

**CUALIDADES TÉCNICAS Y DESTREZAS EN EL DOCENTE PARA
IMPLEMENTAR UN MODELO LÚDICO COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA EN
LA EDUCACIÓN SUPERIOR**

**ANDRES CARDONA
HILMER RAMOS**

**UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA
ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA
UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA
BOGOTÁ D. C.
2016**

**CUALIDADES TÉCNICAS Y DESTREZAS EN EL DOCENTE PARA
IMPLEMENTAR UN MODELO LÚDICO COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA EN
LA EDUCACIÓN SUPERIOR**

**ANDRES CARDONA
HILMER RAMOS**

**Investigación monográfica presentada para obtener el Título de Especialista
en Docencia Universitaria**

**Director:
HECTOR RUIZ VANEGAS PhD (c) Educación
Especialista en Docencia Universitaria**

**UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA
ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA
UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA
BOGOTÁ D. C.
2016**

Nota de aceptación:

Firma del presidente del Jurado

Firma del Jurado

DEDICATORIA

A mi familia que son la fuente de inspiración y el apoyo que se necesita para salir adelante, espero ser siempre un reflejo de superación para mis hijos para que ellos prosperen de la misma manera, A mi madre hermosa que aún la tengo con vida; le doy gracias a Dios por mantenerla siempre al lado de nosotros siempre me han acompañado y espero poder atribuirles de la misma forma que lo hacen conmigo.

Hilmer Ramos Mora

A mi madre que fue el apoyo de encaminar este proyecto y hacerlo realidad, a la familia Cardona Lozada por su apoyo incondicional, a Dios por sus bendiciones, por protegerme de todo mal y peligro, para culminar con éxito esta especialización, por último se la dedico a mi hijo quien ha sido mi mayor motivación para nunca rendirme en los estudios y poder llegar a ser un ejemplo para él.

Andrés Roberto Cardona Lozada

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar, a Dios por haberme permitido llegar hasta este punto y haberme dado salud; ser el manantial de vida y darme lo necesario para seguir adelante día a día para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor.

A mi madre por haberme apoyado en todo momento, por sus consejos, sus valores, por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien, pero más que nada, por su amor. A mi padre por los ejemplos de perseverancia y constancia que lo caracterizan y que me ha infundado siempre, por el valor mostrado para salir adelante y por su amor. A mi hermana por ser el ejemplo de una hermana mayor y de la cual aprendí aciertos en momentos difíciles, y a todos aquellos que ayudaron directa o indirectamente a realizar este documento.

Un agradecimiento especial a los profesores de la especialización de Docencia Universitaria UPC por la colaboración, paciencia, apoyo y sobre todo por esa gran amistad que me brindaron y me brindarán por el resto de mi vida, por escucharme y aconsejarme siempre.

A todos mis compañeros de la especialización Docencia Universitaria UPC, su apoyo incondicional de todos ustedes, experiencias vividas e intercambio de conocimientos fueron y serán de gran importancia en esta nueva etapa como especialista.

A todas las personas que hicieron parte de mi vida en el momento de la especialización, que creyeron en mí como profesional y persona, su apoyo fue muy importante para tan grandes resultados.

Andrés Roberto Cardona Lozada

A ese Dios al que van mis oraciones y mis peticiones; siempre de sabiduría y seguridad en mis momentos difíciles, ayudándome a formar una vida unida a una familia.

A toda mi familia quienes siempre han estado conmigo apoyándome y aconsejándome para que siga estudiando y me siga superando

A mi esposa y mis hijos quienes por ellos no hubiera podido superar y salir de todos los obstáculos que se presentaron en mi vida, Muchas gracias.

A mi madre que siempre estuvo presente aconsejándome y exigiéndome para que culminara mis estudios y volverme así una persona profesional.

Agradezco también al profesor Héctor Ruiz Vanegas, quien nos dio la orientación necesaria y nos enfocó hacia el desarrollo de una educación útil para la sociedad.

Gracias a todas a aquellas personas que a través de los años han hecho de la educación el eje fundamental del desarrollo de la vida, generando incertidumbres e insatisfacciones al desarrollo de la educación, que hacen de la enseñanza una constante investigación y desarrollo siempre dirigida hacia la evolución y sociedad.

Para finalizar mis agradecimientos a los directivos de la universidad por darme la oportunidad de crear y explorar esos ámbitos de la educación, que tanta falta nos hace para surgir como modelo primordial de la educación.

Hilmer Ramos Mora

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	10
1. REVISIÓN DE LITERATURA	12
1.1 HISTORIA EDUCACION EN COLOMBIA.....	12
1.2 EDUCACIÓN SUPERIOR.....	12
1.3 APARICIÓN DE LAS TIC.....	17
1.4 RELACIÓN DEL MODELO PEDAGÓGICO COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA.....	23
1.5 SABER PEDAGÓGICO LÚDICO.....	26
2. HALLAZGOS	33
3. PROPUESTA.....	35
4. CONCLUSIÓN	40
REFERENCIAS	47

RESUMEN

El propósito de este trabajo monográfico es proponer herramientas para el desarrollo de espacios donde el docente encuentre la estrategia lúdica en pedagogía o técnicas enfocada al desarrollo de las capacidades básicas del estudiante. Espacio en el que se formará a través del uso de modelos pedagógicos y técnicos de enseñanza adecuados para la correcta instrucción de la disciplina sobre la cual se centra su eje en la educación. Se logrará mediante la utilización de modelos de investigación que le permitirán determinar por sus propios medios, cuál es el modelo pedagógico más acertado y lúdico para desarrollar al máximo las habilidades, destrezas y técnicas motrices en los estudiantes, dirigido a aquellos docentes que deseen perfeccionar el arte de la enseñanza en todos sus campos de acción, contextos y expresiones en la educación superior, basándose en las diferentes formas de aprendizaje con las que cuenta el individuo para adquirir conocimientos. Lo que se busca es determinar las características que se encuentren similares en los aprendices de cada disciplina y analizarlas con el fin de desarrollar una nueva forma de enseñanza, dirigida a la exploración de técnicas empleadas en modelos alternativos de pedagogía.

Palabras claves: Estrategia Lúdica en Pedagogía, Modelos de Investigación

LISTA DE ABREVIATURAS Y SÍMBOLOS

TIC Tecnologías de la información y comunicación.

ICFES Instituto colombiano para la evaluación de la educación.

UPC UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA

(ARPA) Advanced Research Project Agency

INTRODUCCIÓN

Para reconocer las razones que motivan al surgimiento y desarrollo del ser humano a nivel social, se hace necesario hacer referencia a la visión significativa, constructivista, participativa y problémica de la educación que despierta nuevos espacios del intelecto humano, abriendo puertas que formarán al ciudadano integralmente.

Este proyecto busca responder a la siguiente pregunta: ¿Qué componentes de la lúdica permiten lograr que los docentes mejoren su capacidad creativa para el desarrollo de competencias académicas del estudiante?

El objetivo general de esta monografía está orientado a construir bases sólidas de desarrollo lúdico o cualquier otra expresión de habilidades de pensamiento superior en el estudiante, para lograr que los docentes mejoren su capacidad creativa para el desarrollo de competencias académicas del estudiante, enfocando su aprendizaje para la enseñanza, resaltando mejoras en su producción de conocimiento y en su desarrollo mental lúdico, estableciendo espacios de creación de movimientos, partiendo del propio cuerpo, experiencia e intervención.

Se debe partir de que la lúdica es toda actividad que proporcione alegría, placer, gozo, satisfacción, una dimensión del desarrollo humano que debe tener una nueva concepción que debe ir más allá del tiempo libre y que no debe limitarse a la actividad

Este estudio se ha centrado en el rol de la educación por la influencia que tiene en la vida del estudiante, teniendo además en cuenta que, con la familia, es la fuente de progreso máximo para concretar el desarrollo óptimo en el estudiante adolescente

El proyecto realizado es de gran importancia ya que le permite al docente crear herramientas útiles de desarrollo encaminando los saberes del estudiante y proporcionándole nuevas herramientas para su auto aprendizaje dentro de su proceso de formación integral.

Las horas asignadas al trabajo en casa de los estudiantes, después de tener un complicado día en sus labores educacionales en aulas monótonas y con muchos problemas en la adquisición de conocimientos, necesitan espacios acordes para su desarrollo intelectual, es muy importante conocer como nuevos docentes en la educación superior desarrollan nuevas técnicas de enseñanza y aprendizaje, lo cual los ayudara a interactuar con los estudiantes de una manera lúdica y practica para mejorar los procesos académicos y de adquisición de conocimiento, por tal motivo los resultados de una nueva pedagogía y enseñanza van hacer fructíferos y gratificantes en el momento de educar de una manera diferente, dando a

conocer nuevos métodos y estilos de vida, para que los estudiantes sean competitivos en un sociedad vanguardista y destinada al cambio, involucrando a todos sus alumnos en ese proceso de perfeccionamiento como es la educación.

Ante todo, el profesional que está al frente del espacio lúdico, debe orientar todos sus esfuerzos para que los estudiantes se eduquen, se preparen para la vida, se puedan convertir en adolescentes resilientes. La lengua materna es más fácil asimilarla cuando se utiliza el lenguaje unido al desarrollo del pensamiento, incentivado con el mundo que rodea al escolar y lo atrae, por eso las conversaciones, que son tan importantes para los adolescentes, se consideraron como una de las actividades lúdicas que integraron esta investigación.¹

La principal cualidad es la lúdica; actividad que proporciona alegría, placer, gozo, satisfacción. Una dimensión del desarrollo humano que debe tener una nueva concepción al no estar limitada sólo al tiempo libre, ni interpretada exclusivamente como actividad.

El rol de la educación superior es el concepto principal y enfoque primario de este trabajo, por el impacto que genera en la vida del estudiante y su familia, quienes en el día a día son las fuentes de progreso máximo para concretar el desarrollo óptimo en el estudiante adolescente.

Todo juego sano enriquece, todo juego o actividad lúdica sana es instructiva y factor de aprendizaje, el estudiante mediante la lúdica comienza a pensar y actuar en medio de una situación que varía. El valor de la lúdica para la enseñanza es precisamente el hecho de que se combinan diferentes aspectos que contribuyen a una formación óptima: participación, colectividad, entretenimiento, creatividad, competitividad y obtención de resultados en situaciones problemáticas. Los principales exponentes en técnicas lúdicas de aprendizaje son todas aquellas personas que brindan su conocimiento para mejorar la formación y evitar la deserción en los procesos educativos. El docente no se debe conformar únicamente con los conocimientos adquiridos, se deben implementar técnicas estratégicas de enseñanza y aprendizaje e implementación de las TIC, en todas las áreas de educación superior para involucrar todos los conocimientos, posibilitando una educación superior en un entorno de superación.

¹MUNERA Claudina, Institución Educativa Escuela Normal, El saber pedagógico y la formación de maestros 2012. Disponible en http://www.ucm.edu.co/wp-content/uploads/docs/COMPILACION_CONGRESO.pdf.

1. REVISIÓN DE LITERATURA

1.1 HISTORIA DE LA EDUCACIÓN EN COLOMBIA

La educación es el principal desarrollo de la sociedad, todas las investigaciones y trabajos realizados en ese campo a lo largo de los años muestran grandes resultados en saberes nuevos, muchas experiencias positivas en este campo crean paradigmas de superación personal. Mediante sus estudios las poblaciones se pueden incluir en este proceso llamado educación, pero resultan inconvenientes y no permite la adquisición de conocimientos que hace parte estructural de la sociedad.

El Banco de la República² relata que en 1886 la educación estaba forjada por la fe católica que rige la Constitución de aquel entonces, esta educación perduró hasta 1930 con la llegada al poder del movimiento político liberal, promoviendo a la educación como autónoma de la iglesia, siendo el ser humano el encargado de sus propios saberes, dirigidos por maestros que son los principales ponentes y mediadores de la enseñanza y el conocimiento de las políticas que hoy se vienen manejando en su actualidad.

