

**PARTICIPACIÓN POLÍTICA EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: RETOS Y
ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL**

DIANA CAROLINA URBINA VANEGAS

UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA
BOGOTÁ, COLOMBIA
2016

**PARTICIPACIÓN POLÍTICA EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: RETOS Y
ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL**

DIANA CAROLINA URBINA VANEGAS

Trabajo de grado

Director
Mg. CARLOS ARTURO CELY

UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA
BOGOTÁ, COLOMBIA
2016

Nota de aceptación:

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Bogotá D. C., 7 de julio de 2016

AGRADECIMIENTOS

A los estudiantes que hicieron posible esta investigación,

A los docentes por su paciencia y confianza,

A la familia por el apoyo incondicional.

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	8
1. OBJETIVOS.....	9
1.1.1 OBJETIVO GENERAL.....	9
1.1.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	9
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	10
1.2.1 DEFINICIÓN DEL PROBLEMA	10
1.2.2 JUSTIFICACIÓN	12
1.3 ANTECEDENTES SOBRE EL TEMA Y SU OBJETO DE ESTUDIO	13
1.4 CONCEPTOS CENTRALES PARA EL ABORDAJE DEL PROBLEMA.....	15
1.4.1 POLÍTICAS INSTITUCIONALES.....	16
1.4.2 LOS JÓVENES Y LA PARTICIPACIÓN	23
1.4.3 POLÍTICA	27
1.4.4 PARTICIPACIÓN	30
1.5 PROCEDER METODOLOGICO	36
1.6 DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	37
1.6.1. CREENCIAS	37
1.6.1.1 Política	37
1.6.1.2 Participación	39
1.6.1.3 La participación política en la universidad	43
1.6.2. PRÁCTICAS POLÍTICAS.....	49
1.6.2.1 Motivación	49
1.6.2.2 Escenarios y expresiones.....	53
1.6.3. OBSTÁCULOS	57
1.6.4 PROPUESTAS	62
1.6.4.1 Propiciar espacios interdisciplinarios	62
1.6.4.2 Propiciar clases interactivas.....	63

1.7 REFLEXIONES FINALES	65
1.8 BIBLIOGRAFÍA	67

LISTA DE ANEXOS

	Pág
Anexo A. Entrevista semiestructurada.....	71
Anexo B. Análisis de contenido.....	72

INTRODUCCIÓN

En el presente ejercicio investigativo indago sobre la participación política de un grupo de estudiantes de psicología de la Universidad Piloto de Colombia, entre séptimo y décimo semestre, que se destacan por sus características de participación y liderazgo. Para lograr este propósito se realiza un acercamiento a las ideas construidas por los estudiantes sobre la política y la participación, de igual forma se exploran las prácticas a través de las cuales ejercen la participación política y finalmente se presenta la relación que existe entre el proyecto educativo institucional (PEI), el proyecto educativo del programa de psicología (PEP) y las características de la participación política de los estudiantes. Lo anterior se realiza desde una perspectiva cualitativa, recurriendo a la aplicación de una entrevista semiestructurada y al análisis de contenido.

El interés investigativo por los jóvenes y su articulación con la política, nace en el año 2009-2010. En aquel momento se dio la posibilidad de realizar un proyecto sobre las organizaciones juveniles en Bogotá y sus mecanismos de participación¹. De aquella experiencia quiero destacar la resignificación de lo político que realizan los colectivos de jóvenes; alejados ya de lo partidario y trascendiendo el voto, la organización se convertía en un escenario de formación y el trabajo en colectivo que allí se realizaba, en una acción política cotidiana que les permitía transformar condiciones de desigualdad. En estos espacios, se resignifica también la relación con lo público, se busca trascender el miedo a ocupar los espacios, la calle y a encontrarse con el otro, esos otros diferentes. En algún momento, fue necesario realizar una reflexión crítica del proceso, entendiendo que no son escenarios homogéneos, también existen diferencias y conflictos.

En el 2014 se solicitó a un grupo de estudiantes una reflexión escrita sobre su concepto de política, con el fin de conocer las limitaciones y posibilidades de acción de los significados atribuidos a la política y lo político. A partir de este ejercicio, fue posible identificar los rasgos propios de la cultura política de este grupo de estudiantes. Por un lado, emergieron significados que asociaban la política a un orden jerárquico, en este caso los gobernantes, partidos políticos e instituciones se ubicaban en la cúspide y en la base, el actor social pasivo y dócil. De forma sorprendente, surgieron también significados orientados a la reconfiguración del sujeto político, aquí el ciudadano podía trascender las leyes del gobierno y de las instituciones, siendo capaz de actuar y de involucrarse en la toma de decisiones para incidir en el bienestar colectivo. De igual forma, los estudiantes expresaron la necesidad de contar con mayores espacios de participación en la universidad para

¹ URBINA, Diana. Construcción del sujeto joven: Posibilidades frente a una categoría problemática. Bogotá. 2011. No. 25. P. 25.

conocer los diferentes puntos de vista y así entender los patrones ideológicos, simbólicos y conductuales que obstaculizan el ejercicio ciudadano.

En la primera parte del documento se realiza una presentación del planteamiento del problema, de forma seguida a partir de la revisión de antecedentes sobre el tema se dan a conocer diversas investigaciones sobre la participación y los estudiantes, en tercer lugar se presentan los principales conceptos que permiten comprender el problema de investigación y finalmente se menciona el proceder metodológico y se profundiza en la discusión de resultados.

1. OBJETIVOS

1.1.1 OBJETIVO GENERAL

Identifica aspectos de la participación política de un grupo de estudiantes de psicología de la Universidad Piloto de Colombia, entre séptimo y décimo semestre, que se destaquen por sus características de participación y liderazgo.

1.1.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar la definición de política construida por parte de un grupo de estudiantes de psicología de la Universidad Piloto de Colombia.
- Identificar la definición de participación construida por parte de un grupo de estudiantes de psicología de la Universidad Piloto de Colombia.
- Caracterizar las prácticas de participación política emprendidas por un grupo de estudiantes de psicología de la Universidad Piloto de Colombia.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

La Constitución política de 1991 representa para Colombia la apertura a la democracia participativa, a partir de la cual se amplía el abanico de posibilidades para ejercer el derecho a la participación, más allá de los límites establecidos por los partidos tradicionales. A partir de este momento se reconoce el derecho a la manifestación pública dentro de los parámetros establecidos por la ley, a la libre asociación y a la opinión política sin que esto conlleve a ningún tipo de discriminación². De igual forma se establece que “Todo ciudadano tiene derecho a participar en la conformación, ejercicio y control del poder político”³, dicho control político implica la opción de elegir y ser elegido, al igual que la conformación de “partidos, movimientos y agrupaciones políticas sin limitación alguna”. En este sentido se reglamentan los siguientes mecanismos de participación: “el voto, el plebiscito, el referendo, la consulta popular, el cabildo abierto, la iniciativa legislativa y la revocatoria del mandato”⁴.

A partir de este momento, el estado y la sociedad se compromete a “garantizan la participación activa de los jóvenes en los organismos públicos y privados que tengan a cargo la protección, educación y progreso de la juventud”⁵. Es por esta razón que en el año 1997 a través de la ley 375⁶ se consolida la Ley de Juventud, la cual permite orientar la construcción de políticas, planes y programas dirigidos a este grupo poblacional. Esto permite que el plan de Desarrollo 2004-2008⁷, se sintonice con el propósito de generar los espacios para que la juventud pueda ejercer sus derechos políticos y fortalecer sus capacidades para afirmarse como sujetos políticos. De esta manera, en la Política Pública de Juventud para Bogotá D.C. 2006-2016, se propone como uno de los principios vincular a los jóvenes en “el diseño, implementación y evaluación de las diferentes acciones orientadas a ellos y ellas. Se pretende así garantizar el ejercicio de la ciudadanía activa de los y las jóvenes bogotanos, como sujetos de derechos, beneficiarios de las políticas y como agentes de su propio desarrollo”⁸.

El avance en términos legislativos es notorio, sin embargo el nivel de participación de los jóvenes en los espacios de decisión fundamentales para su desarrollo no

² CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA. Artículo 13. 1991.

³ *Ibíd.*, Artículo 40.

⁴ *Ibíd.*, Artículo 103.

⁵ *Ibíd.*, Artículo 45.

⁶ COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Ley 375. (4, Julio, 1997).

⁷ COLOMBIA. ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ. Plan de desarrollo. Bogotá sin indiferencia. 2004-2008. P. 35.

⁸ COLOMBIA. ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ. Decreto 482. (27, Noviembre, 2006). P. 4.

necesariamente ha incrementado. Y esto se relaciona con problemáticas de fondo que involucran al sistema educativo. De acuerdo con el DNP, en los niveles de educación básica, media y superior, existen dificultades de cobertura debido a la deserción y la repitencia. Retomando la Encuesta de Caracterización Socioeconómica (CASEN), el DNP plantea que las causas se relacionan con la necesidad que tienen los jóvenes “de trabajar (36%), y los costos elevados del servicio educativo (22%)”⁹.

En 1995, en el documento del DNP se afirmaba que: “El acceso y la participación de los jóvenes en manifestaciones culturales, recreativas y deportivas, sigue siendo insuficiente debido a la falta de espacios para su desarrollo y a los costos que su práctica implica. Además, la oferta no se ajusta siempre a las expectativas de la población juvenil, que se expresa en búsquedas de identidad cultural y estética diferentes, no siempre comprendidas por los adultos”¹⁰.

Si bien las ofertas se han implementado a lo largo de los últimos años, las representaciones sociales de los jóvenes sobre la cultura política, no implica un avance en relación a la confianza que les generan los espacios de participación, por esta razón en el estudio realizado por el DNP en el 2014, se alerta sobre: “La desconfianza existente en los jóvenes con relación a las instituciones públicas y formas de organización política tradicionales, al relacionarlos con la politiquería, o la ineficacia de los espacios de participación y formación ciudadana. En esta dirección, predominan las representaciones sociales de los jóvenes según las cuales la cultura política ha sido monopolizada por una clase política que no brinda confianza en los espacios de participación”¹¹.

Al considerar que el sistema educativo cuenta con las herramientas para fortalecer el acceso a la información y permitir la formación de un pensamiento crítico que le permita a los jóvenes posicionarse de una forma activa frente a las diversas problemáticas sociales, es fundamental identificar a través de las políticas institucionales, en este caso las de la Universidad Piloto de Colombia las acciones que se están emprendiendo para mitigar las problemáticas previamente mencionadas.

De acuerdo con el Proyecto Educativo Institucional y el Proyecto educativo del Programa de psicología, existe una intención por la formación de estudiantes que tengan las herramientas para comprender el contexto y generar transformaciones. El modelo pedagógico crítico de la universidad da cuenta de ello, por esta razón es oportuno preguntarse por la relación que existe entre el modelo educativo y las

⁹ COLOMBIA. DEPARTAMENTO NACIONAL DE PLANEACIÓN. Política de juventud. 1995. P. 4. Disponible en: <https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/CONPES/Econ%C3%B3micos/2794.pdf>

¹⁰ *Ibíd.*, P.5

¹¹ COLOMBIA. DEPARTAMENTO NACIONAL DE PLANEACIÓN. Lineamientos para la generación de oportunidades para los jóvenes. 2014. Disponible en: <http://www.colombiajoven.gov.co/atencionaljoven/Documents/CONPES%20173.pdf>

características de la participación política que ejercen los estudiantes, con miras a fortalecer las herramientas existentes y generar propuestas que contemplen las necesidades de los estudiantes en el contexto actual. En este sentido surgen las siguientes preguntas que le da forma a esta investigación ¿Cuál es el aporte de la universidad a la construcción de sujetos políticos? Y más específicamente ¿Cuáles son las características de la participación política de un grupo de estudiantes de psicología entre séptimo y décimo semestre?

1.2.2 JUSTIFICACIÓN

Al considerar las fuertes tensiones que ha enfrentado la educación en Colombia, protagonizadas por perspectivas sociales e incluyentes que se encuentran consignadas en la constitución de 1991, la Ley general de educación de 1994, la ley 30 de 1992 y el Plan decenal de educación, frente a las políticas implementadas por los gobiernos en los últimos años con una clara orientación al cumplimiento de las demandas del mercado, expresadas en aspectos como la evaluación por competencias y la privatización de entidades públicas¹², los modelos pedagógicos críticos resultan fundamentales para permitir que el estudiante cuente con herramientas sólidas para comprender el contexto en el que vive y adquiera mayores capacidades para tomar sus propias decisiones y construir a partir de allí estrategias de cambio.

Las investigaciones en el campo de la educación superior que vinculen los modelos pedagógicos, las estrategias didácticas y la participación de los estudiantes tanto en escenarios formales como informales, son todavía muy escasas¹³. Por esta razón, en esta investigación se realiza un análisis de la relación que existe entre el modelo pedagógico de la Universidad Piloto de Colombia, el escenario de participación de los jóvenes y los retos que se presentan en el escenario de la política y de la participación. En este sentido, los resultados aquí presentados contribuyen a visibilizar la perspectiva de los estudiantes frente a su proceso de

¹² MIÑANA, Carlos y RODRÍGUEZ, José. La educación en el contexto neoliberal. Bogotá. Universidad Nacional de Colombia. 2002. Disponible en: <http://www.humanas.unal.edu.co/red/files/3112/7248/4191/Articulos-eduneoliberal.pdf>

¹³ MARTÍNEZ, Elba y VARGAS, Martha. La investigación sobre la educación superior en Colombia: un estado del arte. ICFES. 2002. Disponible en: http://huitoto.udea.edu.co/curriculo/Biblioteca%20Electronica/index_files/documentos/Investigacion%20la%20ES%20-%20ICFES.pdf

ORTEGA, Piedad. Pedagogía crítica en Colombia: un estudio en la escuela de sectores populares. Universidad La Gran Colombia. 2014. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=413734079006>

formación en el ámbito de la política y de esta manera facilitar la implementación de estrategias sugeridas por los estudiantes en los diferentes espacios académicos.

A nivel personal, el ejercicio de investigación realizado desde la especialización en docencia universitaria ha permitido resaltar la importancia de articular las problemáticas presentes en el escenario juvenil, la participación política y los requerimientos propios de la formación universitaria. La experiencia de vida adquirida al desarrollar proyectos de investigación con colectivos de jóvenes y con líderes barriales unidos en pro de la defensa de su territorio, se ha integrado a los aprendizajes alcanzados en los últimos años desde el rol desempeñado como docente universitaria.

1.3 ANTECEDENTES SOBRE EL TEMA Y SU OBJETO DE ESTUDIO

Partiendo del balance documental realizado por el ICFES en el año 2000, en el cual se recopilan los documentos producidos sobre educación superior desde 1990, Martínez y Vargas¹⁴, realizan un estado del arte que les permite clasificar las investigaciones realizadas sobre la educación superior en Colombia en 11 categorías temáticas. Aquí me interesa resaltar dos categorías: aspectos pedagógicos y estudiantes. Los aspectos pedagógicos relacionados con la enseñanza, el aprendizaje, la evaluación y las didácticas, pertenecen a la categoría que presenta mayor cantidad de producción investigativa (25%), al revisar los temas de mayor interés se encuentra que las teorías de aprendizaje autónomo y aprendizaje significativo son las más representativas y que las investigaciones enfocadas en elaborar nuevos modelos didácticos, no presentan una argumentación sólida en relación a lo que se considera metodologías tradicionales inadecuadas. De igual forma, se deja en evidencia un bajo nivel en la aplicación de los modelos didácticos elaborados. En esta misma categoría, al mencionar los estudios enfocados en la docencia, se establece que éstos han sido enfocados a fortalecer la creatividad y las competencias, pero no se mencionan estudios que articulen el estudio de la docencia y lo vinculen con el fortalecimiento de la participación de los estudiantes. Finalmente, vale la pena destacar que si bien se han elaborado investigaciones que promueven los productos de innovación, existe una ausencia de estudios sobre aquellos factores que “obstaculizan la innovación pedagógica”.

En relación a la categoría estudiantes, existe una menor cantidad de producción investigativa, las investigaciones consultadas ocupan un 6.3%. Sobresale el vacío teórico en relación al análisis de las necesidades y los cambios que enfrentan los

¹⁴ MARTÍNEZ, Elba y VARGAS, Martha. La investigación sobre la educación superior en Colombia: un estado del arte. ICFES. 2002. Disponible en: http://huitoto.udea.edu.co/curriculo/Biblioteca%20Electronica/index_files/documentos/Investigacion%20la%20ES%20-%20ICFES.pdf

jóvenes universitarios en un país que atraviesa grandes crisis en diferentes niveles¹⁵. Los autores no profundizan en este aspecto, sin embargo es claro que los jóvenes colombianos se están formando en un país que ha transitado por grandes crisis educativas, tanto en lo que respecta al acceso como a los niveles de calidad. De igual forma, la crisis económica incide en el acceso a la educación superior y en la posibilidad de acceder a empleos acordes con la formación que recibieron. Este panorama presenta grandes retos para las IES y para los docentes, pues ya no basta con conocer los mejores métodos de aprendizajes. Los programas que pretendan mejorar las condiciones de aprendizaje de los alumnos, demandan un análisis profundo del contexto con el fin de generar estrategias que permita la formación de jóvenes preparados para generar productos innovadores acordes con las problemáticas y necesidades que se presentan en los diferentes territorios colombianos.

Por otra parte, en el estado del arte sobre jóvenes 1985- 2003 realizado por la Universidad Central¹⁶, se encuentra que las investigaciones realizadas sobre educación corresponden al 13.8%, mientras que las investigaciones sobre participación social y política representan un 15. 2%, ésta última se ubica dentro de las categorías más relevantes. En el año 1992, de forma posterior al establecimiento de la constitución política, la participación entra a ocupar un lugar central en las investigaciones, siendo el año 2000 el momento de mayor auge, interés que posteriormente va a descender considerablemente.

En el ámbito de la educación, las investigaciones se han preocupado principalmente por abordar la crisis de la educación en Colombia, reflejada en las políticas educativas, la calidad y cobertura, y la relación entre los estudiantes y los profesores. Este interés se ha centrado especialmente en el ámbito escolar, pero no queda claro cuál es el porcentaje correspondiente a la educación primaria, secundaria y terciaria. Dentro de los temas centrales mencionados, me interesa destacar la crisis en las didácticas escolares, en dicha categoría se incluyen algunas críticas frente a las “formas de distribución del conocimiento, utilizadas en el contexto educativo, así como recomendaciones encaminadas a su innovación¹⁷”. En este punto, se destaca una preocupación por el uso de formas tradicionales de enseñanza que se ven reflejadas en didácticas de corte autoritario, relaciones de poder y en la dificultad para asimilar y aplicar los conocimientos. Por lo tanto, se sugieren estrategias innovadoras de corte afectivo y reflexivo, donde se privilegien las relaciones horizontales para permitir no solo la adquisición de conocimiento sino principalmente resolver de forma no violenta los diferentes conflictos que se presenten.

¹⁵ *Ibíd.*

¹⁶ UNIVERSIDAD CENTRAL. Estado del arte del conocimiento producido sobre jóvenes en Colombia 1985-2003. Bogotá. 2004.

¹⁷ *Ibíd.*, P. 93.

Las falencias anteriormente nombradas, inciden en el proceso de participación de los jóvenes, quienes encuentran cada vez más dificultad en llevar a la práctica los conocimientos adquiridos para poder incidir en escenarios de decisión y transformar sus condiciones de vida. Las investigaciones consultadas en el estado del arte, dan cuenta del desinterés de los jóvenes por utilizar mecanismos de participación formales y por recurrir a la democracia representativa. Adicionalmente, esta apatía permea otros escenarios de participación, como los movimientos sociales, a través de los cuales los jóvenes pueden cuestionar el orden establecido y proponer alternativas¹⁸.

A pesar de que el nivel de participación puede ser todavía incipiente, en relación a las organizaciones de jóvenes se destacan investigaciones realizadas sobre asociaciones tanto legales y en menor medida sobre las “agrupaciones con carácter más espontáneo”¹⁹. Siendo las agrupaciones de carácter comunitario las que se encuentran más estrechamente relacionadas con la participación política, a diferencia de las que se consolidan de forma natural, las tribus urbanas y aquellas ubicadas al margen²⁰. De igual forma, al explorar los tipos de participación política, se encuentra que los escenarios cotidianos también son representativos, permitiendo que los jóvenes participen en escenarios domésticos, familiares y los relacionados con el espacio público²¹. En relación a los movimientos estudiantiles, su representatividad ha disminuido en relación al auge de los años 60 y 70.

Este recorrido nos lleva a profundizar en las nuevas formas de participación utilizadas por los jóvenes. Las expresiones culturales y estéticas son centrales en la medida que permiten la expresión desde otros lenguajes, dando prioridad muchas veces a lo individual y privado y a la búsqueda de reconocimiento más que de representación²².

1.4 CONCEPTOS CENTRALES PARA EL ABORDAJE DEL PROBLEMA

A continuación se presentan los conceptos que van a permitir establecer una relación entre las políticas institucionales de la Universidad Piloto de Colombia y las categorías centrales de la investigación: la política y la participación de los estudiantes universitarios.

¹⁸ BONILLA. 2000. Citado por Universidad Central, 2004.

¹⁹ UNIVERSIDAD CENTRAL. Estado del arte del conocimiento producido sobre jóvenes en Colombia 1985-2003. Bogotá. 2004. P. 138.

²⁰ USECHE. 1998. Citado por Universidad Central, 2004.

²¹ HERRERA. 1997. Citado por Universidad Central, 2004.

²² SALAZAR. 1998. Citado por Universidad Central, 2004.

1.4.1 POLÍTICAS INSTITUCIONALES

De acuerdo con lo establecido en el Proyecto educativo institucional²³, la Universidad Piloto de Colombia surge como una propuesta liderada por un numeroso grupo de estudiantes de arquitectura que encontraron una forma creativa para expresar su inconformidad frente a las problemáticas que atravesaba la educación en los fervientes años 60. En medio de las transformaciones que se vivían alrededor del mundo, tomaron distancia de las masivas confrontaciones protagonizadas por jóvenes en el espacio público y de aquellos grupos que permanecían indiferentes frente a la situación que se vivía en el país.

En este contexto los estudiantes manifestaron:

Su desacuerdo ante la arbitrariedad e inconsecuencia de su formación, la mentalidad profesionalizante impuesta por sus directivos, apropiada sólo para un país elitista y dependiente, tomando una actitud consecvente como respuesta al mecanismo académico y represivo; a través de asambleas, se pide cambiar la actitud de la Facultad, recibiendo un categórico rechazo de sus funcionarios. Ante la imposibilidad de modificar la situación, se opta por abrir un camino independiente para conformar una Institución que respondiese a sus altos ideales y principios, concordantes con la juventud de un país que necesita grandes cambios en sus estructuras socioeconómicas²⁴.

De acuerdo con estos ideales, en 1962 inician las primeras actividades de esta naciente universidad en una sede temporal ubicada en el Parque Nacional y a finales de ese mismo año, gracias a la participación de más de cien estudiantes se establecen los estatutos de la Corporación Universidad Piloto de Colombia. El nombre Piloto representa la intención de una universidad que busca representar “la vanguardia, el modelo y ejemplo de conciencia y contenido universitario en Colombia”²⁵.

La historia de la universidad da cuenta de la articulación de un movimiento estudiantil con apuestas claras frente a la educación, logrando obtener una personería jurídica, más adelante el reconocimiento como Universidad por parte del Ministro de Educación y el apoyo del movimiento estudiantil en Colombia.

²³ UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA. Etopeia de la Universidad Piloto de Colombia. Proyecto educativo institucional. Bogotá. 2009.

²⁴ *Ibíd.*, P. 7.

²⁵ *Ibíd.*, P. 7.

Dicho recorrido, es consecuente la misión institucional ya que se busca que los profesionales adquieran un conocimiento crítico y contextualizado que les permita generar transformaciones sociales:

La Universidad Piloto de Colombia busca la formación de profesionales con conocimiento científico y crítico, con mentalidad abierta a todos los aspectos de la vida y del desarrollo nacional, considerados dentro de una visión global y, en particular, de los que caracterizan el contexto de la comunidad colombiana; mediante la investigación científica y la formación integral del hombre como instrumento de cambio, que garantice el bien común, la estabilidad de la sociedad y el bienestar del ciudadano y el manejo adecuado del medio ambiente²⁶.

De acuerdo con este compromiso social, en la visión se establece que:

La Universidad Piloto de Colombia se proyecta como un centro universitario de excelencia, que fundamenta su prestigio en la práctica de la gestión institucional en el impacto en la cultura, en la ciencia, en la tecnología y en el desarrollo de la sociedad. El alcance de la Universidad se basa en el reconocimiento por la comunidad académica y científica, como líder en la formación integradora del ser social para el progreso intelectual y científico del hombre libre, con altos valores humanos, y comprometida con la sociedad en general²⁷.

Para dar cumplimiento a los objetivos anteriormente nombrados, se establecen principios y propósitos que guían la labor docente al interior de la universidad²⁸:

- Libertad de cátedra y libre investigación científica.
- Enfoque de los estudios hacia la solución de los problemas sociales más urgentes del país.
- Unidad entre el aspecto teórico y práctico de los estudios.
- Fundamentación de los programas académicos en la investigación como soporte del desarrollo científico.
- Cooperación entre alumnos y profesores como unidad básica para la investigación, compitiendo en iniciativas y realizaciones.
- Cooperación entre especialistas de diferentes profesiones formando equipos polivalentes.
- Cooperación, entendimiento y aporte de iniciativas de profesores y alumnos en mutua labor de responsabilidad por la buena marcha de la Universidad.
- Propugnar por la plenitud del espíritu de colaboración y solidaridad con la comunidad.
- Formación de ciudadanos conscientes y como tales, tolerantes y respetuosos de las creencias de los demás, que rindan culto a los deberes e ideales humanos.

²⁶ *Ibíd.*, P. 4.

²⁷ *Ibíd.*, P. 4

²⁸ *Ibíd.*, P. 7-8.

- Democratización del acceso a los estudiantes universitarios.
- Formación académica universal ajena a intereses de tipo individual.

El modelo pedagógico, se consolida siguiendo el principio de una “formación integral polivalente e interdisciplinaria”²⁹ que permita la integración de la ciencia, la tecnología y el humanismo. De esta forma, se establece que el modelo pedagógico se encuentra centrado en el estudiante, “como objeto principal de la formación integral con el propósito de lograr un profesional con conocimiento científico y crítico, con mentalidad abierta, global y local”³⁰. Para esto se tienen en cuenta diferentes dimensiones del ser: Pensar-conocer, Sentir-ser, Actuar-hacer³¹:

- La dimensión del pensar en la Universidad Piloto involucra la creación y transformación de las interacciones sociales, con los procesos mentales especialmente los superiores, así como también la racionalidad, integrándose como cualidad especial de la razón, propia de los creadores, innovadores e investigadores. El desarrollo es progresivo y secuencial abriendo alternativas a las formas interactivas del conocimiento.
- La dimensión del sentir en la Universidad Piloto constituye el eje conductor, el cual permite construir la orientación y visión del mundo con creatividad; en otras palabras, es la capacidad del hombre y la mujer profesional egresado de la Universidad de direccionar procesos para construir su realidad sentida, proponiéndose un futuro mejor.
- La dimensión del actuar, en el contexto-texto de las competencias, se identifica con la concepción de la cultura, con sentido y vocación por la intervención en la naturaleza humana, en el medio ambiente y en lo virtual interviniendo sobre la sociedad. El verdadero fin de la concepción humana es el alcance de la transformación de la realidad por sí misma para su realización profesional con responsabilidad mutua estudiante-universidad.

El aprendizaje adquirido a través de estas dimensiones requiere necesariamente el encuentro dialógico entre diferentes posturas y actores, por esta razón:

Es menester que el debate a nivel del diálogo de saberes con postura crítica permee las actividades que se desarrollen en la Universidad de tal forma que desde una perspectiva problémica se piensen y se generen los procesos de cambio y construcción de conocimiento y de transformaciones sociales³².

Para construir un aprendizaje problémico, es necesario contar con actores que se involucren en un aprendizaje continuo, que estará mediado por la “negociación

²⁹ *Ibíd.*, P. 17.

³⁰ DUQUE, Gloria, *et al.* Lineamientos pedagógicos para la educación virtual. Bogotá: Universidad Piloto de Colombia, 2013, p. 6.

³¹ *Ibíd.*, P. 9.

³² *Ibíd.*, P. 7.

intersubjetiva de significados, de estrategias, de intereses”³³. Y esto solo se puede lograr por medio de la autonomía y la formación de estudiantes activos, capaces de potencializar “sus capacidades para construir nuevas estructuras mentales y hábitos de estudio, que le permitan interpretar, comprender y valorar la realidad personal, familiar y social, de tal manera que pueda continuar durante toda su vida formándose autónomamente”³⁴.

En este sentido, la pedagogía es vista como:

Un instrumento de integración de las dimensiones humanísticas, tecnológicas y cognoscitivas creativas e innovadoras, propias del espíritu crítico de quienes construyen conocimiento, un entrenamiento de habilidades, una capacitación en técnicas; además se desarrollan las potencialidades superiores de la conciencia que se tiene en cuenta en la formación integral de la persona³⁵.

Es interesante resaltar que la formación integral favorece la reconceptualización de los paradigmas, los currículos y las didácticas, los cuales no son concebidos de forma estática sino por el contrario se piensa en la flexibilidad y adaptación a las demandas del contexto:

“La pedagogía como proceso de formación integral, obliga a pensar, ya no en paradigmas (unos modelos al lado de otros para que elijamos uno), sino en diadigmas (avances de la ciencia y propuestas complementarias del proceso global, interdisciplinariedad y multidisciplinariedad, en mezcla permanente)”³⁶.

Para que los currículos puedan cumplir con la formación integral, deben contribuir a establecer relaciones entre la academia y el contexto social, por medio de la incorporación de la interdisciplinariedad, saberes de carácter universal y valores asociados a “la justicia, la honestidad, lo político, la familia, la sociedad, el sentido de lo global, la equidad y participación”³⁷.

Finalmente, se entiende que la didáctica permite la interacción entre docentes y estudiantes. Por esta razón, es fundamental que el docente cuente con habilidades investigativas, críticas y analíticas que le permitan estar constantemente actualizado y garantizar así la formación integral de los estudiantes.

Por otra parte, el Proyecto Educativo del Programa de psicología³⁸, establece que el programa, en principio denominado Psicología empresarial y vinculado a la Facultad de Administración y Mercadeo, surge por la necesidad de dar respuesta a

³³ *Ibíd.*, P. 8.

³⁴ *Ibíd.*, P. 8.

³⁵ UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA. Etopeia de la Universidad Piloto de Colombia. Proyecto educativo institucional. Bogotá. 2009. P. 17.

³⁶ *Ibíd.*, P. 18.

³⁷ *Ibíd.*, P. 18.

³⁸ UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA. Proyecto educativo del programa PEP. Bogotá. 2010

las “necesidades propias de las organizaciones con un énfasis profesionalizante, con el propósito de entender y dimensionar adecuadamente el aporte del psicólogo al sector empresarial”³⁹. Más adelante, al comprender de forma crítica la complejidad de la disciplina, el programa se vincula a la Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y Empresariales y realiza una reestructuración del contenido curricular con el fin de fortalecer otras áreas de acción del psicólogo.

En este sentido, la misión establece que el programa se encuentra orientado a formar profesionales en diferentes campos profesionales y con fortalezas en el campo organizacional, de acuerdo con “las condiciones socioeconómicas, culturales y ambientales del país”⁴⁰. Partiendo de una perspectiva pluralista e interdisciplinaria se busca que los psicólogos asuman una postura crítica y ética que les permita generar transformaciones sociales.

Recientemente, se realizan algunas modificaciones que permiten identificar de forma más concreta la misión del programa:

“Aportar al país y a la región a través de la formación de profesionales en Psicología, caracterizados por su conocimiento contextualizado, su alto sentido crítico y ético, sus fortalezas en el ámbito de las organizaciones y sus competencias para dar respuesta a las necesidades y prioridades que surgen de la transformación humana y social”⁴¹.

De acuerdo con la versión más reciente, la visión permite identificar el reconocimiento de la complejidad social y la apuesta del programa por la formación de profesionales críticos con capacidades de generar soluciones a las diferentes problemáticas del contexto:

En el año 2030 el programa de Psicología a través de su comunidad académica se destacará por la capacidad de comprender entornos cambiantes y proponer soluciones a problemáticas que impactan la salud mental y el bienestar de la persona en sociedades complejas, será líder en el aporte de la psicología al campo organizacional desde perspectivas crítico sociales⁴².

En la fundamentación epistemológica⁴³, se acoge el enfoque pluriparadigmático entendiendo las limitaciones y adoptando los aportes que han tenido las diferentes posturas en la consolidación del saber disciplinar. Como parte de las escuelas clásicas se destaca el conductismo, el psicoanálisis, el humanismo y el cognitivismo.

³⁹ UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA. Proyecto educativo del programa PEP. Bogotá. 2010. P. 8.

⁴⁰ *Ibíd.*, P. 10.

⁴¹ UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA. Psicología. Acerca del programa. <http://www.unipiloto.edu.co/programas/pregrado/psicologia/> [Consulta: 30 de Junio de 2016]

⁴² *Ibíd.*,

⁴³ UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA. Proyecto educativo del programa PEP. Bogotá. 2010. P. 11.

En relación a la psicología contemporánea, se retoman como parte de los paradigmas emergentes el sociocionstructivismo y el sociocinstruccionismo.

Partiendo del Proyecto Educativo Institucional, el modelo pedagógico del programa se consolida a partir de concepciones concretas sobre la persona, la sociedad y el conocimiento. Siguiendo al socioconstructivismo⁴⁴, se entiende que si bien los procesos psicológicos cuentan con un componente biológico fundamental, las personas son seres sociales en continua interacción con el medio, lo que les permite construir su individualidad y a la vez generar transformaciones en su entorno. De acuerdo con esto, la sociedad se entiende como el “marco cultural, a partir del cual se configuran esquemas de significación e interpretación individual que llegan a ser apropiados por los individuos a través de procesos de socialización en diferentes contextos y espacios tales como la familia, escuela, espacios de formación superior, trabajo, etc.”⁴⁵. Por esta razón, la universidad se concibe “como un espacio de socialización en donde las personas no sólo se apropian de su cultura, sino que desarrollan herramientas de reflexión para resignificar su realidad individual y social”⁴⁶. Y en este orden de ideas, el conocimiento no es definido como “una entidad que está dada sino por el contrario, el conocimiento es dinámico y está en constante construcción”⁴⁷. Desde la disciplina⁴⁸, se establecen conceptos y modelos teóricos que posteriormente serán reflexionados, interiorizados y transformados por el estudiante desde un marco interdisciplinar y transdisciplinar para transformar diferentes problemáticas sociales.

Los principios del modelo pedagógico del programa se sintetizan de la siguiente forma⁴⁹:

- Se concibe al maestro como un generador de ambientes propicios para el aprendizaje, facilitador de autoaprendizajes y un co- constructor del saber científico.
- El profesor crea un ambiente estimulante de experiencias, en donde los contenidos son el medio para la comprensión y la formulación transformadora de conocimientos que involucran el desarrollo de competencias.
- El estudiante asume la tarea de construirse a sí mismo y de apropiarse del conocimiento para su aplicación contextualizada.
- Se incentiva la creación de espacios académicos diversificados, que proporcionen mayor accesibilidad al conocimiento.
- El modelo debe propiciar que cada estudiante acceda progresivamente a un mayor desarrollo en ámbitos cognitivos, práxicos y socioafectivos de acuerdo con las necesidades y condiciones de cada uno.

⁴⁴ *Ibíd.*, P. 37.

⁴⁵ *Ibíd.*, P. 37.

⁴⁶ *Ibíd.*, P. 37.

⁴⁷ *Ibíd.*, P. 38.

⁴⁸ *Ibíd.*, P. 38.

⁴⁹ *Ibíd.*, P. 41.

Para lograr este propósito, se establecen una serie de estrategias que facilitan “la integración de los diferentes saberes en torno a núcleos temáticos, que a su vez permiten integrar la docencia, investigación y extensión”⁵⁰. Por este motivo, se promueven estrategias que permitan que el estudiante⁵¹:

- Se convierta en responsable de su propio aprendizaje y desarrolle las habilidades de buscar, seleccionar, analizar y evaluar la información, asumiendo un papel más activo en la construcción de su propio conocimiento.
- Asuma un papel participativo y colaborativo en el proceso, a través de actividades que le permitan exponer e intercambiar ideas, aportar opiniones y compartir experiencias con sus compañeros, convirtiendo así la vida del aula en un foro abierto a la reflexión y al contraste crítico de pareceres y opiniones.
- Tome contacto con su entorno para intervenir social y profesionalmente en él, a través de actividades como trabajar en proyectos, estudiar casos y proponer solución a problemas.
- Se comprometa en un proceso de reflexión sobre lo que hace, cómo lo hace y qué resultados logra, proponiendo también acciones concretas para su mejoramiento.
- Desarrolle la autonomía, el pensamiento crítico, actitudes colaborativas, destrezas profesionales y capacidad de autoevaluación.

