el contrario lo que se busca con la teoría constructivista, el aprendizaje significativo, y la nueva evaluación es facilitar la auto y la coevaluación, dando mayor importancia a los procesos de aprendizaje del estudiante, y los procesos de aprender a aprender. El profesor debe permitir que sea el estudiante el que evalúe, sus propios procesos o sean sus compañeros los que proporcionen información sobre sus logros. El aprendizaje debe estar acompañado de su

respectiva evaluación, debe estar inmersa en el aprendizaje, y no excluida del proceso, como ocurre en la actualidad. (pg.27).

El resultado de esta evaluación es una incongruencia, entre lo que se enseña, y lo que se evalúa. Para lograr una evaluación desde el punto de vista constructivista y de aprendizaje significativo, se está muy lejos. Es importante demostrar y comprobar que los alumnos tienen un repertorio de competencias, de fácil acceso y utilización en el momento que las necesiten. Pero para este logro, el docente debe primero dominar la estructura interna de su especialidad, es decir demostrar dominio y manejo de las concepciones epistemológicas, metodológicas y conceptuales de su disciplina. Después conocer los procesos contenidos en la forma en que los estudiantes apropian e incorporan nuevos conocimientos. Y por último una posición crítica frente a su práctica diaria, para descubrir que actitudes están facilitando el aprendizaje en sus estudiantes y cuáles no.

Para Cabrales (2008) así como para Ahumada (2005), la evaluación debe ser continua. Una prueba no tiene sentido si no genera una acción posterior de corrección, en el proceso de aprendizaje (pg.151), mostrando a los docentes, que el proceso de evaluación no solo debe ser cuando está reglamentado por las instituciones educativas y con la consecuencia de que sus alumnos tienen un cúmulo de saberes, que no saben en ocasiones si estarán errados, debido a la falta de retroalimentación. No se tiene en cuenta al error como fuente de conocimiento, y de aprendizaje significativo. Trayendo consigo que el estudiante estudia para aprobar un examen, pero no para aprender.

A partir de estas concepciones, el docente debe convertirse en un guía, mediador entre los conocimientos previos y nuevos de sus estudiantes, entregándoles material que ellos puedan asimilar y sea de fácil comprensión, dándole el sentido que se debe, y además debe ceder paulatinamente, el control y responsabilidad del aprendizaje a sus estudiantes. Para lograr estos objetivos, el profesor debe sostener una posición activa, continua y de dialogo con sus estudiantes para que ellos así mismo, se conviertan en sujetos activos de su propio proceso de enseñanza aprendizaje.

Evolución del concepto de evaluación.

Para Ahumada (2005) el primer acercamiento que se tuvo con respecto a la evaluación, fue el de juicio, que duro muchos años. Durante el siglo XIX, se cambió por el concepto de medición, quien rápidamente cambio el paradigma evaluativo hacia una visión cuantitativa. En la década de los treinta Tyler (Citado por Ahumada 2005), emprende un movimiento para la evaluación con base en el “logro de determinados objetivos formulados con antelación”, conservando de esta forma, la evaluación con base en los resultados, y no en los procesos. Stufflebeam (Citado por Ahumada 2005), en la década de los setenta, propone una definición de evaluación, como “un proceso de recolección de información útil, que permite facilitar la toma de decisiones”. (pg. 29).

Hoy en día se acepta la definición de evaluación del autor, (Ahumada 1989), como “el proceso de delinear, obtener, procesar, y proveer información valida, confiable y oportuna que nos permita juzgar el mérito o valía de programas, procedimientos y productos con el fin de tomar decisión”. (pg.29) Entonces la evaluación ha cambiado, desde el comportamiento

“relativo” a los otros, comparando a las personas, y apoyado en la estadística, a lo “absoluto” donde lo que prevalecía era el logro individual, de ciertos objetivos formulados. Hasta lo que debería ser hoy en día, un enfoque basado en una evaluación demostrativa de construcción del conocimiento, donde lo que se busca es conocer el grado de apropiación del conocimiento de aprendizajes significativos por parte del estudiante. (pg.29).

Concluyendo la evolución del concepto de evaluación, se inició con el concepto de juicio, donde se realizaba una determinación de un juicio de valor sobre la calidad de un objeto o proceso educativo, luego apareció el concepto de medición, donde se asignaban números que permitían expresar en términos cuantitativos el grado en que un alumno posee determinadas características, pasando por el logro de objetivos, donde se determinaba el grado de logro de un objetivo propuesto con antelación hasta finalizar en la toma de decisiones, como un proceso de identificación, recolección y análisis de información que justifique una decisión. Así como el proceso de determinación de la validez o mérito de un sistema, programa o producto o procedimiento educativo, que incluye la obtención de informaciones y la definición de criterios para juzgar su valor y tomar una decisión (pg.31).

Santos Guerra (citado por Ahumada 2005), realiza una crítica al sistema educativo, ya que no se ponen de acuerdo los legisladores, investigadores, y académicos especializados en el tema y los profesores que deben llevar a la práctica, los cambios en los procesos de evaluación. Existe una evidente diferencia de conocimiento y de método, entre los que impulsan los cambios y quienes los deben aplicar, recordando la clásica división entre teoría y práctica, o entre decisión política y ejecutiva. Además para que se pueda introducir esta innovación, se requiere de condiciones de construcción y participación social, capacitación y

potenciación de las instituciones educativas, engranadas a una serie de procesos y el establecimiento de una estructura de complementación en la institución donde se quiere facilitar el cambio. (pg.32).

Se observa como el enfoque actual de la evaluación, está dirigido a una evaluación grupal y uniforme, basada en la enseñanza, con predominio de la función administrativa, evaluando con base en logros o resultados, con un carácter reproductor, para todos, mediante pruebas de papel y lápiz, mediante el examen. Lo que se pretende con la evaluación autentica es una evaluación personalizada y diferenciada, con base en el proceso de aprendizaje, que busque el predominio del diagnóstico, evaluando en términos de procesos, con propósitos de carácter productivo mediante técnicas e instrumentos de evaluación diversos. (pg.34).