1.2 EDUCACIÓN SUPERIOR

Durante el siglo XX³ se dio uno de los procesos más activos en cuanto a la modernización de la educación en Latinoamérica. Nuevas tendencias estructurales en el sistema de educación superior colombiano se implementaron en diversos campos: la expansión, diversificación y la fragmentación que fueron características cruciales a lo largo de ese siglo. Las reformas que se realizaron durante la primera mitad del siglo XX fueron encaminadas a la modernización y consolidación de un sistema educativo en la educación superior, orientado al establecimiento definitivo del Estado-nación.

La ley 68 de 1935⁴ reformó la Universidad Nacional de Colombia, durante la primera mitad del siglo se conformaron unidades académicas, y se construyó la Ciudad Universitaria con perspectivas de una alta categoría intelectual con pensamientos modernos vanguardistas. Se llevó a cabo la modificación y creación de facultades y ambientes disciplinarios, se fue inculcando la optimización de los recursos por medio de la investigación, lo que ayudó a la renovación de programas académicos según los pensamientos modernos de la época mediante el cual se fue regulando las funciones del profesor universitario.

² HERRERA, Marta Cecilia. Educación superior en el siglo XX. En: Revista Credencial Historia. Octubre 2002. Edición 154. Disponible en <http://www.banrepcultural.org/node/86402>

³ Ibíd. SP

⁴ Ibíd. SP

Se inició un proceso de diversificación y reglamentación de las profesiones, dando lugar a la creación de nuevas profesiones como odontología, farmacia, veterinaria, psicología, arquitectura, estadística y ciencias económicas, a pesar de nuevas carreras los estudiantes preferían las carreras tradicionales como medicina, derecho e ingenieras⁵.

En la segunda mitad del siglo XX se presentaron transformaciones en la estructura de los procesos académicos que dieron lugar a una modernización económica social y política, en 1968 se creó el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior -ICFES para crear un control en lo que compete a la educación superior. En este periodo se observó un desplazamiento brusco de las universidades públicas hacia las privadas, conllevando a una estratificación profesional que se acentuó a partir de la década de 1970. Las décadas de los 60 y 70 significaron un crecimiento de las disciplinas sociales y de la educación, lo que posibilitó una reflexión más profunda y constante a la práctica docente, teniendo en cuenta el ampliamiento del acceso a la educación superior para las mujeres⁶.

En la última década del siglo XX se marcó un notorio problema en la educación superior debido a las transformaciones económicas y la innovación del sistema tecnológico. Debido a eso el Ministerio de Educación inicia una regulación más sistemática de los procesos académicos impartidos, estas modificaciones fueron posibles gracias a la Constitución de 1991⁷, la ley 030 de 1992⁸ y a la promulgación de la Ley General de Educación del año 1994⁹, posibilitando sistemas de acreditación establecidos por entidades gubernamentales mediante la creación de la Comisión Nacional de Acreditación, en el año 2000 se redireccionaron las políticas de los nuevos niveles de educación superior constituyéndose la formación técnica profesional, tecnológica y la universitaria. En posgrado se consolidaron los nuevos niveles de especialización, maestría y doctorado, incrementando los índices de inclusión, evidenciando resultados significativos.

1.2.1 Educación de posgrado en la actualidad en América. En Latinoamérica la educación posgradual inició como actividad anexa a la formación profesional, en un primer momento se anexó a varias actividades tecnológicas para poder semejar una educación a la de otros países del mundo, afines a estudios avanzados con unas excelentes características que carecían los profesionales de países latinoamericanos, la educación superior debe asumir un reto muy importante, incluir las tecnologías en su proceso de aprendizaje para una

⁵ Ibíd. SP

⁶ Ibíd. SP

⁷ MINISTERIO DE EDUCACION Nacional. Ley general de educación. Ley 115. Bogotá. 1994. Disponible en: http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-124745_archivo_pdf9.pdf

⁸ Ibíd. SP

⁹ Ibíd. SP

formación profesional completa caracterizándose por formar profesionales con buenos valores y competitivos en el campo laboral. “Las universidades en los próximos años tendrán que tener en cuenta la calidad de egresados, dando a lugar características científicas que los puedan catalogar como unos excelentes profesionales y personas en sus campos de trabajo”¹⁰.

La educación superior permanente debe estar enfocada en educar competitivamente, por medio de modelos de trabajo, desarrollando competencias, aplicando el método científico, con motivaciones de evolucionar más en sus estudios generando el proceso de ingreso a maestrías y doctorados, posicionándolos en un buen puesto, en comparación con la educación que se imparte en otros países, el sentido social y cultural tiene papel fundamental como perfil del estudiante de la educación posgradual actual¹¹.

1.2.2 Necesidad de propuestas dirigidas a fortalecer la educación de posgrado. La educación posgradual se está viendo fortalecida por los sistemas de educación. Los múltiples enfoques contextualizados han contribuido a una reflexión para su desarrollo, sin embargo, la simplicidad y la puesta en práctica de experiencias realizadas no garantizan la solución de los problemas de los que adolecen los estudios avanzados. Estos problemas, es decir, las irregularidades que se están presentando en la educación superior, se puede mejorar construyendo sistemas integrales nacionales de educación de posgrado, incluyendo las necesidades de los profesionales y ajustando los programas académicos a un contexto bien generalizado para la excelencia en la educación superior¹².

En este aspecto se plantean vínculos muy importantes entre el aspecto social y los objetivos de la educación posgradual, contextualizando sus problemas internos con otros varios países, que presentan problemáticas similares como las deficiencias en la actualización y la implementación de tecnologías aplicadas a una nacionalización e internacionalización para el desarrollo científico técnico promoviendo un uso democrático de la información y el conocimiento, contribuyendo notoriamente a mejorar el sistema de educación superior¹³.

La educación posgradual es regulada exhaustivamente en el territorio nacional, donde las instituciones bien reglamentadas bajo modalidades establecidas de forma coherente, tienen la potestad de otorgar títulos académicos creando vínculos intelectuales para las personas que se encuentren allí. En otro contexto la

¹⁰ MANZO, LIDIA, RIVERA, NATACHA, Y RODRIGUEZ, Alain, La educación de posgrado y su repercusión en la formación del profesional iberoamericano, marzo 2006, disponible en www.bvs.sld.cu/revistas/ems/vol20_03_06/ems09306.htm.

¹¹ Ibid. SP

¹² Ibid. SP

¹³ Ibid. SP

educación avanzada puede estar ligada a una educación no formal, con una flexibilidad en la forma de impartir esta educación y siendo muy apetecida por los profesionales, de esta manera pueden actualizar sus conocimientos jugando un papel muy importante en la formación integral de ellos mismos convirtiéndose en una excelente oportunidad¹⁴.

1.2.3 Educación posgraduada continua o superación profesional. Su objetivo principal es el avance del profesional, su actualización de conocimientos para tener conceptos vanguardistas implementándolos en su práctica y desempeño diario de vida profesional, dentro de esta modalidad se encuentran: “cursos cortos, talleres diplomados, entrenamientos, congresos, talleres de actualización, conferencias entre muchas más opciones de capacitación profesional, dirigidos por profesionales altamente calificados para impartir este tipo de enseñanza”¹⁵. El profesional está en la obligación de acceder a buscar este tipo de modalidad para su excelencia profesional y personal que conlleva a la cualificación pertinente.

1.2.4 Educación posgraduada formal o formación académica. En el sistema de educación superior se establecen muchas normas de exigencia en la calidad de enseñanza con una reglamentación nacional y autorización para otorgar títulos académicos científicos, contribuyendo al fortalecimiento de los conocimientos prácticos en el ámbito del pensamiento científico, incentivando a los profesionales a encaminar una línea de ejecución de sus profesiones, en ellas se encuentra estudios de especialización, maestrías doctorados y postdoctorados¹⁶.

Resulta importante comprender que la educación posgraduada constituye un sistema que debe estar en función de la pertinencia social y del contexto nacional, por lo que la interacción entre las dos direcciones referidas con anterioridad puede adoptar diferentes características, atendiendo a las exigencias y necesidades universitarias como parte de la educación superior de los diferentes países de la región, las diferentes modalidades de educación avanzada o de posgrado podrán contemplar actividades múltiples como ya ha sido considerado, abogando por una visión de integración de la docencia, la investigación y la actividad laboral¹⁷. Como consecuencia de ello la calidad de las diferentes modalidades de postgrado podrá medirse fundamentalmente por su pertinencia e impacto social y su relevancia científica técnica.

1.2.5 Gestión docente en la educación de posgrado. El concepto de calidad universitaria, resume tres dimensiones diferentes: docencia, investigación y extensión, que contempla la valoración del personal docente, de sus programas, de sus métodos de enseñanza y aprendizaje, sus aspectos metodológicos, de la investigación para el desarrollo y como indicador de cambio y de mejora de la

¹⁴ Ibid. SP

¹⁵ Ibid. SP

¹⁶ Ibid. SP

¹⁷ Ibid. SP

organización y administración del ambiente académico, de los estudiantes, del contexto institucional y del impacto en la sociedad¹⁸.

Otro indicador de calidad universitaria está dado por la presencia del postgrado y la calidad de sus currículos. La educación postgraduada, surge, se desarrolla y perfecciona como una extensión de las carreras universitarias y como una necesidad de perfeccionamiento o especialización de la práctica profesional, pero en realidad debe ser el resultado de procesos avanzados de investigación en función de las necesidades sociales, económicas y culturales de la población, así como de los requerimientos tecnológicos del aparato productivo y del intercambio internacional. Por otra parte, también responde a los intereses individuales de los profesionales, la educación de posgrado, constituye el conjunto de procesos de enseñanza-aprendizaje dirigidos a garantizar la preparación de los graduados universitarios, con el propósito de completar, actualizar y profundizar en los conocimientos y habilidades que poseen, y alcanzar un mayor nivel de ejercicio profesional o de conocimiento y habilidades científicas, en correspondencia con los avances científico técnicos y las necesidades de las entidades en que laboran. Su objetivo esencial es contribuir a la elevación de la eficiencia, la calidad y la productividad en el trabajo¹⁹.

1.2.6 Calidad y Evaluación. La calidad en la educación superior se está viendo afectada por irregularidades en el proceso de enseñanza y aprendizaje, por ello se hizo necesaria la creación de sistemas de evaluación de calidad en la educación superior. Por medio de este sistema se concede la acreditación y la aprobación de impartir y desarrollar programas en las instituciones de educación superior, estos mecanismos se emplean para mejorar la calidad y poder ser competitivos mediante políticas nacionales que conlleven el bienestar de estudiantes en los centros educativos, sociedades profesionales y, aún más importante, ser útiles para la sociedad, cada país de Iberoamérica por su desarrollo social tiene la potestad de tener su propio sistema de evaluación de la calidad de educación superior manifestándose en sus procesos académicos para llegar a una acreditación en la educación superior que da un estatus amplio para su sistema educativo²⁰.

1.2.7 El Contexto de la Educación. La educación genera una serie de cambios y exigencias en la adquisición de conocimiento, cuyo mayor objetivo es la superación personal y el cambio de pensamientos para una mayor inclusión en la educación. Existen diversos aspectos que son muy importantes para el desarrollo de las naciones, las actividades económicas, sociales, políticas, medio ambientales y de gobierno deben articularse para que un país llegue a su proceso de globalización por medio de sus comunicaciones, pero no se puede dejar de

¹⁸ Ibid. SP

¹⁹ Ibid. SP

²⁰ Ibid. SP

producir nuevos conocimientos para aquellas personas que quieren incurrir en el campo productivo para el bienestar de un país²¹. Innovaciones necesarias para poder satisfacer las demandas de las personas y así modificar roles y hábitos de la vida, por tal motivo se tiene que reforzar los principios de la enseñanza universitaria para que el egresado sea competitivo con pensamientos innovadores y críticos enfocados a una disciplina o profesión.