Dentro de las técnicas más consecuentes con los anteriores propósitos, se encuentran las “técnicas de discusión grupal, técnicas de expresión escrita, técnicas de expresión oral, técnicas de interacción guiada, técnicas para la formulación en investigación, técnicas específicas de aprendizaje colaborativo y técnicas para la promoción de aprendizajes significativos”⁵². El trabajo autónomo del estudiante es guiado por el docente brindando las metodologías adecuadas para:

- Búsqueda, indagación y organización de información
- Elaboración de trabajos, proyectos, ensayos
- Metodología para trabajo de campo
- Esquemas para organizar, confirmar y construir conocimiento
- Técnicas de estudio y presentación de trabajos.
- Manejo de guías

Para finalizar, es importante mencionar las proyecciones y los desafíos, a los que se enfrenta el programa de psicología. Las proyecciones se encuentran asociadas a:

⁵⁰ *Ibíd.*, P. 47.

⁵¹ *Ibíd.*, P. 47.

⁵² *Ibíd.*, P. 48.

La creciente preocupación por la calidad y la legislación de la práctica clínica, el contexto histórico, cultural y social, los procesos de integración transnacional y/o global, las tendencias del mercado laboral y económico, las nuevas propuestas educativas, la incursión del psicólogo en el ámbito jurídico, victimal y forense, las nuevas conformaciones de la familia, el género y las comunidades LGTB, el trabajo en valores, ciudadanía y desarrollo moral, las condiciones ambientales extremas, la necesidad de plantear alternativas de desarrollo social sustentable, el empoderamiento comunitario, la clasificación diagnóstica, los procesos de autoconocimiento y desarrollo personal, la competitividad y la autoeficacia en el ámbito deportivo⁵³, entre otros.

Esto permite comprender los retos de la formación en psicología, establecidos en el Proyecto Educativo del Programa:

a) prepararse para desarrollar las competencias esenciales para el ejercicio profesional y para la consolidación de nuevas tendencias o campos de intervención como los aquí reseñados, b) acompañar los procesos de evaluación adelantados por las instituciones estatales y por el Colegio de profesionales, c) promover la articulación entre las demandas sociales y la academia, d) generar iniciativas sostenibles de investigación, y e) servir de bisagra entre el trabajo con el individuo, con el grupo y con la sociedad en su conjunto⁵⁴.

1.4.2 LOS JÓVENES Y LA PARTICIPACIÓN

La visión interdisciplinaria, crítica y contextual presente tanto en el PEI como en el PEP, nos conduce a identificar algunas problemáticas y retos a los que se enfrentan las instituciones de educación superior y los jóvenes en la actualidad, ya que estas circunstancias influyen en el acceso al conocimiento, en los niveles de participación y en la generación de propuestas que permitan transformar las condiciones sociales.

Según el informe “Juventud y cohesión social en Iberoamérica: un modelo para armar”⁵⁵ Colombia se ubica dentro de los países en los que el gasto público invertido anualmente por estudiante, en los niveles primario, secundario y terciario, no supera los 500 dólares. Si bien, en la región ha aumentado la cobertura, no sucede lo mismo con la calidad del servicio. Esto conduce a ubicarnos, en términos de logros académicos, por debajo de los países considerados desarrollados. Adicionalmente, en el informe se resalta “la falta de pertinencia y relevancia de los contenidos

⁵³ *Ibíd.*, P. 25.

⁵⁴ *Ibíd.*, P. 28.

⁵⁵ CEPAL. *Juventud y cohesión social en Iberoamérica. Un modelo para armar*. 2008.

curriculares, además de la escasez de conocimientos importantes para el ejercicio pleno de la ciudadanía⁵⁶ lo cual afecta directamente el acceso a un “empleo digno y a una vida autónoma”⁵⁷. Al considerar que la problemática planteada, atraviesa la educación primaria, secundaria y postsecundaria, es de esperarse que la situación sea más compleja en esta última, debido a las condiciones de inequidad para el acceso a la educación superior. En la región, “el porcentaje de jóvenes de 25 a 29 años de edad que habían culminado al menos 5 años de estudios superiores, se situaba entorno de un 8.2% alrededor del 2006”⁵⁸.

Estas condiciones cuentan con profundos antecedentes históricos, dado que el modelo educativo en América Latina ha sido fuertemente influenciado por normativas internacionales que en muchos casos no son acordes con el contexto y las problemáticas sociales. En los años 70´ y 80´ el mundo se enfrenta a un nuevo orden mundial desde el cual se quiebran las barreras nacionales para darle paso a un mayor intercambio comercial y cultural impensable hasta ese momento, aparece así la denominada globalización, los Tratados de Libre Comercio (TLC) y en consecuencia el respectivo desplazamiento de la autonomía de los estados nacionales.

De acuerdo con Segrera⁵⁹, los cambios que se han producido en las educación en las últimas décadas no corresponden exclusivamente a la globalización, sin embargo es necesario destacar que las políticas neoliberales han reconfigurado la educación en diferentes aspectos. Por un lado, surge la contradicción entre la universidad pública y la universidad privada, de igual forma la dificultad de las instituciones de ejercer su autonomía frente a los nuevos parámetros de regulación y finalmente los retos de producir conocimiento en medio de las condiciones de gestión docente que complejizan y muchas veces dificultan dicha tarea.

Para Feldfeber⁶⁰, a pesar de que los TLC tienen sus orígenes en la posguerra, el impacto que han tenido en la educación se deriva de la nueva propuesta centrada no solo en regular el comercio de bienes, sino también el comercio de servicios, dentro de los cuales se incluye a la educación. Esta liberación del mercado genera una oposición entre los derechos corporativos que estarían dominando en cabeza de los estados ricos y los derechos públicos de los estados considerados periféricos. Las condiciones que se establecen desde estos tratados van en contravía de “la soberanía de los Estados y su posibilidad de desarrollar políticas públicas que

⁵⁶ *Ibíd.*, P. 122- 123.

⁵⁷ *Ibíd.*, P. 123.

⁵⁸ *Ibíd.*, P. 138.

⁵⁹ SEGRERA, Francisco. El impacto de la globalización y de las políticas educativas en los sistemas de educación superior de América Latina y el Caribe. CLACSO. 2003.

⁶⁰ FELDFEBER, Myriam. Educación “¿en venta?” Tratados de libre comercio y políticas educativas en América Latina. CLACSO. 2009.

garanticen los derechos sociales y humanos fundamentales, entre ellos el derecho a la educación”⁶¹.

La educación -una vez considerada como un servicio regido por las reglas del mercado global- y las instituciones tanto públicas como privadas, entran a competir para lograr cumplir con la estandarización internacional tanto a nivel de docencia como de investigación. Esto implica una homogenización de los currículos, de la práctica docente y de la investigación con miras a formar estudiantes que se adecuen a las nuevas lógicas laborales y de la sociedad de consumo⁶².

Hugo Enrique Sáez⁶³, asocia la reforma mundial de la educación con los procesos de privatización de la educación en América Latina. Las reformas económicas implantadas en el continente a mediados de los 80’ abrieron la puerta a organismos como el FMI y el Banco Mundial para decidir sobre el destino de nuestros países en términos de salud, empleo, comercio y educación.

De igual forma, me interesa resaltar el impacto que tiene esta reorganización económica en la construcción de saberes y en consecuencia en la transformación de las problemáticas sociales. El capitalismo académico planteado por Sheldon Krinsky, es retomado por Lander⁶⁴ para analizar el impacto de las empresas patrocinadoras en el tipo de investigaciones que realizan las ciencias biológicas. Lo que se encuentra en dicho estudio no está alejado del escenario de las ciencias sociales, dado que aquí también se han transformado los valores y normas de la educación siguiendo las reglas de juego del mercado. Este panorama conduce a una subordinación de las instituciones, los investigadores y el conocimiento a las condiciones establecidas para el financiamiento de sus investigaciones y en muchos casos del contenido que puede ser o no difundido. En Colombia, el escenario llega a ser más complicado en la medida que los recursos públicos destinados a las ciencias sociales y humanas –con una orientación crítica y reflexiva- han disminuido drásticamente en los últimos años, en relación a las ciencias exactas y en especial a las investigaciones técnicas y tecnológicas que pueden sustentar el ideal de desarrollo de un país orientado a la extracción de recursos naturales y a la construcción de infraestructura.

Como podemos ver la crisis de la educación Colombiana a la que nos enfrentamos en la actualidad tiene profundos antecedentes históricos. Y en este sentido, las

⁶¹ *Ibíd.*, 138.

⁶² *Ibíd.*,

⁶³ SÁEZ, Hugo Enrique. ¿Por qué la privatización de la educación en América Latina?” *Revista de pensamiento crítico latinoamericano*. Pacarina del Sur, año 5, núm. 19. 2014.

⁶⁴ LANDER, Edgardo. La ciencia neoliberal. En: *Los desafíos de las emancipaciones en un contexto militarizado*. CLACSO. 2006.

numerosas movilizaciones estudiantiles del 2011 tanto del sector público como del privado, contra la reforma de la ley 30, hicieron visible el impacto que ha tenido la importación e implementación de modelos educativos y económicos. Éstos pretenden dejar en manos de actores privados la supervivencia de la universidad y con esto ampliar la brecha de desigualdad en términos del acceso a la información y al cumplimiento de derechos.

Esta movilización es un antecedente importante, sin embargo el porcentaje de participación política de los jóvenes es relativamente bajo. En el informe de la CEPAL, se encuentra que si bien en Colombia “el nivel de identificación política entre los jóvenes” es superior al 80%, la participación en partidos políticos presenta niveles más bajos, menor al 10%. Esta diferencia se puede interpretar como “falta de coherencia o de congruencia (...), rechazo a las jerarquías y a las reglas impuestas por los partidos. O bien, como escasez de legitimidad, que es la materia prima esencial para la construcción de la política”⁶⁵ Por otra parte, de acuerdo con las encuestas nacionales de juventud citadas por la CEPAL, “la valoración de la religión y la política por parte de los jóvenes viene después de la valoración de la familia, el trabajo, el tiempo libre, los amigos, los estudios y la pareja”⁶⁶, lo cual indica que los diferentes referentes de la cotidianidad tienen mayor valor y es precisamente allí donde se pueden identificar referentes comunes no ligados a las características homogeneizantes de las identidades tradicionales.

En un momento donde la política –concebida desde una mirada tradicional- ha perdido fuerza y credibilidad, se abren paso diversas formas de participación “como los medios de comunicación, el consumo individual y colectivo, así como la propia acción colectiva de organizaciones y movimientos sociales⁶⁷”. De igual forma, se puede encontrar que “en las prácticas irruptivas de muchos colectivos juveniles, más allá de la estridencia o el silencio, más allá de la resistencia o el conformismo, más allá de las músicas y los grafitis, lo que se puede ver es el estallamiento en mil pedazos de ese proyecto político social que se muestra incapaz de ofrecer alternativas a más de 200 millones de latinoamericanos en situación de pobreza⁶⁸”. Y el principal medio utilizado para lograr comunicar esta postura frente al mundo es el giro estético, el cual:

Constituye otra forma de movilización y una permanente interpelación a la sociedad acerca de los lugares para experimentar el encuentro social y la búsqueda de nuevos sentidos a las tramas de la sociedad. En esos espacios, los jóvenes han aprendido a construir otros lugares de poder, a traducir los anhelos de emancipación

⁶⁵ CEPAL. Juventud y cohesión social en Iberoamérica. Un modelo para armar. 2008.

⁶⁶ *Ibíd.*, p. 282.

⁶⁷ TORRES, Alfonso. Organizaciones populares, identidades locales y ciudadanía en Bogotá. Colombia; Universidad Pedagógica Nacional, 2002, p. 159.

⁶⁸ REGUILLO, Rosana. Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del desencanto. Grupo editorial Norma, 2004, p. 147.

y los lenguajes de la comunidad, para desde allí proyectarse hacia formas de acción colectiva, generalmente en escala local y en lógica comunitaria. Por eso, al sinsentido de la política mayoritaria, al vacío de la gran enunciación representativa de la política hegemónica, han contrapuesto ensayos creativos de participación comunal, de redescubrimiento y resignificación de antiguas formas de asociación, de recreación de experiencias organizativas, de prueba y error en el uso de ofertas institucionales de organización y participación⁶⁹.

1.4.3 POLÍTICA

La política de acuerdo con la Real Academia de la Lengua, se define como:

- Arte, doctrina u opinión referente al gobierno de los Estados.
- Actividad de quienes rigen o aspiran a regir los asuntos públicos.
- Actividad del ciudadano cuando interviene en los asuntos públicos con su opinión, con su voto, o de cualquier otro modo.

Si acogiéramos dicha definición, la política tendría una relación directa con los asuntos públicos, en los cuales pueden incidir los actores con el poder de gobernar y los ciudadanos, a través de diversos mecanismos.

Sin embargo, la representatividad de la política se ha transformado enormemente en las últimas décadas. Norbert Lechner⁷⁰, plantea que los cambios que se han presentado en la estructura socioeconómica y por lo tanto en la subjetividad, se ven reflejados en la transformación de la política, la cual ya no se considera como un eje central de regulación de la vida. Frente a estos cambios, la ciudadanía entra también en un proceso de resignificación.

La política ya no es lo que fue. Ella fue un conjunto de instituciones y procedimientos más o menos claramente estructurados, con amplia penetración en la sociedad a través de mecanismos clientelares y corporativos. Hasta hace poco, la política fue la principal instancia que ordenó y articuló la vida social. Y los ciudadanos esperaban de la política que ella cumpliera precisamente esa función⁷¹.

Para comprender esta transformación, el autor realiza una revisión de los cambios estructurales producto de la globalización como lo es la limitación de la soberanía

⁶⁹ USECHE, Oscar. Jóvenes produciendo sociedad. Subjetividades, derechos sociales y productividad juvenil. Oxfam Gran Bretaña. Corporación universitaria Minuto de Dios. Secretaría distrital de integración social, 2009, p. 113.

⁷⁰ LECHNER, Norbert. Nuevas ciudadanía. Revista de estudios sociales. No. 5. Universidad de los Andes. 2000.

⁷¹ *Ibid.*, p.1.

nacional, y por otro lado menciona los cambios que se han presentado en la dimensión simbólica de la política.

Los procesos de globalización rompen con el marco nacional de la política y el monopolio del Estado. Existe una especie de "soberanía compartida" entre diversos actores. En realidad, el campo de acción de la política se encuentra redimensionado por procesos transnacionales (p.ej. las turbulencias financieras, pero también Internet), que escapan al control del gobierno nacional, o por normativas internacionales (p.ej. normas del comercio o de protección medioambiental), que obligan a una adaptación de la legislación nacional⁷².

La globalización, como lo plantea Lechner⁷³, más allá de los procesos económicos y tecnológicos, tiene efectos concretos en la cultura, es decir que las transformaciones que se dan a nivel mundial son apropiadas por la sociedad de diversas formas. "Esta apropiación y "nacionalización" de los procesos globales afecta no sólo los lazos y hábitos sociales, sino también los esquemas mentales que nos eran familiares"⁷⁴.

Lo anterior, nos permite entender el proceso a través del cual se generan las transformaciones de la dimensión simbólica de la política⁷⁵. Éstas se ven reflejadas en la ausencia de códigos interpretativos, anteriormente cobijados por las ideologías, que permitían comprender la realidad social. De esta forma se explica la dificultad que tiene el discurso político para cohesionar, convocar y representar los intereses colectivos. Esta situación genera una creciente distancia entre el sistema político y la ciudadanía que ya no se identifica con grandes luchas sociales desligadas del reconocimiento de las subjetividades.

La ausencia de procesos de cohesión social, conducen a un reforzamiento de la individualización y la privatización. Espacio que entrará a ser ocupado por la televisión y otros medios de comunicación. De esta forma, "las personas tienden a abandonar el espacio social y a encerrarse en la casa. Es una individualización de espaldas a la sociedad y la política. Sin abordar las posibles justificaciones, cabe constatar el resultado: una subjetividad fuertemente privatizada"⁷⁶. Esta pérdida de confianza es transmitida a las generaciones jóvenes, reforzando la idea de que "la política no cambia nada y sus promesas son vanas ilusiones"⁷⁷. De esta forma, la política es desplazada por intereses que se encuentran más cercanos a la gente: "No sabemos lo que fue la democracia en la polis griega, pero en los tiempos modernos la gente suele estar más preocupada del empleo y del sexo, de la familia y de la salud"⁷⁸.

⁷² *Ibíd.*, P.2.

⁷³ LECHNER, Norbert. Los desafíos políticos del cambio cultural. Chile. PNUD. 2004. P. 39.

⁷⁴ *Ibíd.*, P. 39.

⁷⁵ LECHNER, Norbert. Nuevas ciudadanía. Revista de estudios sociales. No. 5. Universidad de los Andes. 2000. P. 2.

⁷⁶ *Ibíd.*, P.3.

⁷⁷ *Ibíd.*, P.3.

⁷⁸ *Ibíd.*, P.3.

Esta individualización y privatización en el marco de la globalización, no se concibe necesariamente de forma negativa. Por el contrario, puede ser interpretada como una ventana a la libertad ya que el individuo cuenta con la posibilidad de desvincularse de las tradiciones y ampliar sus experiencias como ciudadano del mundo.

“La expansión de la libertad individual es notoria por doquier, especialmente entre los jóvenes. Sin embargo, no todos alcanzan a disfrutar las oportunidades. Considerando que no hay individuo al margen de la sociedad, la individualización depende de las opciones y los recursos que ofrece la sociedad en determinada época histórica (por ejemplo, nivel de educación y manejo de las herramientas de información y conocimiento)”⁷⁹.

Esta multiplicidad de referentes normativos y de esquemas interpretativos compitiendo unos contra otros “dificultan la elaboración de un marco de referencias colectivas. Una vez despojado de sus anclajes en la tradición, se ha vuelto difícil que el hombre pueda apropiarse de su condición histórica”⁸⁰. Adicionalmente, la dificultad de edificar un “Nosotros” impide que las personas comprendan que sus acciones pueden generar algún tipo de transformación.

Las transformaciones mencionadas, nos llevan a identificar los retos a los que se enfrenta la política. En primer lugar, Lechner⁸¹ plantea la necesidad de desnaturalizar lo social, entendido como algo objetivo y dado que es imposible de ser transformado. La subjetividad posibilitaría entonces, establecer acuerdos y poner límites a la economía y a la política, superando la idea de que son sistemas funcionales abstractos y ajenos.

Por otro lado, es necesario combatir la fragmentación social, orientando la riqueza de la diversidad hacia un objetivo compartido, que no conduzca, como ya ha ocurrido, a la consolidación de una democracia a costa de la negación de las diferencias.

El tercer reto, consiste en combatir la retracción a-social, la cual se limita a la satisfacción de las necesidades personales y familiares. Esto implica, una reconfiguración de la relación entre lo privado y lo público, y el fortalecimiento de los espacios que posibiliten la comunicación social.

“para garantizar la efectividad de los espacios públicos se necesita -al igual que el mercado- una regulación (no estatal). No basta trazar la defensa de lo privado y establecer los límites de lo estatal, dejando lo público como un ámbito residual. También "lo público" ha de ser defendido y promovido por instituciones que ayuden

⁷⁹ LECHNER, Norbert. Los desafíos políticos del cambio cultural. Chile; PNUD, 2004, p. 40.

⁸⁰ *Ibid.*, P. 40.

⁸¹ *Ibid.*, P. 46.

a potenciar la conversación social, a fomentar acuerdos y dar visibilidad a las diferencias y los disensos”⁸².

Finalmente, el autor nos habla de la importancia de combatir el presentismo, producto de la aceleración del tiempo que es reforzada por “el imaginario del mercado el imaginario del mercado, la compresión temporal de la globalización, la autorreferencia de los sistemas y la flexibilización del trabajo. También la velocidad de las imágenes y la realidad "en vivo"⁸³. En este escenario, poco a poco se va cortando el vínculo con el pasado y la posibilidad de construir un futuro. Por esta razón, es fundamental ampliar la perspectiva más allá de las necesidades del presente y de esta manera construir alternativas de futuro.

1.4.4 PARTICIPACIÓN

Para continuar este recorrido, resulta imprescindible identificar los principales paradigmas desde los cuales se ha conceptualizado la participación. El investigador Alejo Vargas⁸⁴ plantea cuatro paradigmas centrales: estructural funcionalismo, marxismo estructuralista, interaccionista y accionalista. Los dos primeros consideran al estado como un actor central del desarrollo, mientras que los dos últimos le otorgan a la sociedad un rol representativo en la promoción del desarrollo.

Si bien el autor no realiza una presentación cronológica de dichos paradigmas, se puede identificar que el concepto de desarrollo centrado en el proceso de modernización, planteado por el estructural funcionalismo, corresponde a las propuestas que le dieron forma a las teorías del desarrollo de los años 50. Vargas plantea que desde este paradigma la participación estaría orientada a fortalecer la democracia representativa y la garantía de derechos de los ciudadanos, otorgando un rol central a los gremios, sindicatos y partidos políticos.

En los años 60, bajo la influencia el marxismo, el desarrollo se reconceptualiza para ser entendido como un proceso de liberación frente al capitalismo. En este sentido, la participación no solamente se concibe como una vía para la garantía de derechos, se propone de igual forma el acceso al poder a través de la participación. Si bien, se le otorga un rol central a la participación de los sectores considerados subordinados, dichos esfuerzos deben estar orientados a la toma del poder, centralizado en el estado. En este momento histórico, surgen las teorías de la dependencia, para cuestionar la idea de desarrollo centrada en el crecimiento económico y la modernización, y en consecuencia, los programas implementados en América Latina que no lograban disminuir las condiciones de pobreza como se había prometido en los años 50.

⁸² *Ibíd.*, P. 49-50.

⁸³ *Ibíd.*, P. 50.

⁸⁴ VARGAS, Alejo. Participación social, una mirada crítica. Bogotá. Almuneda editores. 2000.

El paradigma interaccionista, se relaciona con el nuevo orden mundial generado por la globalización, el cual permite que en los años 70 y 80 el Estado deje de ocupar un rol protagónico y se le de paso a políticas de desarrollo enfocadas en la privatización. De esta forma, la concepción neoliberal del desarrollo coexiste con la promoción de la democracia participativa, otorgando un rol central a una sociedad civil, compuesta por ciudadanos capacitados para luchar por sus intereses individuales.

Finalmente, desde el paradigma accionalista las políticas de desarrollo estarán enfocadas a satisfacer las necesidades de una mayoría y la participación asociada a la negociación, permitirá que los diferentes actores, a través de la democracia participativa, tengan la posibilidad de “construir su propio proyecto de futuro abarcando tanto lo político (democracias participativas incluyentes) lo social, como mecanismo para definir aspectos de la vida cotidiana de la gente y lo económico en la orientación de las políticas estatales y en el desarrollo de proyectos autogestionados”⁸⁵.

En Colombia, el surgimiento del Frente Nacional en 1958 se estableció como una salida a la dictadura del militar Gustavo Rojas Pinilla. Sin embargo, esta alianza entre el partido liberal y el partido conservador, finalizada en 1974, configuró una democracia cerrada caracterizada por el clientelismo y el autoritarismo. Estas características propias del sistema político colombiano, generaron diferentes respuestas por parte de la ciudadanía: abstencionismo, inconformidad expresada a través de la protesta y el incremento del conflicto armado. Bajo este contexto, surge la necesidad de instaurar una democracia participativa, la cual fue apoyada en los años 80 por políticas de descentralización, por la instauración de la planeación participativa y la reforma constitucional de 1991, la cual permitió crear espacios de participación ciudadana que sin embargo han coexistido con diversas condiciones de inequidad social⁸⁶.

El desarrollo que ha tenido la participación a lo largo de la historia, dificulta la tarea de consolidar una definición, por esta razón más allá de establecer definiciones únicas en este punto se realiza una revisión de la conceptualización planteada por diversos autores con el fin de identificar principales diferencias y puntos de encuentro.

Vargas plantea que desde la perspectiva de la acción individual, la participación “se puede entender en su forma más elementas como un acto de voluntad, de tomar posición en relación con aquellos procesos de los cuales se es protagonista”⁸⁷. Por otro lado, si se aborda como proceso social, puede ser entendida como “la acción

⁸⁵ *Ibíd.*, P. 43.

⁸⁶ VELÁSQUEZ, Fabio y GONZÁLEZ, Esperanza. ¿Qué ha pasado con la participación ciudadana en Colombia? Bogotá. Fundación Corona. 2003.

⁸⁷ VARGAS, Alejo. Participación social, una mirada crítica. Bogotá. Almuneda editores. 2000.

colectiva de interacción social a través de la cual un actor social busca incidir en el proceso vivido por una actividad pública (es decir su gestación, discusión, formulación de respuestas, ejecución de las mismas, control de procesos) intentando transformarla para que ésta responda a sus intereses colectivos”⁸⁸.

La definición propuesta por Velásquez y Gonzáles, integra la perspectiva individual y colectiva, estableciendo que la participación puede ser “entendida como un proceso social que resulta de la acción intencionada de individuos y grupos en busca de metas específicas, en función de intereses diversos y en el contexto de tramas concretas de relaciones sociales y de poder”⁸⁹. Los intereses pueden estar condicionados por la clase, el género y la generación, y la intervención puede realizarse de forma directa o a través de representantes “con el fin de mantener, reformar o transformar los sistemas vigentes de organización social y político”⁹⁰.

Es interesante destacar los condicionantes de la participación formulados por Vargas⁹¹, dado que estos permiten trascender las definiciones y encontrar así posibles contradicciones que se presentan en el ejercicio de la participación. Por un lado, la participación excluye toda posibilidad de coerción, esto indica que debe ser producto de una decisión individual y por lo tanto la no participación también se considera como una modalidad de participación. A su vez, el sentimiento de pertenencia que posibilita la acción colectiva es considerado como un eje central. Esta perspectiva nos remite a situar el análisis de la participación en un contexto mediado por relaciones de poder y por conflictos de diversa naturaleza. Es por esto que, la participación puede presentar diferentes definiciones de acuerdo con el lugar desde el cual se realiza la acción:

Para los *actores dominantes* la participación sería entendida fundamentalmente como una forma de precisar legitimación, ya que al participar se estaría, por ese sólo hecho, reconociendo la validez y respetabilidad del sistema de poder establecido y el alcance de la misma estaría centrado en poner en operación decisiones ya tomadas (...). Desde la perspectiva de los *actores subordinados*, la participación se situaría en una relación de oposición e implícitamente conllevaría la búsqueda de cambios en las relaciones entre actores y por supuesto en la distribución del poder; el alcance de la misma sería intentar incidir en la toma de decisiones sobre los aspectos fundamentales que tienen que ver con el futuro deseado, por consiguiente el acudir a recursos tales como la movilización y la adopción de estrategias de solidaridad grupal sería requisito básico⁹².

⁸⁸ *Ibíd.*, P. 16-17.

⁸⁹ VELÁSQUEZ, Fabio y GONZÁLEZ, Esperanza. ¿Qué ha pasado con la participación ciudadana en Colombia? Bogotá. Fundación Corona. 2003. P. 19.

⁹⁰ Velásquez, 1986. Citado por Velásquez y Gonzáles. 2003. P. 20.

⁹¹ VARGAS, Alejo. Participación social, una mirada crítica. Bogotá. Almuneda editores. 2000.

⁹² *Ibíd.*, P.18-19.

Para Velásquez y Gonzáles, la participación puede ser ejercida en diferentes niveles:

“En algunos casos se trata de obtener información sobre un tema o decisión específica o emitir una opinión sobre una situación. En otros participar significa tener iniciativas que contribuyan a la solución de un problema. O bien puede tener un alcance mayor cuando se trata de procesos de concertación y negociación o de fiscalizar el cumplimiento de acuerdos y decisiones previas⁹³”.

Siguiendo a Vargas, se pueden destacar dos tipos de participación, la participación ciudadana y la participación comunitaria. La participación ciudadana, de connotación política, es ejercida por el ciudadano quien a través del voto, escoge “las autoridades públicas o elige sus representantes a organismos legislativos del orden nacional, regional o local. (...) El voto, el plebiscito, el referéndum, la consulta popular, el cabildo abierto, la iniciativa legislativa y la revocatoria del mandato”⁹⁴, son los mecanismos a través de los cuales se puede ejercer esta modalidad de participación. De forma complementaria, la participación comunitaria “hace referencia a procesos de organización y movilización, a través de los cuales busca ser protagonista o sujeto de su propio desarrollo”. Este tipo de participación, puede ser gestionada “de manera autónoma o en unión de instituciones públicas o privadas que le sirven de apoyo”⁹⁵.

Sin embargo, estos espacios no suplen por sí mismos el derecho a la participación pues como se mencionaba anteriormente a partir de los estudios del DNP, el nivel de desconfianza presente en la cultura política de los jóvenes es todavía muy alto. Por esta razón, es necesario que en las instituciones de educación superior se promuevan escenarios democráticos y participativos, entendiendo a la universidad como un escenario de socialización y de formación ciudadana. Dentro del conjunto de lineamientos planteados por la Unesco en relación a la misión de la educación superior de “contribuir al desarrollo sostenible y el mejoramiento del conjunto de la sociedad”, se aclara que dichas instituciones deben:

constituir un espacio abierto para la formación superior que propicie el aprendizaje permanente, brindando una óptima gama de opciones y la posibilidad de entrar y salir fácilmente del sistema, así como oportunidades de realización individual y movilidad social con el fin de formar ciudadanos que participen activamente en la sociedad y estén abiertos al mundo, y para promover el fortalecimiento de las capacidades endógenas y la consolidación en un marco de justicia de los derechos humanos, el desarrollo sostenible, la democracia y la paz⁹⁶;

⁹³ VELÁSQUEZ, Fabio y GONZÁLEZ, Esperanza. ¿Qué ha pasado con la participación ciudadana en Colombia? Bogotá. Fundación Corona. 2003. P.20.

⁹⁴ VARGAS, Alejo. Participación social, una mirada crítica. Bogotá. Almuneda editores. 2000. P. 50.

⁹⁵ *Ibíd.*, P.59.

⁹⁶ UNESCO. Declaración mundial sobre la educación superior en el siglo xxi: visión y acción. Artículo 1. 1998. Disponible en: http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration_spa.htm

En relación a la función ética, la autonomía, la responsabilidad y la prospectiva, se invita a la educación superior a: “Reforzar sus funciones críticas y progresistas mediante un análisis constante de las nuevas tendencias sociales, económicas, culturales y políticas, desempeñando de esa manera funciones de centro de previsión, alerta y prevención”⁹⁷.

De igual forma, es importante considerar algunos lineamientos planteados por la Unesco para evaluar de la pertinencia de la educación superior

- La pertinencia de la educación superior debe evaluarse en función de la adecuación entre lo que la sociedad espera de las instituciones y lo que éstas hacen. Ello requiere normas éticas, imparcialidad política, capacidad crítica y, al mismo tiempo, una mejor articulación con los problemas de la sociedad y del mundo del trabajo, fundando las orientaciones a largo plazo en objetivos y necesidades societales, comprendidos el respeto de las culturas y la protección del medio ambiente. El objetivo es facilitar el acceso a una educación general amplia, y también a una educación especializada y para determinadas carreras, a menudo interdisciplinaria, centrada en las competencias y aptitudes, pues ambas preparan a los individuos para vivir en situaciones diversas y poder cambiar de actividad⁹⁸.
- La educación superior debe reforzar sus funciones de servicio a la sociedad, y más concretamente sus actividades encaminadas a erradicar la pobreza, la intolerancia, la violencia, el analfabetismo, el hambre, el deterioro del medio ambiente y las enfermedades, principalmente mediante un planteamiento interdisciplinario y transdisciplinario para analizar los problemas y las cuestiones planteados⁹⁹.

Finalmente se establece como una acción prioritaria que la educación superior incluya las sugerencias presentadas por la Unesco dentro de los programas institucionales:

Cada establecimiento de educación superior debería definir su misión de acuerdo con las necesidades presentes y futuras de la sociedad, consciente de que la educación superior es esencial para que todo país o región alcancen el nivel necesario de desarrollo económico y social sostenible y racional desde el punto de vista del medio ambiente, una creatividad cultural nutrida por un conocimiento y una comprensión mejores del patrimonio cultural, un nivel de vida más alto y la paz y la

⁹⁷ *Ibíd.*, Artículo 2.

⁹⁸ *Ibíd.*, Artículo 6.

⁹⁹ *Ibíd.*, Artículo 6.

armonía internas e internacionales, fundadas en los derechos humanos, la democracia, la tolerancia y el respeto mutuo¹⁰⁰.

Esto implica que al momento de formular los programas, una de las prioridades de la educación superior debe consistir en: hacer uso de su autonomía y su gran competencia para contribuir al desarrollo sostenible de la sociedad y a resolver los problemas más importantes a que ha de hacer frente la sociedad del futuro. Deberán desarrollar su capacidad de predicción mediante el análisis de las tendencias sociales, económicas y políticas que vayan surgiendo, abordadas con un enfoque multidisciplinario y transdisciplinario¹⁰¹.

El ministerio de educación por la misma época, establece unos lineamientos para la formación democrática en el ámbito de la educación¹⁰². Esta formación cuenta con tres dimensiones fundamentales: La formación de subjetividades para la democracia, la construcción de una cultura política para la democracia y el conocimiento básico sobre las instituciones y las dinámicas políticas.

La formación de subjetividades implica por un lado el desarrollo de la autonomía y del juicio político. La autonomía se relaciona con la capacidad de pensar y actuar a partir de la construcción de criterios propios, un ejercicio que promueve la comprensión de factores externos que van más allá de los intereses individuales. El pensamiento crítico entendido como operación cognoscitiva que facilita el discernimiento, conduce a establecer juicios políticos, los cuales estarán mediados por el diálogo la intersubjetividad y la comprensión de diversas realidades¹⁰³. De otro lado, el desarrollo de competencias dialógicas y comunicativas, implica la generación de espacios donde sea posible la deliberación pública, lo cual permite debatir, confrontar diferentes puntos de vista, argumentar, resolver conflictos e identificar objetivos compartidos¹⁰⁴.

La construcción de una cultura política para la democracia, cuenta con dos componentes: la construcción de una esfera de lo público en la cual los individuos y las asociaciones tengan la posibilidad de deliberar asuntos en común, la cual en un sentido ampliado permite la construcción de una ciudadanía activa. Y en segundo lugar se encuentran las identidades colectivas, las cuales surgen al ejercer la ciudadanía y compartir diferentes historias y puntos en común¹⁰⁵.

¹⁰⁰ *Ibíd.*, II. Acciones prioritarias en el plano de los sistemas y las instituciones.

¹⁰¹ *Ibíd.*,

¹⁰² MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Serie lineamientos curriculares. 1998. Disponible en: http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_3.pdf

¹⁰³ *Ibíd.*, P. 27

¹⁰⁴ *Ibíd.*, P. 28, 29.

¹⁰⁵ *Ibíd.*, P. 30-31.

Finalmente, el conocimiento básico sobre las instituciones y las dinámicas políticas requiere un análisis de las situaciones en el cual se incluyen: Actores, intereses, Escenarios, Intereses colectivos en juego, interrelaciones de los actores (alianzas, coincidencias, convergencias, diferencias, hostilidades), dinámicas de la situación y por otro lado un conocimiento de la constitución y de las instituciones del estado¹⁰⁶.

1.5 PROCEDER METODOLOGICO

Enfoque investigativo

El presente ejercicio investigativo es de carácter cualitativo, puesto que la intención es conocer la perspectiva sobre la participación política de un grupo de estudiantes de psicología en un contexto particular, la universidad Piloto de Colombia que se encuentra ubicada en la ciudad de Bogotá. De igual forma se reconoce que la subjetividad, tanto del investigador como de los participantes involucrados, ocupa un lugar central en el desarrollo de la investigación¹⁰⁷.

Trabajo de campo

Para seleccionar a los sujetos del estudio, se han tenido en cuenta los estudiantes ubicados en séptimo, octavo, noveno y décimo semestre, considerando que han alcanzado un nivel de permanencia en la universidad y pueden dar cuenta de diferentes aspectos propios del programa de psicología. De igual forma, se han considerado aquellos estudiantes caracterizados por su liderazgo y participación en grupos estudiantiles y semilleros de investigación. En total se entrevistaron 6 estudiantes, tres hombres y tres mujeres entre los 20 y 24 años.

Metodologías y técnicas utilizadas

Para alcanzar el propósito de esta investigación, se utiliza la entrevista semiestructurada, con el fin de focalizar la atención en las categorías centrales de la investigación sin perder de vista la interacción y el acercamiento a la subjetividad del entrevistado¹⁰⁸. El guion de preguntas se diseña partiendo de los conceptos centrales de la investigación: política, participación, escenarios de participación, la participación en la universidad, obstáculos y propuestas para fortalecer la participación.

Análisis de resultados

A través del método deductivo, se realiza el análisis de información identificando las subcategorías que emergen de las narraciones de los participantes. Este proceso se realiza por medio de una codificación abierta, para permitir la familiarización con

¹⁰⁶ *Ibíd.*, P. 31-32.

¹⁰⁷ VALLÉS, Miguel. Técnicas cualitativas de investigación social. España. Editorial Síntesis. 1999.

¹⁰⁸ FLICK, Uwe. Introducción a la investigación cualitativa. Madrid. Segunda edición. Ediciones Morata. 2007.

el contenido y posteriormente a través de la codificación axial, se le asignan una serie de códigos a las narraciones, esto permite identificar fragmentos a lo largo de las entrevistas para estructurar la categoría previamente establecida¹⁰⁹. De esta forma, teniendo en cuenta el criterio de frecuencia se identifica la relación que se presenta en el discurso de los estudiantes y a partir de allí se realiza una discusión en la cual es posible vincular los resultados obtenidos con los conceptos centrales de la investigación.