Para Ahumada (2005), la evaluación es un proceso sistemático que busca reunir información sobre el aprendizaje del estudiante y su desempeño, teniendo en cuenta diferentes formas de evidencia. La evaluación auténtica que el propone tiene como finalidad establecer que sabe el estudiante o que es capaz de hacer, mediante otros métodos diversos, diferentes al examen o la aplicación de un conjunto de pruebas. El estudiante puede ir mostrando sus avances, dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, y no solo mediante la resolución de un examen con respuestas breves o extensas que no incluye problemas de la vida real, de naturaleza compleja, que un examen no podría abarcar. (pg.41).

La base teórica de esta nueva evaluación está bien cimentada, pero su parte práctica todavía es débil y con mucho por investigar aún. Esta nueva evaluación se centra más en los procesos que en los resultados, y que busca que sea el alumno quien sea el responsable de su propio

aprendizaje y por consiguiente de su evaluación, como un medio para alcanzar los conocimientos de una disciplina formal, y no como un fin.

Los procedimientos de evaluación actuales no evalúan el rango complejo de aprendizajes de los estudiantes, se enfocan solamente en ciertos aspectos que el profesor cree importantes de una disciplina. Estos procedimientos se conforman solo con la evaluación de unos conocimientos específicos, y el logro de unas destrezas básicas. En determinadas situaciones buscan representaciones de actividades de clase, interacciones sociales, o acercamiento a situaciones de la vida real, con recursos múltiples, se quedan cortos, frente a los exámenes.

La evaluación alternativa que busca Ahumada (2005), una evaluación autentica, tiene como objetivo mejorar la calidad y el nivel de los aprendizajes, para aumentar las posibilidades de que todos los estudiantes aprendan. Desafortunadamente en la práctica, este tipo de evaluación, es muy complicado de llevar a cabo, pues conllevaría un menor número de estudiantes por profesor, donde pudiera realizar una evaluación más individual y dirigida, indagando acerca de problemas más globales, y no de saberes fragmentados a través de una pregunta de selección múltiple, o abierta en un examen. (pg.45)

Principios de una evaluación autentica.

1. Continuidad y permanencia en la evaluación: la evaluación debe ser un proceso, y no un suceso. Los exámenes finales, acumulativos y los exámenes sorpresa aislados del proceso de aprendizaje, no permiten mantener una continuidad en el proceso. Es más el

proceso evaluativo debería pasar inadvertido por el estudiante, al hacer parte de su propio proceso de aprendizaje.

2. **Carácter retroalimentador del proceso evaluativo:** el propósito de un proceso evaluativo debería ser, la asociación de los conocimientos previos, con los nuevos, y estableciendo progresos en el acercamiento a dicho conocimiento. Lo que obliga al profesor a estar presente activamente en el proceso, realizando las observaciones y correcciones necesarias al estudiante. Entendiendo que el error, es parte del proceso de aprender, sin necesidad de realizar sanciones cuando aparezca.
3. **Funciones de la evaluación en el proceso de aprendizaje:** la evaluación centrada en el logro de aprendizajes significativos debe garantizar sus funciones diagnóstica, formativa y sumativa, su objetivo es señalar el carácter continuo de la evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje.
4. **Propiedad consustancial del proceso evaluativo:** los procesos de aprendizaje y de evaluación deben ir de la mano, para garantizar la reconstrucción de los contenidos que se van aprendiendo, mediante la auto evaluación y la coevaluación, este proceso evaluativo va unido al proceso de enseñanza aprendizaje.
5. **Utilización de nuevos procedimientos de evaluación:** este principio acepta que cualquier instrumento o técnica aporta información, y es válido dentro del proceso evaluativo y de aprendizaje de los alumnos. Dentro de los nuevos procedimientos para una evaluación auténtica tenemos, las pruebas situacionales y de libro abierto, los mapas semánticos y conceptuales, los diagramas de síntesis de resultados, como gráficos, tablas, mándalas, etc., disertaciones y ensayos, pautas de observación móviles, portafolios, etc.

Finalizando la evaluación autentica cuenta con muchos principios constructivistas que es necesario enfatizar, para tener una mayor comprensión de los procesos evaluativos

- Los conocimientos previos se deben asociar a los nuevos, para que el alumno interiorice con mayor comprensión su proceso de aprendizaje.
- Los estudiantes tienen diferentes ritmos de aprendizaje, ya que son seres humanos con diferentes estilos, capacidades de razonar y memorizar, rangos atencionales, etc.
- El aprendizaje es motivador cuando el estudiante asume las metas que hay que conseguir.
- El desarrollo de un pensamiento divergente, donde son pilares fundamentales la crítica y la creatividad. (pg.54).

Aportes evidenciados desde la especialización en docencia universitaria

Hoy en día la modernidad y las reformas educativas y en especial los cambios que exigen las organizaciones a nivel local, nacional e incluso internacional tienen que ver con el enfoque de competencias, que a su vez involucra el término “innovación”. En los últimos años, en el campo educativo se encuentran diferentes enfoques y posiciones como: Formación por competencias, planes de estudio basados en el enfoque por competencias, propuestas educativas por competencias.

La innovación pretende la incorporación de elementos novedosos al funcionamiento del sistema educativo, que tienen que ver con el avance tecnológico en el sentido de información, comunicación, aplicación, desarrollo y transferencia de nuevos y mejores procesos en todas las disciplinas del saber y del hacer. La aplicación de todas estas novedades en pleno siglo XXI, implícitamente conciben un riesgo muy alto, especialmente en el ámbito tecnológico, porque los cambios se dan por etapas o por ciclos, y en la parte de tecnología los ciclos de innovación y nuevas propuestas son cada vez más cortos, lo que quiere decir, que cada etapa de innovación se vuelve contra sí misma.