La educación tiene un papel importante en cada país por medio del cual se pueden transformar pensamientos, en lo que puede incurrir un crecimiento grupal de nuevas generaciones, logrando la inclusión a la educación de manera masiva dando resultados positivos en todos los aspectos sociales y de convivencia de un país.

1.3 Aparición de las tecnologías de la información y las comunicaciones – TIC.

Las TIC han adquirido gran importancia en la sociedad, forjando herramientas de conocimiento que van ligados al desarrollo de la sociedad y al avance de la investigación. Se podría definir a nuestra sociedad como una sociedad informática que debe estar constantemente en evolución y adecuación de estrategias lúdicas de aprendizaje que formaran las pautas básicas de evolución. Los medios masivos de comunicación nos crean nuevos escenarios formativos generando medios lúdicos para el desarrollo del conocimiento siendo un canal de comunicación, exploración e intercambio. Estas herramientas útiles formadoras de todos los procesos de educación posibilitan responder acertadamente de acuerdo a los conocimientos del individuo siendo un instrumento para la gestión administrativa y tutorial de los procesos de enseñanza aprendizaje²².

Las telecomunicaciones también han sufrido la revolución producida por la combinación de las tecnologías de “nodo”. El primer conmutador electrónico industrial apareció en 1969 y el digital se desarrolló a mediados de la década de 1970 y se difundió comercialmente hacia 1977²³. La fibra óptica fue producida por primera vez, de forma de forma industrial, por Corning Glass a comienzos de 1970. En esa misma época, Sony empezó a producir en forma comercial máquinas de vídeos, basándose en descubrimientos estadounidenses e ingleses de los años sesenta que nunca alcanzaron producción masiva. Un acontecimiento de gran relevancia en el desarrollo de las TIC se produjo en el año de 1969 el Departamento de Defensa estadounidense, por medio de la Advanced Research

²¹ Ibid. SP.

²² GARCÍA BEJARANO, Alicia., ANGARITA, Janeth. y VELANDIA, Cristian. Implicaciones pedagógicas del uso de las TIC en la educación superior. Revista de Tecnología. Journal Technology. Volumen 12, Número Especial. Pp. 36-56. octubre 30 de 2013. Disponible en: http://www.uelbosque.edu.co/sites/default/files/publicaciones/revistas/revista_tecnologia/volumen12_numeroespecial/3Articulo_Rev-Tec-Num-Especial.pdf. p. 37

²³ Ibid.p.38

Project Agency (ARPA), estableció una red de comunicación electrónica revolucionaria, que en la siguiente década se desarrollaría hasta convertirse en el Internet²⁴.

En cuanto a las TIC, se retoma la definición ofrecida por García, Angarita y Velandia²⁵, teniendo en cuenta que esta definición es aportada desde las relaciones que se establecen entre las TIC y la educación superior:

(...) se definen las TIC como el conjunto de tecnologías que permiten la adquisición, producción, almacenamiento, tratamiento, transmisión, registro y presentación de información en forma de voz, imágenes y datos contenidos en señales de naturaleza acústica, óptica o electromagnética. Es la unión de las telecomunicaciones, la informática y los medios audiovisuales, y la tecnología base que soporta su desarrollo es la electrónica²⁶.

1.3.1 Educación en el Nuevo Siglo. Se definen tres aspectos de gran relevancia para la formación de una sociedad, tres necesidades básicas que la educación contribuye a suplir, el aspecto de competitividad económica, la ciudadanía que ha tomado gran relevancia para el ejercicio de los derechos y la equidad como valor que contribuye a la construcción de sociedades más justas. Estas necesidades, se pueden suplir a través de cuatro pilares educativos, formulados por Jaques Delors, en su estudio sobre la educación; La educación encierra un tesoro:

- Aprender a conocer: Conocer sobre nuevas culturas adquiriendo instrumentos de comprensión dando herramientas para la asimilación de nuevos aprendizajes y la formación integral. Pero, ¿cómo se logra? generando herramientas para aprender a aprender, ejercitando la atención, la memoria y el pensamiento.
- Aprender a hacer: Tener la capacidad de enfrentar y trabajar situaciones diversas para enfrentar cualquier obstáculo, forjando instrumentos para el área laboral, cuando se obtiene el conocimiento se manejan las herramientas con exactitud y fluides.
- Aprender a vivir juntos (Convivir): Respeto, tolerancia con los seres humanos y con la sociedad. La sociedad se desarrolla cuando hay comunidad y familiaridad, se busca la unión, el trabajo en equipo, el desarrollo social general para un buen vivir rodeado de los valores mínimos necesarios para la sana convivencia.
- Aprender a ser: Tener la capacidad de crear y ser participe de una sociedad con expectativas de superación y surgimiento personal para el estudiante y su comunidad²⁷.

Cuando el individuo cree en sí mismo crea autonomía, responsabilidad general, criterio y personalidad haciéndolo coherente con lo que desea y quiere aportar.

²⁴ Ibíd. p.38

²⁵ Ibíd. P. 38

²⁶ Ibíd. P. 38

²⁷ DELORS, Jaques. La educación encierra un tesoro. Disponible en: http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF.

Cuando recordamos los elementos fundamentales propuestos en la política pública de la primera infancia donde nos propones acudir al arte, el juego, la literatura y la exploración del medio encontramos un ambiente propicio para la formación, en la que se incluye los distintos aspectos del ser humano, y es respetada la diversidad de pensamientos, actitudes y formas de ser que se encuentran en el ámbito escolar y en la sociedad en general.

Como lo expresan García, Angarita y Velandia:

Esto implica que, a pesar de que los sistemas educativos formales tienden a dar prioridad a la adquisición de información en detrimento de otras formas de aprendizaje, se requiere concebir la educación como un todo, buscando orientar los proyectos educativos en la definición de las nuevas políticas pedagógicas. Así, estos principios deben ser considerados por los programas académicos independiente de su modalidad y las tecnologías deben ser empleadas para reforzarlos.²⁸

El uso de los medios masivos de comunicación crea paradigmas de autoconocimiento y superación ante las necesidades que se observa en la población, cuando la persona conoce, asimila y trabaja una herramienta de las TIC genera una nueva oportunidad de crecimiento social aportando a las necesidades de la sociedad, pero no se puede centrar únicamente en el medio en el que se desarrolla, se necesita estar en constante aprendizaje para que esa evolución sea aleatoria a lo que se requiere

1.3.2 El diseño como apoyo a la didáctica. Respecto al diseño es importante recalcar que esta actividad hace una diferencia muy importante cuando se usan nuevas tecnologías. Permite una mayor claridad, requiere recurrir a la actualización, a la sencillez, y de manera importante a la estética. En la preparación de un “diseño Instruccional”²⁹ se requiere la sustentación en las teorías del aprendizaje, dependiendo de los estudiantes y de la situación. Se requiere entender las debilidades y fortalezas de cada teoría de aprendizaje para optimizar su uso en el diseño de la estrategia adecuada para identificar nuevas posibilidades y formas diferentes de ver el mundo. Por supuesto se trata de la aplicación de una teoría, y no de quedarse en la teoría misma.

Desde una perspectiva de efectividad, la tarea del diseñador es la de encontrar aquellas cosas que sí funcionan y aplicarlas, manteniendo un enfoque sistémico del asunto, modificando los elementos para lograr un mayor valor, consciente de que algunos problemas de aprendizaje requerirán de soluciones altamente prescriptivas, mientras que otras serán más adecuadas para el ambiente de aprendizaje donde el aprendiz tiene más control.

²⁸ GARCÍA et all, Op. Cit. P. 39

²⁹ Ibíd. P. 48

Entonces, se diferencian momentos, en que los aprendices tienen muy poco conocimiento previo, transferible directamente o habilidades acerca de los contenidos a la adquisición de conocimientos avanzados donde los conocimientos más especializados posteriores, se pueden lograr mediante otras aproximaciones. Hay diferencia entre un enfoque cognitivo y uno constructivista, por ejemplo, cuando el modelo es institucionalmente virtual, es recomendable, que se constituyan los comités curriculares en los cuales se cuente con una visión multidisciplinaria y se seleccione, adapte y reúnan los contenidos, de tal manera que se diseñen e implementen cursos que estén a la vanguardia de los más recientes desarrollos científicos e incluyan temáticas relevantes y pertinentes para las necesidades de formación de los estudiantes virtuales y sus contextos”³⁰.

1.3.3 Consideraciones para fortalecer las buenas prácticas mediadas por las tecnologías. Según el Ministerio de Educación de Colombia se definen como una experiencia que solucionó un problema o atendió a una demanda social a través de métodos o mecanismos novedosos, con la participación y empoderamiento de diversos actores, que tiene resultados demostrables, superiores a los de otras organizaciones similares que ha perdurado en el tiempo y que puede ser replicada por otras organizaciones. En otras palabras, es “un conjunto de actores, recursos, procesos y decisiones que, interactuando sobre una realidad, produce un resultado que transforma condiciones precedentes.”³¹ En el sector educativo, una buena práctica es aquella que, además de las características mencionadas, busca mejorar la cobertura, la calidad, la eficiencia y la equidad de la educación.

Entre las buenas prácticas relacionadas con las TIC se encuentra la educación virtual enmarcada en ambientes informáticos que faciliten la comunicación entre los distintos actores generando comunicación y capacitación a distintos sectores de la sociedad con claridad acertiva y proyección de superación personal y social, enmarcándose por tres rasgos: la personalización, la interactividad y la conectividad. Esos nuevos estilos de enseñanza-aprendizaje abren una gran posibilidad de expandir los conocimientos dando productividad, ampliando la cobertura de servicio educativo de calidad y excelencia académica, el cambio es de notar, lo debe realizar el docente capacitándose para poder dominar todas las herramientas tecnológicas y el estudiante abriendo su conocimiento a metodologías nuevas de enseñanza, generando producción, dando como resultado un amplio campo de servicio educativo de muy alta calidad y competente en la academia, las capacitaciones constantes de los docentes en el campo de las nuevas tecnologías conllevan a un crecimiento profesional para estar a la vanguardia de todas las herramientas tecnológicas necesarias de formación.

³⁰ *Ibíd.* P. 48-49

³¹ GONZALEZ. A., L. Manual operativo del Banco de Buenas Prácticas de Cooperación Empresarial con el Sector Educativo. Bogotá: Fundación Empresarios por la Educación, 2005. P. 2

1.3.4 Didáctica en las buenas prácticas. Se afirma que la tecnología informática por sí misma no genera aprendizaje de forma espontánea, sino que depende de los fines educativos, de los métodos didácticos y de las actividades que realizan los estudiantes con los ordenadores en el aula, de ahí las bases necesarias para abordar la problemática existente en las prácticas de acción, a continuación, algunos principios educativos para las buenas prácticas:

- Lo relevante debe ser siempre lo educativo, no lo tecnológico.
- Los docentes deben ser conscientes que las TIC no tienen efectos mágicos sobre el aprendizaje, ni generan automáticamente innovación educativa.
- Es el método o estrategia didáctica junto con las actividades planificadas las que promueven un tipo u otro de aprendizaje.
- Se deben utilizar las TIC de forma que los estudiantes aprendan “haciendo cosas” con la tecnología.
- Las TIC deben utilizarse tanto como recursos para el aprendizaje de las materias curriculares como para el desarrollo de competencias específicas tecnológicas.
- Las TIC pueden ser utilizadas tanto como herramientas de búsqueda, consulta y elaboración de información como para relacionarse y comunicarse con otras personas.
- Las TIC deben ser utilizadas tanto para el trabajo individual de cada estudiante como para el desarrollo de procesos de aprendizaje colaborativo.
- Cuando se planifica una actividad con TIC debe hacerse explícito no sólo el objetivo y contenido curricular, sino también la competencia tecnológica que promueve.
- Trabajando con TIC debe evitarse la improvisación.
- Las actividades con TIC deben estar integradas en el currículum³².