1.6 DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Partiendo de los objetivos que le han dado forma a esta investigación se plantean las siguientes categorías centrales: creencias, prácticas, obstáculos y propuestas. A partir del análisis de las entrevistas realizadas a los estudiantes se vinculan también subcategorías emergentes que se presentarán a continuación. Para el análisis de información se han tenido en cuenta las políticas institucionales de la Universidad Piloto de Colombia y los conceptos explorados anteriormente: política, participación y el contexto de participación de los jóvenes.

1.6.1. CREENCIAS

Para conocer las creencias construidas sobre la participación política por los estudiantes de psicología de la Universidad Piloto de Colombia, se explora en primer lugar los conceptos construidos sobre la política, posteriormente se realiza el mismo ejercicio en relación a la participación y finalmente se identifican ciertas características que configuran, desde la perspectiva de los entrevistados, la participación política de los estudiantes de la universidad.

1.6.1.1 Política

Al explorar los discursos construidos por los estudiantes sobre la política, se encuentra que no existe una definición única sino que por el contrario se presenta una multiplicidad de aproximaciones que asocian la política al cambio social, a la organización social, a la toma de decisiones y al ejercicio de la ciudadanía.

En relación al cambio social, la política se presenta como el medio que permite a los ciudadanos “la construcción (...) de sus propios destinos” (Entrevista 1, junio 2016). Y esto puede ser realizado a través de diferentes mecanismos tanto formales

¹⁰⁹ STRAUSS, Anselm y CORBIN, Juliet. Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Colombia. Editorial Universidad de Antioquia. 2002.

como informales. Dentro de los mecanismos formales se menciona el voto, ejercer cargos públicos y la veeduría. De igual forma, se plantea que los ciudadanos como seres políticos, tienen la posibilidad de construir espacios políticos en los cuales se integren los intereses de las comunidades. En esta definición se logra ampliar el concepto de política, para dar a entender que “todas las personas en sí somos políticos porque uno busca hacer como una transformación de su propia realidad y va a buscar las maneras más efectivas para hacerlo” (Entrevista 1, Junio 2016).

De igual forma, la política es entendida como una idea que “permite mantener ciertos reglamentos, ciertas leyes y de alguna u otra manera cierta organización en su vida social” (Entrevista 2, Junio 2016). Esta organización social, no se plantea como una construcción única y objetiva, sino que por el contrario se asume la existencia de la emocionalidad de los entes políticos y sus características socioeconómicas, dichos factores serían determinante en la configuración del orden social. De aquí la importancia de presentar una distinción entre la política y los políticos que ejercen cargos de poder.

La toma de decisiones que se puede ejercer a través de la política, se presenta como una forma de trascender la visión del ejercicio del poder liderado únicamente por los políticos o mediado por el ejercicio democrático del voto. De esta manera, se menciona el ejercicio político que puede ejercer el pueblo a través del diálogo directo con diferentes actores y se define la política “como un pretexto para poder llegar a decidir” (Entrevista 3, Junio 2016). Dichas decisiones, una vez son ejercidas, sentidas y deseadas pueden ser llevadas a la acción tanto en la familia como en el “entorno del barrio, el entorno de la ciudad, el entorno regional y el entorno del país o incluso a nivel continente” (Entrevista 5, Junio 2016). Por esta razón, la política también es definida como “las formas de emancipación de la vida” (Entrevista 5, Junio 2016).

La posibilidad de tomar decisiones se relaciona con el ejercicio de la ciudadanía, liderado por personas activas que no solamente recurren al voto sino que asumen una “posición respecto a lo que sucede en la realidad y en el entorno” (Entrevista 4, Junio 2016) que los rodea. Es interesante destacar que esta capacidad de decisión no está asociada a la mayoría de edad, sino que por el contrario retomando a Aristóteles “dos personas sin importar ni la jerarquía, ni la posición estarían haciendo política” (Entrevista 3, Junio 2016).

Más allá de las múltiples definiciones presentes en las narraciones de los estudiantes, se alcanzan a distinguir ciertos rasgos comunes. Por un lado, se trasciende la visión tradicional de la política asociada a los mecanismos formales de ejercer la política. Se abre la posibilidad de que cualquier ciudadano, sin importar sus condiciones sociales, ejerza este derecho. Y se asume la política como un mecanismos de transformación de la condiciones de vida tanto a nivel individual como colectivo.

Esta perspectiva, contradice en principio la problemática planteada por Norbert Lechner¹¹⁰ en relación a la dimensión simbólica de la política, debido a que en este caso los estudiantes entrevistados tienen una visión “positiva” de la política, los bajos niveles de confianza que han impactado a diferentes generaciones no es transmitida de forma unidireccional. Sin embargo, al encontrarnos hasta ahora en una aproximación netamente conceptual no es posible establecer conclusiones definitivas, ya que como lo veremos más adelante esta visión sobre la política genera diferentes resultados al momento de generar acciones de transformación.

Si bien, en el PEI y el PEP no se presenta una postura definida en relación a la política, se pueden establecer ciertas relaciones al revisar la misión y la visión institucional y del programa. Tanto en la misión como en la visión institucional y del programa de psicología, se advierte el interés por adquirir un conocimiento contextualizado que le permita al estudiante transformar y responder problemáticas sociales para garantizar el bienestar común. Dichas intenciones pueden ser alcanzadas a través del ejercicio de una política entendida como herramienta de cambio social. Adicionalmente, el modelo pedagógico institucional plantea que si se busca que los currículos cumplan con la formación integral, es importante que permitan estrechar los vínculos entre la academia y el contexto a través de la interdisciplinariedad y de diversos valores entre los cuales se encuentra lo político, la sociedad y la participación.

1.6.1.2 Participación

Si bien para los estudiantes es complicado desligar la participación de la política, es interesante destacar que al formular la pregunta para explorar las creencias construidas en torno a la participación política, se logra trazar una definición en términos de la acción. La participación permitiría encontrar los mecanismos para vincularse a la sociedad, manifestar un punto de vista, tomar una posición y generar transformaciones. Esta perspectiva sobre la participación, se relaciona con los paradigmas interaccionista y accionalista mencionados por Vargas¹¹¹, los cuales ya no consideran que el estado ocupa un lugar central, sino que por el contrario la sociedad adquiere un rol protagónico en la resolución de diversas problemáticas. Estos paradigmas, se ubican en un contexto donde la globalización empieza a

¹¹⁰ LECHNER, Norbert. Nuevas ciudadanías. Revista de estudios sociales. No. 5. Universidad de los Andes. 2000.

LECHNER, Norbert. Los desafíos políticos del cambio cultural. Chile. PNUD. 2004.

¹¹¹ VARGAS, Alejo. Participación social, una mirada crítica. Bogotá. Almuneda editores. 2000.

configurar otro orden mundial y desencadena una situación paradójica: el desencantamiento con la política¹¹², y el surgimiento de la democracia representativa.

Los mecanismos de participación identificados por los estudiantes, se encuentran relacionados con las definiciones trazadas sobre la política, ya que se reconocen los mecanismos formales y los informales en los cuales el ciudadano tendría un rol mucho más activo.

“Participación es como tú lo vas a hacer, si lo vas a hacer individual, a través de los mecanismos que te dice la constitución, a nivel institucional o si vas a armar grupo, que tengan como un mismo interés para gestionar todos sus esfuerzos para hacer esa transformación de la realidad” (Entrevista 1, junio 2016).

“la participación política implica (...) posicionarse en algún sentido, sí digamos respecto a esa realidad sin tener alguna no precisamente ideología, pero si alguna creencia si, entonces las creencias (...) implican que se vayan generando también esquemas y de esa misma forma digamos que uno actúa entonces dependiendo como yo actué es la manera como yo participo políticamente por así decirlo y exacto eso implica cualquier acto” (Entrevista 4, junio 2016).

“eso es participación política, dejar el silencio a un lado, para empezar a convocar la ideas y dejar el miedo atrás, para empezar a expresar y construir conjuntamente con otros esas ideas, a través de esa construcción que se tiene a través de ese ejercer poder y a través de ese resistir poderes” (Entrevista 5, junio 2016).

De igual forma, es interesante la emergencia de las expresiones artísticas como mecanismos de participación. Las cuales a pesar de ser nombradas solo por un participante generan una propuesta concreta de carácter estético¹¹³ frente a una política que ha perdido fuerza¹¹⁴ y que no genera alternativas a las problemáticas que enfrentan los jóvenes¹¹⁵:

“en ese sentido no solo estaríamos hablando de un voto, de participar en referendos, de participar en debates con respecto a temas sociales, sino que

¹¹² LECHNER, Norbert. Nuevas ciudadanías. Revista de estudios sociales. No. 5. Universidad de los Andes. 2000

¹¹³ USECHE, Oscar. Jóvenes produciendo sociedad. Subjetividades, derechos sociales y productividad juvenil. Oxfam Gran Bretaña. Corporación universitaria Minuto de Dios. Secretaría distrital de integración social, 2009.

¹¹⁴ TORRES, Alfonso. Organizaciones populares, identidades locales y ciudadanía en Bogotá. Colombia; Universidad Pedagógica Nacional, 2002.

¹¹⁵ REGUILLO, Rosana. Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del desencanto. Grupo editorial Norma, 2004.

también una persona puede manifestar y ser partícipe con referente a la política, digamos... con una canción" (...) conozco a un compañero que él es graffitero, el de alguna u otra manera, él... es partícipe, hace su participación política con este medio de arte, los actores, digamos callejeros que representan una obra de una problemática social, en la séptima los vemos mucho, también vemos persona que con el solo hecho de colocar fotografías de sucesos que ocurren en nuestro país, sin tener que hablar, nos están mostrando y dando su idea, entonces... para mí eso también es participación política, los cuenteros cuando de alguna u otra manera de forma histriónica están contando una problemática social, para mí eso es participación política, eee bueno, hay muchos más ejemplos con respecto a ello" (Entrevista 2, junio 2016).

Una de las estudiantes entrevistadas, en lugar de dar una definición exacta sobre la participación manifiesta que más allá de definir el término, es necesario tener en cuenta otros factores que inciden en la participación, como el poder y los factores económicos, lo cual se encuentra en relación directa con Vargas¹¹⁶ quien propone estudiar la participación teniendo en cuenta que es un proceso mediado por diferentes relaciones de poder y conflictos. La estudiante menciona que el poder se expresa en toda relación social en el momento que se desea tomar una decisión o alcanzar un objetivo determinado y esto pone de manifiesto que según el rol que se ocupe en la sociedad existirían diferentes condiciones de posibilidad para la toma de decisiones. Si bien, se reconoce que en todo proceso de participación la figura del líder es fundamental para lograr encauzar los intereses de las comunidades, se destaca que este poder no siempre se ejerce adecuadamente:

"Más que la participación política yo pienso que es un juego de poder, porque si tú ves no solamente son los que están en un cargo mm no se el presidente, el alcalde si no también esto se da en la vida cotidiana tu constantemente estas luchando con el otro para ganar el poder (...) Entonces digamos que eso también que ver mucho con los compromisos de poder, sí también esa participación está como jerarquizada entre el poder ¿si me hago entender? Si para llegar hacer presidente yo tengo que hacer alianzas como (...) Si yo me hablo con el que se va a lanzar para la gobernación y yo hago un trueque de gente, entonces usted me hace una reunión, pero entonces yo le hago una reunión a usted y empiezan a generar lazos de compromiso, entonces no sé qué tan, o no sé si eso sea tan transparente, que tan transparente sería más bien la política y la participación o como estamos nosotros creyendo que estamos participando más bien" (Entrevista 3, Junio 2016).

y por eso es que hay líderes en la sociedad ya sean malos o buenos, igual son personas que han tomado la vocería y han logrado de alguna manera

¹¹⁶ VARGAS, Alejo. Participación social, una mirada crítica. Bogotá. Almuneda editores. 2000.

convencer masas para seguirlos, entonces también digamos que es necesario de alguna manera que existan esos líderes para que también toda la gente valla en algún sentido (...) lo que pasa es que por ejemplo lamentablemente el liderazgo aquí en la política colombiana no es ejercido por personas que se interesen en las necesidades reales de la comunidad si no que desde su experiencia y su experticia supuestamente generan digamos unas políticas y algo que ellos creen que va hacer positivo para la comunidad sin tener en cuenta las necesidades de ésta entonces pues obviamente al desconocer esa realidad de la comunidad y del pueblo pues no generan políticas efectivas.” (Entrevista 4, Junio 2016).

En cuanto a los factores económicos, se destaca que la posibilidad de suplir una serie de necesidades sitúa a los jóvenes en un lugar diferente en el escenario de la participación y específicamente en relación al derecho a la educación:

“es que no solamente es desde lo político de gobernar ¿si me hago entender? Si no tú también desde tu universidad te das cuenta que se ven esos procesos donde tú también estas inconforme, pero tú puedes estar inconforme pero el 80% de la universidad no por que tienen las posibilidades, digamos en una universidad privada como es esta donde la mayoría de estudiantes tienen la posibilidad de pagar 4.600.000 por un semestre pues que le va a importar lo que esté pasando con la educación, mientras quizás otros jóvenes sí sean más participativos porque tienen la necesidad de estudiar y les interesa estudiar” (Entrevista 3, Junio 2016).

El bajo nivel de participación de los jóvenes, puede resignificarse al vincular la no participación como otra opción de participar, la cual es aceptada desde uno de los condicionantes de la participación formulados por Vargas¹¹⁷ la exclusión de la coerción. Los estudiantes asocian esta modalidad de participación con la pérdida de legitimidad de los mecanismos formales y con acciones asociadas a la corrupción. Esta postura configura una serie de creencias entorno a la política y a la participación que finalmente contribuyen a mantener las condiciones actuales ya que no genera una propuesta clara de transformación, lo cual confirma la hipótesis de Lechner (2000, 2004) sobre la desconfianza que ha sido transmitida a los jóvenes a través de las generaciones y sobre la dificultad de la política de generar códigos interpretativos que promuevan la cohesión social.

dejar de participar también es participación (...) es algo controversial pero también lo es o sea en el sentido en el que las personas prefieren dejar digamos su voto en manos de otra persona o hacerlo porque les pagan o por cualquier tipo de cosas en ese sentido también están participando dejando de participar (...) yo lo relaciono con eso con tomar la vocería y decir si yo estoy de acuerdo o no estoy de acuerdo o propongo tal cosa, porque de pronto eso se queda solo en eso, solo en el yo opino, pero entonces si no

¹¹⁷ *Ibíd.*,

estoy de acuerdo no digo nada que se pudiera ser al respecto entonces también eso me parece que es participación (Entrevista 4, junio de 2016).

Todo el mundo participa, o sea que sea activo o no sea activo, pues no es la manera, pero creo que todo el mundo participa políticamente porque así el hecho de que no quiera votar, yo ya estoy participando, ya estoy enviando un mensaje de que no me interesa, siento que eso es una participación, es una acción que me están diciendo como que no, y creo que es algo más masivo que esa participación es negativa, porque todo el mundo está rechazando de que la política es un asco, de que la política es muy mala, y que esa participación es totalmente negativa porque no se transforma en algo de que puede digamos cambiar realidades, sino que no que sigue manteniendo y reforzando esas realidades que son tan malas para todos y creo que eso influencia mucho (Entrevista 6, junio de 2016).

La participación política, como se pudo ver en las narraciones de los estudiantes, se percibe como una herramienta que posibilita la inclusión y la transformación de diversas problemáticas, dichas herramientas se pueden implementar tanto en espacios formales como informales. Las creencias construidas sobre la participación política, permiten comprender también la lectura crítica que realizan los estudiantes sobre las relaciones de poder inequitativas y los obstáculos de orden económico que se presentan al ejercer el derecho a la participación.

1.6.1.3 La participación política en la universidad

Al momento de solicitar a los estudiantes una descripción de la participación política de los estudiantes de la universidad, todos coinciden en afirmar que el nivel de participación es bajo, lo cual se justifica al indagar por la vinculación en partidos y en debates políticos al interior de la universidad, por el uso del derecho al voto y por la estructura de los espacios académicos.

Tan solo uno de los entrevistados menciona la vinculación de los estudiantes a partidos políticos, destacando que si bien puede existir alguna filiación política esta no se manifiesta de forma abierta en los espacios académicos o en los espacios de encuentro de los estudiantes. Esta situación se pone en evidencia al identificar que existen universidades en las cuáles la posición política de los estudiantes se hace visible tanto en espacios de debate gestionados por la universidad como en escenarios liderados por estudiantes. Un aspecto que nos remite al bajo nivel de participación en debates políticos al interior de la universidad, lo cual es interpretado por los estudiantes como apatía y poco interés en las problemáticas que suceden en el país.

Digamos ya en los debates políticos, son muy pocos los estudiantes que les interesa, y me he dado cuenta que los que más como que tratan de mover como el tema, son los estudiantes de psicología, porque digamos, que se hable, digamos de

alcaldes y no sé qué, que está sucediendo con la actualidad, sinceramente yo los únicos con los que toco, son con los estudiantes de psicología, los demás estudiantes como que (...) digamos es muy poco (Entrevista 1, Junio 2016).

No me atrevería a dar una lectura del porque pasa esa serie de acontecimientos, donde llevan a las personas o a los estudiantes a ser tan apáticos con lo que pasa en el país, hay personas que fácilmente el transmilenio sube de 1700 a 2000 pesos y no hay problema, mi papá me lo paga, hay personas que fácilmente se recorta el suministro de alimentos porque ya no hay un ingreso al agro colombiano o porque están bloqueadas las vías por movilizaciones sociales y no se preocupan por tener la lectura de qué pasa con el agro, que pasa con el campesino, con el afro, con el indígena, (...) entonces es una cosa bastante preocupante que lleva quizás a que haya mucha apatía (Entrevista 5, Junio 2016).

En este caso se pone de manifiesto la importancia de que la universidad promueva espacios de debate para que los estudiantes cuenten con herramientas más sólidas para ejercer su derecho a la participación ciudadanía, tengan la capacidad de realizar lecturas críticas sobre la política y sobre la situación del país y en consecuencia, puedan proponer estrategias de transformación. Esta propuesta contribuiría a fortalecer uno de los objetivos de la educación superior: el análisis de tendencias sociales, económicas y políticas¹¹⁸, y de igual manera acrecentaría la pertinencia de la institución en relación a su capacidad de articularse con las problemáticas sociales, tal y como lo plantea la Unesco. Por otro lado, los espacios de debate político pueden contribuir a desnaturalizar lo social como algo dado y a estrechar los lazos entre lo público y lo privado¹¹⁹, vinculando la comunicación sobre las problemáticas sociales a los intereses individuales, los cuales por sí solos pueden generar apatía. El encuentro dialógico, como característica central del modelo pedagógico institucional¹²⁰ puede mediar los espacios de debate político para permitir que los estudiantes desarrollen competencias de comunicación y de resolución de conflictos¹²¹.

El bajo nivel de participación se hace evidente también en el proceso de elección de los representantes estudiantiles, debido a que son pocos los estudiantes interesados en ser elegidos como representante estudiantil y a la vez es reducido el número de estudiantes que ejercen el derecho al voto.

¹¹⁸ UNESCO. Declaración mundial sobre la educación superior en el siglo xxi: visión y acción. 1998. Disponible en: http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration_spa.htm

¹¹⁹ LECHNER, Norbert. Los desafíos políticos del cambio cultural. Chile. PNUD. 2004.

¹²⁰ DUQUE, Gloria, *et al.* Lineamientos pedagógicos para la educación virtual. Bogotá: Universidad Piloto de Colombia, 2013.

¹²¹ MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Serie lineamientos curriculares. 1998. Disponible en: http://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_3.pdf. P. 28-29.

Sería como muy chévere, digamos que se uniera como un grupo mucho más nutrido de personas, y pues que hubiera más propuestas, entonces digamos, eso sí me parece digamos como poca participación al menos dentro del contexto de la universidad, eso es lo que yo veo (Entrevista 1, Junio 2016).

Incluso también para la elección del personero, van como cuatro gatos a seleccionar quien y es como los mejores amigos del personero, y uno mira que una facultad, no se cuanta gente, pero digamos que sean mil personas integrando la facultad de psicología, quién va a votar por el personero van a ir como trescientos y es muy poca la cantidad comparada con el total de los estudiantes y uno también dirá ahí que como que a la gente no le interesa y a los chicos tampoco les está interesando ese tipo de cosas (Entrevista 6, Junio 2016).

De acuerdo con los estudiantes, los medios de comunicación masivos inciden en el bajo nivel de formación política que los estudiantes manifiestan en los diferentes escenarios de debate y adicionalmente no existe interés en profundizar e investigar la información transmitida por estos medios. Los entrevistados mencionan que el desinterés de los estudiantes por profundizar en las diferentes problemáticas sociales también se relaciona con la posibilidad que tienen de suplir sus necesidades básicas lo que los lleva a configurar una perspectiva de vida donde el bienestar individual se encuentra por encima del colectivo y de esta forma se afirma la idea de que no es necesario transformar las condiciones actuales.

los compañeros a los cuales pude hacerles una pequeña entrevista, solamente me replicaban lo que ya habían escuchado en medios como Caracol y RCN, era muy poco, muy poco la profundización que hacen sobre un tema, yo diría que muy baja en la medida que ellos poco se preocupan por investigar y que cada persona parece, digamos aquí pues tú pagas una gran suma y te dan pues, tu medio académico, no tienes por qué preocuparte porque ya estás pagando, entonces viven como en una burbuja, a ellos no les afecta el exterior, digamos algunas políticas de educación que regularmente están enfocadas para universidades públicas, o sea las políticas que algunas veces saca el estado, afectan más a las universidades públicas, que a las universidades privadas (Entrevista 2, Junio 2016).

Creo que es también porque todo el tiempo, o sea uno prende el televisor y todo el tiempo le están diciendo como que el político tal, el político tal, y uno hace que la responsabilidad que uno tiene (...) la proyecte hacia otros y jamás me eche la culpa de que por culpa mía esa persona está allí diciendo que mi país es lo peor del mundo, (...) y es porque el ambiente no les está exigiendo que tengan que movilizarse a participar porque no es necesario y es mejor que sigan allá trabajando, haciendo sus cosas muy quietos y que nadie se entere (Entrevista 6, Junio 2016).

Esta situación se convierte en un reto para la educación superior, la cual al reconocer la influencia de los medios en la formación de los estudiantes y al reconocerse como espacio para la socialización, la apropiación de la cultura y el desarrollo de herramientas de reflexión que le permita al estudiante resignificar su

realidad¹²², puede fortalecer y conducir las estrategias de integración de saberes¹²³, no solo hacia la comprensión de núcleos temáticos propios de la profesión, sino además hacia el análisis del contexto social y político en el que se encuentra el estudiante. Esto permitiría propiciar espacios para la formación ciudadana y conducir a los jóvenes a ser agentes de su propio desarrollo, en concordancia con lo estipulado por el Plan de desarrollo 2004-2008¹²⁴. Al contar con herramientas para leer de forma crítica el entorno, también se contribuye a fortalecer la autonomía¹²⁵, de tal forma que el estudiante establezca sus propios criterios¹²⁶ en relación a la información brindada por los medios de comunicación.

Los espacios académicos juegan un papel fundamental en el fomento de la participación política, por esta razón algunos de los estudiantes evidencian como problemático que la universidad permanezca al margen de los debates políticos, concretamente se hace referencia al desarrollo de las actividades académicas al margen de los principales debates y de las continuas movilizaciones que se adelantan en el país. Si bien, las diversas problemáticas sociales son abordadas en algunas clases, se menciona que la invisibilización de la participación impide que los profesionales generen un impacto en la sociedad, ya que no se cuenta con las herramientas para analizar el efecto que pueden estar generando las políticas en diferentes sectores. Como podemos ver, la distancia entre la esfera pública y privada, impide relacionarse con asuntos colectivos y construir una ciudadanía activa que sea capaz de generar propuestas de cambio¹²⁷:

yo diría que como buena universidad privada prefieren muchas veces estar aislados si y la misma universidad no favorece esos espacios de participación (...) aquí si hay protestas y eso, no la universidad sigue, mejor dicho se cae el mundo pero la universidad sigue en pie y siguen las clases (...) entonces si no están de acuerdo de que nos movilizemos y que asistamos a la marcha pues sí que por ejemplo no haya ningún problema en que uno no asista ese día porque fue a movilizarse si o que por ejemplo ese día las clases (...) aborden esa problemática porque pues es una problemática que nos toca a todos, así sea de campesinos, de universidades distritales es una problemática que nos toca a todos directa o indirectamente pero

¹²² UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA. Proyecto educativo del programa PEP. Bogotá. 2010

¹²³ *Ibíd.*,

¹²⁴ COLOMBIA. ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ. Plan de desarrollo. Bogotá sin indiferencia. 2004-2008.

¹²⁵ UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA. Proyecto educativo del programa PEP. Bogotá. 2010. P. 47.

DUQUE, Gloria, *et al.* Lineamientos pedagógicos para la educación virtual. Bogotá: Universidad Piloto de Colombia, 2013. P. 8.

¹²⁶ MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Serie lineamientos curriculares. 1998. Disponible en: http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_3.pdf

¹²⁷ *Ibíd.*, P. 30.

como preferimos estar como aislados y no conocer de nada entonces en ese sentido también la universidad no favorece esos espacios (Entrevista 4, Junio 2016).

Pues es que no la conozco (hace referencia a la participación en la universidad) porque como no hay esos espacios, es un poco invisibilizada, y uno no sabe realmente quién está activo, quién no está activo, quién le interesa o quién no le interesa. Y más que ahorita está como la moda de decir como que la política es basura que porque, toda esa mano de ladrones por allá y esas cosas, y uno también empieza a mirar que todo ese tipo de discursos, esas expresiones no más, hacen cuenta que los profesionales que se están formando no les interesa participar, ni tienen una relevancia social en el mundo que sucede allá, porque independiente que uno sea psicólogo clínico o sea psicólogo educativo, uno debe mirar que todo el país, lo que estamos viviendo actualmente se configura desde políticas económicas y que nos están afectando independiente de donde nos estemos desempeñando (Entrevista 6, Junio 2016).

Adicionalmente, los estudiantes consideran que los docentes juegan un rol central en el fomento de la participación política o de acuerdo con el Ministerio de educación un rol central en la “formación de subjetividades democráticas”¹²⁸. La posición que asume la universidad frente a las diferentes problemáticas que se viven en el país, se puede reflejar en los docentes cuando no manifiestan su postura política y no generan espacios de debate al interior de las clases, esto impide que los estudiantes tengan un guía que los acompañe en la construcción de análisis críticos.

En ese sentido por ejemplo que los profesores tampoco reflejen esa posición que tienen, pues hace que se normalice esa falta de posicionamiento, como o sea si el profesor no dice nada al respecto porque los estudiantes si dirían algo, entonces de pronto que también los profesores o sea cuando los profesores se movilizan y o de pronto están de acuerdo en ese tipo de procesos pues también facilitan que estos se lleven a cabo porque el profesor en sí es como una guía, entonces uno también se ve reflejado en lo que son los profesores de la academia (Entrevista 4, Junio 2016).

ya esos esquemas de que el profesor viene y dicta y es el que tiene el conocimiento eso ya se perdió, eso ya ahorita ya no está de moda, entonces yo si pienso que si los estudiantes se unen con el docente puede construir muchísimas cosas que pueden hasta derrumbar el sistema ¿no lo hicieron los dueños de acá? Que ellos mismos crearon o sea ellos abrieron esta universidad siendo estudiantes, eso es lo que yo no estoy de acuerdo con la universidad que ese ideal se haya perdido, por ejemplo (Entrevista 3, Junio 2016).

De igual forma, es importante resaltar que si bien existen falencias en la participación política, algunos estudiantes entrevistados mencionan que existen

¹²⁸ MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Serie lineamientos curriculares. 1998. Disponible en: http://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_3.pdf P. 27.

espacios emergentes al interior de la universidad en los cuales se promueve un pensamiento crítico. Se destaca el aporte de algunos espacios interdisciplinarios conformados por estudiantes de diferentes carreras que permiten al estudiante acercarse a diferentes posturas sobre las problemáticas sociales. Podemos ver que la formación integral interdisciplinaria¹²⁹ se puede fortalecer aún más para garantizar una mayor incidencia en la resolución de problemáticas sociales¹³⁰:

pero pues hay grupos dentro de la universidad, que se han preocupado por formar esos estudiantes, por empezar a construir espacios para la paz, empezar a construir espacios que convoque a comunidades o que se piensen las teorías o la construcción de conocimientos desde otra forma diferente, diverge entre, digamos que interdisciplinar, multidisciplinar, también política (Entrevista 5, Junio 2016).

En relación a las redes sociales, se destaca el incremento de la participación estudiantil en debates sobre diferentes temas de interés tanto personales como en relación con las problemáticas que atraviesa el país, este tipo de participación no necesariamente se replica en espacios externos y muchas veces es anónima.

Pienso que en estos 4 años que he estado en la universidad, estos dos últimos años los jóvenes, o sea las personas porque no solamente estudian jóvenes, han sido más participes en cuanto a las redes sociales, que puede ser bueno que puede ser malo. Que pueden destruir a alguien, que no pueden destruir a alguien, pero están manifestando algo el simple hecho que una persona haya abierto un grupo en un Facebook, sin que la universidad le diga ábralo ya es que están generando participación, que no sabemos porque lo hacen anónimamente, que ese sería otro tema, porque no hacerlo abiertamente con su propio nombre ¿Será que hay algo en el sistema que no les permite ser tan abiertos? (Entrevista 3, junio de 2016).

A diferencia de lo que ocurre en las redes sociales, el número de estudiantes que participa en movilizaciones es mucho más reducido, sin embargo se destaca la vinculación de un pequeño grupo en las movilizaciones lideradas por la MANE y en las movilizaciones del paro agrario realizadas en el año 2013. De forma más reciente, en el 2015 ante la presencia de diferentes partidos políticos en la universidad realizando campaña durante el periodo de elecciones, algunos estudiantes manifestaron su inconformidad a través de carteles que presentaban una afiliación política diferente. Por otro lado, la movilización realizada en julio del 2016 por la defensa de la ETB, se presenta como una herramienta que permite

¹²⁹ UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA. Etopeia de la Universidad Piloto de Colombia. Proyecto educativo institucional. Bogotá. 2009.

¹³⁰ UNESCO. Declaración mundial sobre la educación superior en el siglo xxi: visión y acción. 1998. Disponible en: http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration_spa.htm

visibilizar en el espacio público una problemática social poco difundida en los medios de comunicación:

digamos mi compañera jamás había ido a una marcha, y una vez nos decía como o sea, puede que la gente de allí mire que pueda ser una burla porque uno salta y todo eso, pero uno está llamando la atención, y cuando hay gran cantidad de personas es porque uno realmente está pidiendo algo muy importante, y que eso también tiene peso, que a veces las noticias no le dan, no le dan como el protagonismo porque necesitan mirar otro tipo de cosas, pero que a nivel social la gente que va andando, o en su carro, o caminando dice como vea qué está sucediendo acá, y uno empieza a mirar que todas esas herramientas son muy importantes (Entrevista 6, junio de 2016).

1.6.2. PRÁCTICAS POLÍTICAS

Las prácticas políticas emprendidas por los estudiantes entrevistados, se abordan en este apartado identificando en primera medida los factores que los han motivado a ejercer la participación en diferentes escenarios y en segundo lugar se presentan las principales características de los escenarios en los cuales se han involucrado y de las expresiones a través de las cuales manifiestan su punto de vista.

1.6.2.1 Motivación

Al explorar los principales aspectos que han motivado a los estudiantes a involucrarse en escenarios de participación política, se encuentra que los profesores y algunos contenidos académicos son criterios en común entre los entrevistados, de forma seguida se referencia a la universidad y finalmente se menciona una menor cantidad de veces los amigos y la familia.

Para los estudiantes el profesor juega un rol fundamental en el acercamiento a los estudiantes a los diferentes espacios ofrecidos por la universidad ya que le permite al estudiante conocer la información de forma cercana y puede ser considerado como orientador, guía y ejemplo para la toma de decisiones. El rol del profesor trasciende la pertenencia a una determinada institución educativa, ya que su importancia se menciona también en relación a otras instituciones de educación media y superior. Esta perspectiva sobre el profesor, se encuentra relacionado con uno de los principios del PEP, de acuerdo al cual “Se concibe al maestro como un generador de ambientes propicios para el aprendizaje, facilitador de autoaprendizajes y un co-constructor del saber científico”¹³¹, un rol que puede fortalecerse para promover la participación activa de los estudiantes.

Digamos, el profesor sí guía mucho al estudiante, como a tomar las decisiones o al menos ver la baraja de opciones que hay (...) el profesor sabe qué habilidades tiene

¹³¹ UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA. Proyecto educativo del programa PEP. Bogotá. 2010. P. 41.

el estudiante o cuales son los estudiantes que tienen esas...pues potencializarlos a través de esa actividad estaría chévere (Entrevista 1, junio 2016).

Sí yo me refería a los docentes no solo de esta universidad sino a docentes en general porque nuestra universidad, aunque muchos no apoyen las marchas hay docentes que realmente te inspiran muchas cosas, hay docentes que uno quisiera ser como esa persona si, y no está gritándole al mundo el cambio, pero si está haciendo cosas muy pequeñas como una cadena de favores (Entrevista 3, Junio 2016).

Yo empecé a tener contacto en ese tipo de movilizaciones desde el colegio, pues porque fueron colegios públicos, porque los profesores digamos lo motivaban a uno a pertenecer a sindicatos y uno pues a fin de cuentas nunca se daba cuenta que pertenecía a un grupo, pero que uno ahorita que analiza, digamos con esta práctica que (...) uno realmente si llegaba a pertenecer a movimientos políticos sin uno darse cuenta y tener una participación significativa desde muy pequeña (Entrevista, 6, junio 2016).

Las características del profesor se encuentran articuladas a los contenidos académicos que le permiten al estudiante desarrollar habilidades de pensamiento crítico y de lectura del contexto. Se mencionan las clases con alto contenido social como psicología comunitaria, psicología social, práctica, semilleros de investigación y espacios extraacadémicos como la revista de estudiantes y la emisora. La estrategias implementadas en estos espacios pueden articularse con los contenidos temáticos de otras áreas disciplinares para fortalecer el pensamiento crítico del estudiante de forma integral¹³² y de esta forma contribuir a uno de los ejes de proyección del programa “el contexto histórico, cultural y social, los procesos de integración trasnacional y/o global”¹³³.

Una vez en una materia que es psicología comunitaria, vi sobre, o tuve la oportunidad de informarme más acerca del TLC, (...) entonces me di cuenta que hay empresas, que están detrás de algunas materias primas, de algunas cosas Colombianas que son muy buenas, (...) la flora y la fauna, como mucha gente sabe sobre Monsanto, que quiere las patentes sobre las semillas de nuestro, de muchos territorios (...) Entonces me preocupe, me comencé a preocupar por nuestras cosas, por tener ese sentido de pertenencia por lo nuestro (...) ISAGEN..BARRANCA (...) esa clase fue el detonante para que yo comenzara a preocuparme, por estas situaciones que estaban ocurriendo en Colombia (Entrevista 2, junio 2016).

¹³² UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA. Etopeia de la Universidad Piloto de Colombia. Proyecto educativo institucional. Bogotá. 2009. UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA. Proyecto educativo del programa PEP. Bogotá. 2010.

¹³³ UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA. Proyecto educativo del programa PEP. Bogotá. 2010. P. 25

Ya después que empecé a ver (...) clases que me empezaran a motivar fue que empecé a tomar otra posición y bueno pues si fueron más las clases sociales, si por ejemplo social 1, (...) yo empecé hacer más participativa (...) y ahí está el punto (...) también qué valor te da el docente entonces cuando uno participaba (...) para él era muy importante tu participación, entonces eso me motivo muchísimo y pues claro está que el semillero, ahh yo quiero mucho el semillero, porque es que el semillero ha permitido hacer muchas cosas y se han posicionado también (Entrevista 3, junio 2016).

Hay semilleros de investigación, pues uno de los primeros escenarios de investigación fue el semillero de memoria y cultura, que permitió pensar otras dinámicas hasta ciertos puntos, hay límites también dentro de esos espacios. Y otro espacio, pues es el semillero que se creó también dentro de psicología, que es el Método Libre, que curiosamente pues con sus primeras sesiones, digamos que de construcción del conocimiento, de reunión más bien que clase, se empezó a pensar las cosas diferentes, no solamente las formas de investigación clásicas, sino unas formas de investigación alternativas, unas formas de investigación que nazcan desde nuestra región, desde Colombia o desde América Latina y no emigrar métodos de investigación o metodologías desde otros países (Entrevista 5, junio 2016).

mi práctica electiva fue en psicología comunitaria, (...) allí tuvimos varios contactos y el escenario se permitió para que (...) miráramos un campo hacia lo político, hacia la participación ciudadana, y cómo las organizaciones desde lo común, desde lo popular tienen una participación ciudadana significativa a nivel local, pero también a nivel nacional impactando las políticas públicas y como estas dos se ven también influenciadas en cuanto a la economía, a lo que uno pide como derechos y todas estas cosas (Entrevista 6, junio 2016).