Este proceso también se observa en la educación como resultado de una perspectiva muy inmediatista, en donde prevalecen políticas y lineamientos establecidos por el inicio de una nueva administración, o por la gestión de turno.

La mirada al término competencias se ha realizado más cerca a sus significados etimológicos, en donde se han aclarado su paso del campo de la lingüística, al laboral, para más adelante adquirir significado en la atribución de pautas de desempeño en una persona, como la capacidad para resolver un determinado problema. En el ámbito laboral el término cobra un significado de gran importancia, ya que se concibe como una estrategia que se apoya fundamentalmente en el análisis de tareas, donde lo que se busca es determinar las etapas puntuales de formación de la persona, para la adquisición de las habilidades y destrezas que le permitan un desempeño eficiente en su labor.

El enfoque del “módulo de competencias” visto en la especialización de docencia universitaria de Unipiloto, permite relacionar los conocimientos cognitivos y las destrezas y habilidades en la ejecución de una labor específica en una disciplina particular, así mismo determinar la elaboración de un currículo donde se detalle cada competencia a desarrollar. Sin embargo a nivel local y nacional no existe una reflexión conceptual concisa, puntual y estructurada para la elaboración de una propuesta educativa donde se involucre este tema tan importante en el desarrollo personal y social de una nación.

“La escuela válida para la sociedad del conocimiento será aquella que sea capaz de organizar su tarea de enseñanza con el objetivo de que sus alumnos desarrollen capacidades de resolver problemas. Dada la complejidad de los problemas actuales, esto requiere destrezas en el uso del conocimiento teórico.

Cuando mencionamos la necesidad de una educación para el siglo XXI, nos referimos a una educación integral, capaz de promover en los estudiantes un conjunto de logros y

saberes tales como las habilidades, el conocimiento y las competencias necesarias para tener éxito tanto en la vida personal como en el trabajo, en el presente siglo, como son:

- Asignaturas curriculares básicas y temas del siglo XXI.
- Competencias de aprendizaje e innovación.
- Competencias en manejo de información, medios y tecnologías de la información y la comunicación (TIC).
- Habilidades para la vida personal y profesional.” (Aguerrondo 2009)

Educación Virtual

Las innovaciones tecnológicas de las últimas décadas han llevado a la digitalización e interconexión del mundo, fomentando la Sociedad del Conocimiento. Los cambios que traen las nuevas tecnologías afectan a la sociedad de forma tan profunda que los que no se preparen para afrontar estos cambios estarán en gran desventaja en un futuro no muy lejano. En la educación implica, entre otros, aprender a ser creativo y flexible, a procesar la abrumadora cantidad de información disponible y a colaborar en proyectos complejos que se salen de las manos de una persona o una organización. Las nuevas tecnologías no solamente generan los cambios sino que nos sirven para adaptarnos a los mismos, pero más que reformas superficiales o adición de tecnología, la educación necesita ser repensada y reestructurada desde la base. Como aporte fundamental de la apropiación y uso de las TIC desarrollado en el módulo de estrategias didácticas aplicadas a la red, se determinó la importancia y el rol del docente frente a esta tendencia. Así mismo creó el interés y la motivación a capacitarse en temas digitales para el apoyo en su rol como docente.

Currículo

El aporte en la especialización en Docencia Universitaria a la aproximación sobre currículo, está centrada en comprender que el currículo es un compendio de observación, reflexión, análisis, conclusiones, acciones, prácticas, explícitas e implícitas presentes no solo en el aula de clase, sino también en las instituciones educativas y a nivel de la sociedad en general, es decir entender que el estudiante va a interactuar en contextos diferentes, y por tanto el currículo debe dar respuesta a las necesidades dependiendo del contexto en que se desenvuelva.

Así mismo la especialización en docencia universitaria también desarrolló una perspectiva diferente, sobre el papel del profesor como guía, y del estudiante como sujeto más activo dentro del proceso de enseñanza aprendizaje. En relación a su protagonismo dentro del diseño de un currículo más acorde con las necesidades de cada contexto, y que dé respuesta de una manera más crítica, reflexiva y porque no creativa a los problemas que vayan surgiendo producto de la práctica y que redunden en la transformación hacia una mejor sociedad.

La reflexión, la crítica, como procesos importantísimos de los procesos de enseñanza aprendizaje y cómo han evolucionado a lo largo del tiempo. Se debe tener en cuenta, que los estudiantes son seres humanos con diferentes ritmos de aprendizaje, diferentes modos de ser, de aprender, de comprender los contenidos, y sobre todo, de reflexionar que estos seres humanos en desarrollo, están inmersos dentro de una sociedad, y como tal, la práctica docente diaria y todos los esfuerzos deben estar encaminados a que se proyecten como mejores personas.

Entender las diferentes clases de currículo, dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, comprendiendo no solo lo explícito, que está en los contenidos de los planes de estudio, sino también aquello que los estudiantes aprenden en la escuela producto de la interacción diaria entre estudiantes y con el profesor, y en cuanto al componente no verbal, más imaginativo, más creativo, pero que no está presente en el currículo explícito como tal.

Esta es la principal enseñanza de la especialidad, concebir el currículo desde la perspectiva histórico hermenéutica, mediante una postura crítica, reflexiva, donde la autonomía y la libertad, sean los pilares fundamentales, para poder interactuar y participar dentro de la sociedad, con el fin de transformarla, recrearla, y construir un futuro mejor.

Investigación

La pregunta como fuente inicial de conocimiento en el proceso investigativo, reflexionar acerca de algo que se desconoce, conlleva a la creación de nuevo conocimiento mediante todos los procesos que conlleva la investigación y la guía de un docente investigador. A partir de la pregunta situarse en un contexto, presentado didácticamente mediante lecturas para entender bien lo que comprendía cada uno y a partir de estas herramientas ir diseñando la investigación, fue un proceso bastante complejo para algunos, pero que con el tiempo se fue aclarando un poco más el panorama.