1.3.5 ¿Qué es la enseñanza? La premisa de la enseñanza no sólo es la impartición de conocimiento sino un buscar infinito de formas, maneras y un sin fin de posibilidades que se dirigen a al proceso de formación, donde el constante cuestionamiento incita al desarrollo de conciencia y pensamiento y eventualmente a la construcción de conocimiento a través de las experiencias y de lo que las rodea alimenta esa construcción.

Toda intervención docente se replantea en la búsqueda de estrategias para que se dé una enseñanza en un proceso de formación, hablándolo eventualmente en un espacio de formación, la enseñanza se puede dar en los espacios menos ortodoxos de comodidad, pero con distintas estrategias que el oyente empleará en su práctica diaria para su sobrevivir.

³² BOZA CARREÑO, Ángel y DE LA O TOSCANO CRUZ, María. Buenas prácticas en integración de las tecnologías de la información y telecomunicación en educación en Andalucía estudio de caso. Ponencia VI Congreso virtual de AIDIPE. Disponible en: https://www.uv.es/aidipe/congresos/Ponencia_VIICongresoVirtual_AIDIPE.pdf P.4

Hay tres modelos predominantes de enseñanza, el primero es el transmitivo el cual expone la enseñanza como un verdadero arte exponiendo de la forma más lúdica y pedagógica su saber; de condicionamiento o conductista el cual mide las capacidades que el individuo posee para hacer o para no hacer, y el constructivista que desarrolla todo tipo de actividades para que el ser cree su propio conocimiento, teniendo como base herramientas y asesorías de un docente u orientador, cada uno dispone de una lógica y de una coherencia que habrá de caracterizarlo, sobre todo cada modelo responde a diferentes situaciones de eficiencia³³.

Una concepción objetiva y un aprendizaje significativo comparten un modelo dialógico de pedagogía que gira en torno a una nueva concepción de la educación, el currículum, el aprendizaje, la didáctica y la evaluación, se pueden evidenciar unos resultados altamente exitosos, generando unas diferencias asociadas a su extensión en el tiempo, superando antiguas concepciones pedagógicas de la sociedad industrial, como el aprendizaje tradicional de la concepción constructivista, el modelo dialógico de pedagogía, las comunidades de aprendizaje están haciendo frente con éxito a las consecuencias derivadas de la primera fase de la sociedad de la información, donde el énfasis en la idea de diferencia sin considerar la igualdad aumentó las desigualdades educativas y sociales.³⁴

1.3.6 Conceptualización general sobre estrategias de enseñanza.

Básicamente se conciben como los procesos que se dan en la labor pedagógica con la ayuda de metodologías y herramientas didácticas, que orientan el aprendizaje de manera significativa; motivando al estudiante a construir un nuevo conocimiento³⁵.

Retomando la pregunta inicial de cómo lograr que los estudiantes asimilen y mejoren sus procesos cognitivos en el aula ahora enfocada en resaltar qué estrategia lúdica de enseñanza aprendizaje debe manejar el maestro para mejorar su desarrollo en el aula logrando llegar a una abierta conclusión, cuando el maestro domina las herramientas necesarias de su especialidad en su dominio y manejo de su área debe conocer qué fortalezas y herramientas desarrolla en su quehacer diario para que esas sean aplicables a su formación y enseñanza de teorías previas, diciendo con esto que las estrategias se deben contextualizar, y reforzar para mejorar los procesos de formación del individuo, entonces no se diría que hay una estrategia definida de asimilación de aprendizaje, lo podríamos

³³ FERRADA, Donatila y FLECHA, Ramón. El modelo dialógico de la pedagogía: un aporte desde las experiencias comunitarias de aprendizaje. Estudios Pedagógicos XXXIV, N° 1: 41-61, 2008. Disponible en: http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052008000100003

³⁴ *Ibíd.* SP

³⁵ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL Estrategias y metodologías pedagógicas. Universidad Francisco de paula Santander, Proyecto Quédate, San José de Cúcuta, 2012, Disponible en: file:///C:/Users/pc/Downloads/110_2013.pdf

expresar como el reencuentro personal ayudado de todas las herramientas de comunicación que crean una propia identidad³⁶.

Uno de las principales acciones es la elección de los medios de enseñanza, pueden determinar una manera de aprendizaje y a su vez limitarlo o, por el contrario, ampliar la capacidad del estudiante, llevándolo a hacerse muchas preguntas sobre el tema de interés a investigar. Dentro de los medios que el docente puede sugerir al estudiante en el proceso de enseñanza y aprendizaje, pueden ser medios expositivos, medios de trabajo y medios de auto enseñanza; dentro de estos es importante identificar cuáles son los que encaminan el aprendizaje hacia lo comprensivo, científico, significativo, útil, para que el estudiante no tenga dificultad a la hora de procesar y construir el conocimiento³⁷.

El educador con experiencia suficiente debe tener herramientas de enseñanza que conlleven al éxito, es considerar al estudiante como eje principal del proceso, se debe evitar la repetición, la misma dinámica sin motivación, esto conlleva al desinterés del estudiante para quedarse en el aula, si la interacción entre el profesor y el estudiante es nula, el proceso se hará bajo condiciones de incomodidad impersonal, confusa, se deben utilizar pautas para el desarrollo de un tema, el empleo de los materiales adecuados confraterna y familiariza los contenidos teóricos con los prácticos, haciendo que el estudiante conceptualice todos los conceptos demostrando importancia en su formación científica y personal³⁸.

1.4 Relación del modelo pedagógico como estrategia de enseñanza.

Los modelos pedagógicos son la base por la cual se imparte formación, nadie puede obviar algún modelo porque todos se derivan de la esencia misma de la didáctica de la enseñanza de acuerdo al tema a tratar, dando pautas concretas de cómo se debe emplear y ejecutar.

1.4.1 Modelos pedagógicos. Son visiones sintéticas de teorías o enfoques pedagógicos que orientan a los especialistas y a los profesores en la elaboración y análisis de los programas de estudios, en la sistematización del proceso de enseñanza y aprendizaje, o bien en la comprensión de alguna parte de un programa de estudios. Se podría decir que son patrones conceptuales que permiten esquematizar de forma clara y sintética las partes y los elementos de una práctica pedagógica, o bien sus componentes³⁹.

³⁶ Ibid. SP

³⁷ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL Estrategias y metodologías pedagógicas. Universidad Francisco de paula Santander, Proyecto Quédate, San José de Cúcuta, 2012, Disponible en: file:///C:/Users/pc/Downloads/110_2013.pdf

³⁸ . Ibid. SP

³⁹ GÓMEZ HURTADO Manuela y POLANÍA GONZÁLEZ Néstor Raúl, Estilos de enseñanza y modelos pedagógicos, Un estudio con profesores del Programa de Ingeniería Financiera de la Universidad Piloto de Colombia. Facultad de Ciencias de la Educación División de Formación Avanzada Maestría en Docencia,

Estos modelos varían según el periodo histórico en que aparecen y tienen vigencia, en su grado de complejidad, tipo y número de partes que presentan, así como en el énfasis que ponen sus autores en algunos de los componentes o en las relaciones de sus elementos. El estudio de los modelos pedagógicos permite a los docentes tener un panorama de cómo se elaboran los programas, de cómo operan y cuáles son los elementos que desempeñan un papel determinante en un programa o en una planeación didáctica. En algunos de ellos los profesores pueden ver claramente los elementos más generales que intervienen en una planeación didáctica, así como las relaciones de antecedente y consecuente que guardan entre sí.

Para poder identificar un modelo pedagógico se necesita conocer sus características fundamentales⁴⁰ que surgen al responder tres preguntas esenciales sobre sus pretensiones últimas:

- ¿Qué enseñar? Es decir, qué contenidos, en qué secuencias y en qué orden, su enseñabilidad y relevancia.
- ¿Cómo enseñar? Se refiere a los métodos, medios y recursos. Aquí adquieren un valor relevante los estilos de enseñanza de los maestros y de aprendizaje de los estudiantes.
- ¿Qué y cómo evaluar? Referido no sólo a los momentos, sino también a los instrumentos de comprobación y a los contenidos previstos desde el inicio del proceso. En este aspecto también adquieren importancia los estilos de enseñanza y aprendizaje⁴¹.

Antes de reseñar algunos de los más conocidos modelos, es importante señalar que la función del docente y los procesos de su formación y desarrollo profesional deben considerarse siempre en relación con los diferentes modos de concebir la práctica educativa. Es aquí donde cabe decir que los estilos particulares siempre se asocian con uno o varios modelos y la tarea de los diferentes teóricos se ha centrado en tratar de identificarlos y caracterizarlos con miras a mejorar las prácticas de los docentes en el aula, y el diseño de programas de formación para maestros, más eficientes y vinculantes⁴².

1.4.1.1 El modelo tradicional⁴³. Influyó notablemente en los procesos de enseñanza y en los sistemas educativos. Este enfoque se originó en la escolástica, filosofía propia de la iglesia católica que imperó desde los siglos IX hasta el siglo XV. En donde el fin primordial de la educación estuvo dirigido a la

Universidad de La Salle, BOGOTÁ, 2008 Disponible en: <http://es.catholic.net/op/articulos/42269/cat/27/que-es-un-modelo-educativo.html>

40 *Ibíd.* SP

41 EDT-Modelo Pedagógico SENA, Documento N°3, concepto de modelo pedagógico P 1-2 Disponible en: http://rvcmar.org/EDT_MODELO_PEDAG_SENA/3_RESUMEN_CONCEPTO_MODELO_PEDAGOGICO.pdf

42 *Ibíd.* P 41.

43 FERRADA y FLECHA. Op Cit.

recuperación del pensamiento clásico como resultado del renacimiento. A este modelo se le ha calificado de enciclopedista por cuanto la enseñanza consiste en un conjunto de conocimientos y valores sociales acumulados por las generaciones adultas que se transmiten a los alumnos como verdades acabadas; generalmente, estos contenidos están disociados de la experiencia de los alumnos y de las realidades sociales. A pesar del devenir histórico y del desarrollo social hacia otras formas de organización algunos de los conceptos primordiales del tradicionalismo pedagógico aún subsisten implícita y explícitamente en las prácticas pedagógicas actuales. Estas ideas básicas están relacionadas con la educación del carácter, la disciplina como medio para educar, el predominio de la memoria, el currículum centrado en el maestro y los métodos verbalistas de enseñanza⁴⁴.

1.4.1.2 El Modelo Conductista⁴⁵. El modelo de condicionamiento (conductista), según está basado en los estudios de B.F. Skinner e Ivan Pavlov⁴⁶ sobre aprendizaje; aquí generalmente se dan los medios para llegar al comportamiento esperado y verificar su obtención; el problema es que nada garantiza que el comportamiento externo se corresponda con el mental; para otros autores modelo es una perspectiva técnica, la cual concibe la enseñanza como una ciencia aplicada y al docente como técnico.

1.4.1.3 El modelo constructivista.⁴⁷ El modelo del constructivismo o perspectiva radical que concibe la enseñanza como una actividad crítica y al docente como un profesional autónomo que investiga reflexionando sobre su práctica, si hay algo que difiera este modelo con los tres anteriores es la forma en la que se percibe al error (ir de un lado a otro), muchos de los errores cometidos en situaciones didácticas deben considerarse como momentos creativos. Indicador y analizador de los procesos intelectuales; para el constructivismo aprender es arriesgarse a errar. Para este modelo la enseñanza no es una simple transmisión de conocimientos, es en cambio la organización de métodos de apoyo que permitan a los alumnos construir su propio saber⁴⁸.