Pero cuando entré aquí en la Piloto, pues vi muchas oportunidades y muchas cosas chéveres, digamos, el primer contacto que tuve con grupos estudiantiles, fue la emisora, y que fue por el contacto con la profesora, que dictó historia de la psicología que es de primer semestre, y ella me comentó pues de la emisora ¿Que si me gustaba? y pues digamos eso me parece muy interesante y por eso fue como que me fui involucrando, como, en ciertas actividades de la facultad (Entrevista 1, junio 2016).

De igual forma, se destacan espacios extraacadémicos organizados por la Universidad que le permiten al estudiante desarrollar habilidades de liderazgo y dar a conocer sus necesidades y problemáticas. Los cuales se pueden potencializar para contribuir a uno de los principios del PEP “El estudiante asume la tarea de

construirse a sí mismo y de apropiarse del conocimiento para su aplicación contextualizada¹³⁴, y al desarrollo de la autonomía del estudiante¹³⁵.

Ella me estaba comentando pues del consejo, de la representación estudiantil, después del apoyo que tenía la universidad frente, pues a los estudiantes que han demostrado como cierto liderazgo (...) El apoyo en la universidad es fundamental, digamos, en los procesos que tienen que ver con los estudiantes y consideraba que era como una buena manera, obviamente pues para desarrollar ciertas competencias, (...) de liderazgo, de poder hablar con los estudiantes, y también de planeación. (Entrevista 1, junio 2016).

Las reuniones que hacen de los líderes me parece súper importantes porque hay ya la decana tiene tu misma posición, y tú también le puedes contar tus problemáticas como estudiante, pues ya va en ella si realmente se compromete contigo como estudiante y tú le estés diciendo lo que muchos no pueden decirle directamente y que tu tengas ese espacio para decirle oye hay problemas en cuanto a esto y esto me parece súper importante y además que ella es como muy abierta en ese sentido, si o sea te escucha (...) pero si ella hace esas reuniones es porque realmente le está interesando algo (Entrevista 3, junio 2016).

y no cuando ella (Decana) puso eso de que había como un profesor y que todos podíamos hablar con el profesor de cómo iba nuestro proceso y eso lo que pasa es que también es falta de nosotros como estudiantes a veces (...) y tener la posibilidad de abrir espacios y no solamente de la universidad (Entrevista 4, junio 2016).

Los amigos o estudiantes cercanos se convierten también en intermediarios que le permiten al estudiante acercarse a escenarios de participación, aunque es un aspecto mencionado una menor cantidad de veces se destaca la presencia de estudiantes con características de liderazgo que impulsan a otros estudiantes a conocer de forma cercana espacios organizados por representantes estudiantiles y a participar en escenarios en los cuales se discuten políticas de educación.

La familia ejerce un rol importante en la medida que las experiencias de violencia y de represión vividas por los miembros le permiten al estudiante forjar un criterio respecto a la política y su ejercicio en Colombia. Aspectos que finalmente consolidan identidades colectivas¹³⁶ desde las cuales se le asigna un sentido a la vida y a la acción social.

De un partido, digamos como tal, que yo haga parte de un partido no, pero digamos, yo estoy más, como de la línea más independiente, digamos, partido verde (...) pues

¹³⁴ *Ibíd.*, P. 41.

¹³⁵ MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Serie lineamientos curriculares. 1998. Disponible en: http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_3.pdf

¹³⁶ *Ibíd.*, P. 31.

obviamente yo estoy muy a favor de la izquierda, en cosas digamos, en la parte social, eso me gusta más que con centro democrático que en si no tengo ningún tipo de relación, ningún tipo de afinidad (...) Las historias que ellos mismos me cuentan, obviamente uno se va formando como un criterio, entonces digamos, obviamente mis abuelos eran súper liberales, ósea... y de hecho ellos llegaron a Bogotá fue pues por todo el proceso, pues los abuelos y los bisabuelos llegaron por todo el proceso de violencia, digamos partidista (Entrevista 1, junio 2016).

Que ya uno a nivel personal, pues uno se vincula, que tenga amigos, otras cosas, si permiten ese tipo de cosas, pero que la universidad motive, no, y creo que eso fue lo que a mí me alejó muchísimo, más también por parte de mi familia, porque a mi familia no le gusta nada de ese tipo de cosas, porque tengo tíos que sí fueron muy activistas y tuvieron varios problemas y esas cosas, entonces mis papás son muy como quieta ahí, estudia y has otra cosa (Entrevista 6, junio 2016).

1.6.2.2 Escenarios y expresiones

La diversidad de escenarios y expresiones a través de los cuales los estudiantes ejercen la participación política, permite identificar seis espacios representativos, que han sido organizados siguiendo el criterio de frecuencia: las organizaciones estudiantiles han sido nombradas por la mayoría de los estudiantes, de forma seguida se encuentran las movilizaciones y las acciones realizadas en espacios cotidianos, cada una ha sido mencionada por dos estudiantes y en último lugar se encuentran las expresiones culturales, las entidades del distrito y las ONG, referenciadas por tres estudiantes respectivamente.

Dentro de las organizaciones de estudiantes o grupos de estudiantes en los cuales participan o han estado involucrado los entrevistados encontramos: espacios de discusión conformados de forma espontánea en los cuales se propicia el debate y el pensamiento crítico, la red distrital de estudiantes de psicología liderada por estudiantes para debatir problemáticas propias de la profesión, la organización AISEC que promueve intercambios internacionales, el grupo estudiantil ANDES, la Federación nacional de Representantes Estudiantiles (FENARES) en la cual se promueven debates sobre diferentes problemáticas de la educación, el Círculo Andino de la Universidad de los Andes en el cual se promueve el debate desde diferentes posturas políticas, la Mesa Amplia Nacional Estudiantil (MANE) y espacios académicos en las universidades como la Cátedra Ignacio Martín Baró, la revista de estudiantes de psicología y la práctica social comunitaria. Aquí es importante destacar que los espacios mencionados no son frecuentados por todos los entrevistados, cada estudiante menciona una serie de escenarios que no entran en relación con los mencionados por otros estudiantes.

Es importante destacar algunas experiencias representativas, vividas por los estudiantes en los escenarios mencionados que contribuyen a la “formación de

subjetividades para la democracia¹³⁷”, ya que les permiten entrar en contacto con diversas instituciones, con líderes estudiantiles que promueven el debate en torno a diferentes problemáticas, adquirir herramientas de participación política y a partir de esto generar una mayor impacto social.

Entonces decíamos, ¿cuáles eran las dificultades que tienen los estudiantes al graduarse? Que no sabían el código deontológico, ni siquiera sabían que existía (...) Otra, que muchos estudiantes, tampoco conocían un poco acerca del tema del posconflicto, del rol del psicólogo en el posconflicto, del manejo de víctimas, del manejo de reinsertados y decía como bueno, esos son temas, que los psicólogos, o sea los estudiantes de psicología, deberían estar preocupándose, porque ese es el contexto donde ellos van a trabajar (Entrevista 1, junio 2016).

Entonces si la responsabilidad del país está en nuestras manos, pues sentarnos a ver novelas y dejar que la realidad nos pase por encima no es una alternativa, si queremos cambiar el país, pues hay que sumarnos a pensar el país y a movilizarnos por el país y a crear una resistencia para el país (...). Entonces pues más bien la preocupación por adquirir ese recurso para poder satisfacer mis necesidades básicas y poder llevar la formación que he tenido, la construcción de mi conocimiento a comunidades a las cuales pueda colaborar, porque no se trata solamente de recibir sino también de dar y de dar mucho más de lo que se recibe, entonces pues esa es como parte de la apuesta, es de cambiar el imaginario y entender que somos seres colectivos (...) Entonces creo que me asumo más bien como un sujeto colectivo, que está empezando a entender la vida desde otras ópticas, que está empezando a ver la ventana, no desde la casa que está adentro sino desde la casa que está afuera pero también desde otros ángulos, entonces hay muchos ángulos para apreciar la realidad de lo que está aconteciendo (Entrevista 5, junio 2016).

En la práctica digamos yo aprendí a redactar un derecho de petición (...) hacen ver la responsabilidad que uno tiene, digamos en el hecho sencillo de votar, ejemplo, que si yo elijo a tal senador o a tal presidente, tengo que mirar las implicaciones que tienen a nivel macro, pero que eso también influye a nivel más micro en lo que yo me desenvuelvo en mi contexto más inmediato (...) Y también aprendimos mucho que uno desde la academia, o desde lo que uno se forma, uno siempre debe tener un impacto a la realidad social (...) el mundo está muy mal para que uno se quede quieto, entonces uno debe accionar y actuar para hacer algo y es lo que aprendimos todos (Entrevista 6, junio 2016).

En el grupo correspondiente a las movilizaciones se menciona la marcha realizada en rechazo a la Ley 30 del año 2011 y la marcha por la defensa de la ETB del año 2016. Acciones que permiten visibilizar en el espacio público problemáticas sociales que están afectando a diferentes sectores poblacionales:

¹³⁷ *Ibíd.*, P. 27.

Bueno, pues mi participación digamos que política, empecé a entenderla desde las resistencias, desde las movilizaciones sociales. Yo decía, bueno algo debe estar pasando en el país para que la gente salga a la calle y haga reclamos y me ponía a leer pues los carteles que decían: no a la ley 30, no a la reforma de la educación, la educación no se privatiza, la educación es de todos y de todas. Bueno ahí me empecé como a pensar por qué sucede eso, bueno después pasaron una serie de semanas más, las protestas seguían y empecé a sumarme a ellas, entonces ya salíamos con un grupo de compañeros de la universidad a las movilizaciones (Entrevista 5, junio 2016).

Resulta interesante encontrar que a través de diferentes acciones realizadas en espacios cotidianos los estudiantes consideran que también se ejerce el derecho a la participación. Dichas acciones se caracterizan por analizar de forma crítica el proceso de elección de líderes y el fomento de un pensamiento crítico entre familiares y amigos:

Pues yo en lo personal si he estado muy involucrada en cuanto a la participación de los líderes que nos gobiernan porque yo pienso como hablábamos anteriormente que no es que no nos gobierne nadie, sino que sea un buen gobernante lo que pasa es que yo he podido encontrar que así tú seas un muy buen líder la corrupción siempre va a estar (...) entonces como que romper esos esquemas mentales que tenemos nosotros es muy difícil no significa que no se pueda hacer porque yo considero que desde la política se puede llegar hacer grandes cambios, muchísimos ósea el simple hecho por ejemplo de que tu vallas en un Transmilenio y saludes a alguien o le brindes la silla va hacer que esa persona piense todo el día en ese acto y lo mismo pasa cuando tú le das de comer a alguien o lo mismo pasa cuando tú le das un consejo a alguien (...) no sé si desde ahí yo podría generar un cambio pero desde ahí yo pienso que estoy generando participación y estoy siendo activa (Entrevista 3, junio 2016).

A mí que si me gusta por ejemplo desde pequeñas acciones, a mi familia no le gusta nada de la política (...) entonces yo hago (...) procesos de reflexividad por así decirlo, me pongo hablar con ellos de más o menos dónde pueden conseguir de verdad información por ejemplo próximo a las selecciones que eso a mí me parece muy importante realmente porque uno puede pensar muchas cosas pero si uno no va a votar uno no hace nada (...) entonces hablo con mis abuelos ehh con mis bis abuela que de pronto ella tampoco confía mucho es que de pronto la generaciones antiguas tienen un panorama mucho más negativo si, entonces prefieren ni siquiera ir a votar o no eso todos son corruptos tienen como esos imaginarios entonces con ellos es con los que yo más como que trato de hablar de esos temas ósea de vamos y nos ponemos entre todos a mirar cuales son las propuestas eh que no están de acuerdo ese tipo de cosas y pues por ejemplo con mis amigos también, ósea como con gente del común (Entrevista 4, junio 2016).

Frente a la pérdida de legitimidad de los sistemas políticos¹³⁸, estos espacios cotidianos se constituyen en formas alternativas¹³⁹ a las cuales se les puede otorgar un mayor reconocimiento para contribuir a la cohesión social y a la resignificación de la dimensión simbólica de la política, siguiendo los retos planteados por Lechner¹⁴⁰.

Si bien las expresiones culturales solamente son mencionadas por un entrevistado, se destaca la variedad de lenguajes¹⁴¹ que encuentra como opciones posibles para manifestar una posición política: dibujo y caricatura, cuenteros, teatro, fotografía y música. En relación a la música se resalta la denuncia social que se realiza a través del Rap:

aunque la gente no le gusta mucho, algunos cantantes de Rap, entre toda su narrativa, van diciendo algo, algo que les está sucediendo, muchas veces es problemas de drogas, muchas veces es abandono del estado, a la gente no le gusta mucho esto, pero tal vez es porque no se dan cuenta que entre líneas están diciendo, más de lo que las personas simplemente oyen, ósea no solamente es el ritmo y el tono de voz que hace, sino lo que están diciendo entre línea, entonces algunos dicen que las calles los formaron como personas, que algún día robaron, pero corrigieron el camino, que las drogas también estuvieron vinculada a su vida, todo esto, es participación y ponerle atención pues uno se puede dar cuenta de digamos lo que está sucediendo en zonas en nuestra misma ciudad, en Bogotá y que uno por encima no ve (Entrevista 2, junio 2016).

La entidad del distrito propuesta como un escenario importante de participación es la Veeduría distrital, en la cual se realizan capacitaciones para promover la participación, la veeduría y el control de la función pública. Aspectos que, de acuerdo con el estudiante entrevistado, se aprecian como poco conocidos por los ciudadanos. Y si tenemos en cuenta los diferentes espacios reconocidos para ejercer la participación ciudadana

La participación en fundaciones, enfocadas en trabajo con población que no específicamente estudiantil, también surge como un espacio que permite gestionar proyectos para la resolución de diversas problemáticas poblacionales. Esta

¹³⁸ CEPAL. Juventud y cohesión social en Iberoamérica. Un modelo para armar. 2008.

¹³⁹ TORRES, Alfonso. Organizaciones populares, identidades locales y ciudadanía en Bogotá. Colombia; Universidad Pedagógica Nacional, 2002.

¹⁴⁰ LECHNER, Norbert. Nuevas ciudadanías. Revista de estudios sociales. No. 5. Universidad de los Andes. 2000.

LECHNER, Norbert. Los desafíos políticos del cambio cultural. Chile. PNUD. 2004.

¹⁴¹ USECHE, Oscar. Jóvenes produciendo sociedad. Subjetividades, derechos sociales y productividad juvenil. Oxfam Gran Bretaña. Corporación universitaria Minuto de Dios. Secretaría distrital de integración social, 2009, p. 113.

REGUILLO, Rosana. Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del desencanto. Grupo editorial Norma, 2004.

posibilidad, como se menciona en un principio, solo es aprovechada por una de las personas entrevistadas quien ha realizado en esta fundación familiar, procesos de investigación e intervención para promover la participación de los adultos mayores en Soacha.

1.6.3. OBSTÁCULOS

Los obstáculos para el desarrollo de la participación política, identificados por los estudiantes se encuentran divididos en los aspectos correspondientes a la estructura universitaria y en los aspectos relacionados con las necesidades y/o los intereses de los universitarios.

Para abordar los obstáculos presentes en la estructura universitaria, es importante partir de la descripción sobre la participación política en la universidad realizada a lo largo de la primera categoría. Allí se menciona que los entrevistados ubican en un nivel bajo la participación política de los estudiantes. Las causas del desinterés en la participación se asocian al modelo económico actual, al contenido de las asignaturas y a las características de las universidades privadas en relación a las públicas.

De acuerdo con uno de los estudiantes entrevistados, el modelo económico actual tiene un impacto significativo en las políticas educativas que se implementan en las instituciones de educación superior, tal y como lo plantean Saez y Lander¹⁴² y en las subjetividades de los estudiantes, lo cual se puede relacionar con la retracción a-social formulada por Lechner¹⁴³. De igual forma, se destaca la disminución de la inversión en las ciencias humanas por parte de instituciones como Colciencias:

Entonces hay personas que vienen a clases porque quieren aprender necesariamente lo que necesiten, para que les paguen mucho mucho dinero, entonces a veces no se trata de construir ciudadanos que consigan mucho dinero, sino construir ciudadanos que piensen, que sientan, que amen, que respeten, que escuchen, que vivan, también es una de las limitantes de la universidad, que reproduce el modelo económico en una medida bastante grande, no es en generalidad, hay resistencias dentro de la universidad y hay profesores que hacen resistencia, que incentivan otros espacios y que le dicen al estudiante: Oye, mira por detrás de la ventana (...) Otras cosas también macro, digamos que es el desinterés por parte del gobierno, pues las instituciones públicas por fomentar la

¹⁴² SÁEZ, Hugo Enrique. ¿Por qué la privatización de la educación en América Latina? Revista de pensamiento crítico latinoamericano. Pacarina del Sur, año 5, núm. 19. 2014.

¹⁴² LANDER, Edgardo. La ciencia neoliberal. En: Los desafíos de las emancipaciones en un contexto militarizado. CLACSO. 2006.

¹⁴³ LECHNER, Norbert. Los desafíos políticos del cambio cultural. Chile. PNUD. 2004.

investigación desde las ciencias humanas, los recortes que vemos continuamente a Colciencias, dentro de nuestra área de investigación, pues nos limita mucho para fortalecer ese tipo de áreas (Entrevista 5, junio 2016).

En cuanto a las asignaturas, se destaca que no se enfatiza en la importancia que tiene la política en la vida cotidiana, ya que los conceptos son abordados de forma abstracta sin profundizar en la relación con el contexto. El abordaje de problemáticas contextualizadas no debe limitarse a asignaturas del área social, debido a que el impacto social es inherente a las diferentes áreas profesionales. Para potenciar el interés de los estudiantes en las temáticas sociales se sugiere identificar herramientas que le permitan al estudiante proponer estrategias innovadoras de cambio y se invita al docente a utilizar lenguajes más cercanos para el estudiante. Por esta razón, es importante rescatar la importancia de la formación democrática en las instituciones de educación, entendiéndola que ésta permite el desarrollo de la autonomía, del pensamiento crítico, la resolución de conflictos y la ciudadanía activa¹⁴⁴, aspectos que permiten fortalecer la pertinencia social de la educación superior¹⁴⁵.

Jamás en la carrera supe, o sea hasta ahorita la importancia de la política que tiene en la vida y como trasciende lo que sucede, en la universidad quizás con la clase de comunitaria o en la clase de psicología política uno miraba la importancia a esto pero de resto no, como que no es nada importante (...) o sea en clases muy puntuales porque en todas uno no las ve, pues sí un profesor como que en neurología que voy a hablar sobre realidades social, pero que eso también tiene una implicación y entonces (...) para mí en algunas clases uno miraba esos conceptos muy abstractos y uno nunca los llegaba a aterrizar a la realidad y la importancia de que emitir un juicio clínico: sí o no, qué relevancia social tiene, o no tiene. Nunca llega a discutirse, sino cuando uno ya está en práctica y dice que implicación tengo de dañar o no dañar a una persona (Entrevista 6, junio 2016).

Si hay estudiantes que les interesa, sobre todo el tema social, trabajo con comunidades, si hay, pero como se quedan como en ese ay sí, estamos graves, qué tenaz con los niños de la guajira, pero como que les falta como ese empujoncito para que realmente hagan algo que sea diferente y que colabore o a la solución de los problemas (...) falta como un poquito; un empujón ahí, digamos de motivarlos, o demostrarles, como esas estrategias que se pueden hacer de manera diferente (Entrevista 1, junio 2016).

¹⁴⁴ MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Serie lineamientos curriculares. 1998. Disponible en: http://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_3.pdf

¹⁴⁵ UNESCO. Declaración mundial sobre la educación superior en el siglo xxi: visión y acción. 1998. Disponible en: http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration_spa.htm

Son muchas brechas las que hay dentro del modelo pedagógico, el tipo de material que se da, el tipo de clases que se da, muchas veces el profe no toca la sensibilidad del estudiante o asume quizás, que el estudiante es otra persona que está ahí y que esta es también porque la lectura dentro de ciertas universidades privadas, es que el estudiante no es un estudiante sino el estudiante es un cliente, entonces hay universidades que en sus facultades tienen centros de atención al cliente, cuando pues se va a estudiar. El estudiante no es un depósito de dinero, (...) es un sujeto para construir conocimiento (Entrevista 5, junio 2016).

Un aspecto común en los estudiantes entrevistados es la relación que establecen entre la universidad privada y la universidad pública. Algunos identifican como un obstáculo de la participación política la distancia que establecen las universidades privadas frente al contexto:

Les interesa es que le den clase, que tengan su nota y chao, si se cae un muro ya es problema de la universidad (...) como que se sienten muy ajenos a la realidad de su institución (...) Mientras los estudiantes de otras universidades, sobre todo las más públicas, tienden a preocuparse más por el debate político, porque obviamente pues los afecta mucho más directamente, o sea digamos si se habla del presupuesto nacional, pues le va a afectar a la universidad en investigación, plata docente, en sí ven el escenario un poco más macro que los estudiantes de las universidades privada (...) Si le dieron más presupuesto a la investigación, es problema de las universidades públicas, la universidad privada verá que hace con la plata que yo doy de semestre (Entrevista 1, junio 2016).

Me puse a pensar, bueno ¿la universidad si permite una participación o que pensemos o hagamos algo con respecto a la política?, la verdad creo que no (...) tú pasas acá en la universidad, la peatonal y la vez limpia, la ves con sus publicaciones, con sus cosas de la Universidad, tu entras a la Universidad Nacional y encuentras cualquier cantidad de cosas que arte, encuentras personas haciendo cuentos, personas hablando de un tema, opinando otro, pintando un muro o pintando una tela, la diferencia es muchísima (...) Entonces, en estas universidades de pronto hay más libertad para expresarse, nadie le va a decir nada, quizá si yo vengo de pronto a poner un plantón de fotografías, creo que me toca pedir, primero permiso para hacerlo y esperar a que me aprueben (...) que la universidad incentive a que los estudiantes se apropien, sobre un tema en específico, que esté sucediendo en Colombia, en lo que llevo no, no lo he visto o tal vez no he sabido buscar (Entrevista 2, junio 2016).

Las dinámicas de formación pedagógica dentro de las universidades privadas, quizá se dirigen un poco más hacia formar profesionales, dentro del manejo de ciertas herramientas, para que cumplan ciertas labores dentro de cierto ámbito de la vida social, puede ser digamos que un importante énfasis dentro del campo empresarial, (...) se dirige mucho a ámbitos de pedagogías por competencias, no en general (...) Hay universidades públicas, pues tampoco se puede generalizar, (...) que le hace contrapeso a esa construcción de ciudadanos desde el ámbito de las competencias,

más bien se habla de otro tipo de pedagogías participativas, emancipatorias, pedagogías desde los movimientos sociales, desde las etnias, desde los grupos, y que tenga veeduría precisamente por ellos, porque pues una cosa es construir conocimiento desde la academia, desde la universidad, desde un ente centralista y otra cosa es dirigir el conocimiento o la universidad a las regiones (Entrevista 5, junio 2016).

La relación entre la universidad pública y la universidad privada también se aborda en relación a la posibilidad de asumir una postura política y/o a generar espacios en los cuales se puedan generar debates políticos y construir ciudadanía activa:

Estamos planteando una universidad apolítica cuando, los seres humanos o los sujetos somos seres políticos somos seres que precisamente vamos transcurriendo por la vida, haciendo o construyendo ciertos tipos de ideas o construyendo ciudadanía y pues somos ciudadanos activos, y reducir esa categoría apolíticos es cómo reducirla a pasivo, un sujeto pasivo que se deja dominar por las condiciones, entonces si hay inclemencias o desigualdades sociales, el estudiante o el ciudadano que está construyendo la universidad pues debe ser quizá un sujeto tranquilo, pasivo bien acomodado y pues esa tal vez no es la idea de la ciudadanía, porque se trata precisamente de un modelo democrático donde participe, pues participemos todos (Entrevista 5, junio 2016).

Pasan eventos a veces muy fuertes, por ejemplo: lo del paro agrario, la universidad cerró sus puertas, dijo hoy no hay clase, cuando debería hacer más clase, porque la clase está en las calles, la clase está en aprender lo que está pasando, la clase está en que el negociador pueda aportar su conocimiento, para que esas personas que están en las calles, formulen nuevos modelos de negocio o para que el arquitecto formule nuevas estructuras dentro de los campos para satisfacer los cultivos o para que el administrador en gestión ambiental permita precisamente gestionar el ambiente del agro y favorecer el agro o para que el psicólogo haga su actividad psicosocial y permita el crecimiento de las comunidades, el crecimiento emocional y político y social (Entrevista 5, junio 2016).

Cuando entra a una universidad privada, ese tipo de cosas son cosas más ajenas, entonces ya empiezas como a enajenarte o hacerte como aparte de todo ese tipo de movilizaciones y yo empecé a estar en este círculo social, muy muy alejada y totalmente me desentendí de todo esto, aunque seguía vinculada digamos a las redes sociales a los grupos a los que uno pertenecía (...) la academia siempre lo trata a uno como de disgregar (...) en cuanto a lo que es la academia, lo teórico, lo metódico y todo ese tipo de cosas, siento que, eso jamás debe estar revuelto con la política, es lo que hace mucho una universidad privada, entonces es lo que permite que uno tampoco tenga como esa iniciativa de participar en movilizaciones, que ya uno a nivel personal, pues uno se vincula, pero que la universidad motive, no (Entrevista 6, junio 2016).

Para poder ampliar la tensión entre la universidad privada y la universidad pública, es interesante destacar algunas contradicciones pues la ausencia de debate político no es propia de las instituciones privadas, se encuentra que en las universidades públicas los espacios también son reducidos:

Pero pues también obviamente hay contradicciones dentro del modelo mismo, porque hay candidatos políticos que vienen a hacer campaña política en universidades privadas que dicen que no pueden tener una inclinación política. Pero a la misma vez hay otra serie de contrastes en universidades públicas, donde a veces se cierran los espacios para que se hable de política (...), curiosamente cuando son, pues nichos principalmente para hablar de política, para expresar esas necesidades de pensar el país de actuar en el país (Entrevista 5, junio 2016).

La siguiente subcategoría en la cual se pueden ubicar obstáculos para la participación política son los intereses y/o necesidades de los estudiantes. Las áreas de interés de los estudiantes como las Tics, las redes, la sexualidad, la moda, la música, el deporte y los medios de comunicación, muchas veces se encuentran por encima de los escenarios políticos¹⁴⁶. De igual forma se resalta, el poco sentido de pertenencia por las situaciones que se viven en el país:

El sentido de pertenencia, aquí vemos cualquier cantidad de modas, personas opinando de otros países, pero muy poco opinando sobre el territorio colombiano, creo que saben más la ubicación (y me ubico entre ellos, porque también en un tiempo lo fui así) de una ciudad de estados unidos, que de un municipio acá en Colombia, si les hiciéramos el ejercicio de preguntarles ¿en qué parte de Estados Unidos queda Miami o New York?, más o menos ellos van a saber ubicarlo, pero si les pregunto dónde queda Mitú o un municipio que muy poca gente conozca aquí en Colombia, tal vez no lo sepan responder (...) O de cantautores de música Colombiana, tal vez si yo preguntara, aunque suene muy gracioso, quien es él se le conocía como el burro mocho y mucha gente como que no va a saber quién era él, o quién es Jorge Veloza muy poca gente de pronto va a responder, pero si preguntamos de Beyonce o de autores internacionales, tal vez si respondan (Entrevista 2, junio 2016).

¹⁴⁶ TORRES, Alfonso. Organizaciones populares, identidades locales y ciudadanía en Bogotá. Colombia; Universidad Pedagógica Nacional, 2002.

REGUILLO, Rosana. Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del desencanto. Grupo editorial Norma, 2004.

USECHE, Oscar. Jóvenes produciendo sociedad. Subjetividades, derechos sociales y productividad juvenil. Oxfam Gran Bretaña. Corporación universitaria Minuto de Dios. Secretaría distrital de integración social, 2009.

Por otro lado, existe un contraste entre los estudiantes que ven limitado el derecho a la participación por la necesidad de trabajar y los estudiantes que no participan porque tienen la posibilidad de suplir sus necesidades básicas.

aquí como las personas tienen todo entregado, pues no tienen que preocuparse y luchar por algo que pues ya pagaron a diferencia de una universidad pública que digamos, como la persona que a mí me hizo tomar conciencia de ir a apropiarme de las calles para manifestar mi inconformismo sobre una ley que se estaba tomando, esas personas se preocupan y dicen: hey, esto me afecta a mí mucho y tal vez pueda que no siga estudiando por estas leyes, yo tengo que luchar y hacer algo, entonces ellos tienen esa necesidad de luchar, aquí de pronto no (Entrevista 2, junio 2016).

1.6.4 PROPUESTAS

Finalmente, las propuestas presentadas por los estudiantes para fortalecer la participación política en la universidad se encuentran agrupadas en dos categorías: espacios interdisciplinarios y clases interactivas.

1.6.4.1 Propiciar espacios interdisciplinarios

La interdisciplinariedad se presenta como una estrategia que permite la interacción con estudiantes de otras facultades y el intercambio con diferentes universidades. De esta forma, se promueven espacios para que los estudiantes se acerquen a diferentes visiones del mundo y a partir de allí puedan generar propuestas más cercanas al contexto en el que viven.

Digamos a mí me parecería muy chévere, el tema de la interdisciplinariedad digamos en las actividades, porque obviamente te brinda como un espacio mucho más amplio, de opiniones y versiones y que hay temas que se han centrado solamente como en ciertas carreras, entonces digamos, no entonces psicología solo puede tocar los temas sociales, porque si te das cuenta es la única carrera como con ese enfoque dentro de la universidad, entonces digamos, porque no invitar a gente de negocios, de ambiental, de arquitectura a que ellos también toquen esos temas (Entrevista 1, Junio 2016).

Tener las experiencias también valiosas de tener personas del exterior de la universidad, aquí en la universidad compartiendo su conocimiento ¡es muy rico! (Habitantes de la calle, empresarios) y conjuntamente con otros académicos y empezarnos a conectar en red con profesores de otras universidades, estudiantes

de otras universidades, personas de otras universidades, es algo que enriquece la academia y enriquece la perspectiva del estudiante. A mí no se me olvida nunca los cinco años que pasé en la Piloto, porque para mí fueron los cinco mejores años, fue un despertar completamente y fue un empezar a vivir. Entonces qué rico que otros estudiantes y otras personas digan: empecé a vivir desde la universidad y ya no me preocupa lo que me preocupaba antes, sino me preocupa ayudarle a la gente, ayudarle a mi vecino, trabajar por mi vecino, crear la empresa para mi vecino, crear la empresa para mí y para mi familia también y contribuir al país desde otras lecturas (Entrevista 5, Junio 2016).

Por otro lado se sugiere promover espacios de encuentro en torno a diferentes problemáticas sociales. En dichos espacios pueden involucrarse docentes y estudiantes de las diferentes facultades para generar debates que permitan identificar diferentes perspectivas en torno a problemáticas coyunturales para el país.

Puede ser que cada facultad saque su tema y digamos yo como psicólogo me interesa...no se... el TLC en Colombia-china que está manejando negocios, (problemáticas) yo puedo ir y aportar desde mi opinión y desde mi formación, digamos, a esos temas y a esos grupos de investigación o al seminario o a los debates que se tengan, digamos eso me parecería más chévere y más interesante y podría generar como que se movilicen más los intereses (Entrevista 1, Junio 2016).

Una tercera propuesta para fortalecer la interdisciplinariedad, consiste en hacer partícipes a los estudiantes de la coordinación y ejecución de espacios académicos apoyados por la facultad. De tal forma que, partiendo de la guía del docente tengan la autonomía de proponer temáticas, invitados y estrategias de trabajo.

Puede ser iniciativa de la universidad pero que le permita mucho al estudiante el construir, digamos puede ser cómo: «vamos a hacer un espacio de debate del rol del profesional en el posconflicto (...) esa puede ser la idea pero que convoquen a los estudiantes y ellos sean los mismos, los que construyan (...) Y cuando los estudiantes ven que esos espacios de construcción como que obviamente tienen apoyo institucional, pero son propios, son de los intereses de uno mismo, pues yo creo que generaría como mayor pertenecía y mayor participación dentro de los estudiantes (Entrevista 1, Junio 2016).

1.6.4.2 Propiciar clases interactivas

De igual forma, los estudiantes destacan estrategias significativas en su proceso de formación que pueden ser implementadas en diferentes espacios académicos para fortalecer el rol activo de los estudiantes. En este punto encontramos: estrategias

orientadas al involucramiento en el espacio público y estrategias para desarrollar el pensamiento crítico.

Las estrategias orientadas al involucramiento en el espacio público pretenden acercar al estudiante a escenarios de aprendizaje que se encuentran fuera de las aulas de clase. En este sentido los recorridos y la deriva urbana permiten una mayor relación con el contexto.

También los han llamado a que piensen lo que está afuera de las aulas, a que piensen lo que vive su familia, lo que vive su barrio, lo que pasa en transmilenio, ¿Por qué la gente discute en transmilenio?, ¿Por qué hay vendedores ambulantes en transmilenio?, ¿Por qué la gente se cuele en transmilenio?, ¿será que es porque no es gente civilizada que respeta un contrato social? o ¿será que no tiene el recurso económico? Entonces el estudiante ya empieza a cuestionar y empieza a tener otras lecturas sobre eso y eso es mucho más enriquecedor dentro de un modelo pedagógico que construya ciudadano, que un modelo tradicional que desde el aula los estudiantes se sientan en fila, el docente esté de pie y el docente sea el único constructor o guiador de conocimiento (Entrevista 5, Junio 2016).

Hicimos un ejercicio de “Deriva” y nunca lo había hecho, creo que me di cuenta que caminar es mucho más que dar pasos, caminar es observar y hasta un punto llegar a sentir con las cosas que nos rodean, en ese ejercicio, yo hice uno de tomar fotografías a las paredes, me di cuenta que las paredes hablan (...) el piso, todo habla conforme a algo, en este caso las paredes hablaban sobre muchas problemáticas sociales, sobre el espíritu, sobre amor porque también hay grafitis de dedicatorias, ese ejercicio de deriva fue genial, entonces como herramienta y como método para investigar y también saber algo político (Entrevista 2, Junio 2016).

Adicionalmente, dentro de las estrategias para desarrollar el pensamiento crítico se encuentran los conversatorios, las mesas redondas, los debates, el análisis de medios de comunicación y de piezas musicales. De acuerdo con los estudiantes, estas estrategias facilitarían la integración entre los elementos teóricos y la práctica:

Por ejemplo uno podría tratar todas las materias desde la realidad, lo que pasa es que a veces se estudia tanto desde lo teórico como aislado en si a la práctica y a la realidad del país que pues eso se pierde, que por ejemplo así sea neuro que nos tuvimos que aprender los pares craneales pues listo pero en neuro podemos ver también entonces como le está afectando a una persona que esta desmovilizado ese proceso que tuvo que vivir, entonces en esa medida cómo funciona su cerebro, ósea todo unido, lo que pasa es que a veces está muy fragmentado y eso no permite que entonces de pronto que uno también tenga más en cuenta la realidad externa (Entrevista 4, Junio 2016).

Cuando la gente no está informada y cuando la gente sólo se queda con RCN y con Caracol, es muy difícil que ellos tengan una visión crítica de lo que está sucediendo, y más cuando esa información es tan sesgada, es sesgada tanto a los intereses que

ellos tienen como a los intereses también políticos y cuando la gente empieza a mirar otro tipo de información, el hecho de leer no solamente El Tiempo sino llegar a leer El País de España por ejemplo, ya hace que la persona tenga ese nivel de comparación, cuál es la información que me sirve, cuál es la que no y (...) brindar como esa información a la gente y que tengan la capacidad de contrarrestar, de comparar (Entrevista 6, Junio 2016).

La construcción de espacios interdisciplinarios y clases interactivas a través de las estrategias mencionadas, le puede permitir a la universidad afianzar la formación de ciudadanos activos que cuenten con las herramientas para analizar las tendencias sociales, económicas y políticas del país¹⁴⁷. Adicionalmente, su implementación contribuye a la construcción de la esfera pública como parte fundamental de la construcción de una cultura política para la democracia¹⁴⁸. Al considerar que el aprendizaje problémico es un componente central del modelo pedagógico institucional¹⁴⁹ y al evidenciar la apuesta de la universidad por vincular al estudiante en la construcción de su propio aprendizaje¹⁵⁰, se identifica que es viable la inclusión de las estrategias mencionadas en los currículos.

1.7 REFLEXIONES FINALES

El recorrido realizado a lo largo de estas páginas, ha permitido identificar la importancia que tiene la participación política en la formación de los estudiantes de educación superior. Si recordamos las diversas problemáticas que enfrentan los jóvenes en el escenario latinoamericano en términos del acceso a la educación, a fuentes de empleo y la incidencia todavía incipiente de este grupo poblacional en la toma de decisiones en el escenario político, encontramos que existen argumentos para fortalecer la vinculación de los jóvenes a los diferentes espacios de participación ciudadana.