En la especialización en Docencia Universitaria de la Universidad piloto de Colombia, se resalta como la asignatura de investigación siempre acompañó cada uno de los ciclos de

estudio, aportando herramientas valiosas en cuanto al proceso de construcción de conocimiento, y a la fuentes de información tan diversas con el advenimiento de las Tecnologías de Información y Comunicación en la sociedad actual.

En cada ciclo se trató de abordar la relación entre docencia e investigación, siempre iniciando con la pregunta, como fuente inicial de conocimiento, pasando por los diferentes contextos de la educación superior: el currículo, como construcción colectiva y sentido de formación, el contexto pedagógico como desarrollo de pensamiento y dialogo interdisciplinarios, el elemento teleológico aportando principios del marco ético político, el elemento epistemológico aportando contextos disciplinares y objetos de estudio , y por último el elemento de gestión con la principal función de caracterizar los procesos educativos.

Este énfasis en la investigación, permitió abrir todo un espectro de posibilidades en la práctica docente universitaria, ya que dentro de las funciones de la universidad están claramente nombradas la docencia y la investigación, sin embargo no están bien delimitadas, pero sin embargo es un espacio que se debe enriquecer y trabajar en pro de los estudiantes, y también en beneficio propio para construir una mejor sociedad.

Didáctica

La asignatura didáctica planteada en la especialización genera en los nuevos docentes escenarios que le permiten un mejor desarrollo en sus prácticas, comprendiendo por medio de ella la relación que existe entre enseñanza – aprendizaje .Dando paso al cambio de

todos estos esquemas, y generando en el docente un mediador del conocimiento, mientras el estudiante desarrolla procesos de adquisición de los mismos.

Es por esto que dentro de esta asignatura se recalca los modelos didácticos que se utilizan en las aulas llámense presenciales o virtuales, ya que deben ir encaminados no solo a la búsqueda de conocimientos disciplinares, si no a la construcción de saberes que ayuden a formar una sociedad incluyente, con respeto al medio ambiente, e igualdad de condiciones en este mundo globalizado que nos está absorbiendo.

Todo esto nos conlleva a examinar los cambios que debe tener la educación superior donde el aprendizaje debe tener como finalidad generar capacidades para el desarrollo de competencias, en los cuales estos saberes se deben dar por medio de procesos orientados a la comprensión de un aprendizaje, por medio de una pedagogía bidireccional o multidireccional donde el docente genere trabajo cooperativo.

Todo lo dicho hasta ahora explica los retos tan grandes que tienen los docentes no solo laboralmente, si no moralmente, con la sociedad. La cual pide estar a la vanguardia de los diferentes cambios tecnológicos, pedagógicos, y de formación de seres integrales para esta misma.

Y es aquí donde se da respuesta a la pregunta si la especialización si contribuye a la formación de sociedad o no. Y dado esto se examinan las asignaturas didáctica, y competencias, las cuales permiten visualizar, como atreves de ellas se busca la

formación de ciudadanos integrales. De esta manera aportando al docente a mejorar sus procesos en su labor y cumpliendo con los requerimientos que solicita la sociedad.

Hoy en día la modernidad y las reformas educativas y en especial los cambios que exigen las organizaciones a nivel local, nacional e incluso internacional tienen que ver con el enfoque de competencias, que a su vez involucra el término “innovación”. En los últimos años, en el campo educativo se encuentran diferentes enfoques y posiciones como: Formación por competencias, planes de estudio basados en el enfoque por competencias, propuestas educativas por competencias.

La innovación pretende la incorporación de elementos novedosos al funcionamiento del sistema educativo, que tienen que ver con el avance tecnológico en el sentido de información, comunicación, aplicación, desarrollo y transferencia de nuevos y mejores procesos en todas las disciplinas del saber y del hacer. La aplicación de todas estas novedades en pleno siglo XXI, implícitamente conciben un riesgo muy alto, especialmente en el ámbito tecnológico, porque los cambios se dan por etapas o por ciclos, y en la parte de tecnología los ciclos de innovación y nuevas propuestas son cada vez más cortos, lo que quiere decir, que cada etapa de innovación se vuelve contra sí misma.

Este proceso también se observa en la educación como resultado de una perspectiva muy inmediatista, en donde prevalecen políticas y lineamientos establecidos por el inicio de una nueva administración, o por la gestión de turno.

La mirada al término competencias se ha realizado más cerca a sus significados etimológicos, en donde se han aclarado su paso del campo de la lingüística, al laboral, para más adelante adquirir significado en la atribución de pautas de desempeño en una persona, como la capacidad para resolver un determinado problema. En el ámbito laboral el término cobra un significado de gran importancia, ya que se concibe como una estrategia que se apoya fundamentalmente en el análisis de tareas, donde lo que se busca es determinar las etapas puntuales de formación de la persona, para la adquisición de las habilidades y destrezas que le permitan un desempeño eficiente en su labor.

El enfoque del “módulo de competencias” visto en la especialización de docencia universitaria de Unipiloto, permite relacionar los conocimientos cognitivos y las destrezas y habilidades en la ejecución de una labor específica en una disciplina particular, así mismo determinar la elaboración de un currículo donde se detalle cada competencia a desarrollar. Sin embargo a nivel local y nacional no existe una reflexión conceptual concisa, puntual y estructurada para la elaboración de una propuesta educativa donde se involucre este tema tan importante en el desarrollo personal y social de una nación.

“La escuela válida para la sociedad del conocimiento será aquella que sea capaz de organizar su tarea de enseñanza con el objetivo de que sus alumnos desarrollen capacidades de resolver problemas. Dada la complejidad de los problemas actuales, esto requiere destrezas en el uso del conocimiento teórico.