1.4.1.4 El modelo dialógico.⁴⁹ Esta concepción comunicativa en el campo de la educación, supera antiguas concepciones pedagógicas, como el aprendizaje tradicional de la concepción objetivista y el aprendizaje significativo de la concepción constructivista. Desde este modelo dialógico, las comunidades de aprendizaje hacen frente con éxito a las consecuencias derivadas de la primera

⁴⁴ Ana Myriam Pinto Blanco, Lucila Castro Quitora, los modelos pedagógicos, Disponible en: <https://pedroboxa.files.wordpress.com/2008/10/2-2-los-modelos-pedagogicos.pdf>

⁴⁵ FERRADA, Donatila y FLECHA, Ramón. *Ibíd.*

⁴⁶ *Ibíd.* SP

⁴⁷ *Ibíd.* SP

⁴⁸ JEAN PIERRE ASTOLFI, Modelos de enseñanza, Modelo Constructivista, SP, Disponible en: https://es.wikipedia.org/wiki/Modelos_de_ense%C3%B1anza

⁴⁹ DONATILA ferrada, Ramón Flecha. El modelo dialógico de la pedagogía: un aporte desde las experiencias de comunidades de aprendizaje. Estudios pedagógicos 2008. Disponible en: http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052008000100003

fase de la sociedad de la información, donde el énfasis de diferencia considera a la igualdad, aumentando a la vez las desigualdades educativas y sociales.

1.4.1.5 Modelo pedagógico progresista⁵⁰ Este modelo está fundamentado en las ideas filosóficas que plantea el pragmatismo. Básicamente las ideas pedagógicas progresistas se hacen evidentes en las propuestas educativas de la escuela nueva. Un aspecto fundamental de esta tendencia es la propuesta de una transformación total del sistema escolar, convirtiendo al estudiante en el centro del sistema escolar alrededor de quien giran los procesos de la escuela. Bajo esta perspectiva la escuela es creada para la vida, para llegar a ser el ambiente natural del niño y convertirse en el espacio en el cual el niño vivencia y aprende los elementos primordiales para el buen desempeño en su vida de adulto. La escuela nueva... “resaltó el papel activo que debe tener el estudiante, transformó las funciones que debe asumir el profesor en el proceso educativo y mostró la necesidad y posibilidad de cambios en el desarrollo del mismo”⁵¹. El progresismo pedagógico propone que, con la educación social, la sociedad asegura su propio desarrollo. La escuela nueva equiparó la educación con los procesos de desarrollo del individuo, y el concepto de crecimiento ha sido una de sus más importantes metáforas⁵².

1.4.1.6 Modelo pedagógico cognoscitivista⁵³ Este enfoque, que algunos teóricos, denominan también desarrollista, tiene como meta educativa que cada individuo acceda, progresiva y secuencialmente, a la etapa de desarrollo intelectual, de acuerdo con las necesidades y condiciones de cada uno. Los fundamentos teóricos del modelo cognoscitivista se originaron en las ideas de la Psicología Genética de Jean Piaget.⁵⁴ Sin embargo, existe la posición teórica expuesta por quien considera que esta corriente pedagógica es una variante de la Escuela Nueva y del progresismo pedagógico. Desde otra perspectiva se ha pensado que la tendencia cognoscitivista es más una propuesta epistemológica que pedagógica. En el modelo cognoscitivista el rol del maestro está dirigido a tener en cuenta el nivel de desarrollo y el proceso cognitivo de los alumnos. El maestro debe orientar a los estudiantes a desarrollar aprendizajes por recepción

⁵⁰ Ibíd. SP

⁵¹ V.V.A.A. Tendencias pedagógicas en la realidad educativa actual. Disponible en: https://www.mutuamotera.org/gn/web/documentos/contenidos/libro_de_tendencias_docentes.pdf P. 12

⁵² JORGE SANCHEZ HORNA, Corrientes Pedagógicas Contemporáneas, la escuela progresista norteamericana, programa de complementación académica licenciatura de educación, Corrientes Pedagógicas Contemporáneas, la escuela progresista latinoamericana, Disponible en: http://www.academia.edu/7546456/corrientes_pedagogicas_contemporaneas_-_la_escuela_progresista_norteamericana

⁵³ POLICÍA NACIONAL DE COLOMBIA. Disponible en:

<https://sites.google.com/site/pedagogiaydidacticaesjim/Home/capitulo-iii-la-formacion-docente-en-educacion-informatica/ghfgh>

⁵⁴ RIVERO, Magda. Teoría genética de Jean Piaget: constructivismo cognitivo. Disponible en: <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/32321/6/Teoria%20de%20Jean%20Piaget.pdf>

significativa y a participar en actividades exploratorias, que puedan ser usadas posteriormente en formas de pensar independiente⁵⁵.

1.5 SABER PEDAGÓGICO LÚDICO.

Se entiende la lúdica como la influencia que se presenta en el ser humano cuando desarrolla algún tipo de actividad que le genere placer, el juego como principal exponente generando herramientas que dispone por el medio en que se desarrolla, en estas encontramos: la lúdica como instrumento para la enseñanza, la lúdica como expresión de la cultura, la lúdica como herramienta, la lúdica como actitud frente a la vida o dimensión humana o la lúdica como instrumento para la enseñanza en el cual Guillermo Zúñiga⁵⁶ expone la diferencia entre la escuela de hoy y la que se debería tener, expresando que la educación de hoy les brinda a los estudiante técnicas puntuales para su desarrollo pero también lo cuadrícula en un proceso de formación que muchas veces es difícil salirse, proponiendo repensar la pedagogía actual para descubrir lo que la lúdica puede aportar para un mundo moderno que exige cambios veloces⁵⁷.

Será repensar lo que hoy se hace en la pedagogía para descubrir los aportes con que la lúdica puede contribuir para conseguir la aplicación de unos criterios más acordes con los tiempos actuales en que la velocidad de los acontecimientos y las transformaciones exige unos niveles de respuesta casi que inmediatos para estar al ritmo actual del mundo moderno, con una rapidez no imaginada desde la óptica del contexto tradicional con que todavía analizamos el presente⁵⁸.

Los conocimientos de un determinado tema nunca tienen una finalidad absoluta, siempre se aprende más y hay más por indagar para complementar esa formación, pero si se desea iniciar procesos de formación con un tipo de población determinada, se deben tener conocimientos de métodos pedagógicos que se podrán llamar lúdicos, logrando que ese conocimiento que posee el profesional sea atractivo al oyente, no se puede pensar que si se domina un tema y está apasionado puede llegar a enseñarlo, aunque sí es la base para empezar en el proceso de maduración del conocimiento, “aprender es hacerse fuerte, favorecerse a sí mismo, ampliar los horizontes, y tomar la llave de las oportunidades”⁵⁹.

⁵⁵ POLICÍA NACIONAL DE COLOMBIA. *Ibíd.*

⁵⁶ ECHEVERRI, Jaime y GOMEZ, José Gabriel. Lo lúdico como componente de lo pedagógico, la cultura, el juego y la dimensión humana. Disponible en <http://blog.utp.edu.co/areaderecreacionpcdyr/files/2012/07/LO-LUDICO-COMO-COMPONENTE-DE-LO-PEDAGOGICO.pdf>

⁵⁷ . LO LUDICO COMO COMPONENTE DE LO PEDAGOGICO, LA CULTURA, EL JUEGO Y LA DIMENSION HUMANA. La lúdica como instrumento para la enseñanza.2009. Disponible en <http://blog.utp.edu.co/areaderecreacionpcdyr/files/2012/07/LO-LUDICO-COMO-COMPONENTE-DE-LO-PEDAGOGICO.pdf>

⁵⁸ *Ibíd.* SP

⁵⁹ CAMACHO LÓPEZ, Germán. La pasión por el conocimiento y el aprendizaje continuo. Disponible en: <http://camacholopezgerman.blogspot.com.co/2013/06/la-pasion-por-el-conocimiento-y-el.html?view=sidebar>

Pestalozzi⁶⁰ considera que esta orientación encaminado a la educación está enfocado en la acción, siendo que toda actividad debe partir de las experiencias que recoge el niño en sus actividades diarias, es replantar el uso del libro por la experiencia propias, es indagar, investigar, replantear un proceso de educación que parte del trabajo de campo con los conocimientos propios que el posee, siendo las fuerzas que tienen que ver con la mente, el corazón y la mano, intelecto, sentimiento y construcción práctica son las disposiciones esenciales de la acción pedagógica. Las cuales sólo pueden establecerse mediante una educación que equilibre el aspecto ético, intelectual e industrial.

1.5.1 La metacognición en los procesos de aprendizaje

Se entiende al maestro como la persona que conoce muy bien su área, siempre indagando para la construcción de nuevos conocimientos y avances que lo ayuden a profundizar más en lo que él sabe, pero esta no debería ser la única prioridad. La razón principal del docente, no es enseñar un tema para que el estudiante se llene de información, es favorecer la meta cognición en el estudiante para así cuestionar el porqué, para qué y el qué del aprendizaje. Llevándolo al plano de la realidad para luego cuestionar lo que se aprende, para que se aprende y que aportes se podrán dar desde su comprensión, en otras palabras, el término se convertiría en generar en el aprendiz creación de nuevo saberes sobre las bases de los conocimientos propios⁶¹ citando la teoría constructivista que ofrece una nueva visión ligada a las tecnologías y a todos los procesos de autoaprendizaje.

Cuando una persona tiene contacto con nuevos procesos, aplicaciones, materias y formas de hacer las cosas; su interés por aprender se fortalece, es un ejercicio que se torna en el más saludable de los hábitos⁶². Sentir pasión por el conocimiento es una virtud que hace crecer como personas, tornándolos motivados, persistentes, desafiantes y positivos. Esto conduce a entender el aprendizaje como una útil herramienta para la resolución de conflictos. Sin duda, los beneficios se hacen evidentes cada vez que se aprende algo nuevo, ya sea social, laboral o académico. Las personas que aplican el hábito del conocimiento en sus vidas, quienes desarrollan un amplio conocimiento en diversas áreas y aplican esa experiencia en una variedad de temas encuentran en el aprendizaje una recompensa que les permite relacionarse de mejor manera con quienes les rodean, además de ser admirados y compartir sus experiencias. La pasión por aprender enriquece los puntos de vista, los valores, los sueños y expectativas de las personas “Recordemos que estamos en el mundo para ser orientadores de otros, que es nuestra responsabilidad como especie, aportar lo mejor de cada uno

⁶⁰ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Investigación de los saberes pedagógicos, revolución educativa Colombia aprende Bogotá, Colombia, 2007. Disponible en: http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-208800_archivo_pdf_libro2.pdf

⁶¹ *Ibíd.* SP

⁶² *Ibíd.* SP

y que, de la mano de la comunicación y el aprendizaje continuo formaremos una mejor sociedad”⁶³.

La planeación de clase de un docente es la base fundamental del desarrollo de aprendizaje en el aula, su compromiso y participación en la innovación educativa y su experiencia en el manejo de población será la principal herramienta al momento de abordar un tema, ese trabajo interno ya sea de socialización, mesa redonda, sesiones grupales, talleres, evaluaciones es igual de importante que todo el proceso de enseñanza ya que vincula al estudiante en expresar su totalidad de conocimiento, siempre dejando en presunción que el tema se trabaja sobre cuestiones de lo investigado para dar una respuesta global, no se logrará avanzar si no se poseen conocimientos básicos de un tema, las bases crean la estructura para un futuro de saberes propios.

El modelo educativo hacia la formación integral de los estudiantes implica que ellos adquieran conocimientos teóricos, metodológicos y procedimentales conjuntamente con el desarrollo de habilidades y valores. Esta dirección institucional al ser comprendida conlleva a que los docentes entendamos que el plan de clase debe contemplar dentro de su estructura la formación integral del alumno, es decir, los docentes deben enfocar sus esfuerzos principalmente en la formación del alumno en lugar de darle mayor peso a la información. Este cambio paradigmático en la forma de educar a los aprendices requiere que los docentes replanteen su acción educativa y se pregunten si educan para informar o educan para desarrollar el intelecto y la emocionalidad. Esta última situación es hacia donde se dirigen las propuestas enmarcadas por las instituciones responsables de guiar la educación formal⁶⁴.