A pesar de que existen diferentes investigaciones y documentos públicos que demuestran la importancia que tiene la ciudadanía y la democracia en la construcción del tejido social, la exploración realizada permite entender que los estudiantes se encuentran todavía ajenos a la adquisición de herramientas que les permitan ejercer un rol activo en la sociedad. En este sentido, al comprender el rol

¹⁴⁷ UNESCO. Declaración mundial sobre la educación superior en el siglo xxi: visión y acción. 1998. Disponible en: http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration_spa.htm

¹⁴⁸ MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Serie lineamientos curriculares. 1998. Disponible en: http://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_3.pdf

¹⁴⁹ UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA. Etopeia de la Universidad Piloto de Colombia. Proyecto educativo institucional. Bogotá. 2009.

¹⁵⁰ *Ibíd.*,

central que ocupan las instituciones de educación superior en la formación de profesionales capaces generar propuestas de transformación social, nos encontramos frente a una serie de retos que pueden ser explorados con mayor profundidad en próximas investigaciones:

- Visibilizar la importancia de la política en la vida cotidiana.
- Aprovechar la aproximación polisémica de la política. Los diferentes significados atribuidos a la política, permiten ampliar el campo de acción más allá de los espacios formalmente establecidos.
- Fortalecer la articulación entre la educación superior y los escenarios de participación para permitir una mayor incidencia en las problemáticas sociales.
- Reconocer y posicionar la variedad de lenguajes a través de los cuales los estudiantes manifiestan su posición política.
- Promover la construcción de códigos interpretativos que fortalezcan la cohesión social.
- Promover y apoyar la consolidación de espacios académicos que faciliten el debate sobre las tendencias sociales, económicas y políticas actuales.
- Incentivar la construcción de escenarios de diálogo y de resolución de conflictos.
- Incentivar la lectura crítica de los medios de comunicación como estrategia para fortalecer la autonomía y la toma de decisiones.
- Estrechar el vínculo entre docentes y estudiantes a través de metodologías participativas.
- Visibilizar y posicionar espacios de encuentro interdisciplinarios.
- Incrementar el análisis crítico del contexto desde las diferentes áreas disciplinares.
- Fortalecer espacios de formación en liderazgo.
- Acompañar la formación de organizaciones estudiantiles.
- Fomentar espacios de formación democrática al interior y por fuera de la universidad.
- Vincular en los currículos las estrategias interdisciplinarias planteadas por los estudiantes.
- Construir escenarios de aprendizaje en el espacio público.

1.8 BIBLIOGRAFÍA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ. Decreto 482. (27, Noviembre, 2006). Por el cual se adopta la Política Pública de Juventud para Bogotá D.C. 2006-2016. COLOMBIA.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ. Plan de desarrollo. Bogotá sin indiferencia. 2004-2008. Bogotá.

CEPAL. Juventud y cohesión social en Iberoamérica. Un modelo para armar. 2008.

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA. 1991. Disponible en: http://www.procuraduria.gov.co/guiamp/media/file/Macroproceso%20Disciplinario/Constitucion_Politica_de_Colombia.htm

DEPARTAMENTO NACIONAL DE PLANEACIÓN. Lineamientos para la generación de oportunidades para los jóvenes. 2014. Disponible en: <http://www.colombiajoven.gov.co/atencionaljoven/Documents/CONPES%20173.pdf>

DEPARTAMENTO NACIONAL DE PLANEACIÓN. Política de juventud. 1995. Disponible en: <https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/CONPES/Econ%C3%B3micos/2794.pdf>

DUQUE, Gloria, *et al.* Lineamientos pedagógicos para la educación virtual. Bogotá: Universidad Piloto de Colombia, 2013.

FELDFEBER, Myriam. Educación “¿en venta?” Tratados de libre comercio y políticas educativas en América Latina. CLACSO. 2009.

FLICK, Uwe. Introducción a la investigación cualitativa. Madrid. Segunda edición. Ediciones Morata. 2007.

LANDER, Edgardo. La ciencia neoliberal. En: Los desafíos de las emancipaciones en un contexto militarizado. CLACSO. 2006.

LECHNER, Norbert. Los desafíos políticos del cambio cultural. Chile. PNUD. 2004.

LECHNER, Norbert. Nuevas ciudadanías. Revista de estudios sociales. No. 5. Universidad de los Andes. 2000.

MARTÍNEZ, Elba y VARGAS, Martha. La investigación sobre la educación superior en Colombia: un estado del arte. ICFES. 2002. Disponible en: http://huitoto.udea.edu.co/curriculo/Biblioteca%20Electronica/index_files/documentos/Investigacion%20la%20ES%20-%20ICFES.pdf

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Ley 375. (4, Julio, 1997). Por la cual se crea la ley de la juventud y se dictan otras disposiciones. COLOMBIA.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Serie lineamientos curriculares. 1998. Disponible en: http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_3.pdf

MIÑANA, Carlos y RODRÍGUEZ, José. La educación en el contexto neoliberal. Bogotá. Universidad Nacional de Colombia. 2002. Disponible en: <http://www.humanas.unal.edu.co/red/files/3112/7248/4191/Articulos-eduneoliberal.pdf>

ORTEGA, Piedad. Pedagogía crítica en Colombia: un estudio en la escuela de sectores populares. Universidad La Gran Colombia. 2014. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=413734079006>

REGUILLO, Rosana. Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del desencanto. Grupo editorial Norma, 2004.

SÁEZ, Hugo. ¿Por qué la privatización de la educación en América Latina? Revista de pensamiento crítico latinoamericano. No. 19. 2014.

SEGRERA, Francisco. El impacto de la globalización y de las políticas educativas en los sistemas de educación superior de América Latina y el Caribe. CLACSO. 2003.

STRAUSS, Anselm y CORBIN, Juliet. Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Colombia. Editorial Universidad de Antioquia. 2002.

TORRES, Alfonso. Organizaciones populares, identidades locales y ciudadanía en Bogotá. Colombia; Universidad Pedagógica Nacional, 2002.

UNESCO. Declaración mundial sobre la educación superior en el siglo xxi: visión y acción. 1998. Disponible en: http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration_spa.htm

UNIVERSIDAD CENTRAL. Estado del arte del conocimiento producido sobre jóvenes en Colombia 1985-2003. Bogotá. 2004.

UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA. Etopeia de la Universidad Piloto de Colombia. Proyecto educativo institucional. Bogotá. 2009.

UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA. Proyecto educativo del programa PEP. Bogotá. 2010

USECHE, Oscar. Jóvenes produciendo sociedad. Subjetividades, derechos sociales y productividad juvenil. Oxfam Gran Bretaña. Corporación universitaria Minuto de Dios. Secretaría distrital de integración social, 2009.

VALLÉS, Miguel. Técnicas cualitativas de investigación social. España. Editorial síntesis. 1999.

VARGAS, Alejo. Participación social, una mirada crítica. Bogotá. Almuneda editores. 2000.

VELÁSQUEZ, Fabio y GONZÁLEZ, Esperanza. ¿Qué ha pasado con la participación ciudadana en Colombia? Bogotá. Fundación Corona. 2003.

Anexo A
Entrevista semiestructurada

1. ¿Para usted qué es la política?
2. ¿Cómo definiría la participación política?
3. Describa los escenarios de participación en los que se ha involucrado.
4. ¿Qué tipo de actividades ha realizado en esos espacios?
5. ¿Cómo describía la participación política de los estudiantes de la UPC?
6. ¿Cuáles han sido los principales obstáculos que ha encontrado para ejercer la participación política?
7. ¿Qué tipo de propuestas se pueden implementar en la Universidad para fortalecer la participación política de los estudiantes en la UPC?

Anexo B

Análisis de contenido

Fragmentos de entrevistas organizados por categorías y subcategorías

Categoría: Creencias

Subcategoría: Política

Códigos interpretativos: Decisión/ Transformación

Entrevista 1:

digamos entiendo como por política, es como la participación que tienen los... pues los ciudadanos, digamos en la construcción como de sus propios destinos y de sus propias... Ya sea a través del voto, ejerciendo, digamos algunos cargos públicos, heee... siendo veedores, osea considero que la política es como muy, más amplia, de lo que normalmente pues la gente podría entender que uno a veces es como «ah yo soy político entonces es para que voten por mi» si no que realmente uno es un ser político porque uno busca generar un cambio social y pues los mecanismos están digamos, puestos por el sistema, pues considero. / que están abiertos por... legalmente—E: Ajam—, por decirlo de esa manera, ¿si?,—E: Ajam— ¿consideras que existen otros espacios, diferentes a los que mencionaste?

E: Mmm, digamos yo creo que también uno puede gestar sus propios espacios para construcción, digamos de político; perdón espacios políticos, digamos de integración de ver digamos, los intereses de las comunidades, heee, si son digamos es muy general... Yo digo que todas las personas en sí somos políticos porque uno busca hacer como una transformación de su propia realidad y va a buscar las maneras más efectivas para hacerlo —D: ¿cómo espacios institucionales?—E: como digamos gestionados por las misma comunidades o por las mismas personas también / considero que lo político es más como...algo como muy humano, osea efectivamente es algo muy humano y lo que busca es cómo transformar como su realidad en tratar de realizar su...la realidad que tiene alrededor / D: Hmmm, ok, entonces, la política la capacidad que cualquier ser humano tiene para generar un tipo de transformación— E: Ajam —y la participación...— E: sería como la forma en que tu lo vas a hacer— ok, excelente, listo. /

Entrevista 2:

yo debo confesar que antes yo mal-interpretaba el... término de política con políticos y por eso a mí algún tiempo no me gusto el tema, porque lo asociaba era con la personas que ejercen política, entonces ya cuando aprendí a hacer la distinción, supe que política era esa idea que hace que el hombre le permite mantener ciertos reglamentos, ciertas leyes y de alguna u otra manera cierta organización en su vida social, es como una definición que he aprendido, no es digamos, la más exacta, ni digamos la más aceptada, pero pues eeh... la he podido encontrar/ Bueno yo adelanto un trabajo de investigación también sobre política, entonces me comencé a interesar por el tema por que digamos, alguno jóvenes, siendo que yo también soy joven, no nos interesamos por algunos, temas... que nuestros dirigentes manejan, entonces en esa investigación... explorando de qué trataba toda la temática me encontré con ambas definiciones, en el caso de las personas, de los políticos, los que manejan la política, pues no solamente son entes políticos, sino también son entes con emociones también eeh... son entes con... algunas otras características, sociales económicas que de alguna u otra manera estos puntitos, lo que es la emoción, eeh... sus aspectos económicos, pues de alguna u otra manera terminan sesgando lo que es el ideal de la política, entonces por eso supe distinguir entre lo que es política y lo que son políticos, ¿no sé si sea claro?—D: A Partir de ese trabajo de investigación— ¡si! a partir de ese trabajo de investigación, creo que si no me hubiera interesado por el tema, hoy sería el día en que no haría la distinción, tal como la hago ahora/

Entrevista 3:

yo, bueno pues para mí la política es todo, pues ehh yo los intereses políticos los tengo desde la filosofía clásica desde Aristóteles cuando decía que el simple hecho que dos personas estuvieran dialogando generaba política, entonces yo creo que la política es eso y no solamente eh lo que esta socialmente eh como en boom que es el poder osea los políticos sino en sí la raíz de la palabra que es el poder del pueblo, entonces diría Aristóteles que el simple hecho de que tu tengas un diálogo con dos personas o una sola ya es generar algo político, entonces desde ahí yo considero que es la política, no como común mente se conoce que es lo del voto popular o lo de la democracia que es ir a elegir a alguien para que tenga, este estipulado para poder generar participación.// si yo también pienso que es una manera, como un pretexto para poder llegar a decidir, entonces o entra lo de ser un ciudadano activo, pero pues eso como tiene tantas cosas en contra, porque si tu hablas de que tú puedes decidir tienes que ser mayor de 18 años para poder llegar a votar entonces y además de que acá en Colombia está estipulado de que tú eres ciudadano cuando tienes la cedula de ciudadanía entonces ehh no se sabría qué pensaría un joven o un niño frente a la política, si realmente es esa visión que todos conocemos del decidir o sería algo más trasfondo// D: claro entonces hay sí tendría razón Aristóteles al decir que dos personas sin importar ni la jerarquía, ni la posición estarían haciendo política.// entonces va más allá digamos de la edad si, va más allá de la posibilidad de tener la mayoría de edad para poder decidir, sino que ustedes lo relacionan entonces con las diferentes edades en las cuales hay posibilidad de tomar decisiones, ¿si algo así entiendo bien? D: si exacto. D: si pues, porque digamos que no significa que una persona que tenga eh 40 años sepa más de política que una persona que tenga 15 años. D: o que su nivel de participación sea igual, no es que la persona más grande sepa más digámoslo en ese sentido de la política, sino que yo pienso que eso es también una forma de construcción, entonces no es que, si ya la palabra salió, sino que es una forma de construir cosas por medio de pues del poder, digámoslo así.

Entrevista 4:

pues yo diría como complementarlo de pronto si, para mi si tiene que ver más como digamos como el ejercicio como ciudadano y no solamente en el sentido de votar obviamente sino en posicionarse como, como una persona digamos activa dentro de la sociedad y obviamente eso implica en ese sentido también obviamente de tener una posición respecto a lo que sucede en la realidad y en el entorno de la persona que, que está hablando de si de alguna situación en particular.// pero no se es que sin embargo a pesar de que eso este estipulado digamos lo de ser ciudadano desde la mayoría de edad en el papel por así decirlo eso no quiere decir que, que exacto que las otras personas que de pronto no tengan la mayoría de edad entonces no, no digamos no tengan ni idea respecto a la realidad sí, no piensen, no conversen acerca de ellas y no les afecte directa o indirectamente lo que sucede.

D: claro entonces hay sí tendría razón Aristóteles al decir que dos personas sin importar ni la jerarquía, ni la posición estarían haciendo política.

Entrevista 5:

Bueno la política, para mi sin necesidad de citar específicamente una serie de autores o un autor en específico, sería las formas de emancipación de la vida, como a partir principalmente de tomar decisiones y hacerlas, ejercerlas, desde el sentir, el deseo, el hacer, el pensar llegar al accionar principalmente, es como un conglomerado de varios sentimientos y pensamientos que se llevan principalmente, tanto colectiva, desde lo colectivo, entendiéndolo como familia o un ámbito colectivo más amplio, como el entorno del barrio, el entorno de la ciudad, el entorno regional y el entorno del país o incluso a nivel continente como muchas ideas o perspectivas de américa latina, han surgido a partir de esas iniciativas micro que nacen desde los barrios — D:Ujum— entonces la política es una emancipación de la vida.

Entrevista 6:

pues para mi política... es como... ese escenario de participación, en donde se puede visibilizar cierto tipo de discursos, cierto tipo de pensamientos, ehh percepciones del mundo y cómo esas percepciones, esos discursos, hacen que una persona esté en, en igualdad de condición o que una tenga digamos, un... un equilibrio mayor de poder que otra y que la pueda digamos persuadir, manipular y cohesionar, y creo que la política permite todo ese tipo de cosas.

Categoría: Creencias

Subcategoría: Participación

Códigos interpretativos: Definición/ Mecanismos/ Factores/ No participación

Entrevista 1:

la DEF- MEC participación es como tu lo vas a hacer, si lo vas a hacer individual, a través de los mecanismos que te dice la constitución, a nivel institucional o si vas a armar grupo, que tengan como un mismo interés para gestionar todos sus esfuerzos para hacer esa transformación de la realidad/De un partido, digamos como tal, tal que yo haga parte de un partido no, pero digamos, yo estoy más, como de la linea mas independiente, digamos, partido verde me... ósea me identifico más con ellos , pero digamos ¿que yo haga parte del movimiento? no — D: no te sientes que estás ahí... completamente..involucrado— ¡si! osea todavía...digamos como que no... ósea a veces siento que... Digamos que el partido te sesga un poquito la manera como de pensar y de opinar / digamos si estamos más en contacto, pero más por mis papas, digamos, ellos fueron parte del... partido social demócrata, que después fue alianza del polo, pues porque ellos si han tenido como... Pues mis papas fueron sindicalista, mis papa fue presidente de sindicatos, pues por eso he tenido como más contacto, digamos con x con... ese tipo de... tendencia política por... Pero digamos yo si soy como mucha más independiente... digamos en la manera, pues obviamente yo estoy muy a favor de la izquierda, en cosas digamos, en la parte social, eso me gusta más que con centro democrático que en si no tengo ningún tipo de relación, ningun tipo de afinidad. /

Entrevista 2:

la participación política, bueno, eee, retomando otra vez lo del trabajo de investigación que adelantamos, regularmente uno entendería que DEF sería cualquier forma en la que una persona manifiesta su derecho a elegir o a manifestar eee... su vinculación a una sociedad, MEC en ese sentido no solo estaríamos hablando de un voto, de participar en referendos, de participar en debates con respecto a temas sociales, sino que también una persona puede manifestar eee... y ser ¡participe! con referente a la política, digamos... ¡con una canción! de hecho hay muchos cantautores, principalmente conozco a dos que me gustan mucho, Víctor jara y Silvio Rodríguez, que de alguna u otra manera, entre sus pistas, entre su música, van haciendo una participación y van opinando sobre la política, sobre cómo se está moviendo o se movía el mundo en la época en que ellos componían. para mí eso es participación política, una definición más exacta para mí, DEF es todo aquello que permita al hombre dar... a las personas dar su opinión con referente a temáticas que lo rodean, no sé si sea.../ D: entonces, no estaría limitados solo a eso que tu mencionabas de los espacios institucionalizados a través del voto y todo esto— exactamente no estaría limitado a eso— D: si no que hablas también de la música ¿no? como una forma de expresión— C: MEC la música... conozco a un compañero que él es graffitero, el de alguna u otra manera, él... es partícipe, hace su participación política con este medio de arte, los actores, digamos callejeros que representan una obra de una problemática social, en la séptima los vemos mucho, eee, también vemos persona que con el solo hecho de colocar fotografías de sucesos que ocurren en nuestro país, sin tener que hablar, nos están mostrando y dando su idea,

entonces... para mí eso también es participación política, ¡los cuenteros! cuando de alguna u otra manera de forma histriónica están contando una problemática social, para mí eso es participación política, eee bueno, hay muchos más ejemplos con respecto a ello, que serían.../

Entrevista 3:

es que yo pienso que FX más que la participación política yo pienso que es un juego de poder, porque si tú ves no solamente son los que están en un cargo mm no se el presidente el alcalde si no también esto se da en la vida cotidiana tu constantemente estas luchando con el otro para ganar el poder, no mas no se en la universidad, el simple hecho de que a ti te digan que tener un promedio va a generarte una beca pues tu desde la política o desde el poder vas a manipular digamos que esa forma de poder, pero no sé si eso tenga que ver con participación porque en si todos tenemos intereses diferentes y eso no quiere decir que ninguno participe en si todos desde que nos levantamos estamos participando porque el simple hecho de que tú te pares y compres en una panadería no se una libra de arroz, pues ya hace que tu participes generándole ingresos a otro sistema, entonces me parece que es algo más de poder la política. C: y en relación a la participación D: si exacto, desde lo común y desde lo más grande // si todo, yo también pienso que eso es todo no se podría darle un significado exacto por lo mismo todos tenemos experiencias distintas y yo puedo estar en un entorno donde a mí me enseñen que participar y política es meterme en todo lo cultural por ejemplo y que yo estoy transformando algo desde lo cultural, porque la política o sea uno tampoco puede decir que no hayan como esos esquemas que te permitan a ti decidir o poner a alguien que te ayude a decidir en lo que tú no puedes porque tiene que haber una unión del pueblo, pero cuando tú piensas que todo lo puedes hacer tu solo sin algo colectivo pues ahí no va haber ningún impacto pues digamos en cuanto a la política o la participación // y que la presión social tampoco te deja ser como un ser libre en cuanto a la participación porque por más de que tu tengas como decisión propia siempre van a ver sistemas que te están presionando para que tu decidas, es como cuando a ti te dicen elige el color y te muestran blanco o rojo, te dicen eres libre de elegir entre blanco y rojo pero a la final no te están dejando ser libre porque tienes que decidir entre esos colores, entonces a si mismo pasa con la participación la política esas intuiciones de poder hacen que tú de otra manera termines decidiendo lo que quizás no quieras y hace parte también de otra forma de participar // D: si a eso me refería yo con que no necesariamente es la participación hacer lo que a ti se te dé la gana si no que digamos que esas normas también permiten que haya un orden y ese orden pueda llegar a un fin, lo que pasa es que yo pienso que en cuanto a los procesos políticos hay ósea hay falencias y es el poder que también de una o de otra manera hace que hayan esas falencias, o sea es que hay también es como algo en cuanto a las posiciones; tu como pueblo, como comunidad o como ... estas entregando algo sea por un plato de lechona como se dice común mente ósea por interés más altos, si me hago entender? ¿Entonces digamos que eso también que ver mucho con los compromisos de poder si también esa participación esta como jerarquizada entre el poder si me hago entender? ¿Si para llegar hacer presidente yo tengo que hacer alianzas como líder si me hago entender? Si yo me hablo con el que se va a lanzar para la gobernación y yo hago un trueque de gente, entonces usted me hace una reunión, pero entonces yo le hago una reunión a usted y empiezan a generar lazos de compromiso, entonces no se qué tan, o no se si eso sea tan transparente, que tan transparente sería más bien la política y la participación o como estamos nosotros creyendo que estamos participando más bien// lo que pasa es que hay también es como algo de conocimiento porque para que hayan esas políticas o esas políticas públicas como comúnmente se conocen hay un seguimiento por ejemplo lo que pasa es que no es que el alcalde o el gobernador las hagan si no que ellos tienen ... eso todo es como un juego porque tu para poder decir que hay escases de ... hay vulnerabilidad no sé por ejemplo en el caso de la fundación en el adulto mayor el que presenta el proyecto es el que sabe por qué ha hecho la investigación no es que el alcalde haga la investigación sino que hay alguien que muestra las necesidades de ese pueblo entonces el Alcalde lo único que hace es tomar decisiones el punto esta hay, si esas decisiones están ligadas a compromisos políticos por ejemplo que esa investigación no sea real // D: y por un compromiso se estén perdiendo las verdaderas necesidades ósea suplirle las verdaderas necesidades al pueblo P: si eso también es verdad D: entonces no sé si eso tenga que ver algo con la negociación porque de todas formas uno también tiene diariamente negocia y el avance del mundo ha sido la negociación entre países, entre el vecino, entre la familia si, lo que pasa es que nosotros somos como la percepción de cada uno están distinta porque yo lo puedo ver desde afuera pero no sabría decir que piensa el presidente o que piensa el alcalde jum pero puede que para mí ósea puede que yo no esté de acuerdo con el alcalde de ahora pero para otras personas si P: claro D: entonces hay un punto de que si también sabemos que es participación o no. C: entonces ustedes relacionan política y participación también con el poder, liderazgo y finalmente hablaron también de la capacidad de establecer acuerdos no. D:si// C: como que hay diferentes intereses de por medio no, entonces para poder definir estos conceptos hay que tener en cuenta también el contexto en el que estamos trabajando mm si D: y puede ser cualquier contexto es que no solamente es desde lo político de gobernar ¿si me hago entender? Si no tú también desde tu universidad te das cuenta que se ven esos procesos donde tú también estas inconforme, pero tú puedes estar inconforme pero el 80% de la universidad no por que tienen las posibilidades, digamos en una universidad privada como es esta donde la mayoría de estudiantes tienen la posibilidad de pagar 4600.000 por un semestre pues que le va a importar lo que esté pasando con la educación, mientras quizás otros jóvenes si sean más participativos porque tienen la necesidad de estudiar y les interesa estudiar.C: entonces también entra el componente económico. D: también// D: claro lo que pasa es que en todo esto va como en una red no solamente es que se hable de un sistema o de otro sistema, sino que para que haya como un funcionamiento integral esta todo lo que pasa es que a unas personas les afecta más que a otras y por eso y no sé si eso entra el punto de la igualdad y la equidad entonces acá el país no le interesa participar más o menos porque sencillamente esta cómodo con su vida y no se solidariza con el otro porque para que y es lo que te demuestran ósea si tú tienes más eso se ve en tus impuestos si tú tienes menos pues se ve en tu impuesto también y es tu estrato socioeconómico pero no se dan cuenta que en si afecta todo el sistema, porque puede que tu ahorita tengas para pagar 4800.000 en la universidad, pero que pasa en 5 años cuando ya seas profesional será que hay las mismas oportunidades para trabajar a ni modo que tu papa tenga una empresa y tú la estés coordinando por ejemplo y así pasa con la política todo es familia entonces se termina convirtiendo en un negocio tristemente.

Entrevista 4:

pues yo no sé, yo diría que la participación política implica de alguna manera ehh si otra vez como posicionarse, DEF posicionarse en algún sentido, si digamos respecto a esa realidad sin tener alguna no precisamente ideología, pero si alguna creencia si, entonces las creencias pues como lo dice D también implican que se vallan generando también esquemas y de esa misma forma digamos que uno actúa entonces dependiendo como yo actué es la manera como yo participo políticamente por así decirlo y exacto eso implica cualquier acto me parece a mí porque desde el mismo sentido en el que yo llego y me levanto y por ejemplo me subo al bus pero no salude a nadie eso también impacta

que no de las gracias ósea ese tipo de cosas también generan de alguna manera política porque a si mismo se mueve el mundo, si el mundo se mueve por una secuencia de datos entre diferentes personas entonces me parece que implica como todo.// P: y sin embargo digamos NO dejar de participar también es participación. P: también es algo controversial pero también lo es o sea en el sentido en el que las personas prefieren dejar digamos su voto en manos de otra persona o hacerlo porque les pagan o por cualquier tipo de cosas en ese sentido también están participando dejando de participar. C: ok también podemos hacer una posición P: si yo lo relaciono con eso con tomar la vocería y decir si yo estoy de acuerdo o no estoy de acuerdo o propongo tal cosa, porque de pronto eso se queda solo en eso, solo en el yo opino, pero entonces si no estoy de acuerdo no digo nada que se pudiera ser al respecto entonces también eso me parece que es participación// FRENTE A LA PRESIÓN SOCIAL pero es que FX eso tiene que ver, no se también con el liderazgo uno no puede pretender que la participación entonces exacto como todos somos tan diversos entonces todos participamos y como yo no estoy de acuerdo con nada porque solo estoy de acuerdo con lo mío entonces no hago nada al respecto sino que precisamente FX para eso es necesario el liderazgo y por eso es que hay líderes en la sociedad ya sean malos o buenos igual son personas que han tomado la vocería y han logrado de alguna manera convencer masas para seguirlos, entonces también digamos que es necesario de alguna manera que existan esos líderes para que también toda la gente valla en algún sentido. D: como una organización. P: exacto, organización// y no lo que pasa es que por ejemplo lamentablemente el liderazgo aquí en la política colombiana no es ejercido por personas que se interesen en las necesidades reales de la comunidad si no que desde su experiencia y su experticia supuestamente generan digamos unas políticas y algo que ellos creen que va hacer positivo para la comunidad sin tener en cuenta las necesidades de esta entonces pues obviamente al desconocer esa realidad de la comunidad y del pueblo pues no generan políticas efectivas. // FACTOR ECONÓMICO.. P: claro si, igual y motivaciones personales C: y como P: motivaciones personales, porque de pronto exacto puede que por ejemplo otro joven pueda perfectamente pagar los 4600.000 pero simplemente no le interesa estudiar, entonces en ese sentido tampoco participan en si digamos en impactar en ese sentido las políticas de educación o en tener una posición en respecto a eso porque no le interesan, entonces van en motivaciones personales.

Entrevista 5:

La participación política, digamos la entiendo desde diferentes dinámicas , MEC hay personas que dicen que la participación política está reglamentada desde ámbitos jurídicos, que estructuran digamos que el poder o la burocracia, las formas de ejercer el poder o el dominio, pues bien lo decía Weber «ese dominio se da a través de la burocracia.» Pero pues yo creo que la participación política, no solamente se reduce a ámbitos jurídicos , de elecciones representativas cada cuatro años o cada seis años como se hace en otros países, sino que la participación política se hace en cada forma o en cada manera de expresar esas ideas, que se tienen en cuenta a través de la lectura de la realidad o de la multiplicidad de realidades — D:Ujum — DEF eso es participación política, dejar el silencio a un lado, para empezar a convocar la ideas y dejar el miedo atrás, para empezar a expresar y construir conjuntamente con otros esas ideas, a través de esa construcción que se tiene a través de ese ejercer poder y a través de ese resistir poderes , es como se participa políticamente , digamos que desde otras lecturas.

Entrevista 6:

siento que es como, que es como la acción, que permite que la persona se visibilice en un escenario político, // o sea NO todo el mundo participa, o sea que sea activo o no sea activo pues no o sea, no es la manera, pero creo que todo el mundo participa políticamente porque así el hecho de que no quiera votar, yo ya estoy participando, ya estoy enviando un mensaje de que no me interesa, siento que eso es una participación, es una acción que me están diciendo como que no, y creo que es algo más masivo que esa participación es negativa, porque todo el mundo está rechazando de que la política es un asco, de que la política es muy mala, y que esa participación es totalmente negativa porque no se transforma en algo de que puede digamos cambiar realidades, sino que no que sigue manteniendo y reforzando esas realidades que son tan malas para todos y creo que eso influencia mucho, también creo que, el hecho de también pues no sé, no sé también si esa participación me pueda también trasladar en cuanto a cuando uno llega y estudia en una carrera profesional, pues cuando uno adquiere todo ese tipo de cosas// MEC pues creo que en otros escenarios, ehh también es en cuanto pues cuando uno llega y tiene ese deseo de entrar a la academia o cuando uno entra a nivel profesional y a estudiar algo, también uno incide a nivel político en algo pues porque uno empieza a adquirir cierto conocimiento y una responsabilidad social que a uno todo el tiempo se lo meten, pues por uno, el hecho de tener un conocimiento más que el de otras personas ya te hace superior , ya te hace ehh pues en la sociedad no, te hace como más superior porque guardas algo que los demás no tienen y cuando tu entras a laborar, cuando la mayoría de estudiantes llegan a las prácticas ya empiezan a incidir políticamente porque empiezan a influir dentro de un grupo de personas, un cierto tipo de población; o no necesariamente cuando uno está en las practicas, cuando uno no más está dentro de la familia uno ya empieza a marcar sus discursos, empieza a marcar que hay un cierto, o sea, como que yo estoy... yo tengo más que lo q tienen los demás y puedo aportar, puedo discutir, y puedo dialogar, y creo que también es algo muy chiquito pero que también hay como política porque estoy discutiendo y estoy hablando de varios discursos y todo ese tipo de cosas.

Categoría: Creencias

Subcategoría: Universidad

Códigos de análisis: Definición/ Voto/ partidos/ debates/ espacios institucionales/ otros espacios

Entrevista 1:

D: ahh entonces tú mencionas que tiene que ver más con la estructura de la universidad —E: ujum— ¿sí? y que la universidad que mencionas hay una mayor tendencia a acercarse a los PART. partidos políticos. E: ¡Si total! obviamente pues yo conozco, eee hay representantes estudiantiles dentro el consejo estudiantil que ellos son... eeeh se que hay un muchacho que es del partido liberal , osea de las juventudes liberales y otro muchacho que hace parte del partido; del centro democrático dentro del mismo consejo estudiantil aquí, pero digamos ellos

lo manejan totalmente aparte o sea digamos ellos «no yo soy del movimiento...» no/ ¿cómo consideras que es la participación política de los estudiantes de la piloto? E: Mmm¡sight!, DEF. Yo digo que es muy poca, digamos... los estudiantes, no... bueno (...) hablan de participación, tienen muy poca participación, eehh y eso si nos damos cuenta, digamos, en el consejo estudiantil, uno pues por la VOT. cantidad de gente que ejerce el voto para escoger al representante estudiantil que a veces uno tiene que ... por favor voten, pues ir y rogarle que vaya y vote y lo otro es que hay muy poca participación de los estudiantes, digamos a eso, digamos ¡ay yo quiero lanzarme como representante estudiantil! digamos nos lanzamos dos, entonces sería como muy chevere, digamos que se uniera como un grupo mucho más nutrido de personas, y pues que hubieran más propuestas, entonces digamos, eso sí me parece... digamos como... poca participación al menos dentro del contexto de la universidad, eso es lo que yo veo. / Digamos ya en DEB. los debates políticos, son muy pocos los estudiantes que les interesa, digamos, y me he dado cuenta que los que más como que tratan de mover como el tema, son los estudiantes de psicología, porque digamos, que se hable, digamos de alcaldes y no se que, que está sucediendo con la actualidad, sinceramente yo los únicos con los que los toco, son con los estudiantes de psicología, los demás estudiantes como que (...) Digamos es muy poco, digamos, de pronto yo lo veo es porque aquí en...mmm... mal que bien o los muchos, ESP pocos espacios que hay, digamos de la materias y digamos, o sea, eehh tú escuchas la visión, digamos esas cosas, pues los estudiantes son como mucho más abiertos a dar su opinión y discutir esos temas, pero digamos en arquitectura, en diseño, ellos dicen nosotros no tocamos esos temas, o sea... son muy pocos los espacios y digamos el único espacio que hay es como los espacios donde... digamos de la línea Piloto, pero y ya se acabo, o sea como que no...—D: ¿cuáles son esos? — el eje piloto, ética, historia de la culturas— (...) Y que en debate que me parece muy interesante porque hay un debate interdisciplinario, o sea, eehh tú escuchas la visión, digamos esa clase me parece muy chevere, porque digamos, un tema que habla de desarrollo y entonces el Arquitecto habla del concepto de desarrollo que tiene la arquitectura y uno habla es del concepto de desarrollo que tiene, digamos las ciencias humanas y es... chocan demasiado, entonces... Pero eso fue chevere porque hubo como un... «mire no, usted tiene que tener en cuenta, no se el desarrollo humano, eehh tiene que tener la cultura...bla, bla, bla» mientras el otro me decía: «no pero es que... tener un grifo con agua es desarrollo» mmm no pues eso para mi no es nada, o sea, entonces.. Los únicos espacios que ellos me decían que hay debate dentro de la universidad pero ya y se queda como en ese espacio, mientras en... de pronto en psicología, pues por las mismas materias uno puede desarrollarlo pues con más tiempo...o más a profundidad, con más teoría, mientras ellos no/

Entrevista 2:

¿cómo describirías tú el nivel de participación política de tus compañeros? C: DEF. yo lo describiría muy bajo, personalmente, en experiencia propia, en lo que he podido investigar con respecto a mi trabajo que ya había contado antes, me di cuenta que DEB las personas o los compañeros que... a los cuales pude hacerles una pequeña entrevista, solamente me replicaban lo que ya habían escuchado en medios como Caracol y RCN, era muy poco... muy poco la profundización que hacen sobre un tema, yo diría que muy baja en la medida que ellos poco se preocupan por investigar y DEB que cada persona parece... digamos aquí... pues tu pagas una gran suma y te dan pues, tu medio académico, no tienes porque preocuparte porque ya estas pagando, entonces viven como en una burbuja, a ellos no les afecta el exterior, digamos algunas políticas de educación que regularmente están enfocadas para universidades públicas, o sea las políticas que algunas veces saca el estado, afectan más a las universidades públicas, que a las universidades privadas, entonces aquí... muy poco// volviendo y retomando lo que dije anteriormente, DEB la gente aquí, como que solo opina lo que los medios de comunicación les dice que es lo que sucede, pero hay muchas revistas, muchos columnistas, muchos artículos independientes que están comentando una verdad... digamos una verdad mucho más... mejor investigada, no tan comercial como los medios de Caracol o RCN, esa información de estas personas independientes, muy pocos exploran, se están perdiendo la gente a veces ni las cree, si la llegan a leer a veces ni las cree, obviamente no es del todo de creer de una, de que si ellos están diciendo la verdad, si no también, como comparar, entre el peso de una información con la otra. hubo una persona... hubo un escritor que, es colombiano, William Ospina, él está ahorita... vive creo que en Venezuela, el también, digamos que en sus escritos, en sus libros, como que no se fía mucho de la información que hay aquí en Colombia, si no que hace su propia investigación, lo tomó a manera de ejemplo, de que hay otras personas, a parte de medios comerciales, medios institucionales, que pueden dar una versión o una información diferente y que digamos, personas que están en la universidad privada, como que no lo exploran.///

Entrevista 3:

D: porque digamos que no están, OTROS. no se ve tanto hacia lo externo la participación, pero en las redes sociales la uni, los jóvenes se mueven mucho o sea el sistema no permite la participación, pero el sistema adentro ha querido salir yo por ejemplo soy de las que leo todos los días lo de P: confesiones uy no D: por ejemplo, lo del problema P: jum, terrible D: nadie sabía, pero todo el mundo se movilizó o sea que hayan más de 500 comentarios en una página hace que hay algo que ... o sea no sé qué la participación se esté moviendo P: si se está posicionando D: pero que no se está haciendo publica la universidad P: jum D: OTROS. entonces yo pienso que, si hay participación, pero tiene que ver con los intereses y de pronto yo ESP- pienso que esta universidad podría ser una gran o sea podría ser un gran ejemplo de participación por la historia que tiene la propia universidad lo que pasa es que si lo unimos con lo anterior los intereses han hecho que eso cambie, entonces tu sencillamente vienes porque pagaste un semestre y ya necesitas ser profesional, venir a estudiar y ya no te interesa involucrarte en nada más, pero si OTROS. pienso que en estos 4 años que he estado en la universidad estos dos últimos años los jóvenes o sea las personas porque no solamente estudian jóvenes han sido más participes en cuanto a las redes sociales, que puede ser bueno que puede ser malo. Que pueden destruir a alguien, que no pueden destruir a alguien, pero están manifestando algo el simple hecho que una persona haya abierto un grupo en un facebook, sin que la universidad le diga ábralo ya es que están generando participación, que no sabemos porque lo hacen anónimamente, que ese sería otro tema, porque no hacerlo abiertamente con su propio nombre, será que hay algo en el sistema que no les permite ser tan abiertos hay se uniría un poco con lo que tú dices ESP- si los docentes no apoyan por ejemplo estas manifestaciones participativas será que tiene que ver algo con lo que el sistema les está exigiendo de pronto, que es cosa contraria a una universidad pública, de pronto los intereses también, los grandes intereses también tengan que ver con las decisiones también de los docentes porque de una u otra manera los docentes también son los que generan la participación.// D: los docentes porque es que una cosa es que tu como colectivo de estudiantes quieras generar una manifestación y otra cosa es que tu docente diga que te apoya C: ok D: yo pensaría que cuando el docente dice que te apoya se pone más peso en la balanza, a que tu como estudiante vayas solo// D: porque sencillamente si hubiera un colectivo tan fuerte de estudiantes P: claro D: digamos que sencillamente tu no vienes a clase y el profesor es el que queda solo P: que pecado D: a quien le dictaría... no, pero mira qué pues si ese colectivo de verdad funcionara generaría un gran

impacto porque el docente haría un autorreflexión de lo que está pasando en su P: también D: no se en su educación y además que no es que eso ESP ya esos esquemas de que el profesor viene y dicta y es el que tiene el conocimiento eso ya se perdió P: ujum D: eso ya ahorita ya no está de moda, entonces yo si pienso que si los estudiantes se unen con el docente puede construir muchísimas cosas que pueden hasta derrumbar el sistema ¿no lo hicieron los dueños de acá? Que ellos mismos crearon o sea ellos abrieron esta universidad siendo estudiantes, eso es lo que yo no estoy de acuerdo con la universidad que ese ideal se haya perdido, por ejemplo.