Cuando mencionamos la necesidad de una educación para el siglo XXI, nos referimos a una educación integral, capaz de promover en los estudiantes un conjunto de logros y saberes

tales como las habilidades, el conocimiento y las competencias necesarias para tener éxito tanto en la vida personal como en el trabajo, en el presente siglo, como son:

- Asignaturas curriculares básicas y temas del siglo XXI.
- Competencias de aprendizaje e innovación.
- Competencias en manejo de información, medios y tecnologías de la información y la comunicación (TIC).
- Habilidades para la vida personal y profesional.” (Aguerrondo 2009)

Competencias y Currículo.

Existen diferentes metodologías para describir las competencias en el currículo y en los módulos de formación que implican la descripción, estructura, y clases de competencias.

En la descripción de las competencias para un perfil de egresados, es necesario definir las con un verbo de desempeño, un objeto, una finalidad y una condición de calidad, en la estructura se debe especificar los elementos y problemas que la componen, como también indicadores de desempeño. Y delimitando si la competencia es genérica o específica.

CONCLUSIONES

De acuerdo a la pregunta de investigación, sobre los Elementos que inciden en la formación de un docente y en especial de aquel que se especializa en formación o pedagogía universitaria tenemos que la Universidad Piloto de Colombia mediante su especialización en docencia universitaria, brindó unos aportes de resaltar que se mencionan en este trabajo en las áreas de educación en Colombia, educación virtual, Currículo, Didáctica, Investigación, competencias y evaluación con el fin de describir sus teoría y sus aportes a la práctica docente.

Teniendo como base que la Educación es un derecho fundamental y un servicio público, el Estado, la Sociedad y la familia son responsables de ésta, y como tal este servicio será gratuito en las instituciones del estado y así mismo éste debe regular, inspeccionar y vigilar que se cumpla a cabalidad. Esta tarea también involucra a las instituciones educativas, a las familias y los estudiantes por supuesto. De esta forma mediante la aplicación de los conocimientos y experiencias adquiridas a lo largo del proceso de formación a nivel de especialización de la universidad piloto de Colombia, se busca involucrar y motivar a los estudiantes en el logro de estos intereses para bien común y de la sociedad en general.

La educación en Colombia ha tenido grandes cambios, así como en los países latino americanos y la educación mundial, debido a la globalización que ha obligado a traspasar las fronteras y ser competitivos en todas las áreas, mediante la integración de las diferentes áreas de conocimiento y gracias a procesos de interdisciplinariedad y trans disciplinariedad. Por eso se hace necesaria esta formación pedagógica de los diferentes profesionales, que contando ya con una determinada disciplina se abren espacio en el campo de la docencia, y esta formación

se logra gracias al saber y adquisición de competencias en áreas como la educación, el currículo, la didáctica, la evaluación, la investigación, abordadas en el plan de estudios de la especialización.

El currículo en el área de la docencia Universitaria reúne elementos de observación, reflexión, análisis, conclusiones, acciones, prácticas, explícitas e implícitas, que estas inmersas en el contexto del aula de clase, pero que trasciende a instancias más complejas, como las instituciones escolares y la sociedad en general. Este estudio nos permite establecer elementos para el quehacer diario profesional, no solo en el contexto escolar, sino también en el social, donde se ven enfrentados a problemas reales, teniendo que integrar todos sus conocimientos y competencias para un adecuado desempeño y lograr así una transformación social.

La introducción del concepto de currículo y todos los cambios producidos en la sociedad como son, la democratización de la sociedad, la movilización de las personas, la globalización, la incorporación de las tecnologías de información y comunicación, fueron de vital importancia para la educación, porque amplió el panorama, con una mirada más holística de todo lo que el estudiante debe aprender, y por ende se debe enseñar. No solo los conocimientos, sino también las actitudes, los valores, ante sí mismo y ante la vida, los procedimientos de estudio y de trabajo, entre otros.

El enfrentamiento entre lo teórico y lo práctica que no solo se ha dado en el campo del currículo, sino también en otras áreas de la pedagogía, se debe tener en cuenta para lograr el engranaje entre ambos aspectos del conocimiento y tener en cuenta que todo proceso teórico debe tener su contraparte práctica, como en el caso del currículo en las aulas de clase para

tomarlos como laboratorios de investigación, donde profesores y alumnos tengan un papel activo en la construcción de ese currículo, que redunde en una mejor calidad de su propio desempeño escolar y social.

El contexto de la escuela ha cambiado, ya no solo se habla de escuela en el aula de clase, sino de escuela abierta, educación permanente, educación para toda la vida, ciudades educativas. Por tanto también el contexto del currículo se ha hecho más difícil de delimitar y también su objeto de estudio, de esta forma, se debe ampliar la perspectiva del conocimiento y la experiencia para aplicar los conocimientos a estos nuevos escenarios y buscar dar respuestas desde una mirada más integral y holística a los problemas que se ven enfrentados los estudiantes en sus nuevos espacios de enseñanza aprendizaje.

La construcción de currículo se ha abordado desde diferentes perspectivas, la teoría técnica mediante un conocimiento empírico – analítico ayudado de las ciencias naturales, buscando el control de la naturaleza, y del medio ambiente con base en leyes mediante fundamentos empíricos. La teoría práctica, que se encamina a la comprensión del mundo social y natural, buscando el equilibrio entre éstos, se nutre del constructivismo y el cognitivismo, sin embargo su papel en la sociedad no influye en las decisiones, es un papel pasivo y por ultimo esta la teoría crítica, que busca explicar los valores, ética, criticando los diferentes puntos de vista, mediante las ciencias histórico – hermenéuticas, enfrentándose problemas reales, por tanto su papel es activo, reflexivo, de autorreflexión y crítica presentes en la democratización de la sociedad y con el principal objetivo de la transformación de la sociedad.

La aplicación de un enfoque basado en las competencias en la educación, permite tener una docencia de calidad, y un mejor aprendizaje de los estudiantes, pero para lograr este cambio se requieren diferentes cambios en distintos niveles, empezando por los profesores, las instituciones educativas, hasta las organizaciones empresariales y la sociedad.