Involucrar a los alumnos en su proceso de aprendizaje puede considerarse como el eje del cambio. Lo que aprende el estudiante son bases de su proceso de maduración que creará cuestionamientos y significados partiendo de una investigación constante que llevará de la incertidumbre a conocimientos nuevos que se aplicaran a su vida diaria. Estas bases o conocimientos previos darán las pautas para creación de circunstancias de aprendizaje alternas, que serán la herramienta para constituir un aula de formación, siendo el maestro el que proveerá un entorno para el aprendizaje crítico natural buscando que el estudiante ahonde en su conocimiento, sienta que después de su trabajo de investigación, estudio y comprensión de un tema se vea reflejado en sus procesos, aprendiendo de otras investigaciones y ampliando su desarrollo social, con intercambio de información ligado a las TIC⁶⁵.

⁶³ CAMACHO, German. Ibíd.

⁶⁴ RODRÍGUEZ EBRARD, Luz Angélica. Disponible en: http://www.odiseo.com.mx/2009/7-13/rodriguez-planeacion_clase.html

⁶⁵ RODRIGUEZ, Luz Angélica. Ibíd.

Durante el proceso de evidenciar el progreso y evaluación de resultados no se debe juzgar con normas arbitrarias, la calificación de un proceso debe salir de los objetivos de las actividades desarrolladas durante el proceso de enseñanza y resultados básicos esperados. Cuando se observa que el estudiante asimila y comprende un tema se construye conocimiento en el espacio propio de educación siendo esto lo que se busca en un proceso de enseñanza aprendizaje, se deben crear nuevas tendencias de educación con nuevas teorías pedagógicas frente a las barreras que dificultan la asimilación y comprensión de ideas creando márgenes de error en los maestros.⁶⁶

La educación siempre ha estado en exploración, buscando siempre encontrar esas técnicas que ayuden a que el maestro en el aula sea la persona que controle su tema y haga llegar ese saber a toda su población educativa, pero lamentablemente las técnicas que se poseen son imprecisas y poco lúcidas para el proceso de desarrollo del aprendizaje. La meta cognición⁶⁷ se convierte en la estrategia fundamental para poder emprender cualquier educación fomentando personas con pensamiento crítico, innovador, creativo, potencialmente positivo a la construcción de saberes y conocimientos nuevos.

El trabajo en un aula es totalmente complejo y el maestro con su estrategia fundamentada, comprometido con la investigación le debe entregar conocimientos nuevos al estudiante, para después desbaratárselos con diversos argumentos y así obligar a que construyan sobre conocimientos previos un tema determinado. Es ahí donde el maestro no siendo contradictorio con sus argumentos les cuestiona el porqué de lo que ellos expresan para así descubrir esos errores. La información impartida en un aula⁶⁸ de clase debe ser constante, una forma de investigación en la cual el maestro pone a la deriva el tema para que sea una construcción de saberes y no un ingreso de información sin una razón, en la cual se generarán preguntas que son el punto de partida de ese conocimiento que se está cimentando, si la pregunta es acertada por parte del maestro, se creará así mismo la pregunta por parte del estudiante creando a su vez, nuevas expectativas que aportarán al proceso, luego si no hay una respuesta a un tema preciso, se perderá el interés y la información irá perdiendo provecho.

Cuando un estudiante llega por primera vez a un aula de clase el maestro debe tener claridad de aterrizar esa pregunta crucial del porqué el aprendizaje en esa

⁶⁶ PÉREZ AVENDAÑO, Gloria Estella. Teoría y modelos pedagógicos modulo, fundación universitaria Luis Amigo. Medellín Colombia. 2006. Publicado el 22 de jun. de 2008. Disponible en: <http://es.slideshare.net/adrysilvav/modulo-teorias-y-modelos-pedagogicos-funlam>

⁶⁷ MEJÍA, Claudia Patricia y GRISALES, John Anderson. El saber pedagógico y la formación de maestros, Institución Educativa Escuela Normal —Claudina Múnerall Grupo de Investigación: Educación y Formación de Educadores II UCM, 2012. Disponible en: http://www.ucm.edu.co/wp-content/uploads/docs/COMPILACION_CONGRESO.pdf

⁶⁸ SÁNCHEZ UPEGUI, Alexander Arbey., PUERTA GIL, Carlos Augusto y SÁNCHEZ CEBALLOS, Lina María. Estrategias para la interacción virtual en contextos educativos y de teletrabajo, Católica del Norte Fundación Universitaria pioneros en educación virtual, 2012. Disponible en: <http://www.un.edu.co/institucion/sala-prensa/documents/libro-estrategias-la-interaccion-20virtual-teletrabajo.pdf>

área. Para qué les servirá y qué expectativas podrá tener y profundizar en su proceso, la motivación emergida de ese interés Intrínseco generará cualidades en los aprendices que les ayudarán a asimilar con agrado ese conocimiento. Por otra parte, si la formación es extrínseca, se puede llegar a perder el interés por ese saber, debido a que no lo generarán por gusto, serán condiciones y beneficios externos que obligarán al estudiante a obtener y profundizar en ese conocimiento⁶⁹. Los dos procesos intrínsecos y extrínsecos dentro de la formación son muy importantes, pero hay que tener claridad con lo que se busca, si la persona demuestra ese gusto siempre va a obtener el beneficio de esa gratitud de conocimiento básico para la creación de nuevo conocimiento.

“Cuanto más sabemos enseñar, más nos convencemos de lo que nos falta por aprender”⁷⁰, cuando se observa la profesión docente se toma a manos llenas porque siempre se quiere profundizar y enriquecer los conocimientos. Se debe partir de supuestos, crear una pregunta que sea el punto de partida de una investigación, buscando un problema que involucre a toda la comunidad educativa para así hacerla abierta ante todos sus miembros. Este problema debe ser aterrizado al contexto humano de su cotidianidad, cuando se exige pensar sobre un tema determinado obligatoriamente se conoce del tema para poder razonar, obligando a obtener nueva información para memorizar, mediar, extraer y luego opinar sobre un tema específico, ese trabajo intelectual apasiona e involucra al oyente a seguir excavando para aclarar más dudas de ese conocimiento nuevo, la comunicación tiene éxito solo si se estimula a los estudiantes a pensar.

En la educación se aprende leyendo y enfrentando todas las teorías de investigadores que en su momento aportaron a la educación, la tarea del docente es la verdadera preocupación por el otro, que es el más alto nivel de moralidad.

El hombre moral es el que se da a la persona, la educación es uno de los símbolos de la preocupación por los demás, es importante que el docente tenga vocación y gusto por lo que hace, como también es fundamental que sea tratado de acuerdo con el esfuerzo y la dificultad de su tarea, si comprendemos el término docente en un sentido más amplio, como el de la persona que enseña a otros, entonces en nuestras sociedades democráticas todos somos docentes, unos de otros, para ayudarnos a comprender y a vivir en lo real y no es lo mismo ejercer esa función desde la paternidad, desde un papel público, o desde la persona que académicamente tiene que afrontar una clase.⁷¹

⁶⁹ CAJIAO RESTREPO, Francisco. La evaluación en el aula. al tablero, el periódico de un país que educa y que se educa, ministerio de educación. No. 44, 2008. Disponible en: <http://www.mineduacion.gov.co/1621/article-162344.html>

⁷⁰ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. El sentido de educar. al tablero, el periódico de un país que educa y que se educa. Núm. 34, 2005. Disponible en: <http://www.mineduacion.gov.co/1621/article-87611.html>

⁷¹ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Op cit., p. 5.

Generar, desde la docencia, esas herramientas que el individuo necesita para su evolución⁷² personal y profesional no únicamente con los conocimientos de un tema, posibilitando que los estudiantes puedan sostener cualquier argumento y desarrollarlo en una investigación que contribuya a la construcción de la sociedad, la paz, la justicia social y para ellos mismos, sino que tengan los fundamentos éticos para que sus acciones sean coherentes con sus propuestas investigativas y profesionales.

De esta manera se podría expresar que las técnicas y destrezas⁷³ en el aula se pueden implementar, se hace necesario fortalecer las identidades al mismo tiempo que se forman las competencias. Lo primero y más importante es que el docente esté entregado a su profesión para que así sea transmisible a todos sus estudiantes, lo segundo es siempre cuestionar de lo que se aprende llevándolo al contexto del aula para que su trabajo no se convierta en la repetición de saberes, sino que se convierta en investigación y creación de conocimientos nuevos impartidos y dados por todas las personas que conforman un espacio de aprendizaje y por último estar siempre el docente en reconstrucción de saberes con investigaciones y espacios nuevos de trabajo que ayuden a esclarecer el porqué de la importancia de lo que se enseña y por ende de lo que se aprende.

⁷² INTERNATIONAL CRISIS GROUP. Justicia transicional y los diálogos de paz en Colombia, Informe sobre América Latina N°49, 2013. Disponible en: <http://www.crisisgroup.org/~media/Files/latin-america/colombia/049-transitional-justice-and-colombias-peace-talks-spanish>

⁷³ RODRÍGUEZ, José Gregorio y CASTAÑEDA BERNAL, Elsa. Los profesores en contextos de investigación e innovación. Revista ibero americana de educación 25, 2001. Disponible en: <http://rieoei.org/rie25a05.htm>

2. HALLAZGOS

La lúdica se ha caracterizado por tener varios beneficios en la enseñanza y aprendizaje, capacidad mediante el juego del poder transmitir conceptos y ser bien captados por la personas receptoras, hoy en día no esta en auge por la formación tradicional que se ha venido implementando en la educación, se podrá tomar como una manera de perder el tiempo pretendiendo no cambiar sus procesos de enseñanza, de esta forma se incurre en un logro más para su práctica, dando a desconocer una gran herramienta útil en los campos educativos y con miras a la implementación en la educación superior en Colombia.

Docentes de la educación superior en la actualidad consideran que la lúdica es una fuente de juegos y ejercicios mediante los cuales se facilita el método de enseñanza, pero no es aplicable en su totalidad por los esquemas tradicionales que se utilizan, negando a experimentar nuevas alternativas de aprendizaje que les podrá facilitar los medios de transmitir un concepto en este tipo de educación, lo cual conlleva a un problema con las distintas formas de transmisión del conocimiento dificultando al estudiante interpretar la información que sea suministrada por un docente.

Esta educación se está viendo afectada por la ineficiente vinculación y aceptación de las nuevas tendencias, se define este proceso de enseñanza como un conjunto de estrategias que nos facilita el modo y método de aprendizaje generándose como uno de los pilares de la sociedad. La educación está relacionada con el desarrollo de nuestra sociedad, por lo que tiene una relación directa con dimensiones económicas, políticas, sociales y culturales cuya interacción se ve reflejada en el progreso del país y sus habitantes, la producción científica, tecnológica e industrial entre otros factores.

En Colombia se han hecho esfuerzos por mejorar la cobertura educativa del país en todos sus niveles, pero el tema de la calidad es un asunto pendiente aunque no el único, pues si bien se ha mejorado, si se compara al menos a nivel regional, la educación del país sigue estando rezagada respecto a países de la región en aspectos como conocimiento de los temas por parte de los estudiantes, población escolarizada, número de estudiantes en educación superior, número de graduados de maestría y doctorados, investigadores, entre otros aspectos.

A continuación se observa una estadística del sistema nacional de información de la educación superior (SNIES) donde nos relaciona la cobertura nacional de estudiantes en la educación superior en los periodos que comprende los años del 2011 hasta el 2015, para ser una nación comprometida con la inclusión y realizando programas de becas a estudiantes más sobresalientes en sus periodos de estudio, se puede deducir que es muy baja la tasa de estudiantes matriculados en los distintos programas académicos en diferentes modalidades de la educación superior en Colombia.