Entrevista 4:

ESP yo diría que como buena universidad privada prefieren muchas veces estar aislados si y la misma universidad no favorece esos espacios de participación, entonces que pasa por ejemplo en las protestas yo por ejemplo soy una de las que digo ay a mí me gustaría ir, a mí me da un miedo realmente yo le tengo mucho pavor y es como por cosas familiares no que eso no eso le pasa cualquier cosa, pero si me gustaría y de pronto aquí si hay protestas y eso no la universidad sigue mejor dicho se cae el mundo pero la universidad sigue en pie y siguen las clases pero entonces por ejemplo desde las mismas clases también se puede abordar eso, pero entonces no, es preferible que no salgan, entonces la universidad como que, como que le tienen también cierta precaución a ese tipo de movilizaciones y en los comunicados que hacen, que mandan cuando están esas cosas se evidencia si como esa precaución, entonces bueno, entonces si no están de acuerdo de que los movilizemos y que asistamos a la marcha pues sí que por ejemplo no haya ningún problema en que uno no asista ese día porque fue a movilizarse si o que por ejemplo entonces si ese día las clases traten esa o sea aborden esa problemática porque pues es una problemática que nos toca a todos si así sea de campesinos, de universidades distritales es una problemática que nos toca a todos directa o indirectamente pero como preferimos entonces estar como aislados y no conocer de nada entonces en ese sentido también la universidad no favorece esos espacios.// P: y no en ese sentido ESP por ejemplo que los profesores tampoco por ejemplo reflejen eh esa posición que tienen pues hace que se cómo que se normalice esa falta de posicionamiento como o sea si el profesor no dice nada al respecto porque los estudiantes si dirían algo si , entonces de pronto que también los profesores o sea cuando los profesores se movilizan y o de pronto están de acuerdo en ese tipo de procesos pues también facilitan que estos se lleven a cabo porque el profesor en si es como una guía, entonces uno también se ve reflejado en lo que son los profesores de la academia.// P: si habría que ver que dicen ellos, ósea en qué sentido que puede que ellos no sientan que lo hayan perdido pero que lo han transformado para adaptarse no se al sistema mayor entonces tampoco es solamente centrarse en que se ha perdido sino en por que D: en por qué exacto eso es lo que no sabemos P: yo por ejemplo de lo que tu decías o indirecto hace poco a mí me pareció terrible ósea es preocupante, preocupante pues lo que sucede por ejemplo desde las redes sociales y que eso habla de que está pasando en si con el pensamiento de los estudiantes y es por ejemplo en ese sentido que ocurren ese tipo de eventos, de pronto como, como de violencia y de esas cosas eh también la posición se supone que somos ósea nos estamos formando para ser profesionales y si vamos a salir así hay entonces a decir que los maten a todos porque no estamos de acuerdo que es el colmo pues es que tampoco estamos haciendo nada en si desde la academia para formarnos en ese sentido pues porque no solamente es formarnos académicamente es formarnos como personas y entonces eso donde está quedando si se ve reflejado en los estudiantes que se está perdiendo por completo como ese, si como ese juicio bien ósea si es que ósea no sé cómo explicarlo pero...// P: que de pronto no mejor dicho que ninguno puede estar en desacuerdo o no pero sí que hay maneras y que se supone que pues si nos estamos formando es precisamente para eso o sea si no se construye la paz por ejemplo desde ese aspecto de esos pequeños actos desde la comunicación desde la manera como nosotros nos o sea le hablamos al otro incluso para decirle que no estamos de acuerdo pues no se hace nada, ósea va a seguir el país igual porque exacto puede que el presidente cambie y mejor dicho llegue un presidente maravilloso y todo sea amor y paz desde lo que él quiere pero si la gente misma desde sus actos cotidianos no se compromete pues no hacemos nada.

Entrevista 5:

ESP También ha existido, digamos, cosas bien curiosas dentro de la universidad... Piloto y es que hay profes, que lidian o tratan precisamente de construir un conocimiento y una perspectiva crítica en los estudiantes , muchas veces yo creo que despertar ese sentido de vida y de ver más allá de las barreras, es muy difícil hacerlo en estudiantes que son muy apáticos con la realidad —D: Ujum— y con lo que está pasando en el entorno, pero pues hay grupos dentro de la universidad Piloto, que se han preocupado por formar esos estudiantes, por por empezar a construir espacios para la paz, empezar a construir espacios que convoque a comunidades o que se piensen las teorías o la construcción de conocimientos desde otra forma diferente, diverge entre, digamos que interdisciplinar , multidisciplinar, también política. // DEB estudiantes a ser tan apáticos con lo que pasa en el país, hay personas que fácilmente el transmilenio sube de 1700 a 2000 pesos y no hay problema mi papá me lo paga... hay personas que fácilmente se recorta el suministro de alimentos porque ya no hay un ingreso al agro colombiano o porque están bloqueadas las vías por movilizaciones sociales y no se preocupan por tener la lectura de qué pasa con el agro, que pasa con el campesino, con el afro, con el indígena, sino que se preocupan porque no les están llegando sus alimentos, entonces es una cosa bastante preocupante que lleva quizás a que haya mucha apatía.// DEB Pero si hay muchos estudiantes que viven o tienen su perspectiva de la vida a partir de los medios de comunicación, a partir de mis necesidades básicas individuales, deben ser satisfechas por encima de los demás, hay gente que viene por la nota y paga por la nota, entonces organizar políticamente a estudiantes dentro de esas dinámicas, es difícil, OTROS. pero digamos que hay espacios de sensibilización donde se ha llegado precisamente a tocar, digamos que esos sentimiento dentro de los estudiantes y se ha alegrado de convocar una serie pues de estudiantes, no es un grupo muy grande, pues tuve la oportunidad, pues como lo había dicho, de participar con la MANE y con un grupo de estudiantes y no éramos muchos, jeje, pero éramos estudiantes pues que pensábamos que las cosas había que cambiarlas, que no nos podíamos fijar en las lecturas superfluas que nos dan los medios inmediatos, porque precisamente si somos profesionales, es por que vamos a degluir, a deconstruir lo que nos dan los profesores.// OTROS. Entonces eso también ha sido participación política de los estudiantes y pues, con bastante agrado uno recibe o se alegra a veces en momentos de ir a movilizaciones y toparse a un colega de la universidad Piloto, darse la mano con el y decir: ¡bueno qué bien que estás aquí!! qué estás movilizándolo te, que estas pensando, que estás transmitiendo conocimiento, o que a través de las redes sociales también están haciendo demandas o están publicando que es lo que está pasando con el país, es una participación también política, que se ha logrado pues con el estudiantado de la universidad piloto. 1. Y pues han habido también otros escenarios, hay estudiantes de arquitectura, pues que mágicamente son líderes y que han organizado a varios estudiantes y varios seminarios para debatir lo que pasa en la universidad. Entonces pues empezar a debatir lo que pasa en la universidad ya es un inicio ¿no?, decir: bueno hay cosas que no están bien, como hay cosas que están muy bien y que la universidad hace muy bien, promover la investigación, promover estos espacios, pero

también empezamos a construirlo desde otra parte, empezamos a pasar nuestras propuestas, eso también es hacernos partícipes de lo que pasa en la universidad y eso le he venido viendo, digamos que bastante... activamente en la universidad, incluso cuando hubo una serie de partidos políticos, que vinieron a la universidad en época de elecciones —D: Ujum— y había grupos de estudiantes que les decían: oiga pero porqué están aquí, aquí no hagan campaña política o en oposición a esa campaña política que ellos hacían habían estudiantes que salían con carteles que decían: yo voto por: tal persona, como diciéndoles a esos partidos políticos que vinieron a la universidad que ellos estaban en contraposición a ellos . entonces ya hay una serie de resistencias, pues eso indica que hay estudiantes que ya están viendo por otro lado de la ventana.

Entrevista 6:

D: ESP Pues es que no la conozco (risas) porque es, porque como no hay esos espacios, es un poco invisibilizada, y uno no sabe realmente quién está activo, quién no está activo, quién le interesa o quién no le interesa... y más que ahorita está como la moda de decir como que la política es basura que porque, toda esa mano de ladrones por allá y esas cosas, y uno también empieza a mirar que todo ese tipo de discursos, esas expresiones no más, hacen cuenta que los profesionales que se están formando no les interesa participar, ni tienen una relevancia social en el mundo que sucede allá, porque independiente que uno sea psicólogo clínico o sea psicólogo educativo, uno debe mirar que todo el... o sea el país, lo que estamos viviendo actualmente se configura desde políticas económicas y... y que nos están afectando independiente de donde nos estemos desempeñando si? Y acá en la universidad pues eso es... o sea es un poco más invisibilizado, que lo que se trata en clases muy puntuales, son muy puntuales las clases, entonces es como que uno nunca se da cuenta quién está participando, quién no está participando// No, VOTO incluso también para la elección del personero, van como cuatro gatos a seleccionar quien y es como los mejores amigos del personero, y uno mira que una facultad, no se cuanta gente, pero digamos que sean mil personas integrando la facultad de psicología, quién va a votar por el personero va a ir como trescientas... y es muy poca la cantidad comparada con el total de los estudiantes y uno también dirá ahí que como que a la gente no le interesa, y a los chicos tampoco les está interesando ese tipo de cosas // PRÁCTICA el hecho de visibilizarse digamos en una movilización, creo que algunos... OTROS. digamos mi compañera jamás había ido a una marcha, y una vez nos decía como o sea, pueda que la gente de allá mire que pueda ser una burla porque uno salta y todo eso, pero uno está llamando la atención, y cuando hay gran cantidad de personas es porque uno realmente está pidiendo algo muy importante, y que eso también tiene peso, que a veces las noticias no le dan, no le dan como el protagonismo porque necesitan mirar otro tipo de cosas, pero que a nivel social la gente que va andando, o en su carro, o caminando dice como vea qué está sucediendo acá; y uno empieza a mirar que todas esas herramientas son muy importantes // DEB Y por qué crees que no les interesa? D: Pues por lo mismo, creo que es también porque todo el tiempo, o sea... uno prende el televisor y todo el tiempo le están diciendo como que... el político tal, el político tal, y uno hace que la responsabilidad que uno tiene la externalice o la proyecte, aquí soné muy psicoanalítico, pero sí como que la proyecte hacia otros y jamás me eche la culpa de que por culpa mía esa persona está allá diciendo que mi país es lo peor del mundo, y eso hace que a la gente no le interese; uno habla con... digamos yo hablo con mis primas que son como más o menos de mi edad y uno dice bueno y tu qué piensas de tal persona y de tal política o de Peñalosa, y son como ah, es una mano de ratas, pero ya, me quedo ahí y listo y es porque el ambiente no les está exigiendo de que tengan que movilizarse a participar porque no es necesario y es mejor que sigan allá trabajando, haciendo sus cosas muy quietos y que nadie se entere, entonces uno mira ese tipo de cosas.

Categoría 2: Prácticas

Subcategoría: Motivación

Códigos interpretativos: Amigos-estudiantes/ universidad/ profesores-clases/ familia

Entrevista 1:

una de mis amigas es x es representante al consejo superior, y ella me estaba comentando pues... del consejo, de la representación estudiantil, después del apoyo que tenía la universidad frente, pues a los estudiantes que han demostrado como cierto liderazgo ¡y! en ese momento era la representante del programa x, ella... pues en ese momento ya había hecho también parte de la emisora— D: Mmm— de psico-sintonía , entonces ella... pues... como que ya me conocía un poquito, entonces también... me contacto, ahí yo entre a ser suplente de ella y... hee.. / También me motivó mucho, pues el hecho de...lo que te decía el apoyo en la universidad es fundamental, digamos, en los procesos que tienen que ver con los estudiantes y... consideraba que era como una buena manera, obviamente pues para desarrollar ciertas competencias, por así decirlo de liderazgo, pues de poder hablar con los estudiantes, y también de planeación. Considero que hee... pues la universidad es mucho más amplia que los salones, osea digamos... muchos de los estudiantes vienen, entran a un salón, tienen su nota y se van, pero aprovechar cada uno de los espacios que te brinda la universidad pues obviamente, pues, no solo te permite crecer como en tu hoja de vida sino desarrollar otras cosas, entonces por eso también decidí ser representante —D: ser el representante— Ajam— D: ¿sí?— / Yo entre a la universidad, digamos yo tengo otra carrera, y en el Rosario si no hice nada—D: Jajaja ¿y que carrera?—Heee, relaciones internacionales, heee pues era como lo que te digo, iba a la universidad y ya, osea no me meti a ningún grupo ni de investigación ni... Pero cuando entré aquí en la Piloto, pues vi muchas oportunidades y muchas cosas cheveres, digamos, lo que te digo el primer contacto que tuve como con grupos estudiantiles, fue digamos, la emisora, y que fue por el contacto con la profesora x, que fue como la... dictó historia de la psicología que es de primer semestre, y ella me comento pues de la emisora... ¿Que si me gustaba? y pues digamos eso me parece muy interesante y por eso fue como que me fui involucrando, como, en ciertas actividades de la facultad. / ¿tu consideras que ese tipo de acercamiento a los profesores es importante, digamos, para empezar a... fortalecer la participación de los estudiantes? E: Sí, yo creo que el profesor ahí es como... uno pues obviamente pues el que te estás diciendo, «mire estas son la oportunidades que ustedes tienen.» Porque muchas veces cuando uno está de estudiante uno no los observa claramente, digamos, puede haber miles de semilleros, miles de oportunidades, miles de cosas, pero si no hay... como el contacto, a veces el primer contacto tiene que ser mas de profesores en ese sentido, osea yo lo veo, como ay mira tu tienes muy buenas capacidades de inves...No sé, de investigación, te sugiero que te metas en esto, esto y esto. Digamos, el profesor ¡sí! guía mucho al estudiante, como a tomar las decisiones o al menos ver la baraja de opciones que hay y, hee...

Y si los profesores como...y también ellos saben cuales son los resultados que tiene un estudiante, muchas veces como «bueno y eso de que me sirve a mí» a meterme en una investigación o meterme en emisoras(...) Y ella fue la que me dijo «no mira si te metes en la emisora, tienes la posibilidad de tener puntaje... en colciencias porque eso es difusión del conocimiento, ta, ta, ta la emisora está registrada, ta y esas son cosas que de pronto el común de los estudiantes no lo saben / E: si, a veces es como «¡Ah! está el grupo de investigación, está la emisora, está la revista» pero digamos...—pero hace parte de ese contacto directo para saber a qué lugar o a qué espacio direccionar a cada estudiante según sus habilidades, ¿sí?, ¿estoy bien?— E: si, y digamos, como te digo el profesor sabe qué habilidades tiene el estudiante o cuales son los estudiantes que tienen esas...pues potencializarlos a través de esa actividad estaría chevere./ ¿osea que también hay una influencia importante de tu familia?— ¡ah! si obviamente, digamos, me cuentan digamos, por las historias que ellos mismos me cuentan, obviamente uno se va formando como un criterio, entonces digamos, obviamente mis abuelos eran super liberales, ¿osea... y de hecho ellos llegaron a Bogotá fue pues por todo el proceso... pues los abuelos y los bisabuelos llegaron por todo el proceso de violencia, digamos partidista, entonces ellos me cuentan «no, nosotros vivíamos en tal...» digamos la familia de mi Papá venía de Santander... Arauca y de santander y fueron desplazados hacia el centro por lo mismo, porque iban a matar a mi abuelo, porque él era liberal, (mi bisabuelo perdón) porque él era liberal y lo mismo pasó con la familia de mi Mamá, que también eran liberales en el Caquetá, entonces ellos tuvieron que mudarse hacia el Centro, pues por lo mismo, porque estaban... pues todo el proceso de violencia que tenía que ver con la política. /

Entrevista 2:

Eeh, en Sogamoso, por la situación en la que yo me encontraba como estudiante, voy a ser sincero, yo no leí la totalidad de lo que decía la ley 30, pero conocí personas muy éticas, muy íntegras, que sí lo hicieron, muy participativas con respecto a ello, quienes me contaron de qué se trataba y de alguna u otra manera me decían, hay algunos puntos que están ocultos dentro de esta ley, que están perjudicando a los estudiantes, me decían usted, que digamos no tiene, que sabe que no tiene la posibilidad o la facultad económica para estudiar en una universidad privada, le interesa esto porque de aquí a mañana usted se puede quedar sin estudio ¿y que va hacer?, por eso me vincule a esa movilización. con respecto a... —D: ¿porque fue alguien cercano?— si —D: que supo que a ti también te interesaba el tema, que te podías ver afectado— si exactamente. y aquí con respecto... —D: eso hace cuantos años fue, perdón— eso fue en el 2012, 2011 perdon,—D: listo— que salí de prestar servicio y me fui a hacer un reintegro a la uni... a la UPTC// Y aquí en la.. para la ETB, es más un clasesentido de pertenencia, es decir las cosas nuestras, las estamos vendiendo, no me parece, parece que los beneficios que presenta ETB, que son beneficios para la universidad distrital universidad pública, beneficios para hogares que están muy apartados, digamos de ciudades y de los cuales se les puede prestar el servicio de internet gracias a ETB, se pueden perder con la venta que... que a un futuro hagan de la empresa, entonces es más un sentido de pertenencia, digamos que me duele un poquito que no le ve que, digamos que ¿puedo decir el nombre del alcalde? que el alcalde Peñalosa no ve eso que hace la empresa por sus ciudadanos, entonces, no sé qué piense el, tendrá sus razones, la verdad tampoco me he puesto muy a fondo... he leído un poquito, pero es lo que dice, digamos las noticias, el tiempo, el espectador, de lo que porque.. de porqué quiere vender la empresa, que es porque está en bancarrota y ciertas características más, a mí no me parece, porque pues eeh, esta empresa que da un servicio de televisión, se llama... ¡agh! se me olvidó el nombre ¡Netflix!, Netflix dice que la mejor empresa en Bogotá, o sea que presta una buena transferencia de datos, es ETB, entonces digo, «bueno si está quebrada, ¿porque da un buen servicio?» entonces, no sé qué suceda ahí la verdad. sin embargo a mí me duele, es porque, como que no se tiene en cuenta lo nuestro y no solamente ETB, hay muchas cosas mas de colombia que se están vendiendo a extranjeros y como que ¡hey pero esto es lo de nosotros! entonces de aquí a mañana ¿que tenemos? no tenemos industria. Por eso me movilice y me quise hacer participe de... de las... manifestaciones en contra de la venta de ETB. // D: ¿y en qué momento inicia esa inquietud o esa cercanía que tu mencionas, en relación a la venta de ciertas empresas, en que momento, digamos, nace en ti esa inconformidad? C: Bueno, una vez en... en una materia que es psicología comunitaria, vi sobre, o tuve la oportunidad de informarme más acerca del TLC, entonces en el TLC, aparecen unos puntos, que regularmente la gente no conoce, unos puntos de negociación entre Colombia y Estados unidos, empresas Estadounidenses, que la gente regularmente no conocen, que son como... comúnmente se le llaman los micos, que están detrás de los puntos generales, entonces me di cuenta que hay empresas, que están detrás de algunas materias primas, de algunas cosas Colombianas que son muy buenas, la pla... ehh, la flora y la fauna, como mucha gente sabe sobre Monsanto, que quiere las patentes sobre las semillas de nuestro... de muchos territorios. Como muchas personas saben, Colombia es un país rico en diversidad... la tierras es fértil, se puede cultivar mucho alimento eeh... alimento que en muchos otros países no hay, como en Estados Unidos. Entonces me preocupe, me comencé a preocupar por nuestras cosas, por tener ese sentido... de pertenencia por lo nuestro cuando me dijeron, me dijeron lo siguiente: «lo que pasa, con esto que quiere Monsanto, es que, digamos hay una tribu indígena de la cual utiliza su flora... sus plantas sagradas sus plantas ancestrales para hacer sus rituales y sus medicamentos y si de aquí a mañana llega Monsanto y dice esta planta es de nosotros, los indígenas no van a poder usarla más, porque tiene que pagarle a Monsanto por la patente», para mí, eso me parece muy injusto, me parece ¡demasiado injusto! A partir de eso, me comencé a preocupar por esas cosas nuestras, ..ISAGEN..BARRANCA// esa clase fue el detonante para que yo comenzara a preocuparme, por estas situaciones que estaban ocurriendo en... en Colombia// C: No, yo me perdí totalmente, digamos que si efectivamente en la Uptc yo me movilice, pero más fue porque alguien me enfocó, me hizo tomar conciencia, mas no porque yo me preocupara desde un principio, por ello, entonces por ellos, yo no lo tomé en cuenta para... para tomarlo como un evento que me hizo tomar eeh... hizo hacer reflexión.(...) , entonces tampoco me preocupé por esos ambientes sociales, luego una vez pude como superar esto, encontré esta materia, vi ese tema en especial del TLC, me comencé a decir: «¡hey!, aquí está pasando algo, ¿yo porque no le pongo atención a esto?, o ¿porque la mayoría de las personas, parece que no les importara?»//

Entrevista 3:

D: no pues yo creo que mi pensamiento en sí como un poquito critico si ha sido un proceso, lo mío si ha sido un proceso porque yo llegue re desinteresada por ejemplo los espacios de la universidad C: tu llegaste dices

D: si o sea mis primeros semestres fueron fatales porque yo no me hallaba, ¿osea yo no me hallaba en esta universidad ¿osea socialmente a mucha gente le gusta la estructura, y a mí esta estructura me aburre ¿osea me parece que no me inspira nada, pero ya después que empecé a ver de la materia clases que me empezaran a motivar fue que yo empecé a tomar otra posición y bueno pues si fueron más las clases sociales, si por ejemplo social 1, con el profe x yo empecé hacer más participativa // D: y ahí está el punto en que también que valor te da el docente

entonces cuando uno participaba con x para él era muy importante tu participación, entonces eso me motivo muchísimo y pues claro está que el semillero, ahh yo quiero mucho el semillero, porque es que el semillero a permitido hacer muchas cosas y se han posicionado también ¿si me hago entender? Entonces el simple hecho que a ti un profesor te diga oye y que como va el semillero y que espacios tiene el semillero y porque no se muestra tanto el semillero entonces hace que poco o mucho el semillero este haciendo un cambio que de pronto, bueno y que ya la universidad lo está viendo, entonces ya le interesa hay ya es más lo de los intereses, porque ya ahora le interesa mostrar más el semillero si, pero pues a mí me parece

P: hay algo detrás de todo C: jajaaj si /// D: pero no la universidad, son los docentes la profe también nos ha hecho, la profe carolina también despertó como esos pensamientos por ejemplo en comunitaria, en los autores, por ejemplo que no son nuevos, entonces si esos espacios por ejemplo el semillero, UNIVERSIDAD las reuniones que hacen de los lideres me parece súper importantes porque hay ya la decana tiene tu misma posición, y tu también le puedes contar tus problemáticas como estudiante, pues ya va en ella si realmente se compromete contigo como estudiante y tú le estés diciendo lo que muchos no pueden decirle directamente y que tu tengas ese espacio para decirle oye hay problemas en cuanto a esto y esto me parece súper importante y además que ella es como muy abierta en ese sentido, si ósea te escucha no se su intención que realmente te escucha pero si ella hace esas reuniones es porque realmente le está interesando algo // D: si yo me refería a los docentes no solo de esta universidad sino a docentes en general porque nuestra universidad, aunque muchos no apoyen las marchas hay docentes que realmente te inspiran muchas cosas, hay docentes que uno quisiera ser como esa persona si, y no está gritándole al mundo el cambio, pero si está haciendo cosas muy pequeñas como una cadena de favores si jejeje

Entrevista 4:

P: pues es que no se yo pienso que en general el hecho de que estudiemos psicología aporta mucho si porque de pronto en otras carreras se toman el tiempo de díganos de ver cómo está la realidad del país, cuales son las problemáticas que tienen diferentes comunidades eso de pronto no se hace, desde la psicología se tiene como esa facilidad por lo mismo que nosotros tenemos que abordar esas problemáticas de alguna manera y por ejemplo en las investigaciones igual me parece que son espacios que uno mismo, díganos si a mí me interesa lo social pues entonces yo también me meto en ese tipo de cosas pero por ejemplo no sé yo digo que la revista por ejemplo es un buen espacio, lo mismo el semillero me parece un buen espacio de participación y por ejemplo lo que comentaba Luis de lo que están haciendo ahorita yo no he podido asistir por que no sé cuándo hay reunión la única vez que supe yo estuve en el debate que hice para la revista entonces no alcanzamos a llegar pero eso por ejemplo me parece C: que espacio es D: cultura de paz, esas reuniones que hacen de cultura de paz P: es que es la conversación, lo mismo que pasa en la televisión que uno se puede meter a la página, yo ya me metí a la página ehh a lo de la conversación más larga del mundo y es precisamente para que uno se posicione en ese nuevo panorama de que será ya cuando se firme el tratado de paz entonces eso me parece a mí muy importante, pero eso no se visualiza ósea si no es por Luis miguel yo no sé, entonces y lo mismo Luis Miguel comentaba de que hemos hecho donaciones para tal lugar ósea porque no visibilizan esos, si ese tipo de cosas que se están fortaleciendo en la universidad por lo mismo de pronto los estudiantes ni saben y no apoyan entonces también es eso // P: si es que hay clases que favorecen mucho más esos espacios como comunitaria, social // P: y no cuando ella (DECANA) puso eso de que había como un profesor y que todos podíamos hablar con el profesor de cómo iba nuestro proceso y eso lo que pasa es que también es falta de nosotros como estudiantes a veces D: si de empoderarnos P: si eso, exacto y tener la posibilidad de abrir espacios y no solamente de la universidad

Entrevista 5:

Entonces pues se ha ido empezando a hacer eso con varios estudiantes o varios estudiantes fueron haciéndolo y pues se han ido como conformando espacios para debatir el país —D: ¿que otros espacios?— Hay semilleros de investigación, pues uno de los primeros escenarios de investigación fue el semillero de memoria y cultura, que permitió pensar otras dinámicas hasta ciertos puntos, hay límites también dentro de esos espacios. y otro espacio, pues es el semillero que se creó también dentro de psicología, que es el Método Libre, que curiosamente pues con sus primeras sesiones, díganos que de construcción del conocimiento, de reunión más bien que clase, se empezó a pensar las cosas diferentes, no solamente las formas de investigación clásicas, sino unas formas de investigación alternativas, unas formas de investigación que nazcan desde nuestra región, desde Colombia o desde américa latina y no emigrar métodos de investigación o metodologías desde otros países.

Entrevista 6:

mi práctica electiva fue en psicología comunitaria, como tu bien lo dices pues allí tuvimos varios contactos y el escenario se permitió para que nosotros escudriñá... sí como que miráramos un campo hacia lo político, hacia la participación ciudadana, y cómo las organizaciones desde lo común, desde lo popular tienen una participación ciudadana significativa a nivel local, pero también a nivel nacional impactando las políticas públicas y como estas dos se ven díganos también influenciadas en cuanto a la economía, a lo... a lo si, como a lo que uno pide como derechos y todas estas cosas // Entonces yo tuve, yo empecé a tener contacto en ese tipo de movilizaciones desde el colegio, pues porque fueron colegios públicos, porque los profesores díganos lo motivaban a uno a pertenecer a sindicatos y uno pues a fin de cuentas nunca se daba cuenta que pertenecía a un grupo, pero que uno ahorita que uno lo analiza, díganos con esta práctica que llegué a analizar que uno realmente si llegaba a pertenecer a movimientos políticos sin uno darse cuenta y tener una participación significativa desde muy pequeña // COLEGIO No, no porque díganos, yo era... o sea yo empecé eso, eso fue por mis profesores, pues porque ellos a uno le veían como, pues según ellos... a uno le veían a uno como el potencial y yo varias veces hacia díganos ensayos en filosofía sobre: por qué no se llama independencia? o por qué tal cosa?, y lo hacían a uno pararse en frente de dos mil estudiantes a hablar, y uno pues uno empezaba como a leer y a , y a, y a relatar lo que pues uno hacía, y esas cosas y los profesores empezaban a decir mira tal movilización porque a los profesores no les están pagando bien, porque...

Categoría 2: Prácticas

Subcategoría: Escenarios y expresiones

Códigos interpretativos: 1. organizaciones estudiantiles/ 2. Entidades distrito/ 3. expresiones culturales/ 4. Movilizaciones/ 5. vida cotidiana/ 6. ONG

Entrevista 1:

Y pues, ¡mentiras! Antes de entrar a la universidad yo pertenecía a una organización que se llama 1. «AIESEC» es una ONG de estudiantes universitarios y lo que busca es desarrollar es... Pues las competencias en liderazgo y también, digamos, el contacto como cultural con otros estudiantes, digamos... AIESEC es una ONG internacional y busca intercambios internacionales, sobre todo en la parte que tiene que ver con prácticas profesionales. Entonces por eso como que también estoy involucrado como en ese sentido, por las ONG's y ya, digamos, aquí ya más directamente con la universidad/ Yo estaba en el Rosario, digamos, cuando yo entre a AIESEC, pues me ofrecieron la oportunidad de irme de intercambio para hacer mi práctica profesional y fue como a bueno listo me parece muy chevere muy interesante y de hecho hice mi practica con ellos, estuve un año en ecuador y ahí fue donde yo conocí más de la organización, conocí más como los... Cómo se organiza todo y fui a conferencias, fui a congresos y digamos... es muy interesante y creo que... es como una experiencia muy enriquecedora de mi vida porque, digamos. AIESEC se maneja como una empresa (frase ininteligible, min:07:17) que tiene áreas funcionales, entonces digamos... está el área de recursos Humanos, el área de comunicaciones, financiera y tu vas a entendiendo cosas ¡muy! ¡muy! interesantes y yo decía 'Esto me está nutriendo mucho.' / digamos en el Rosario hicimos un trabajo con la 2. veeduría distrital, que hicieron como varias capacitaciones, a niveles de varias localidades en Bogotá, acerca digamos de la participación ciudadana, de cómo se puede hacer las veedurías ciudadanas, digamos fui monitor y fue muy interesante porque, digamos conocer como varias realidades y que efectivamente muchos de los ciudadanos no conocían ni elementos de participación ni veeduría ni control, digamos por parte de la ciudadanía... no salían a la función pública / «1. FENARES» que es la Federación nacional de Representantes Estudiantiles, que está involucrado mucho pues con los temas de educación, entonces tiene un contacto con el Ministerio de educación y... está en discusión... actualmente se está hablando de la reglamentación de las licenciaturas, de la reglamentación de las carreras de derecho, del plan decenal de educación, de lo que tiene que ver con tercerización... educación terciaria, que es técnicos y tecnólogos. Entonces FENARES como que te permite conocer eso como de primera mano y eso me parece ¡muy! ¡muy! interesante, digamos el hecho también de ser citados a reunirnos con la viceministra de educación superior y saber de antemano «mire, este es el plan que nosotros tenemos, queremos esto, esto y esto o están en contra, armar grupos» todo ese proceso me pareció muy interesante, digamos... Y desde FENARES, pues contacto con el ministerio y obviamente pues contacto con los estudiantes, de cual es la opinión que ellos tienen, acerca digamos sobre todo el tema álgido, todo el tema de licenciaturas, que digamos los estudiantes están totalmente en contra y el ministerio ya los sacó, entonces están ahí... pero saber las dos posiciones, conocer la gente, conocer líderes de otras universidades es chevere, osea me gusta/ en colombia hay varias agrupaciones de representant.. 1. de representaciones, está la OCE, está la FEU, está FENARES, ahorita está (...) digamos son 4 organizaciones grandes que agrupan a los representantes estudiantiles. Cada uno tiene como unos intereses diferentes, ya sea políticos, ya sea de apoyo por partidos políticos, digamos FENARES es como la más neutra, por así decirlo — D: mmm — digamos que hay de todo, osea tu ves que dentro de los mismos representantes estudiantiles hay represent... eee de movimientos juveniles, de centro democrático, partido liberal, partido verde, osea, eso es lo que me... digamos lo que me parecio mas chevere de FENARES, digamos como hay una... es mucho más amplia y respetan ese sentido. Digamos, otras organizaciones están más orientadas hacia el parti.. hacia el Polo, otros más derecha ósea... / has podido hacer parte de otros espacios, aquí en la universidad? ¿que tu consideres, que significan digamos, también ejercer tu derecho a la participación política? E: hmmm, Dentro de la universidad no, digamos, como repr... eeeh, digamos en 1. los Andes, hay una cosa como el círculo andino algo así (no entendí muy bien) y ellos nos hicieron invitación, porque ellos, digamos tienen como una estructura mucho más... de los movimientos, digamos de los partidos políticos que tienen estudiantes que tienen en la universidad de los Andes, / ellos tienen como una estructura que los mismos estudiantes permiten como ese tipo de debates y pues que no, no te (...) están sesgando como diciendo «ah tienes que pertenecer al Polo, tienes que...» si no que haya un debate como entre todos los estudiantes y pues ellos nos invitaron a nosotros, osea nos invitaron a Julieth y a mi, para que, digamos, que conociéramos un poco acerca como de ese modelos que ellos manejan. / bueno me faltó mencionar que también fui parte de la 1. red distrital de estudiantes de psicología, digamos, me pareció una iniciativa muy chevere y era porque era una iniciativa de los estudiantes de psicología para identificar como cosas que estaban sucediendo actualmente —D: De acá,— ósea —D: en general— En general, osea digamos la iniciativa empezó de representantes del programa de ps a los representantes de las facultades en Bogotá, entonces nosotros fuimos a la primera reunión, ellos nos contaron un poco acerca de la idea que ellos tenían, pues obviamente era una idea que necesitaban construir la entre todos y fue una idea muy chevere, por que, digamos, en el caímos en cuenta que los estudiantes, los mismos estudiantes de psicología tienen problemas que no saben de su misma profesión en el país, entonces decíamos, ¿cuáles eran las dificultades que tienen los estudiantes al graduarse? Que no sabían el código deontológico, ni siquiera sabían que existía, que tenían ya problemas en. osea salían y al día siguiente ya habían hecho diez mil #@&% siendo su misma profesión y que tienen que conocer cuál es la reglamentación que tienen. / Otra, 1. que muchos estudiantes, tampoco conocían un poco acerca del tema del posconflicto, del rol del psicólogo en el posconflicto, del manejo de víctimas, del manejo de reinsertados y decía como «bueno, esos son temas, que los psicólogos, osea los estudiantes de psicología, deberían estar preocupandose, por que ese es el contexto donde ellos van a trabajar» y ellos por... osea ni por en... ya sea, porque no hay interés por parte de ellos o porque las mismas instituciones tampoco le ponían como... matiz al tema. Entonces ahí fue como los estudiantes nos organizamos e identificamos, bueno, que nos falta, entonces no, que el código deontológico, entonces hicimos una conferencia con los magistrados del tribunal de bioética, entonces ellos nos contaban: «Noo, entonces lo de las competenc..., osea ser competente (...)» Y ahí fue como los espacios en los que nosotros llamábamos a los estudiantes, « bueno si usted siente que no está preparado para el tema de bioética, perdon, código deontológico, pues asista, digamos, a esos espacios que nosotros como estudiantes lo estamos haciendo.» Esa iniciativa me pareció muy interesante y muy chevere, por que fue iniciativa de los estudiantes, osea totalmente de estudiantes, obviamente pues la universidades apoyaban y aportaban, digamos, los espacios como las cosas logísticas, pero digamos, nosotros mismos nos fuimos como; moviendo para ver qué... pues que el colegio Colombiano de psicólogos nos apoyara, invitando a los magistrados, también fundaciones, nosotros tocamos el tema de diversidad sexual, entonces estaba la fundación liberarte, estaba el grupo de investigación de género de la nacional, entonces, ahí como que se fueron

involucrando como varios, organismos que ya estaban en las instituciones, ósea digamos, dentro de las instituciones y apoyando como esas iniciativas que teníamos como estudiantes, entonces eso fue chevere y que fue como iniciativa de los estudiantes