Las competencias se definen como procesos complejos de desempeño con idoneidad y responsabilidad en un determinado contexto. Es decir son las acciones dinámicas, que se deben realizar de forma articulada con varios sistemas humanos y la puesta en marcha de cómo se enfrenta la realidad, para resolver esos problemas con eficacia, eficiencia y efectividad, en cualquier escenario ya sea disciplinar, social, cultural, ambiental guiados por la razón y teniendo en cuenta las consecuencias de estos actos. Su mayor importancia en el campo de la educación radica en la integración de las diferentes dimensiones del ser humano, integrando el conocer, el ser, el saber hacer y su integración con los otros.

La formación basada en las competencias ha producido cambios en la educación actual, principalmente enfocando la educación de una manera más integral, mediante la articulación en el plano del hacer y del ser. Contextualizando el saber en lo local, preparando a cada estudiante para asimilar el conocimiento, apropiarlo, aplicarlo, y transfiriéndolo a los demás. El aprendizaje es el centro de atención en la educación, dejando de lado la enseñanza, teniendo como base los conceptos previos de los estudiantes, sus expectativas y como involucrarlos de forma activa para la construcción de su propio conocimiento.

La educación virtual es una necesidad imperante, debido a la inmensa cantidad de información presente en la internet, teniendo en cuenta que a pesar de su crecimiento

exponencial no será bastante para dar solución a todos los problemas de la sociedad. Por ello se deben cambiar las metodologías en especial de aprendizaje, formándonos con el fin de buscar y seleccionar la información, mediante individuos flexibles y permeables con mente abierta y dispuestos al cambio en su forma de enseñar.

La educación virtual se caracteriza porque el aprendizaje es proceso continuo que dura toda la vida, el aprendizaje y las actividades laborales ya no se encuentran separados, la tecnología está alterando nuestros cerebros, las herramientas que utilizamos definen y moldean nuestro pensamiento, el aprendizaje puede residir en dispositivos no humanos y por último que el aprendizaje puede estar en una comunidad, una red o una base de datos. Todos estos cambios producen en el proceso de enseñanza aprendizaje un cambio también radical, en los diferentes contextos, metodologías, formas de aprender, entre otros.

El primer motor de toda investigación es la pregunta, el elemento por excelencia del cual se parte, que sumado al proceso juicioso de definición del contexto, y más delante de recolección de información y en fin todo el proceso de búsqueda, recolección, análisis y conclusiones, sobre lo que hace parte de la investigación formativa que se debe recibir para iniciar al estudiante en el proceso investigativo. Esa es precisamente la labor de un docente investigativo, en el oficio de enseñar a investigar a sus estudiantes, mediante la creación del acto de investigar, la innovación de ideas, los métodos rigurosos utilizados, la autocrítica, las validaciones y el juicio crítico de pares.

La relación entre docencia e investigación en la práctica docente, no está claramente definida, aunque son funciones propias de la universidad junto con la gestión o extensión. Y es

deber de los docentes universitarios repartir su tiempo entre estas tres actividades. Sin embargo no está claramente delimitado el tiempo que le debe dedicar a cada una. Esta relación entre docencia e investigación puede ser nula, cuando no existe relación, negativa cuando la relación es de conflicto, y positiva o complementaria cuando existen transferencias entre docencia uno y otro. Y también se puede dar la situación, donde se enfoca el problema como un sistema dinámico, donde puede ser negativa o positiva dependiente del contexto.

Ejemplos de investigación formativa durante el pregrado son las tesis de grado, el ensayo teórico, como auxiliares de investigación en los proyectos de los docentes, semilleros de investigación en Colombia, preseminario investigativo, seminario alemán, con mayor énfasis en postgrado. Y finalmente la misión de proyección social de la educación superior, son todos ellos una fuente rica en posibilidades de hacer investigación formativa. Además mediante la procesos de simulación en el aula de clase, partiendo de problemas reales de las sociedad de conocimiento.

Por medio de la teoría constructivista se cambió el paradigma de la enseñanza desde la transmisión y proceso pasivo por parte del estudiante, a procesos de enseñanza aprendizaje con estudiantes más activos, que construyen su propio conocimiento a partir de experiencias previas y su conjunción con el nuevo conocimiento, teniendo a los profesores como guías del proceso y no como sujetos transmisores de conocimiento. Estos procesos se han enriquecido en ambientes cooperativos entre pares, y se ha llegado a construir la sociedad de conocimiento gracias a las tecnologías de información y conocimiento.

La didáctica es una ciencia, rama de la pedagogía que hace referencia a la enseñanza, más exactamente al proceso de enseñanza aprendizaje. El padre de la didáctica, Juan Amos Comenio, referenciaba a la didáctica como el “arte de enseñar, todo a todos” . Así mismo definió también a las didácticas específicas. Más adelante aparece la didáctica universitaria, como una didáctica especial que se circunscribe a los procesos de enseñanza en el nivel superior de educación. Con el objetivo de dar significado a los aprendizajes del futuro profesional, con su desarrollo personal y con el potencial de inteligencia que dé respuesta a las necesidades de su contexto socio político.

Los modelos didácticos utilizados en las aulas, ya sean presenciales o virtuales, se deben focalizar no solo en la búsqueda de conocimientos disciplinares sino también en la construcción de saberes que ayuden en la formación de una sociedad preocupada por problemas de igualdad de condiciones, respeto al medio ambiente en este mundo globalizado que está absorbiendo a las masas. Estos problemas traen retos a los profesores de hoy en día , que deben estar a la vanguardia de los cambios tecnológicos, sociales, políticos, económicos para ejercer de la mejor forma su ejercicio profesional.