Estadísticas de cobertura de Educación Superior

Indicador	2011*	2012*	2013*	2014	2015	2012-	2013-	2014-	2015-
						2011	2012	2013	2014
						Δ%	Δ%	Δ%	Δ%
Matrícula total	1.859.692	1.929.587	2.092.891	2.220.652	2.293.550	3,76%	8,46%	6,10%	3,28%
Matrícula en pregrado	1.745.983	1.812.500	1.967.053	2.080.440	2.149.504	3,81%	8,53%	5,76%	3,32%
Población 17 – 21 años	4.319.415	4.342.603	4.354.649	4.356.453	4.349.823	0,54%	0,28%	0,04%	-0,15%
Tasa de cobertura	40,40%	41,70%	45,20%	47,80%	49,40%	1,30%	3,50%	2,60%	1,60%
Población 17 – 21 años por fuera del sistema(a)	2.573.432	2.530.103	2.387.596	2.276.013	2.200.319	-1,68%	-5,63%	-4,67%	-3,33%
Tasa de Tránsito inmediato(b)	34,65%								
Participación Matrícula Oficial	53,55%	52,71%	52,08%	51,43%	50,92%	-0,84%	-0,64%	-0,65%	-0,51%
Participación Matrícula Técnica y Tecnológica dentro del total de la matrícula de pregrado	33,59%	32,75%	34,11%	34,19%	33,38%	-0,83%	1,35%	0,08%	-0,81%
Matrícula Maestría-Doctorado	33.280	35.808	43.288	52.428	57.766	7,60%	20,89%	21,11%	10,18%
Tasa de Deserción anual	11,80%	11,10%	10,40%	10,07%	9,30%	-0,70%	-0,70%	-0,33%	-0,77%

Fuente: DANE, MEN – SNIES

Fecha de Corte: mayo de 2016

*Cifras SENA ajustadas a diciembre de 2015

(a) En el cálculo de la población por fuera del sistema se utiliza la matrícula en pregrado.

(b) Estudiantes matriculados en 2013 en grado 11 de EPBYM, que ingresaron a educación superior en el 2014.

En esta tabla se evidencia una estadística más detallada de los estudiantes matriculados por niveles de formación, nos muestra la inclusión a especializaciones y maestrías en los periodos que comprenden de los años 2011 y 2015, se muestra un número muy reducido de estudiantes que llegaron a hacer parte de tan grandioso privilegio de avanzar en su nivel profesional.

Matrícula y participación por nivel de formación y sector – 2015

Nivel de Formación	2011*					2015				
	Matrícula Oficial	Matrícula Privada	Matrícula Total	% matrícula oficial sobre matrícula total	% matrícula privada sobre matrícula total	Matrícula oficial	Matrícula privada	Matrícula total	% matrícula oficial sobre matrícula total	% matrícula privada sobre matrícula total
Técnica	23.389	58.969	82.358	28,40%	71,60%	21.892	72.078	93.970	23,30%	76,70%
Profesional	415.870	88.243	504.113	82,50%	17,50%	524.547	99.004	623.551	84,12%	15,88%
Tecnológica	522.296	637.216	1.159.512	45,04%	54,96%	580.672	851.311	1.431.983	40,55%	59,45%
Universitaria	17.159	63.270	80.429	21,33%	78,67%	17.826	68.454	86.280	20,66%	79,34%
Especialización	15.046	15.314	30.360	49,56%	50,44%	19.627	32.981	52.608	37,31%	62,69%
Maestría	2.066	854	2.920	70,75%	29,25%	3.324	1.834	5.158	64,44%	35,56%
Doctorado	995.826	863.866	1.859.692	53,55%	46,45%	1.167.888	1.125.662	2.293.550	50,92%	49,08%
Colombia										

Fuente: MEN – SNIES

Fecha de Corte: mayo de 2016

*Cifras SENA ajustadas a diciembre de 2015

Entre tanto, la educación superior fue por muchos años accesible solo a un pequeño porcentaje de la sociedad, llegando a una masificación de este nivel educativo este proceso requiere de cambios en el sistema educativo para permitir el acceso de nuevos estudiantes y la permanencia de los antiguos, pero en el caso colombiano, al no poder el Estado hacer frente a esta dinámica, se permitió el ingreso de instituciones de carácter privado que suplieran la necesidad, llegando este sector a superar la oferta académica oficial.

Las posibilidades y límites que plantean las nuevas tecnologías de la información y la comunicación constituyen y constituirán obligatoriamente uno de los ejes principales de atención de los sistemas educativos de todos los países. De la adecuada apreciación de sus ventajas y desventajas en la formación integral de un ciudadano donde no solo el elemento científico y técnico sea tomado en consideración principal sino los indispensables elementos éticos, estéticos, humanistas que solo de manera directa familiares, maestros, vecinos, amigos, en general las sociedades civiles pueden aportar con relativa independencia de los medios tecnológicos que utilicen para ese fin.

La didáctica en la educación superior influye en la inclusión o deserción estudiantil, de manera apropiada es muy importante que se empiece a valorar la lúdica y la nueva forma de enseñar, juega un papel fundamental en el trabajo de los docentes, interactúen con sus estudiantes para que ellos se sientan identificados y orgullosos de apreciar y valorar sus aulas de clase, métodos de enseñanza y modelos pedagógicos actuales para poder llegar a una comprensión y éxito total de todos los conceptos, y no pensar en desertar por una inadecuada o mala experiencia entre docente, universidad y estudiante.

Ahora bien, en un mundo cada vez más globalizado y la importancia que en este ha tomado el conocimiento, la educación superior se ha convertido en una base para el desarrollo y el progreso. Por tal motivo se efectuará una actualización de las nuevas formas de enseñar, para proyectarnos hacia dónde vamos y que aspectos deben mejorarse de nuestro sistema educativo.

El rol del nuevo docente en la educación superior, se debe dedicar a los estudiantes, para poder maximizar sus capacidades, meterse en el papel de orientador y hacer desarrollar sus conocimientos mediante el pensamiento e interactuar con juegos, talleres y críticas constructivas, fomentar su capacidad de autoformarse y que aprovechen al máximo su etapa de universidad.

Se deben Incluir didácticas de enseñanza y aprendizaje para fortalecer el modelo pedagógico de los docentes de la educación superior, la didáctica , practica y lúdica son los tres elementos que se deben incluir en la aulas para una mejor educación e inculcar hábitos de aprendizaje en los estudiantes teniendo en cuenta que si realizamos aulas más didácticas los alumnos la van a tomar de una manera diferente , agradable y con mucha aprecio por lo enseñado y de lo aprendido , lo cual nos va a facilitar en nuestra práctica docente logrando una nueva pedagogía en la educación superior.

3. PROPUESTA

Uno de los principales problemas que se observan en las instituciones de educación superior es la amplia gama de estudiantes que ingresan a este nivel educativo y también la alta deserción, se da porque no les agrada la formación impartida en la institución o simplemente le perdieron el gusto a eso con lo que un día soñaron, se observa que la raíz principal de la pérdida de fluidez de conocimiento que se da en las instituciones de educación no es el saber del docente ya que si las propias entidades educativas, por medio de sus métodos de selección laborales, garantizan la idoneidad del cargo. Lo que debería cuestionarse más a fondo es qué modelo pedagógico⁷⁴ de educación o mejor cuál es la metodología o estrategia utilizada para lograr que esa población se apasione por esa área y finalice con agrado y superación su carrera de formación y es ahí donde se empieza a cuestionar el proceso de las instituciones de educación superior.

¿Cómo se enseña, ¿qué se enseña y ¿por dónde se empieza?, el tablero como principal prototipo de la educación tradicional es la base por la cual se puede empezar a evaluar la enseñanza en el aula de clase, ¿qué tan viable es el tablero?, la atención es uno de los principales problemas del aula de clase, si no se está concentrado o hay poco interés por el área enseñada, esta información suministrada se perderá, es por eso que el tablero genera un punto de atención que ayuda a focalizar las miradas de los estudiantes y centrar una información puntual, pero cuando se excede el tiempo en una misma posición y con un margen de exigencia, físicamente el cuerpo se agitará y ya no será tan receptiva la información impartida por los docentes, de esta forma se podría decir que la formación tradicional impartida focaliza un saber y lo hace asertivo para los estudiantes, entonces no es omitir la educación tradicional, es vincular técnicas de enseñanza en el aula de clase que hagan más receptivo al estudiante, utilizando dentro de la misma formación ejercicios de atención donde se vincule el estudiante con lecturas y retroalimentación de las mismas, dejando de lado la nota como única identificadora de conocimiento, buscando la participación proactiva de toda la comunidad. Si el estudiante no posee esa seguridad de poder participar y ser parte de esa construcción de conocimiento siempre se verá rezagado por otros.

En opinión de Waichman⁷⁵ “es imprescindible la modernización del sistema educativo para considerar al estudiante como un ser integral, participativo, de manera tal que lo lúdico deje de ser exclusivo del tiempo de ocio y se incorpore al tiempo efectivo de y para el trabajo escolar”, partiendo de esta idea la lúdica se convierte en una estrategia que puede ser utilizada por cualquier área de

⁷⁴ FUNDACIÓN UNIVERSITARIA CATÓLICA DEL NORTE. educación virtual. Reflexiones y Experiencias, / Medellín: FUCN, 2005. Disponible en: <http://www.ucn.edu.co/institucion/sala-prensa/Documents/educacion-virtual-reflexiones-experiencias.pdf>

⁷⁵ Citado en ESPACIOS LÚDICOS EN LA EDUCACIÓN FÍSICA. Definición de Lúdica. Disponible en: <https://espaciosludicosenlaeducacionfisica.wordpress.com/definicion-de-ludica/>

formación incentivando a que el docente sea participe de técnicas que para él pueden ser poco efectivas en su desarrollo en aula pero que le servirán y le enriquecerán la formación en su ambiente de aprendizaje.

El presente documento no impone ningún elemento o metodología para mejorar la formación del alumnado, pero sí pretende evidenciar las estrategias que por muchos años algunos maestros han utilizado en sus aulas de clase y les ha servido para la mejor asimilación de conocimiento en los estudiantes como lo son las dinámicas de grupo.

DINAMICAS DE PRESENTACION

Este tipo de actividad busca romper el hielo inicial de los procesos educativos, abriendo una interacción y relación entre todos los oyentes, siendo esta un ejemplo de estrategias lúdicas de aprendizaje que se pueden implementar en cualquier área de formación de la educación superior, media y básica.

Tabla 1. Título: Dinámicas de Presentación

DINAMICAS DE PRESENTACION			
ESTRATEGIA	APLICACIÓN	PRODUCTO	DINAMICAS
PRESENTACION	Exponer la identidad de cada individuo componente del grupo, exponiendo muy brevemente su composición familiar, gustos, experiencias etc.	Sirven tanto para grupos en los que nadie se conoce, como para erradicar prejuicios en grupos ya establecidos.	1- EL BINGO DE LA PRESENTACION 2- LA PELOTA PREGUNTONA 3- LA PALABRA CLAVE 4- LOS SALUDOS CON PARTES DEL CUERPO 5- PEDRO LLAMA A PABLO 6- CONOZCÁMONOS 7- LA CANASTA DE FRUTAS 8. EL NÁUFRAGO 9.- BARBEROS 10. LA NOTICIA

Fuente: Elaboración propia a partir de variada información disponible en internet

DINAMICAS DE CONOCIMIENTO

Para potencializar el trabajo de aula se observa la asimilación y producción de conocimiento de cada individuo se busca implementar estrategias lúdicas que resalten las características de personalidad, emociones, percepciones, y experiencias de diferentes tipos, este tipo de dinámicas ayudan al reconocimiento

entre el grupo buscando qué tipo de afinidad puede haber entre compañeros para mejorar sus relaciones y trabajos grupales dentro del aula de clase. Cuando se realizan estos tipos de actividades es recomendable que los grupos ya se encuentren más comprometidos con ellos mismos en su ambiente de formación, que no se presente algún individuo ajeno al grupo. Es importante que en estas dinámicas participen todos los integrantes del grupo en partes y tiempos similares para que todos tengan las mismas oportunidades de darse a conocer y de que los demás sepan sobre ellos, sin dar prioridad a ninguno de sus componentes, ya que esto podría crear desigualdades en el grupo⁷⁶.