Entrevista 2:

¿en qué espacios?, bueno eeh... 3. en el arte, me gusta mucho dibujar he tratado aunque... bueno una persona que yo admiro mucho es Matador con sus caricaturas, por que digamos con la sátira, con la comedia, con un par de dibujos, él ya engloba muchas ideas, de lo que él opina con respecto a una problemática actual, sale una noticia nueva e inmediatamente... (Quino también...) Matador ya están pensando cómo representarlo gráficamente, entonces yo he intentado hacer lo mismo (aunque no soy tan bueno), pero si he hecho mis caricaturas, con respecto a... algo social, algo político. osea tu utilizas el arte—C: sí— como una forma de participación política./ sí pues también tengo un amigo que estudia ciencias políticas, él está asociado al Polo democrático y él me va contando que es lo que ellos hacen, por ejemplo, ahorita están en... buen 4. apoyando para la no venta de ETB, entonces yo traté de vincularme un poquito, aunque no fue, digamos, no fue... tan... no me vinculé mucho como los demás personas que sí hicieron pancartas, hicieron murales, todo eso, pero si me acerque a la marcha, di mi presencia por decirlos así / D: ah, fuiste a la marcha, ¿ya habías tenido la oportunidad de asistir a una movilización? C: Ehh, no, la verdad no. 4. Pues no sé si cuenta, lo que pasa es que cuando yo estuve estudiando en Sogamoso, ingeniería, la UPTC se presentó un... creo que fue para lo de la ley 30, entonces en Sogamoso los universitarios también marcharon, entonces yo hice parte.. yo me.. Vinculé a ellos y también marche, no sé si de pronto cuenta.// D: ¿Y en qué otros espacios de participación política estas involucrado? a parte digamos, de las movilizaciones ¿hay otro espacio? C: Actualmente la verdad no, si estuve, digamos en una... una fundación que permitía ese espacio político, pero dure un mes y era por la cuestión de “me queda muy lejos”, entonces estar yendo todos los días, me resultaba agotador, entonces deje de ir, no lo cuento como tal pues porque no hice gran cosa// 3. Si, realmente eeh, digamos que dando mi opinión... como tal no tanto, pero si escuchando la opinión de otros, y eso también contaría como participación, el hecho de ponerle atención a alguien que está hablando sobre una temática, me parece muy bueno, muy enriquecedor. En ese sentido, soy de las personas que... me gusta ir a cuenteros, me gusta ir a... regularmente en la séptima hacen pequeñas muestras de... no sé si llamarlo teatro, no sé cómo llamarlo representaciones, eeh... de lo que está sucediendo, de lo que sucedió en un pasado, entonces, esos espacios también me han permitido conocer un poco, hubo uno que me llamó mucho la atención... eran fotos colgadas, por la séptima, casi llegando al ¿parque simón Bolívar?... a la plaza de Bolívar y eran fotos colgadas de eventos, como recortes de periódico de eventos que habían sucedido y nadie decía nada, solamente la persona que estaba interesada iba y leía, entonces vi muchos sucesos que... de la cual el gobierno también tuvo como... culpa y pues obviamente, pues problemáticas con la guerra civil que ha venido llevando Colombia// Yo, digamos las 3. caricaturas que te había contado, yo regularmente no las comparto, de vez en cuando pego una en una red social, porque me parece que quedo muy chevere, pero es muy raro que lo haga, más bien yo me las guardo... que está muy mal hecho, yo debería publicarlas, pero pues, no sé, creo que de pronto a la gente no lo va a llamar la atención, simplemente van a ver una imagen y ya, si me gustaría compartirlas, pero me gustaría compartirlas con alguien que... digamos, se interese demasiado eeh, también me gusta revisar mucho, aunque la gente no le gusta mucho, algunos 3. cantantes de Rap, entre toda su narrativa, van diciendo algo, algo que les está sucediendo, muchas veces es problemas de drogas, muchas veces es abandono del estado, a la gente no le gusta mucho esto, pero talvez es porque no se dan cuenta que entre líneas están diciendo, más de lo que de lo que... de lo que las personas simplemente oyen, ósea no solamente es el ritmo y el tono de voz que hace, sino lo que están diciendo entre línea, entonces algunos dicen que las calles los formaron como personas, que algun día robaron, pero corrigieron el camino, que las drogas también estuvieron vinculada a su vida, todo esto, es participación y ponerle atención pues... uno se puede dar cuenta de digamos lo que está sucediendo en zonas en nuestra misma ciudad, en Bogotá y que uno por encima no ve.// Bueno la letra de la canción que él cantaba él decía: que hoy en día las drogas... bueno algo así como que las drogas son tan normales en el mundo, pero también las critican... o sea, trataba de decir algo así como, la gente critica mucho el problema de la drogas pero que están haciendo para erradicarlas, porque parece muy normal que estén en las calles y toda la canción era con respecto a cómo él vivió esa estadía... que pasó por las drogas hasta que él se reformó// Si, igual que hay una canción, se me olvida el nombre, pero es la que dice: “Matador, matador”, cuando yo escuche la canción la primera vez, yo no le puse atención a la letra y creo que muchas personas cometemos ese error, simplemente nos guiamos por el ritmo, pero no le ponemos atención a la letra, pero hay parte en la que dice: resiste “victor Jara”, entonces yo me pregunte: ¿pero quien es Victor Jara? y comencé a investigar por él y me di cuenta que una canción, 3. sirvió para que yo me informara que hubo, digámoslo así, un héroe, en nuestra... en nuestra américa, que a través del arte, que no fue un medio violento, promulgaba libertad, promulgaba derechos y pues que desafortunadamente a él, pues lo asesinaron por... de hecho la misma letra de la canción que te digo, dice eso, dice: “mira en que terminaste, por querer un mundo mejor”, algo así decía. Entonces la música, dice cosas muy geniales sobre el mundo. También tuve la oportunidad de escuchar varias de Silvio Rodríguez, que también dice muchas cosas entre líneas, pues que la gente no es que le ponga mucha atención.

Entrevista 3:

D: pues yo en lo personal si he estado muy 5. involucrada en cuanto a la participación de los líderes que nos gobiernan porque yo pienso como hablábamos anteriormente que no es que no nos gobierne nadie, sino que sea un buen gobernante lo que pasa es que yo he podido encontrar que así tú seas un muy buen líder la corrupción siempre va a estar si, entonces por ejemplo tu puedes hacer campañas para que una persona que realmente le interese el pueblo llegue, pero puede llegar alguien con 200.000.000 y repartirlos el ultimo día y la necesidad tampoco o sea no es que solamente la persona venda su voto sino es que si llega alguien con 100.000 y no tiene que comer pues obviamente, si yo fuera recibiría los 100.000 y le daría de comer a mis hijos sin pensar en un futuro porque sencillamente la si P: si las condiciones como más urgentes que necesitan ser suplidas D: exacto P: y entonces en esa medida hay necesidades más importantes que otras y obviamente es más urgente D: y claro y si llega pues la persona el líder no tan bueno, el líder negativo y ve esas necesidades y lo que hace es darle felicidad instantánea ¿si me hago entender? Entonces que voy a esperar en un futuro si lo que necesito me lo está brindando, entonces eso puede ser por agradecimiento o por un pacto no sé, entonces como que romper esos esquemas mentales que tenemos nosotros es muy difícil no significa que no se pueda hacer porque yo considero que desde la política se puede llegar hacer grandes cambios, muchísimos ósea el simple hecho por ejemplo de que tu vallas en un Transmilenio y saludes a alguien o le brindes la silla va hacer que esa persona piense todo el día en ese acto y lo mismo pasa cuando tú vas no se le das de comer a alguien o lo mismo pasa cuando tú le das un consejo a alguien siempre va a ver como eso resonando todo el día entonces no sé si desde ahí yo podría generar un cambio pero desde ahí

yo pienso que estoy generando participación y estoy siendo activa. C: entonces cuando yo te pregunto bueno por lo espacios de participación política que están involucradas tú me mencionas que la cotidianidad ya estas ejerciendo esa participación D: exacto // D: pues nosotros teníamos 3. un grupo de jóvenes donde nosotros íbamos a tomar tinto y hablar sobre lo que estaba pasando y tomábamos como puntos de acción, entonces por ejemplo reuníamos a mas jóvenes para hablarles sobre lo que estaba pasando con Colombia ¿si me hago entender? Como empezar a sembrar un pensamiento crítico ¿si me hago entender? De que oiga usted va a la universidad y usted cree todo lo que le dice el profesor porque está en la literatura o usted si ha llegado a pensar que eso no es tan cierto, entonces desde ahí se puede hacer pienso yo que ese es mi campo de acción como también uno refutando lo que ya esta C: y ese espacio lo conservas D: si claro, es más ese espacio lo estaba liderando un amigo que es docente de la universidad Sergio Alborea es salió de la Nacional y pues lo que él hacía era enseñar como pasar el examen de la Nacional lo que paso ahí fue que ósea no era que como si, sino como también aprender a que no es tan difícil pasar un examen de la nacional P: mmm es diferente D: jajaja sí que pena y entonces él se aburrío porque él decía, por ejemplo, que desde esos espacios también estábamos como desarrollando el pensamiento crítico peor lo que él no quería era que todo fuera como una fotocopia y ahí está el en contra porque sencillamente nosotros somos fotocopias de fotocopias siempre va haber alguien que nos motive o nos desmotive ¿si me hago entender? Por ejemplo, a mí me motiva involucrarme en la política porque alguien intuyó eso en mí ¿si me hago entender? Entonces sencillamente tu pensamiento crítico no es tan tuyo P: ujum D: si no que hace parte también de otro entonces como que esos espacios también terminan siendo un conflicto porque lo que tú piensas puede llegar a dar otra vuelta. C: y este espacio es con estudiantes de diferentes universidades D: si de diferentes universidades que les interese pues el tema político . C: ok D: como también quitar ósea los gobernantes más grandes para que lleguen ideas nuevas por los jóvenes // y pues 6. la fundación, es una fundación sin ánimo de lucro donde hay 60 adultos mayores y esa fundación es por proyectos entonces lo que hemos podido hacer con mi familia es empezar hacer investigación frente a lo que está pasando con los adultos mayores del municipio de Soacha, pero lo que pasa es que uno se cuenta que no solo son los del municipio de Soacha si no que llegan otros invasores que vendrían siendo de otras ciudades de otros países entonces como también se puede empezar a movilizar esa participación con los adultos mayores que están tan desprotegidos como que ya no tienen esa participación tan activa y de verdad tienen ideas muy buenas de cambio.//

Entrevista 4:

no pues yo, así como tan específicos y que vamos a hablar de los gobernantes y eso no yo casi no participo en eso, digamos que con los de la 1. revista sí, porque de pronto ellos tienen como un bagaje más amplio de esas perspectivas por ejemplo Luis es una persona que si se mete mucho en ese tema, que le gusta, a mí me parece muy interesante pero no es algo así que me apasione y que entonces yo me ponga a leer todos los artículos que hablan de todo no, entonces a mí que si me gusta por ejemplo desde 5. pequeñas acciones, digamos yo me pongo hablar con mi familia, a mi familia no le gusta nada de la política ellos mejor dicho apenas pasa el presidente cambian de canal, si hay algo de noticias que hable sobre eso noo y que vamos a votar nadie vota el que vota, vota mal porque vota con lo que le dijeron los otros de verdad sería preferible que ni votaran entonces yo que hago por ejemplo ese tipo de cosas hacer como procesos de reflexividad por así decirlo, entonces yo me pongo hablar con ellos de más o menos donde pueden conseguir de verdad información por ejemplo próximo a las selecciones que eso a mí me parece muy importante realmente porque uno puede pensar muchas cosas pero si uno no va a votar uno no hace nada entonces en ese tipo de cosas yo si me preocupo mucho y por ejemplo eh entonces hablo con mis abuelos eh con mis bis abuela que de pronto ella tampoco confía mucho es que de pronto la generaciones antiguas tienen un panorama mucho más negativo si, entonces prefieren ni siquiera ir a votar o no eso todos son corruptos tienen como esos imaginarios entonces con ellos es con los que yo más como que trato de hablar de esos temas ósea de vamos y nos ponemos entre todos a mirar cuales son las propuestas eh que no están de acuerdo ese tipo de cosas y pues por ejemplo con mis amigos también, ósea como con gente del común y ya digamos 5. yo pienso que también participación política en el sentido de lo que hablamos de cualquier acto entonces eh yo por ejemplo soy muy pila para muchas cosas a mi me gusta colaborar en eso si puedo apoyar un proceso de alguien que no entiende ese tipo de cosas y yo pienso que en ese sentido también se generan pues cambios y sobre todo por ejemplo no se me parece que la disciplina a veces es muy importante entonces yo apoyo mucho esos procesos pero pues así no.// D: pero puede que eso sea más impactante que lo que uno haga P: es que por ejemplo es como lo que tú misma decías ya viene como en ti, por lo mismo de tu familia, en la mía por ejemplo no entonces ha sido como un proceso mío empezar a que ellos se movilizan y se involucren entonces si es distinto.

Entrevista 5:

4. REFORMA A LA LEY 30- 2011- bueno algo debe estar pasando en el país para que la gente salga a la calle y haga reclamos y me ponía a leer pues los carteles que decían: no a la ley 30, no a la reforma de la educación, la educación no se privatiza, la educación es de todos y de todas. // la MANE, pero pues había una seccional digamos, que era dirigida por una serie de estudiantes de acá de la universidad y aproximadamente, yo digo que participamos unas veinte-veinticinco personas máximo// Entonces pues fue una cosa bien interesante, ese juego de cosas, empezar a oler las primeras... los primeros gases en la calle, y pues te decía o se decía uno mismo: «ya no voy a volver a las movilizaciones, porque puede que mi vida esté en peligro» y han muerto muchas personas a través de las movilizaciones sociales por ese, digamos que mal uso de la fuerza desmedida por parte del ESMAD o la represión. (...) entonces si la responsabilidad del país está en nuestras manos , pues sentarnos a ver novelas y dejar que la realidad nos pase por encima... no es una alternativa, si queremos cambiar el país, pues hay que sumarnos a pensar el país y a movilizarnos por el país y a crear una resistencia para el país// Entonces pues ahí empezó un poco con esto con las movilizaciones, después yo fui acompañando escenarios políticos en la javeriana, con organizaciones políticas curiosamente de psicología, que seguían la corriente de Ignacio Martín Baró, en la 1. cátedra de Ignacio Martín Baró conocí pues varias personas que participaban activamente en política, algunos de ellos eran personas que pertenecían a marcha patriótica, otros al congreso de los pueblos, otros al Polo o pues gran mayoría de personas pertenecían al Polo. // Entonces pues más bien la preocupación por adquirir ese recurso para poder satisfacer mis necesidades básicas y poder llevar la formación que he tenido, la construcción de mi conocimiento a comunidades a las cuales pueda colaborar, porque no se trata solamente de recibir sino también de dar y de dar mucho más de lo que se recibe, entonces pues esa es como parte de la apuesta, es de cambiar el imaginario y entender que somos seres colectivos // Entonces creo que me asumo más bien como un sujeto colectivo, que está empezando a entender la vida desde otras ópticas, que está empezando a ver la ventana, no desde la casa que está adentro sino desde la casa que está afuera pero también desde otros ángulos , entonces hay muchos

ángulos para apreciar la realidad de lo que está aconteciendo, que muchas veces pues lastimosamente... la universidad es un foco para la reproducción de la visión de una sola.. de un solo eje de esa ventana, desde el eje de adentro ¿no?//

Entrevista 6:

también he tenido como contacto a nivel político en mi adolescencia porque digamos yo estudié en colegios públicos y en colegios públicos digamos... la mayoría de veces te obligan en principio a participar en movilizaciones, plantones // Es que eso es, es chistoso porque te empiezan a obligar, como que si no estás en esas movilizaciones, te vamos a poner falla, entonces poco a poco te das cuenta de que esas fallas nunca existen, es solo para atraer la atención del estudiante, y pues a mí me empezó a interesar muchísimo porque cuando uno asistía a esas movilizaciones, uno se hacía como visible ante la sociedad, porque la gente se paraba a mirar a los estudiantes caminando, reclamando algo, teniendo una consigna o algo así // un grupo que se llamaba 1. Andes y es una organización de jóvenes estudiantes, eh... bueno, que están organizados para hacer movilizaciones y yo tenía varios compañeros que eh me agregaban y yo pues los conocía, y pues uno me decían como ay sí, vamos a ir a tal marcha en el colegio, y me empezaron a agregar a grupos, y yo si claro... grupos, y me decían como asiste! e incluso me invitaron estando aquí en Bogotá que fuera a Villavicencio a algunos eventos, que solo fui como a uno, no más, y me di cuenta de que ese grupo era de la UP, y fue porque le pregunte a X y me dijo ah si este grupo pertenece a tal, y yo ah... y empecé a mirar las páginas y sí, pertenecía a la unión patriótica, juvenil se llama // C: O sea, tu participabas y no sabías que...D: Ujumm C: Que estaban afiliados a algún partido político D: Exacto, 1. es que cuando, digamos con esta práctica también me di cuenta, que a veces los partidos políticos o esos colectivos, que tienen digamos una..., si como, una rama política muy significativa, a veces no se presentan como tal a la gente, y no es muy, o sea que no tienen como la máscara que te dice mira yo soy de tal partido político, sino que se presentan de otras formas, y te invitan a participar como si fueran personas del común y corriente y uno empieza a darse cuenta poco a poco de que uno empieza a pertenecer a una organización más estructurada, que tiene una cierta, unos ciertos tipos de discursos, unas ideologías políticas muy significativas, cuando uno empieza y cuando uno inicia, uno jamás se da cuenta, sino que eso es con el pasar del tiempo// mi práctica electiva fue en psicología comunitaria, como tu bien lo dices pues allí tuvimos varios contactos y el escenario se permitió para que nosotros escudriñá... sí como que miráramos un campo hacia lo político, hacia la participación ciudadana, y cómo las organizaciones desde lo común, desde lo popular tienen una participación ciudadana significativa a nivel local, pero también a nivel nacional impactando las políticas públicas y como estas dos se ven digamos también influenciadas en cuanto a la economía, a lo... a lo si, como a lo que uno pide como derechos y todas estas cosas// COELGIO puede que sí en cuanto a escoger el personero, pero eso es más en cuanto a una participación más a nivel solo la universidad como muy cerrado, pero que ya sea a nivel más comunitario, más al mundo real, entre comillas, creo que no, // Y pues con esto, con lo de la práctica, que pues coincidental, o sea fue algo muy coincidental, empezamos a mirar con mi grupo, con mis compañeros eh, escenarios políticos que se basaban en las movilizaciones, en los plantones, en el hecho de solo redactar un derecho de petición e ir a una institución, y todo ese tipo de cosas, eh hicieron que como que otra vez nos acercáramos a eso// 1. la problemática no es más a nivel local sino que trasciende hacia algo mas nacional, algo más de las dinámicas económicas, eh dinámicas también políticas, que surgen, y que todo esto, si todas estas dinámicas al momento de cruzarse, también afectan a nivel local estas comunidades, entonces ellos empezaron a darse cuenta que el hecho de participar un primero de mayo también tiene visibilidad para ellos y mostrarse al mundo de que ellos también están defendiendo un territorio y que también están defendiendo unas garantías que necesitan y que están siendo invisibilizadas, eh también el x lo que hace es enseñarle a la gente a que redacte un derecho de petición, que las herramientas como una tutela son muy elementales en esto // y empezó a gestar eso en las personas, las personas del común a que empezaran a mirar de que hay otras herramientas jurídicas, políticas, que los visibilizan y que garantizan de que ellos puedan tener unos mejores beneficios en cuanto a lo que les están ofreciendo // Pero es que, siento que hay un elemento principal que es que cuando a uno le toca algo, le toca y empieza uno a buscar las alternativas para poderse beneficiar o salir a flote y siento que en x pasó eso, si no hubiera pasado el proyecto al ministerio muchas de las personas, eh jamás hubieran tocado un derecho de petición y jamás hubieran sabido como redactar, por ejemplo en el caso de nosotras, digamos si hubiéramos estado en la práctica digamos yo aprendí a redactar un derecho de petición y también a valer la importancia de qué es un derecho de petición, eso eh digamos para que pueda llegarse a unificar, es también ver la importancia de que esos escenarios locales y todas esas problemáticas locales que suceden también es porque son consecuencia de problemáticas más macro // Que... y hacen ver la responsabilidad que uno tiene, digamos en el hecho sencillo de votar, ejemplo, que si yo elijo a tal senador o a tal presidente, tengo que mirar las implicaciones que tienen a nivel macro, pero que eso también influye a nivel eh más micro en lo que yo me desenvuelvo en mi contexto más inmediato. Y eso es lo que ha hecho digamos que la gente se... responda más a unificarse, a organizarse...el hecho de identificar que algo está sucediendo es más macro y que también influye de manera eh contextual y es lo que hace que la gente se despierte un poco, también en cuanto a la accesibilidad de información // Y también aprendimos mucho que... uno desde la academia, o desde lo que uno digamos se forma, uno siempre debe tener como un impacto a la realidad social, que uno no debe quedarse como ya, voy a hacer esto y listo, sino que tiene que tener una relevancia social lo que uno hace en el día a día, porque pues no tiene sentido y es algo que siempre comentamos entre todos, el mundo está muy mal para que uno se quede como quieto, entonces uno debe como accionar y actuar para hacer algo y es lo que aprendimos todos.

Categoría 3: Obstáculos

Subcategoría: Estructura

Códigos interpretativos: Privada/ Espacios/ Políticas/ Asignaturas

Entrevista 1:

¿por qué entonces no hay tanta participación aquí en la universidad? o ¿por qué los estudiantes no están tan interesados? ya me empezaste a mencionar algo ¿sí? que por un lado, está como esa estructura del programa ¿sí? y que tiene que ver con las clases que se dan... o que existan espacios... como la organización en la que tu participas ¿sí? —E: Ujum— que si intenta como involucrar a los estudiantes en debates políticos ¿sí? / No se, digamos PRIVADA. también por el mismo carácter de la universidad, digamos de ser privada, digamos...

No lo estoy tomando como algo donde lo pueden ser, dentro de los contextos pueden ser bueno, pero los estudiantes se involucran poco obviamente pues con la universidad y pues tampoco con su contexto social, entonces, que nos hemos dado cuenta y sobre todo, digamos conociendo otras realidades de otras universidades, que la universidad privada vienen... ósea lo que les interesa es que le den clase, que tengan su nota y chao, si se cae un muro ya es problema de la universidad, ya, ósea... Como que se sienten como muy ajenos como a la realidad de su institución, que eso es lo que como que también hemos tratado de... con X tratar como de generar ese tipo de identidad, digamos de que realmente la gente se preocupe por participar y pues parte también por la universidad/ Mientras los estudiantes de otras universidades, sobre todo las más públicas eehh, tienden a preocuparse más por el debate político, porque obviamente pues los afecta mucho más directamente, ósea digamos si se habla de el presupuesto nacional, pues le va a afectar a la universidad en investigación, plata docente, ósea ellos como que en si ven el escenario un poco más macro que los estudiantes de las universidades privadas, ósea la universidad privada es como «a mí me interesa es que llegue un profesor me dicte clase y me de nota» ósea es mi problema. Digamos ya si le dieron más presupuesto a la investigación, pues ya es problema de las universidades públicas, la universidad privada verá que hace con la plata de yo doy de semestre, digamos ese es como...—D: mmm— las diferencias que yo puedo percibir un poco y digamos/ Algo a que a mí me permitió un poco estar en Fenares, es no solo me concentro como en temas de mi carrera sino que efectivamente ya tengo como un aspecto más amplio, digamos, al hablar de licenciaturas, yo antes no sabía cómo se manejaban las licenciaturas aca, que había un decreto “2030” que reglamenta la profesión docente, que ya cualquier persona sea o no licenciado, puede ser docente en primaria o en secundaria. Son cosas como esa, digamos cosas que yo no sabía, y eso que mis Papás son profesores, entonces me ha permitido como entrar a debates, que de pronto se salen un poco como de mi zona de confort por así decirlo, entonces, eso digamos que los estudiantes no ven, que... realmente no hay cosas que realmente nos van a afectar, pero como que a ellos no les importa o se hacen los de la vista gorda/ Digamos, otra problemática u otra situación que hemos visto en los estudiantes, mmm... ESPACIOS Si hay estudiantes que les interesa, sobre todo el tema social, trabajo con comunidades, si hay, pero como se quedan como en ese ¡ay sí, estamos graves! mmm ¡ay sí, qué tenaz con los niños de la guajira! pero como que les falta como ese... empujoncito para que realmente hagan algo que sea diferente y que pues, obviamente pues colabore o ayudemos a la solución de los problemas, si hay un interés.. lo que te digo si hay un interés social, pero es como que... falta como un poquito; un empujón ahí, digamos de motivarlos, o demostrarles, cómo, esas estrategias que se pueden hacer de manera diferente. Por que digamos, algo que yo si decía como «bueno, los niños de la guajira el hambre, bueno listo les podemos mandar un pan, pero ese pan se acaba en un día y sigue el mismo problema» o sea, realmente como estudiantes, ya sea si lo quieres hacer desde tu propia disciplina, bueno listo, propón algo diferente, desde tu propia disciplina, pero digamos, hay que... no sé como empujarlos, como a veces arrearlos un poquito para que la gente diga:«ah bueno listo, si desde la arquitectura que puedo hacer, para solucionar el hambre en la guajira/

Entrevista 2:

PRIVADA bueno yo hace poco pensaba que si había espacios, en realidad me puse a pensar, bueno ¿la universidad si permite una participación o que pensemos o hagamos algo con respecto a la política?, la verdad creo que no, acá en esta universidad no hay, a diferencia digamos... ¡tu! pasas acá en la universidad Piloto, la peatonal y la vez limpia, la ves con sus publicaciones, con sus cosas de la Universidad, tu entras a la Universidad Nacional y encuentras cualquier cantidad de cosas que... Arte, encuentras personas haciendo cuentos, encuentras personas hablando de un tema, opinando otro, pintando un muro o pintando una tela, la diferencia es muchísima, digamos que allá hay una lib... en la Universidad Nacional o en la Universidad Distrital, que incluso las paredes están rayadas, a mucha gente no les gustan los rayones, pero lo que escriben, si uno se pone a analizar mucho, hay mucha información en el fondo, que de pronto estéticamente no se ve bien, ya es una pero hay información. Entonces, en estas universidades de pronto hay más libertad para expresarse, nadie le va a decir nada, quizá si yo vengo de pronto a poner un plantón de fotografías, creo que me toca pedir, primero permiso para hacerlo y esperar a que me aprueben. segundo que la universidad incentive a apropiarse... a que los estudiantes se apropien, digamos sobre un tema en específico, que esté sucediendo en Colombia, en lo que llevo no, no lo he visto o tal vez no he sabido buscar.

Entrevista 3:

YO: algunos obstáculos por un lado sí que el rol del docente si, digamos no incentiva lo suficiente este tipo de acciones, mencionaron también la pérdida si se puede decir así de la historia de la universidad no que tenía ese, esa naturaleza en un principio jum mencionaron también la resolución de los conflictos si como que no sabemos resolver los conflictos y quizás de eso no se habla etc// D: o quizás de pronto en ese sentido yo pienso que la universidad tiende a eso, ósea la universidad genera más opresión o sea el simple hecho que tu tengas que abrir tu maleta para salir hace que tu también desconfíes en ese sentido ¿si me hago entender? Que no solamente sea porque si o sea todo tiene un sentido yo pienso o yo nunca he estado de acuerdo en eso ¿si me hago entender? Porque a ti te tienen que estar vigilando en cada momento porque no puedes entrar algo ¿si me hago entender? O por ejemplo con comida lo que pasaba con dani que a no con Viviana que le esculcaron hasta la maleta porque llevaba un paquete de papas para una sala de sistemas, entonces a mí me parece que esas como manifestaciones de opresión van hacer que tu también seas un ente de opresión // D: ósea si exacto, pero a ese me refiero con la opresión por ejemplo si tú te das cuenta muchas universidades no tienen como esas normas o esas políticas de qué y precisamente eso no te va a permitir ser autónomo a ti, porque tú siempre tienes que estar o bueno es lo contrario porque si tú quieres entrar algo lo vas hacer a escondidas. P:si también D: ¿si me hago entender? A la celadora tu le montas mil trampas para que no sé, no vea tu computador por ejemplo cuando salgas P:si D: ¿si me hago entender? PRIVADA- VIGILANCIA Y eso no es que te esté favoreciendo mucho, digamos en tu formación personal D: y como profesional// D: si la historia lo que pasa es que yo lo veo desde mi perspectiva porque yo nunca he estado de acuerdo con eso, ósea no solamente en la universidad, sino que es que tú siempre tienes que vivir prevenido, por ejemplo, si tú no puedes y eso hace que haya como más problemas D: que hubiera pasado si los celadores hubieran tomado otra forma para coger a los ladrones, quizás se hubiera hecho tanto escándalo o que paso ahí también si me hago entender y eso tiene que ver relacionado con la policía, con el esmad si me hago entender ósea yo no lo hablo en el sentido de que esas normas y esas leyes no tengan que estar sino como eso también te afecta a ti// D: ósea como que esos otros sistemas hacen que tú seas tan oprimido que no puedo andar aquí porque me van hacer requisar y así muchos jóvenes de pronto puedan pensar y tampoco se animen a salir a una manifestación porque ya va a ver como un símbolo, no sé cómo un uniforme o algo que no te permita tampoco expresar tus ideas y en vez de generar soluciones generen más violencia.

Entrevista 4:

frente a la OPRESIÓN ...P: mm no sé yo si no estoy de acuerdo con eso óseo PRIVADA pienso que en todo contexto también se requiere normas y en ese sentido pienso que hay normas también para que son necesarias para la convivencia y por ejemplo y bueno sí que le habrán la maleta a uno es súper incómodo y eso , y eso no tendría que pasar sino hubieran sucedido cosas antes que hayan puesto en manifiesto que se necesita de alguna manera revisar si y que entonces hay que tener cuidado porque ya se han robado cosas, si eso no lo ponen porque si de la misma forma por ejemplo exacto que en biblioteca entonces no dejen entrar comida ese tipo de cosas yo pienso que de alguna manera hay normas que si se necesitan que obviamente de pronto no son muy vigentes porque de pronto como que no se analiza el comportamiento ahorita que por ejemplo si podría permitir que entonces no tenga que estar revisando porque de pronto somos más autónomos si de pronto eso es lo que pasa que no se hace vigente esas normas porque no tienen en cuenta la realidad de ahora si no lo que sucedió antes.// P: eso es relativo eso va muy ligado a los valores de cada quien entonces yo por ejemplo sé que yo no tengo problema de mostrar la maleta todas las veces que quieran pues porque igual es algo que a ellas les exigen y que a uno le exigen también como estudiante y por ejemplo habrá otro que entonces esconde el computador, ósea y eso también crea autonomía depende de ti si tú quieres esconder todas las cosas y aun así estas en contra de la norma o haces abiertamente tus cosas porque piensas que las estás haciendo bien // P: si, y que en ese sentido también está protegiendo si de pronto ese puede ser el imaginario que está protegiendo a su comunidad entonces habría que hablar de cuando surgió ese tipo de normas, que sucedía antes, como están las cosas ahora son muchos factores que.

Entrevista 5:

PRIVADA uno entiende que las dinámicas de formación pedagógica dentro de las universidades privadas, quizá se dirigen un poco más hacia formar o construir, digamos que profesionales, dentro del manejo de ciertas herramientas, para que cumplan ciertas labores dentro de cierto ámbito de la vida social, puede ser digamos que un importante énfasis dentro del campo empresarial —D: Ujum— y uno ve muchas que las universidades... digamos que privadas se dirige mucho a ámbitos de pedagogías por competencias, no en general, pero digamos que si hay, digamos que un peso bastante grande dentro de ese ámbito de las competencias, que también obedece a una lógica de construcción de un ciudadano, antes de un modelo económico y político. // Muchas veces, pues hay universidades públicas, pues tampoco se puede generalizar, pero son una gran parte, que le hace como contrapeso a esa construcción de ciudadanos desde el ámbito de las competencias, más bien se habla de otro tipo de pedagogías participativas, emancipatorias, pedagogías desde los movimientos sociales, desde las etnias, desde los grupos, y que tenga veeduría precisamente por ellos, porque pues una cosa en construir conocimiento desde la academia, desde la universidad, desde un ente centralista y otra cosa es dirigir el conocimiento o la universidad a las regiones. Muchas veces pues hay universidades que se han preocupado por hacer ese tipo de cosas.// Porque pues PRIVADA- REGLAMENTO otra de las carencias quizá de los reglamentos, por ejemplo de la universidad Piloto, es que se permite o se dice que no deben ser como un estatuto que representa un ámbito político principalmente. Entonces pues estamos planteando una universidad apolítica cuando, pues los seres humanos o los sujetos somos seres políticos —D: Ujum— somos seres que precisamente vamos transcurriendo por la vida, vamos haciendo o construyendo ciertos tipos de ideas o vamos construyendo ciudadanía y pues somos ciudadanos activos, y reducir esa categoría apolíticos es cómo reducirla a pasivo, un sujeto pasivo que se deja dominar por por las condiciones, entonces si hay inclemencias o desigualdades sociales, el estudiante o el ciudadano que está construyendo la universidad pues debe ser quizá un sujeto tranquilo, pasivo bien acomodado y pues esa tal vez no es la idea de la ciudadanía, porque se trata precisamente de un modelo democrático donde participe, pues participemos todos. // Pero pues también obviamente hay contradicciones dentro del modelo mismo, porque hay candidatos políticos que vienen a hacer campaña política en universidades privadas que dicen que no pueden tener una inclinación política. Pero a la misma vez hay otra serie de contrastes en universidades públicas, donde a veces se cierran los espacios para que se hable de política, entonces... —D: y las públicas también— en las públicas a veces se cierran esos ámbitos para que no se hable de política, curiosamente cuando son, pues nichos principalmente para hablar de política, para expresar esas necesidades de pensar el país de actuar en el país, entonces pues son tintes diferentes.// PRIVADA- REGLAMENTO apatía, pues dentro de la universidad y quizás muchas veces, es por la reproducción de un modelo pedagógico que alienta precisamente esa apatía por la sociedad, pues si una universidad reglamenta que no puede ser política —D: Ujum— si hay profesores a los que les hablas de política y ellos te responden que de eso no se habla aquí, que esos son temas para otros espacios, pues fácilmente se va alineando la perspectiva ¿no? y también hay profesores que alientan mucho a seguir viendo los mismos medios de comunicación.// YO: ya mencionaste algunos por ejemplo: la política de la universidad ¿no? ahí ya mencionaste alguno, mencionaste también los medios de comunicación ¿cierto?—L: sí— mencionaste quizá también esa mirada crítica frente a lo que está ocurriendo en el país, ¿sí?, porque decías: bueno si el estudiante lo tiene todo, entonces quizá no le interesa movilizarse —L: Ujum— pero no se si destaquen otros obstáculos. PRIVADA- CONTEXTO Entonces uno de los principales obstáculos, yo creo que es ese encerramiento que tienen muchas veces la universidad frente a la realidad ¿no?, y pues se ve ¿no?, pasan eventos a veces muy fuertes , por ejemplo: lo del paro agrario, la universidad cerró sus puertas, dijo hoy no hay clase, cuando debería hacer más clase, porque la clase está en las calles, la clase está en aprender lo que está pasando, la clase está en que el negociador pueda aportar su conocimiento, para que esas personas que están en las calles, formulen nuevos modelos de negocio o para que el arquitecto formule nuevas estructuras dentro de los campos para satisfacer los cultivos o para que el administrador en gestión ambiental permita precisamente gestionar el ambiente del agro y favorecer el agro o para que el psicólogo haga su actividad psicosocial y permita el crecimiento de las comunidades, el crecimiento emocional y político y social. Entonces cerrar la universidad es decirle: «no me interesa lo que pasa afuera, me interesa lo que está aquí». y muchas veces la transmisión de las lecturas desde un solo foco, porque tal vez digamos, que la perspectiva de la... de que el conocimiento es neutro, de que no tiene una corriente política se queda corto ¿no?, uno lee ciertos teóricos, ciertos textos y uno dice: bueno esto tiene una clara inclinación política, entonces bueno hay que empezar a leer otra serie de cosas —D: Ujum— a veces las novelas o incluso las crónicas, enseñan más que los artículos que nos ponen a leer, uno aprende más sobre el país leyendo una novela, que leyendo una estadística poblacional sobre el número de enfermos esquizofrenia que hay en el amazonas, que so estadísticas muchas veces, comprobadas o contrastadas con población norteamericana, no tiene mucho sentido.// ESPACIOS- ASIGNATURAS Entonces pues son muchas brechas las que hay dentro del modelo pedagógico, el tipo de material que se da, el tipo de clases que se da, muchas veces el profe no toca la sensibilidad del estudiante o asume quizás, que el estudiante es otra persona que está ahí y que esta es también porque la lectura dentro de la universidad o de ciertas universidades privadas, es que el estudiante no es un estudiante sino el estudiante es un cliente, entonces hay universidades que en sus facultades tienen centros de atención al cliente, cuando pues se va a estudiar. Entonces el estudiante no es un depósito de dinero, sino es un

espacio o es un sujeto para construir conocimiento, muchas veces se limita también pues esa perspectiva// POLÍTICAS EDUCATIVAS Otras cosas también macro, digamos que es el desinterés por parte del gobierno, pues las instituciones públicas por fomentar la investigación desde las ciencias humanas, los recortes que vemos continuamente a colciencias, dentro de nuestra área de investigación, pues nos limita mucho para fortalecer ese tipo de áreas ¿no? y muchas veces pues también la perspectiva... digamos más macro del entorno económico, donde hay personas que entran a la universidad o entramos también por tener una estabilidad económica, pero así mismo se viene dando como una actividad egocéntrica y consumista de consumir, de conseguir más. POLÍTICAS EDUCATIVAS Entonces hay personas que vienen a clases porque quieren aprender necesariamente lo que necesiten, para que les paguen mucho mucho dinero, entonces a veces no se trata de construir ciudadanos que consigan mucho dinero, sino construir ciudadanos que piensen, que sientan, que amen, que respeten, que escuchen, que vivan, pues es lo importante también es una de las limitantes de la universidad, que reproduce el modelo económico en una medida bastante grande, no es en generalidad, peor pues como digo... hay resistencias dentro de la universidad y hay profesores que hacen... hacen resistencia, hay profesores que incentivan otros espacios y que le dicen al estudiante: «Oye, mira!! por detrás de la ventana»