El objetivo de la evaluación es ser un indicativo de calidad de la educación, valorando el avance y resultados de los procesos de enseñanza aprendizaje. Pero para cumplir con este cometido, la evaluación, debe ser permanente, formativa, orientadora, motivadora, más que sancionatoria. Centrada en lo que el estudiante aprende y su participación activa. La evaluación debe ser un suceso, no un proceso aislado, convirtiéndose también en una oportunidad de aprendizaje, que tenga en cuenta todas las actividades del proceso, incluidos en

ello el error, como fuente de un conocimiento más consciente, reflexivo y crítico por parte del estudiante.

La meta de un docente universitario debe ser llegar a una evaluación auténtica, caracterizada por principios constructivistas, donde los conocimientos previos se deben integrar con los nuevos, con el fin de una mejor apropiación del conocimiento por parte del estudiante teniendo en cuenta sus diferentes formas, ritmos, niveles de atención, memorización, razonamiento. El aprendizaje debe ser motivador de acuerdo a las metas que se proponga el estudiante. Enmarcados en el desarrollo de la promoción de un pensamiento divergente, caracterizado por la reflexión, la crítica y la creatividad, como fuente importante hacia un conocimiento superior.

Permitiendo facilitar un ambiente de autoevaluación y coevaluación, y no solo heteroevaluación, sin crítica alguna de los procesos por parte del estudiante y sus pares, como se realizaba en la enseñanza tradicional.

Recomendaciones

Correlacionando lo encontrado en la literatura de las diferentes asignaturas que se cursaron como Educación, Currículo, Investigación, Educación Virtual, Evaluación, Didáctica, con los aportes que realizó la especialización en Docencia Universitaria de la Universidad Piloto de Colombia, se sugiere continuar con el énfasis en la teoría crítica, con base en el modelo histórico hermenéutico y el constructivismo, con el fin de que los nuevos docentes universitarios tengan herramientas para enfocar su quehacer profesional en el proceso de enseñanza aprendizaje, y no solo en el modelo tradicional como se venía haciendo.

. Y de esta manera lograr la participación activa tanto de los profesores como guías, y los estudiantes como sujetos activos, responsables de su propio aprendizaje, como lo ha recalado la universidad.

Además se debe continuar la importante labor de generar en los nuevos docentes la investigación, que al ser transmitida a sus estudiantes les brindara herramientas las cuales les permitan desarrollar diferentes prácticas profesional, y de esta manera rescatar la investigación en nuestra educación colombiana para memorar los procesos educativos a nivel nacional .Contando con profesores más comprometidos en los procesos de desarrollo de nuevo conocimiento, en grupos de investigación, donde sus estudiantes puedan participar activamente.

Consolidar la ayuda de las Tecnologías de Información y Comunicación, mejorando la plataforma, para enriquecer aún más, el trabajo independiente de los estudiantes, guiándolos sobre cómo deben organizar sus horarios de estudio, los foros, las discusiones sobre lecturas sugeridas en la misma plataforma, afianzando aún más el seminario alemán, las disertaciones, los mapas de ideas, los mapas conceptuales, la producción de portafolios y otras ayudas didácticas propias de un nivel de especialización; con el fin de concientizar aún más al futuro docente, de su papel en la sociedad como gestor de nuevos seres humanos con una perspectiva más crítica y responsable de los problemas que

los aquejan desde su realidad y enmarcados en un aprendizaje para toda la vida, y teniendo a la educación continuada muy presente en todos los aspectos de su práctica profesional.

Referencias

- Aguerrondo, I. (2008). La escuela inteligente en el marco de la gestión del conocimiento. Seminario Administración del conocimiento y la información (abril a diciembre 2008). México: Instituto Politécnico Nacional, Centro de formación e Innovación Educativa.
- Aguerrondo, I. (2009). Conocimiento complejo y competencias educativas Investigación. Luna Azul, ISSN 1909 - 2474. Recuperado de <http://www.uca.edu.ar/uca/common/grupo95/files/articulos-aguerrondo-conocimiento-complejo-y-competencias-educativas.pdf>
- Ahumada, Pedro. (2005). Hacia una evaluación auténtica del aprendizaje. Editorial Paidós. Buenos Aires. Alianza.
- Bruner, J. (1992). Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva. Madrid: Visor
- Bruner, J. (1997). La educación, puerta de la cultura. Madrid: Visor.
- Bustamante, G. (2003). El concepto de competencia III. Colombia. Bogotá: Alejandría Libros.
- Bustamante, Guillermo. (2001). Evaluación escolar y educativa en Colombia. Bogotá: Alejandría Libros.
- Cabrales, Salazar. (2008) Contexto de la evaluación de los aprendizajes en la educación superior en Colombia sugerencias y alternativas para su democratización. Revista Educación y Desarrollo social. Bogota, D.C. Colombia. Volumen II.
- Camilloni A (2007). El saber didáctico. Buenos Aires: editorial Paidós, colección cuestiones de educación.

Carrera B, Mazzarela C., Vygotsky (2001): Enfoque Socio Cultural. Educere Artículos. Año 5. No. 13. Instituto Pedagógico de Caracas.

Carvajal Yesid (2010). Interdisciplinarietà: desafío para la educación superior y la investigación. Luna Azul, ISSN 1909 - 2474.

Casanova, Maria Antonia. (2009) Diseño Curricular e innovación educativa. Editorial La Muralla S.A. Segunda edición. Colección aula abierta.

Chomsky, N. (1970). Aspectos de la teoría de la sintaxis. Madrid: Editorial Aguilar. Científica México España.

Damasio, A. (2000). Sentirlo que sucede: cuerpo y emoción en la fábrica de la consciencia. de evaluación por competencias. Bogotá: ICFES.. Departamento de Lingüística, Universidad Nacional de Bogotá.

Díaz D (1999) .La didáctica universitaria Referencia imprescindible para una enseñanza de calidad. Revista electrónica Interuniversitaria de formación del profesorado 2(1).