Entrevista 6:

PRIVADA como entré a universidad privada, uno cuando entra a una universidad privada, ese tipo de cosas digamos son cosas más ajenas, entonces ya empiezas como a enajenarte o hacerte como aparte de todo ese tipo de movilizaciones y yo empecé a estar en este círculo social, muy muy alejada y totalmente me desentendí de todo esto, aunque seguía vinculada digamos a las redes sociales a los grupos a los que uno pertenecía, digamos yo hasta ahorita supe que yo en décimo pertenecía digamos como a la UP, a la UP juvenil, y uno se da cuenta que uno twitteando o en Facebook también tenía como contacto pero muy... muy lejano, pero pues si fue muy, o sea fue como muy... o sea, tuve una ruptura desde que entré a la universidad // el sindicato de ellos, ehh no les están dando tal garantía y si a ellos no les dan garantías a ustedes nadie los va a defender, entonces uno llegaba y se metía con ellos, todo el colegio, y eso, lo bonito de un colegio público es eso, que hacen que tu tengas sentido de pertenencia al colegio y que desde la persona del aseo pertenezca, o sea, como que es indispensable para todo eso, y algo que le marcaban a uno era que si el profesor no estaba, pues uno no era nadie, o sea, como estudiante no era nadie y si no estaba el estudiante tampoco, entonces, digamos que, que les quitaran presupuesto al colegio, entonces uno salía y los profesores le decían mira: tu que tienes tal cosa, moviliza digamos de nueve, de noveno a sexto, de bachillerato y encárgate de ellos, que consignas, que... que lleve papelitos, que lleve tal cosa, pero jamás uno tenía como esa visión que es algo significativo para algo, sino uno lo hacía como: bueno si me gusta y ya, y... y todo eso; ehh lo mismo que... que los pitos, que cuando uno se reunía en las plazas, digamos allá se reúnen en el parque... yo no sé, bueno en el parque de la catedral de Villavicencio, no me acuerdo como se llama en este momento, eh ahí todo el mundo se reunía y ahí uno hablaba con todo el mundo, de todos los colegios públicos, que existían y uno miraba que los profesores en colegios públicos, se daba más, esa, esa libertad de expresión y de movilización y que le alimentan a uno esa participación política, que uno hasta ahorita se da cuenta, lo que yo te digo, hasta ahorita yo hago como que visible de que yo hacía eso, cuando en ese momento yo ni siquiera creía que eso era significativo // cuando yo entré aquí a la universidad, uno empieza a mirar que... la academia siempre lo trata a uno como de , como de disgregar, lo que dice un discurso político, una ideología política, en cuanto a lo que es la academia, lo teórico, lo metódico y todo ese tipo de cosas, pues porque siento que, eso jamás debe estar revuelto con la política, es lo que hace mucho una universidad privada, y más que una universidad privada se cuida mucho en cuanto a que no se le mire como que... que vía política tiene, qué percepción política, porque pues ellos no se van a vender así como así, y... y entonces es lo que permite que uno tampoco tenga como esa iniciativa de participar en movilizaciones, que ya uno a nivel personal, pues uno se vincula, que tenga amigos, otras cosas, si permiten ese tipo de cosas, pero que la universidad motive, no, y creo que eso fue lo que a mí me alejó muchísimo, mas también por parte de mi familia, porque a mi familia no le gusta nada de ese tipo de cosas, porque tengo tíos que sí fueron muy activistas y tuvieron varios problemas y esas cosas, entonces mis papás son muy como quieta ahí, estudia y has otra cosa // ASIGNATURAS por ejemplo a uno dentro, digamos, jamás en la carrera supe, o sea hasta ahorita la importancia de la política que tiene en la vida y como trasciende lo que sucede, en la universidad quizás con la clase de comunitaria o en la clase de psicología política uno miraba como la importancia a esto pero de resto no, como que no es nada importante. Lo que te dije o sea, muy pocas... ASIGNATURAS o sea en clases muy puntuales porque en todas uno no las ve, porque puede que, pues si un profesor como que en neurología que voy a hablar sobre realidades social, pero que eso también tiene una implicación y entonces uno no... uno nunca llega, uno no sé, pues para mí en algunas clases uno miraba esos conceptos muy abstractos y uno nunca los llegaba a aterrizar a la realidad y la importancia de que emitir un juicio clínico: sí o no, qué relevancia social tiene, o no tiene. Por qué uno nunca, uno nunca llega a discutirse, sino cuando uno ya está en práctica y cuando uno dice que implicación tengo de dañar o no dañar a una persona.

Categoría 3: Obstáculos

Subcategoría: Intereses

Códigos interpretativos: Interés/ Necesidad

Entrevista 1:

INTERESES E: ¿Que nos gusta? mmm, no sé como las TICS, las redes sociales, eee, veo que a ellos les preocupa mucho también el tema de la sexualidad últimamente, eeh, y que ya pues ellos se sienten totalmente ignorantes con el tema de sexualidad —D: ¿De todo los semestres? o tu ves que eso ¿es especialmente en primeros semestres?— No, yo digo que es de todos los semestre, digamos, lo que te digo, o sea bueno, no sé si es por la psicología, uno puede como que abordar un poco el tema como más... no sé, que es la diferencia entre identidad sexual y orientación sexual, o sea cosas como ya mucho más tangibles, mientras para ellos todo es lo mismo, o sea ser gay es como identidad o género, o sea como que todo es lo mismo, te decían «no, o sea las cosas sexuales tiene sus minucia y es un poco más complejo», entonces eso los estudiantes, digamos de otras carreras, digamos si lo ven como algo interesante como «ah, yo no sabía eso, yo no sabía que una persona podía ser transgénero y ser bisexual, o sea, yo pensaba que el transgénero era gay», entonces ese tipo de cosas

cuando uno habla con ellos, si como que les llama la atención/ ?, como el deporte, también les interesa mucho, no sé, como la moda, como, digamos como que se han cerrado como a la música, cosas como esa, como que se han encerrado a esos temas. /

Entrevista 2:

NECESIDAD en ese tiempo pues eeh, yo comencé a trabajar en un almacén de calzado, realmente uno entraba ocho de la mañana, salía ocho y media, nueve de la noche, muy poco tiempo queda para, digamos para... entrar a internet o tomar un periódico y leerlo, porque el trabajo me exigía estar pendiente, parado en la puerta esperando a los cliente, me daban una hora de almuerzo y... no quedaba tiempo, luego tuve que... ir a prestar servicio, pues no tenía para comprar la libreta, entonces me fui a prestar servicio ehh, afortunadamente, no sé, no me pudieron llevar al ejército como tal, porque mi hermano había salido incapacitado de allá, entonces como registro médico, no era apto , pero, ¡seguía sin el dinero! entonces los únicos que me aceptaban era la Policía Nacional, digamos que estos espacios no es que permiten mucho, ponerse a reflexionar sobre la sociedad, te necesitan ahí trabajando y lo que diga el comandante y ya y e igual, te ocupaban la mayor parte del tiempo, entras seis de la mañana estabas formando, diez de la noche saliendo, muy poco tiempo quedaba, la verdad, entonces en ese tiempo hasta... ver visto esa materia eeh... fue lo que ya le había contado. y en el principio de los semestres era porque yo estaba más preocupado era como de llevar la carga económica de... mi universidad// INTERESES 1, el sentido de pertenencia, aquí vemos cualquier cantidad de modas, personas opinando de otros países, pero muy poco opinando sobre el territorio colombiano, creo que saben más la ubicación (y me ubico entre ellos, porque también en un tiempo lo fui así) creo que saben más de la ubicación, no sé, de una ciudad de estados unidos, que de un municipio acá en Colombia, no sé, si les hiciéramos el ejercicio de preguntarles ¿en qué parte de Estados Unidos? queda Miami o New York, más o menos ellos van a saber ubicarlo, pero si les pregunto dónde queda Mitú o un municipio que muy poca gente conozca aquí en Colombia, tal vez no lo sepan responder, o en donde queda el río tal... ejemplos así, creo que muy pocas personas lo van a saber responder. O de cantautores de música Colombiana, no sé, tal vez si yo preguntara, aunque suene muy gracioso, quien es... a él se le conocía como el burro mocho — D: jajaja— y mucha gente como que no va a saber quién era él, o quién es Jorge Veloza, o que canciones hace Jorge Veloza, muy poca gente de pronto va a responder, pero si preguntamos de Beyonce o de autores internacionales, tal vez si respondan.// 2. otro sería, necesidad, como ya venía diciendo, digamos, aquí como las personas tienen todo entregado, pues no tienen que preocuparse y luchar por algo que pues ya pagaron a diferencia de una universidad pública que digamos, como la persona que a mí me concientiz... me hizo tomar conciencia de... ir a apropiarme de las calles para manifestar mi inconformismo sobre una ley que se estaba tomando... esas personas se preocupan y dicen: "hey, esto me afecta a mí mucho y tal vez pueda que no siga estudiando por estas leyes, yo tengo que luchar y hacer algo, entonces ellos tienen esa necesidad de luchar, aquí de pronto no.

Entrevista 6:

POR QUÉ NO LES INTERESA PARTICIPAR ..Pues por lo mismo, INTERES- MEDIOS creo que es también porque todo el tiempo, o sea... uno prende el televisor y todo el tiempo le están diciendo como que... el político tal, el político tal, y uno hace que la responsabilidad que uno tiene la externalice o la proyecte, aquí soné muy psicoanalítico, pero sí como que la proyecte hacia otros y jamás me eche la culpa de que por culpa mía esa persona está allí diciendo que mi país es lo peor del mundo, y eso hace que a la gente no le interese; uno habla con... digamos yo hablo con mis primas que son como más o menos de mi edad y uno dice bueno y tu qué piensas de tal persona y de tal política o de Peñalosa, y son como ahh, es una mano de ratas, pero ya, me quedo ahí y listo y es porque el ambiente no les está exigiendo de que tengan que movilizarse a participar porque no es necesario y es mejor que sigan allá trabajando, haciendo sus cosas muy quietos y que nadie se entere, entonces uno mira ese tipo de cosas// INTERES- PERCEPCIÓN La gente no se está interesando, o mucho o incluso a los jóvenes no les está interesando ser políticamente activos, participar, porque no les nace y porque todo el tiempo les están bombardeando de que no vale la pena y más cuando a uno le dicen... pelear contra el gobierno? Quién va a ganar contra el gobierno?, pues la gente se desmoraliza y también dice como si... es imposible, entonces ahí que// INTERÉS PERCEPCIÓN-MEDIOS Yo creo que primero es el interés, o sea, el primero obstáculo es el interés que tiene el estudiante o cómo es su percepción hacia la política, el segundo ehh la accesibilidad a información, pues es que generalmente uno ve es RCN o Caracol, y si tiene uno parabólica ya está mirando otro tipo de cosas que no tienen nada que ver con lo que está sucediendo en el país//

Categoría 4: Propuestas

Subcategoría: Espacios interdisciplinarios, Clases interactivas

Códigos interpretativos: Interdisciplinariedad/ Problemáticas/ Articulación docentes estudiantes/ Espacio público/ Pensamiento crítico

Entrevista 1:

Digamos a mí me parecería muy chévere, el tema de la interdisciplinariedad digamos en las actividades, porque obviamente pues te brinda como un espacio mucho más amplio, digamos, de opiniones y versiones y que hay temas que se han centrado solamente como en ciertas carreras, entonces digamos, no entonces psicología solo puede tocar los temas sociales, porque si te das cuenta es la única carrera como con ese enfoque dentro de la universidad, entonces digamos, porque no invitar a gente de negocios, de ambiental, de arquitectura a que ellos también toquen esos temas/ Y lo otro que también, digamos que ha sido también mi crítica un poco, es que muchos de los temas que se dicen interdisciplinarios dentro de la universidad son de arquitectura, o sea digamos, los talleres internacionales es como: «oh, como el espacio, oh cómo vamos a intervenir en no sé, el estadio», yo decía «bueno listo si interesante, bueno listo desde la psicología también se puede abordar y chévere», pero no en todos los temas de arquitectura. O sea porque no tocan un tema medioambiental, porque no tocar la ley no sé qué... o el decreto de las licenciaturas, bueno no somos, no estudiamos licenciaturas, pero yo también tengo mi opinión y mi criterio para poder desde mi postura como psicólogo vemos, como efectivamente si se necesita una formación desde la primera infancia/ me parecería que le falta como un poco a la universidad sobre todo, tenemos que ser como, no solamente arquitectura, sino que esos temas, digamos, puede ser que cada facultad saque su tema y digamos yo como psicólogo me interesa...no se... el TLC en colombia-china que

está manejando negocios, (problemáticas) yo puedo ir y aportar desde mi opinión y desde mi formación, digamos, a esos temas y a esos grupos de investigación o al seminario o a los debates que se tengan, digamos eso me parecería más chévere y más interesante y podría generar como que se movilizan más los intereses, porque de pronto yo podría ser un psicólogo, pero no sé, a mí no me interesa nada el tema laboral por poner un ejemplo, o sea, bueno sí, estudio psicología pero a mí me interesa más los temas comerciales, que eso podría... o me gusta más la psicología del consumidor, entonces y que digamos eso la pueden ofrecer otro tipo de facultades y que permitan también, como movilizar ese interés de los estudiantes/ LÍNEA QUE ATRAVIESA LAS DIFERENTES CARRERAS... Digamos considero que es más... los espacios(...) digamos a mí me interesa mucho, digamos el tema de investigación, entonces digamos, como desde las diferentes áreas se pueden tocar, digamos temas que de pronto para uno pueden ser superfluos y para el otro digamos muy interesantes, pero que todos tienen una visión y una mirada diferente y que todos se puedan conectar / Digamos, en FENARES, lo que te digo yo, hay varios estudiantes que son de diferentes carreras, hay de medicina, hay de psicología, hay abogados, o sea hay de todos y todos opinan acerca del mismo tema que es, digamos las licenciaturas, o sea todos, desde su visión, desde su conocimiento igualmente nos nutrimos todos, cuando van las conferencias del ministerio, como este es el decreto esto es lo que busca bla, bla, bla, entonces eso me parece muy chévere y todos dan su opinión y permiten, digamos como el enriquecimiento desde diferentes puntos de vista/ puede ser iniciativa de la universidad pero que le permita mucho al estudiante, el construir, digamos puede ser cómo: «vamos a, no se...a hacer un espacio de debate del rol del profesional en el posconflicto, no sé, se me ocurre así una idea loca» esa puede ser la idea pero que convoquen a los estudiantes y ellos sean los mismos, los que construyan, digamos que es lo que yo veía en la RED, que me pareció muy interesante, que es como una idea, como que la lanzaron allá y como que todo mundo «uy, que vamos a hacer, no yo opino, yo considero, bla, bla, bla» Y cuando los estudiantes ven que esos espacios de construcción como que obviamente tienen apoyo institucional, pero son propios, o sea son de los intereses de las cosas que uno mismo... pues yo creo que generaría como mayor pertenecía y mayor participación dentro de los estudiantes. Entonces puede ser cualquier tema, cualquier cosa, / A veces como que se subestima mucho a un estudiante, entonces como que dice «no, toca entregarle todo masticadito y bueno tú lé, tu...» y no o sea digamos, el estudiantes también tiene una iniciativa y unas ideas que de pronto la universidad... que puede ser, digamos, «¡ah! queremos hacer, no sé, un seminario, ustedes díganme de que lo quieren hacer, que ustedes pertenezcan a los comités no se, de gestión del seminario, ¿a quién vamos a invitar? que ustedes sean... bueno digamos, invitamos al presidente, como lo vamos a invitar» o sea los estudiantes mismos, sean los que vayan nutriendo y fortaleciendo, digamos esas iniciativas, yo considero que ahí es cuando más... cuando los estudiantes se encuentran involucrados en el proceso... de construcción de eso —D: Ujum— Ahí ya generan mayor participación y mayor pertenencia y pues... eso es como, no sé, como una enfermedad, digamos cuando tú te sientes muy orgulloso de tu propio trabajo (...), como que otros estudiantes dicen; «ay vamos a mirar qué es eso» y uno también se encarga de que esas ideas, de que esos espacios no mueran porque, digamos si le costó a uno tanto esfuerzo, pues obviamente va a buscar que otros estudiantes también se involucren, invitar los amigos a los que saben que les pueda interesar el tema/ digamos pueden haber temas de interés pero como que a veces como que se, se... limita, digamos a algunos, entonces, no sé si es por la forma metodológica o no se, si es por... facilidad en el manejo del grupo, pero digamos a veces, como que se queda un poquito corto, digamos en, formular ese tipo de ideas, digamos si sería muy chévere que dentro de las mismas asignaturas, los mismos estudiantes fueran construyendo ese tipo de estrategias o de... mecanismo que ellos tienen/ digamos los estudiantes tienen muchas iniciativas tienen muchas ideas, obviamente pues tiene que haber una... lo que yo te decía, tiene que haber una guía y también un apoyo que obviamente pues uno: «ay no voy a construir una escalera ´hágame de una´ »

no, o sea —D: Jajajaja— si no que obviamente, tiene que estar muy bien cimentado como en la experiencia de los profesores, de la institución, apoyo obviamente institucional hacia esas ideas, pero no es.. o sea sí, si tú sabes cómo guiarlos, obviamente los estudiantes pueden aportar muchísimo, entonces y sobre todo pues, lo que te digo, o sea son iniciativas de ellos mismos y ellos como que... cuando tú sabes que el tema te mueve, o sea te mueve, o sea puedes trasnochar y durar y dedicarle todo el tiempo y no te vas a sentir mal y eso es lo que a los estudiantes siento que a veces como que les falta, o sea encontrar como ese... tema que lo motive y que realmente como que los haga desarrollar otras cosas y que movilicen también otros estudiantes. E: Porque a veces lo tradicional es más cómodo —D: Mmm, jajaja — entonces digamos pues la gente que... o sea es más cómodo porque de pronto... o sea lo que yo digo es como: «a bueno, como no me interesa entonces me salgo por la tangente y voy a escoger algo más fácil », pero digamos lo difícil es eso, encontrar como... como tema de interés, o esa cosa que al estudiante lo mueva y ya cuando tu lo encuentras, o sea el mismo solito pues, va sacando la energía y como dice mi Mamá, es preferible atajar que arriar, entonces, ya los estudiantes como que se van a motivar y decir «profe quiero hacer esto, esto y esto ¿cómo lo hago? o tengo esta idea ¿tu que me sugieres? o por donde es el mejor camino» y pues ya ahí la experiencia o el método de los profesores es crucial y vital, en todo el proceso de como de iniciativas y de formación dentro de los estudiantes.

Entrevista 2:

NO HAY ESPACIOS ...¿Cómo podríamos mejorarlo?, creo eso sería más de los estudiantes, que de la misma universidad, mmm, redes sociales, no sé, grupos de estudio, mm, cuenteros, acá hay cuenteros pero no son cuenteros tan... aquí el cuentero creo... lo que he visto de cuenteros, es un cuentero que es más enfocado a hacer reír si tú vas hacia otros espacios —D: ¿hacia qué perdón? —a hacer reír. — D: aaaaah — que sí que está bien, que para eso son los cuenteros, pero hay otros cuenteros que aparte de hacerte reír, te hacen pensar, como lo hacía (lo tomo como ejemplo) como lo hacía Jaime Garzón, él hacía pensar, pero también hacía reír.// bueno las que yo he podido ver, las he aprendido de profesores, que pues ellos mismos también tienen como ese sentido de pertenencia.

Uno es, vincularse totalmente al espacio... a un espacio que sea enriquecedor con estas temáticas, digamos la séptima, ir a conocer la gente de la séptima, que piensa la gente de la séptima, más o menos algo como ´reflexividad´ vivir con ellos un poquito para poder entender ¿porque? algunas personas de las que están haciendo representaciones, tanto gráficas, muchas veces musicales están haciendo eso, ¿que los llevó a hacer eso? ¿será que fueron víctimas en algún momento de algún mal?, entonces la reflexividad es totalmente clave, uno no alcanza a entender la totalidad de lo que piensa la persona, si uno no comienza a involucrarse con esa persona a intentar ver cómo esa persona, entonces es totalmente importante./// Eeh, digamos que hoy en día, ya casi no se ven clases magistrales, eeh, intentar hacer como otroseeh, como otras formas de clase, digamos salir a caminar, hay una muy chévere que se hace aquí en la universidad, para psicología, que la hizo el profesor Yair Gonzalez, que fue llevarnos a la candelaria y comenzar a ver qué era lo que sucedía en la candelaria o qué era lo que sucedía en Bogotá, cuando se fundó está y cómo se configuró como ciudad, como de alguna u otra manera la ciudad está dividida

entre el norte y el sur porque de alguna u otra manera está así. esa caminata es fundame... es como otra forma de dar una clase, que tal vez otras carreras no tengan la oportunidad de hacerlo, ¡tal vez! puede que yo esté en el error pues porque no he podido saberlo./// hicimos un ejercicio de "Deriva" llegado de nuestra tutora del semillero y... nunca lo había hecho, creo que me di cuenta que caminar es... es mucho más que dar pasos —D: jejeje — caminar es observar y hasta un punto llegar a sentir con las cosas que nos rodean, en ese ejercicio, yo hice uno de tomar fotografías a las paredes, me di cuenta que las paredes hablan y hablan y dicen mucho más de lo que una persona normal cuando camina puede oír, dicen muchísimas cosas las paredes, el piso... todo habla conforme a algo, en este caso las paredes hablaban sobre muchas problemáticas... eee... sociales, sobre el espíritu, sobre amor porque también grafitis de dedicatorias, ese ejercicio de deriva fue genial, entonces como herramienta y como método para investigar y también saber algo político, Deriva, es importante // la música hay uno que es... aunque la persona no sepa nada de música, ni de notas, ni siquiera que sepa cantar... todos tienen algún conocimiento sobre algún ritmo, entonces la persona puede intentar hacer, no sé, como una especie de poema cantado, con respecto a una situación, lo que la persona quiera involucrar en esa canción, entonces, este ejercicio ayuda a que las personas de alguna u otra manera vinculen esa emocionalidad, lo que están sintiendo con un problemática, porque en últimas lo que hace la música es vincular sentimientos con una letra. ...¿Que otro ejercicio?, también analizar el trasfondo de las canciones, porque las canciones, según hayan sido creadas, están hablando del contexto preciso, el momento e incluso hora y fecha, de lo que sucedía en ese momento en la persona para que la creara, como ya mencionamos a : Víctor Jara a Mercedes Sosa, incluso Jorge Veloz también ha tenido canciones muy sociales ... Silvio Rodríguez, hay muchos cantantes que... si analizamos sus letras, eee... nos pueden dar mucha información. // para conocer... bueno aunque no estoy muy de acuerdo con hacer las entrevistas, porque de alguna u otra manera sesga a la persona que tiene que responder de una manera, si uno sabe hacer una buena entrevista, va a ser como un diálogo entre amigos, entonces se puede dar mucha información, siempre en cuando la persona entrevistada como que entienda que... que... que puede hablar libremente, porque muchas personas como que se ven intimidadas porque las están grabando, porque les están haciendo preguntas con respecto a un tema, entonces si la persona entrevistada entiende que... que puede decir lo que quiera, entonces se puede sacar muy buena información de ahí// me gusta mucho como metodología... los conversatorios, porque el conversatorio es una persona que ha tenido, digamos una experiencia sobre un tema en específico y él nos cuenta de ello, es como una charla maestro-alumno, entonces... eee... pero no tan, no con el compromiso de que estoy asistiendo a una clase, tengo que asistir a la clase, si no más por el gusto de ir a conocer del tema, por eso un conversatorio me parece... bueno, no se me ocurre por el momento más.// Y esas estrategias que me mencionas ¿tu las has podido vivir en tus clases? C: Si, si digamos que la última que mencione, la del conversatorio, lo he vivido más en el semillero que en... una clase como tal, pero pues lo viví en la universidad, ¿no sé si valga la respuesta? —D: ah, ok — y el resto también... análisis de canciones, tanto en el semillero como en algunas otras clases, eee, realizar música, tal vez sería la única que... ahora que caigo en cuenta, sería la única que no, esa la hice más en... un curso a parte que... de sobre música y fue muy corto, pero pues lo tuve en cuenta para mencionarlo porque pues, se está tomando una temática social y la estás haciendo una canción, a pesar de que no sepas de música, mmm.// , de quinto semestre —D: en adelante — en adelante — en adelante, antes no, antes creo que se interesan más porque el alumno(...) aprenda teorías, entonces la clase es más que todo sobre lecturas, teorías, esto dice tal persona, esto dice tal cosa, ya cuando uno adquiere esas teorías, como que puede tener cierto manejo de ellas, y de quinto en adelante es cuando se presenta ello, entonces ya puede opinar utilizando estas teorías, este conocimiento, entonces ya es más fácil hacer un ejercicio digamos, de Deriva, ya tienes un conocimiento digamos, de cómo funciona... ejemplo: cómo funciona una sociedad desde Von Bertalanffy, teoría de sistemas, entonces puedes comenzar a inspeccionar y ver cuantos subsistemas, cuantos sistemas están integrados en una sola calle.// entonces sería bueno, desde un inicio, de hecho creo que a una persona le tomaría mucho amor a la carrera de psicología o a otra carrera, si se hiciera más interactiva, más práctica las clases.

Entrevista 3:

D: pues yo pienso que, para que se fortalezcan estas cosas deben de ser las relaciones, por ejemplo, INTERDISCIPLINARIEDAD el curso de verano permitió eso de que como también alguien que esté estudiando economía se posiciona y empieza a entender eso que de pronto el psicólogo nos llama tanto la atención que son estos comportamientos y es muy bonito, y es muy gratificante poder escuchar a alguien de otra profesión con su opinión. P: y ellos mismo lo decían no que de pronto no hablan nunca de eso en sus clases entonces que es la primera vez que podían ser escuchados D:y mira que muchas veces de los comentarios que hacían por ejemplo Gabriel que es ambiental que tu muchas veces piensas que ay la naturaleza no porque eso muchas veces muchas personas lo piensan que no tienen relación con el ser humano como también esas problemáticas, como su posición como una persona que ya se graduó de ambiental te hace a ti también reflexionar frente a lo que también está haciendo la psicología entonces no solamente es que los de psicología se posicionen si no también los otros estudiantes y eso se puede hacer atreves de eso que lo que estábamos hablando también del curso de verano que la facultad permite esas relaciones // todas esas relaciones se pueden fortalecer muchas cosas y no solamente las carreras sino por ejemplo lo de las universidades porque muchas universidades han hecho muchas investigaciones referente a muchas cosas que nos pueden enriquecer también a nosotros y nosotros también por que no necesariamente es que porque seamos una universidad privada no avancemos porque ese es el imaginario que se tiene los que están en la pública son los más pilos y los que están en las privadas tienen para pagar lo que quieran entonces también como desde la educación se puede llegar a esa equidad que era lo que hablaba por ejemplo P de que si yo soy más pilo como puedo ayudarle a otra persona que también adquiera esas cosas ¿si me hago entender? No necesariamente tu eres fuerte para algunas cosas, pero si puedes llegar a fortalecer esas cosas entonces yo pienso eso que las relaciones en cuanto a nosotros pueden llegar a fortalecerse y que la universidad ha demostrado que nosotros somos como pioneros en esas cosas.P: que cosas D: en eso de los cursos y la participación // D: eso es más la facultad de psicología y muchas veces los otros de las otras facultades no se enteran y uno se habla con no se con los de economía y ay enserio, de pronto esa voz a voz también haga falta y por más de que tu no mira eh propongamos esta vaina, pongamos pilas marica, esas cosas hacen que uno se motive también como estudiante y de pronto eso también lo que dices esos espacios sean más abiertos va hacer que más gente se involucre P:ujum D: porque hay mucha gente que tiene esto muy bien desarrollado, pero no tiene esta oportunidad entonces//

Entrevista 4:

P: y es que por ejemplo no se CONTEXTO desde la psicología es más fácil porque por ejemplo uno podría tratar todas las materias desde la realidad lo que pasa es que a veces se estudia tanto desde lo teórico como aislado en si a la práctica y a la realidad del país que pues eso

se pierde, que por ejemplo así sea neuro que nos tuvimos que aprender los pares craneales pues listo pero en neuro podemos ver también entonces como le está afectando a una persona que esta desmovilizado ese proceso que tuvo que vivir entonces en esa medida como funciona su cerebro ósea todo unido lo que pasa es que a veces está muy fragmentado y eso no permite que entonces de pronto que uno también tenga más en cuenta la realidad externa.// P: es que por ejemplo en el curso de verano yo pienso que de pronto no es tan fácil, pero pues sería bueno que abrieran el espacio incluso a los que no puedan pagar D: si P: ósea no le den ninguna nota si ósea si no le ponga que le van a dar créditos por asistir ni nada sino que si quiere asistir a la charla del día de hoy que es la conferencia del centro no se vende pues que asista si porque también de pronto esa persona quiere saber en lo que, en que va digamos la psicología, que está abordando que esta pasando con la realidad en el país, que proyectos se están llevando acabo pero entonces yo no tengo plata entonces no puedo asistir esos días porque no tengo plata.

Entrevista 5:

entonces uno ya empieza a crear posturas críticas , a partir de pensar el país, o pensar lo que los docentes o las docentes están dando, entonces pues también se trata de organizar a los estudiantes o al estudiantado, empezandoles a enseñar a preguntar. Muchas veces desde pequeño a uno le ocultan la posibilidad de preguntar, de niño estas preguntando: ¿porque?, ¿porque? ¿como?, ¿como?, ¿para que? y ¿qué es eso? y cuando llegas a adulto ya no preguntas y te comes el cuento completo, // Sí, yo creo que uno de los obstáculos, digamos que más graves que han habido y que los fuimos reparando pero no sé si otros grupos también tengan la oportunidad de repararlos y es salir de la academia es lo que decía hace un poco, el evento mismo de... de que un profesor haga un taller y le pida al estudiante que vaya y mire que es lo que pasa en las calles, que es lo que pasa con los ciudadanos —D: Ujum— que es lo que pasa en los parques, que es lo que pasa en los barrios, eso permite descentralizar la academia y permite conocer otras perspectivas que son los saberes que hay en las comunidades, que hay en los barrios. // He visto metodologías, pues en la universidad piloto, bastante curiosas, hay profes que reúne a los estudiantes en mesas redondas y se sientan en la mesa redonda, digamos que ya hay como una noción de poder a que el docente se siente con los estudiantes, «estamos al mismo nivel, podemos compartir, podemos hablar, podemos debatir», esa noción también permite que haya una construcción pedagógica diferente, P.C cuando el profe le dice al estudiante búsquese tres noticias sobre lo que ha pasado en el país, muchas veces el estudiante a la primera clase llega con el diario ALN: ADN perdon —D: jejeje— jeje ADN, llega con el publímetro, llega con noticias de RCN, de Caracol; listo llegaste la primera vez con esto; El profe a la siguiente clase no le dice que está mal le dice: investiga un poco más afuera del país; listo el estudiante llega con información de CNN, pero por ahí se topó con un periódico, con un medio de comunicación como RT, canal ruso de lectura de izquierda, el estudiante ve la misma noticia que leyó para la clase pasada, pero dice algo uto... completamente diferente, ¡Tan! se despierta como una chispa en el estudiante y empieza a decir: Bueno esta gente porque dice esto, si este diario decía otra cosa. Entonces él ya empieza como a comprender que hay contrastes dentro de las perspectivas de estos medios de comunicación y esto también le permite como construir y asumir una perspectiva frente a la realidad del país —D: Ujum— eso me parece curioso.// DEBATE, MAPA CONCEPTUAL (estrategias que permiten analizar un texto), ESCRIBIR, EXPOSICIÓN, Entonces yo creo que son modelos pedagógicos que han alentado a los estudiantes y que SALIR también los han llamado a que piensen lo que está afuera de las aulas —D: Ujum— a que piensen lo que vive su familia, lo que vive su barrio, lo que pasa en transmilenio, ¿porque la gente discute en transmilenio?, ¿porque hay vendedores ambulantes en transmilenio?, ¿porque la gente se cuele en transmilenio?, ¿será que la gente que se cuele en transmilenio es porque no es gente civilizada que respeta un contrato social? o ¿será que no tiene el recurso económico? Entonces el estudiante ya empieza a cuestionar y empieza a tener otras lecturas sobre eso y eso es mucho más enriquecedor dentro de un modelo pedagógico que construya ciudadano, que un modelo tradicional que desde el aula los estudiantes se sientan en fila, el docente esté de pie y el docente sea el único constructor o guaiador de conocimiento —D: Ujum— con sus diapositivas, explicando tema y el estudiante copie y copie y copie y nunca pregunta, nunca escribe más de lo que copia del profesor, nunca investiga ni tampoco tiene la posibilidad de explicar algo como lo quiera explicar él. Entonces también nos da libertad, es libertad pero también de... desde ciertos parámetros, es decirle: Bueno quieres escribir?, escribe lo que quieras , puedes investigar?, investiga lo que quieras, puedes leer? lee lo que quieras, pero le estas diciendo lee, escribe y explica, entonces ya hay una dinámica de libertad, yo creo que es un modelo de pedagógico, más emocional que construye más al estudiante // RECORRIDOS GUIADOS, INVITADOS EXTERNOS//INTERDISCIPLIN traer ese tipo de personas a la universidad y conjuntamente con otros académicos y empezarnos a conectar en red con profesores de otras universidades, estudiantes de otras universidades, personas de otras universidades, es algo que enriquece la academia y enriquece la perspectiva del estudiante. A mi no se me olvida nunca los cinco años que pasé en la Piloto, porque para mí fueron los cinco mejores años, fue un despertar completamente y fue un empezar a vivir. Entonces qué rico que otros estudiantes y otras personas digan: empecé a vivir desde la universidad y ya no me preocupa lo que me preocupaba antes, sino me preocupa ayudarle a la gente, ayudarle a mi vecino, trabajar por mi vecino, crear la empresa para mi vecino, crear la empresa para mí y para mi familia también y contribuir al país desde otras lecturas.

Entrevista 6:

algo que digamos le aprendí muchísimo al asesor fue que p.c- medioscuando la gente no está informada y cuando la gente sólo se queda con RCN y con Caracol, es muy difícil que ellos tengan una visión crítica de lo que está sucediendo, y más cuando esa información es tan sesgada, es sesgada tanto a los intereses que ellos tienen como a los intereses también políticos, y cuando la gente empieza a mirar otro tipo de información, el hecho de leer no solamente El Tiempo sino llegar a leer El País de España por ejemplo, ya hace que la persona tenga ese nivel de comparación, cuál es la información que me sirve, cuál es la que no y brindarle eso por parte del x porque es lo que ha hecho, es brindar como esa información a la gente y que tengan la capacidad de contrarrestar, de comparar perdón eh cuál es la que sirve, cuál es la que no, qué es lo que me está diciendo mentiras o no, es lo que hace también que la gente se despierte un poco// D: Pues es que, yo no digo que armemos la revolución bolivariana otra vez (risa), pero hacer visibles los espacios de movilización es muy importante C: Los espacios de movilización

D: Digamos el primero de mayo, o sea siempre... la mayoría de estudiantes pues no saben que es el primero de mayo y por qué la gente se moviliza todos los años el primero de mayo y es algo que es muy relevante para la gente que si lo conoce y lo siente, porque uno lo mira, y salen como con la familia con sus hijos ahí, y más de uno no; creo que visibilizar y la importancia de estos espacios para los estudiantes pues es como muy importante también como una estrategia hmm hacer que, no sé que los espacios que uno tiene digamos dentro del aula

sean más, que debatan, digamos las percepciones que cada uno tiene y poner todo el conocimiento que le enseñan a uno hacia una realidad más inmediata, que no sea como los conceptos tan abstractos, sino que sean más aterrizados a lo que sucede en la cotidianidad y que lean mucho, que lean muchas noticias (risa), creo que es otra, y ya.