Diaz Barriga, A. (2003). Curriculum: tensiones conceptuales y practicas. Revista electrónica de Investigación Educativa, 5(2). Consultado el día 20 de julio de 2014 en: <http://redie.ens.uabc.mx/vol5no2/contenido-diazbarriga.html>

El aprendizaje en entornos virtuales. Instituto de Formación Docente de Virtual Educa. UNIDAD 2 Aprendizaje adulto. Versión 2.5 / enero 2012 en las escuelas. México: SEP/Coop. Española, Fondo Mixto de Coop.

Fuensanta, Hernández Pina (2002). Docencia e investigación en educación superior. Revista de investigación educativa. Volumen 20, no.2 pg. 271-301. Recuperado de <http://revistas.um.es/rie/article/viewFile/98921/94521>

- García F (2000). Los modelos didácticos como instrumento de análisis y de intervención en la realidad educativa. Universidad de Barcelona: Biblio 3W. Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales N° 207. Recuperado de <http://www.revistadocencia.cl/pdf/20100728123508.pdf>
- García, María (2001) . Aproximaciones a la polémica entre lo cuantitativo y cualitativo en la investigación científica. Trabajo escrito para: Antología de temas de investigación, Guadalajara, Jalisco. Méjico.
- Gardner, H. (1987). Las estructuras de la mente. La teoría de las inteligencias
- Gardner, H. (1997). La mente no escolarizada. Cómo piensan y cómo deberían enseñar las escuelas. Paidós.
- González, Elvia María. (2006). La investigación formativa como una posibilidad para articular las funciones universitarias de la investigación, la extensión y la docencia. Revista Educación y Pedagogía, Vol. XVIII, numero 46. Pp.103-109. Recuperado de dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3991809.pdf
- Hernández, C.A., Rocha, A., y Verano, L. (1998). Exámenes de Estado. Una propuesta.
- Hernández, Stefany.(2008) El modelo constructivista: con las nuevas tecnologías: aplicado en el proceso de aprendizaje. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento. RUSC Vol5. No.2 . Recuperado de <http://www.uoc.edu/rusc/5/2/dt/esp/hernandez.html>
- Hymes, D. (1996). Acerca de la competencia comunicativa. Forma y Función, 9.
- Julia G., Robert W., Pablo B., (2004). Tuning-America latina un proyecto de las universidades. Bilbao España :Revista Iberoamericana de educación N° 35 (2004), pp. 151-164.

Litwin Edith. 2006. El oficio de enseñar. Nuevos marcos interpretativos para el análisis de las prácticas docentes. Barcelona: Paidós

López D, García C. (2006). Hacia una conceptualización del pensamiento de orden superior. En: Facultad de Educación- Universidad de Antioquia Medellín. Volumen 6 no. 3 2

López Diana, García Claudia (2006). Hacia una conceptualización del pensamiento de orden superior. En: Facultad de Educación- Universidad de Antioquia Medellín. Volumen 6 no. 3

Marina (2012). Tensiones entre las funciones docentes e investigadora del profesorado de la universidad. Revista de Docencia Universitaria. Vol. 10. Barcelona España.

Ministerio de educación nacional. www.mineduacion.gov.co/162/w3-article-179264.html.

Moreno T. (2012), La evaluación de competencias en la educación. Sinéctica no.39 Tlaqueaque múltiples. México: Fondo de Cultura Económica.

Ordoñez, Clara. (2014) Pensar pedagógicamente desde el constructivismo. De las concepciones a las prácticas pedagógicas. Revista de Estudios Sociales no. 19 , 7-12
prácticas docentes Voces de la educación, Paidós

Pozo,io (1999) Aprendices y maestros. La nueva cultura del aprendizaje. Alianza Editorial, Madrid: prácticas docentes Voces de la educación, Paidos.

Quintanar, Estela. Universidad, producción de conocimiento y formación en América Latina. recontextualización: Las “ competencias” en la educación colombiana . Bogotá:

Reig Hernández (2010). El futuro de la educación superior, algunas claves. Revista d' innovación e investigación en educación. Vol. 3, núm. 2, 98-115.

- Restrepo, Bernardo. (2003). Investigación formativa e Investigación productiva de conocimiento en la universidad. *Nómadas*, Colombia. Numero 18, mayo 2003, pp. 195-202 Universidad central de Colombia.
- Sancho Juana M(2001). Docencia e investigación en la universidad: una profesión, dos mundos. *Educación* 28, .Santiago de Chile: Editorial Andrés Bello.
- Segrega Francisco (2007). Escenarios mundiales y regionales de la educación superior.. Buenos Aires Lugar CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales Editorial/Editor. Campinas, sorocaba. SP. V 12 No 3, pg. 385-400.
- Sergio T, (2006) Aspectos básicos de la formación basada en competencias. Talca proyecto Mesesup.
- Sergio T.(2007) La formación basada en competencias en la educación superior. Bogotá: Instituto Cife.ws,.
- Sergio T.(2007) La formación basada en competencias en la educación superior. Bogotá: Instituto Cife.ws, 2008
- Sergio T., Antonio R., Miguel C., Juan G.,(2006) .Competencias calidad y educación superior. Bogotá Colombia: cooperativa editorial el magisterio.
- Sergio T., y otros ,(2006) .Competencias calidad y educación superior. Bogotá Colombia: cooperativa editorial el magisterio. Sociedad Colombiana de Pedagogía.
- Sternberg, R.J. (1997). *Successful intelligence*. New York: Simon and Shuster.
- Tamayo Mario. *El proceso de la investigación científica: Incluye evaluación y administración de proyectos de investigación*. 2004. México. Editores Noriega. Limusa..

Tamayo Mario.(2004) El proceso de la investigación científica: Incluye evaluación y administración de proyectos de investigación. México. Editores Noriega. Limusa.

Torrado, M.C. (1995). La naturaleza cultural de la mente. Bogotá: ICFES.

Torrado, M.C. (1998). De las aptitudes a las competencias. Bogotá: ICFES.

Vera L.(2008). Reflexiones sobre educación universitaria IV didáctica. Universidad Nacional facultad de medicina.