Tabla 2. Título: Dinámicas de Conocimiento

DINAMICAS DE CONOCIMIENTO			
ESTRATEGIA	APLICACIÓN	PRODUCTO	DINAMICAS
CONOCIMIENTO	Incentivar y profundizar el conocimiento propio de cada integrante, así como también para profundizar el conocimiento acerca de cada uno de los integrantes del grupo.	A medida que se desarrolla la actividad se ira develando las características de personalidad, emociones, percepciones de la persona	1-CÍRCULOS CONCÉNTRICOS 2- BINGO LOCO 3- ORDENADOR 4- YO SOY 5- METO EN LA MOVIDA 6- PISTOLEROS 7- EL CASO DE CRISTINA 8. LAS ETIQUETAS 9.-GUERRA DE SEXOS 10. SI FUESE

Fuente: Elaboración propia a partir de variada información disponible en internet

DINAMICAS DE FORMACION DE GRUPOS

Las estrategias lúdicas de aprendizaje para la conformación de grupos dentro del aula de formación favorecerán la creación de nuevos lazos y generarán relaciones de mayor confianza, se busca con este tipo de actividades que la conformación de grupos no sea lo comúnmente realizado. Hay que tener en cuenta ciertas variantes al conformar grupos de trabajo, por lo general cuando se realizan grupos los estudiantes tienden a agruparse por afinidad o amistad siendo un grupo grande y cuando es pequeño se buscan las personas con las que pasan la mayoría del tiempo, el maestro debe utilizar estrategias antes de conformar los grupos para que entre ellos mismos se dispersen como lo es la enumeración de uno a tres y a cada uno se envía a distinto grupo o por mes de acuerdo al año de

⁷⁶ CHICOSYGRANDES.COM Dinámicas de conocimiento. Disponible en: <http://www.chicosygrandes.com/dinamicas-conocimiento/>

su cumpleaños buscando relaciones que no se habían dado dentro de ese espacio de formación⁷⁷.

Tabla 3. Título: Dinámicas de Formación de Grupos

DINAMICAS DE FORMACION DE GRUPOS			
ESTRATEGIA	APLICACIÓN	PRODUCTO	DINAMICAS
FORMACION DE GRUPOS	Crear grupos de trabajo donde comúnmente no se agrupan, se establecerán pautas de como agruparse, por edad, por gustos, características físicas etc.	Crea nuevos lazos entre el grupo y genera mayor confianza	<ol style="list-style-type: none"> 1. LOS ANIMALES 2. EL NAUFRAGIO 3. LA TORMENTA 4. LOS CAMELOS 5. SIMPLE ENUMERACIÓN 6. PUEBLOS Y CIUDADES 7. PAREJA CIEGA 8. MI OTRA MITAD 9. COMPLETACITA 10. POR EDAD

Fuente: Elaboración propia a partir de variada información disponible en internet

DINAMICAS DE ESTUDIO Y TRABAJO

El maestro en su ambiente de formación aparte de aplicar estrategias lúdicas para el mejoramiento de su proceso puede también enseñar actividades lúdicas para que los estudiantes las apliquen en ambientes extracurriculares y mejoren su calidad en el aprendizaje y en las actividades de estudio y trabajo, resaltando las actividades de resolución de conflictos en el cual el animador genera una situación, para que el grupo la socialice, después plantea una serie de preguntas como por ejemplo ¿en qué alternativas pensó?, ¿cuál es la alternativa que eligió?, ¿qué nivel de satisfacción sintió al final?, buscando ser socializada y trabajada con todo el ambiente propicio para así empezar a desentramar la problemática dando una respuesta asertiva grupal en la toma de decisiones⁷⁸. El objetivo de estas discusiones se centra en lograr el intercambio de conocimientos, y análisis de los mismos para la realización de trabajos y/o estudios.

⁷⁷ Dinámicas para formar grupos. Disponible en: <http://es.slideshare.net/pibee18/libro-de-dinamicas-para-formar-grupos>

⁷⁸ ALIANZA. 100 formas de animar grupos: juegos para usar en talleres, reuniones y la comunidad <http://es.slideshare.net/mamabla/100-dinamicasparaadultos>

Tabla 4. Título: Dinámicas de Estudio y Trabajo

DINAMICAS DE ESTUDIO Y TRABAJO			
ESTRATEGIA	APLICACIÓN	PRODUCTO	DINAMICAS
ESTUDIO Y TRABAJO	lograr el intercambio de conocimientos, y análisis de los mismos para la realización de trabajos y/o estudios	Causar discusiones, para que luego surjan justificaciones, argumentaciones, y finalmente el grupo pueda arribar a conclusiones; que impliquen o no de tomas de decisiones.	<ol style="list-style-type: none"> 1. CADENA DE ASOCIACIONES 2. LA REJA 3. LECTURA EFICIENTE 4. PALABRAS CLAVES 5. MIREMOS MÁS ALLÁ 6. AFICHE 7. LA LIGA DEL SABER 8. PURO CUENTO 9. DISCUSIÓN DE GABINETE 10. JURADO 13

Fuente: Elaboración propia a partir de variada información disponible en internet

DINAMICAS DE DISTENSION

Las dinámicas de distensión o también llamadas de animación, son las encargadas de abarcar la relajación grupal, ayudan a través del juego a olvidar a los estudiantes de su situación cotidiana, rutina y todas aquellas situaciones que atraen el estrés llevándolos a un espacio de relajación y adaptación. Se busca en los ambientes de formación que, si en algún momento se presentó alguna calamidad o problema en el grupo, se resuelva por medio de estas estrategias y se siga llevando un ambiente cordial de formación entre toda la población estudiantil⁷⁹.

⁷⁹CHICOSYGRANDES.COM Dinámicas de distensión. Disponible en: <http://www.chicosygrandes.com/dinamicas-distension/>

Tabla 5. Título: Dinámicas de Distención

DINAMICAS DE DISTENCION			
ESTRATEGIA	APLICACIÓN	PRODUCTO	DINAMICAS
DISTENCION O ANIMACION	Promover la relajación grupal,	Salir de la cotidianidad, su rutina y aquellas situaciones que causen estrés.	<ol style="list-style-type: none"> 1. CIRCULOS COLOREADOS 2. AGARRAR LA COLA 3. PALOMITAS PEGADIZAS 4. ¿UN QUE? 5. LA TORMETA 6. LAS CULEBRAS 7. ¿SABES QUIEN SOY? 8. CARRERA DE BARCAS HUMANAS 9. CIUDAD PUEBLO O PAIS 10. INQUILINO

Fuente: Elaboración propia a partir de variada información disponible en internet

DINAMICAS DE COOPERACION

Los problemas presentados en los ambientes de formación por las distintas ideas que posee cada estudiante empeora la formación diaria de sus procesos en algunos casos llevando a la deserción. Las actividades de cooperación son todas aquellas que fomentan el compañerismo, la confianza, el intercambio de opiniones y conocimientos, el acto de compartir. Las dinámicas de cooperación contribuyen a la reflexión sobre la necesidad del resto del equipo para lograr un objetivo común, aprendiendo así a valorar el esfuerzo de los demás y la necesidad de trabajar juntos y con un mismo destino⁸⁰.

⁸⁰ Ibid SP

Tabla 6. Título: Dinámicas de Cooperación

DINAMICAS DE COOPERACION			
ESTRATEGIA	APLICACIÓN	PRODUCTO	DINAMICAS
COOPERACION	Necesidad de la colaboración entre miembros del grupo	Ayudará en gran medida a eliminar componentes egocéntricos y egoístas que puedan aparecer en él. La razón por la que contribuirá a esto es porque de entrar en juego cualquiera de estos dos componentes la tarea irá directo al fracaso.	<ol style="list-style-type: none"> 1. DIALOGO DE COLOR 2. ALBUM DE POESIAS 3. SUPONGAMOS QUE 4. ORDEN EN EL BANCO 5. GRUPOS DE COLORES 6. AFICHE 7. EL CIEGO Y EL LAZARILLO 8. LA CAMARA DE FOTOS 9. PIO PIO 10. FAMILIA DE ANIMALES

Fuente: Elaboración propia a partir de variada información disponible en internet

DINAMICAS FAMILIARES

Uno de los problemas que se dan ajenos a la formación dentro del aula son aquellos provenientes de la familia, en el cual el estudiante lo expresa con su inconformidad y fuerte posición con sus compañeros. Cuando el maestro descubre qué está sucediendo se le pueden brindar algunas dinámicas al estudiante para que las aplique con su familia intentando mejorar esos roles familiares que son tan importantes para su formación, algunas actividades son aquellas que trabajan intercambio de roles y la imitación: los juegos de mesas, fotos, recuerdos del pasado pueden dar pie a iniciar una conversación con la familia: los chicos pueden preguntar ¿qué hora te ponían tus padres para regresar a casa?, ¿a qué edad fuiste por primera vez a una discoteca?... Y los padres pueden aprovechar para preguntar a sus hijos: ¿qué profesión te gustaría ejercer?, ¿tienes pensado casarte? Ver películas en familia da la oportunidad de expresar valores propios y compartidos, leer da pie a hablar e iniciar muchas conversaciones, etc. “De esta forma, trabajarán para lograr el entendimiento entre hermanos y entre padres e hijos para disminuir posibles problemas existentes en estas relaciones.”⁸¹

⁸¹ ABC.ES. Madrid, 10 Noviembre 2012. Disponible en: <http://www.abc.es/20121110/familia-padres-hijos/abci-ocio-taller-accion-201211051131.html>

Tabla 7. Título: Dinámicas Familiares

DINAMICAS FAMILIARES			
ESTRATEGIA	APLICACIÓN	PRODUCTO	DINAMICAS
COOPERACION	favorecer las relaciones entre los miembros de una familia	De esta forma, trabajaran para lograr el entendimiento entre hermanos y entre padres e hijos para disminuir posibles problemas existentes en estas relaciones. Un modo muy común de trabajar con estas es a través del intercambio de roles y la imitación	<ol style="list-style-type: none"> 1. JUEGOS DE MESA 2. CAMBIOS DE ROLES 3. HISTORIAS SOBRE LA VIDA DE LOS PADRES 4. ADIVINANZAS 5. CON ELEMENTOS, BALONES 6. COMPETENCIA 7. LA VERDAD O SE ATREVE 8. CREAR FIGURAS CON BARRO O PLASTILINA 9. HACER POMPAS DE JABON 10. IZAR COMETA

Fuente: Elaboración propia a partir de variada información disponible en internet

El docente en su papel de interlocutor de conocimiento debe aterrizar la información a un vocabulario más habitual, buscando que toda la comunidad se sienta identificada con el tema a tratar, dejando claro que cualquier persona puede dominar los conocimientos si los expresa y los vive diariamente en su quehacer cotidiano. El docente en su trabajo interno de aula debe ser potencializador del conocimiento por medio de actividades que ayudarán a vincular de una forma más lúdica los conocimientos, en algunos casos se podrá utilizar la dramatización, el juego, la asimilación y comparación, la interlocución de saberes, la mesa redonda donde se proponga no únicamente un debate, sino que se hable con toda tranquilidad, propiciando un ambiente educativo para el estudiante, un lugar familiar donde involucre sus afectos, teniendo en cuenta cómo se podrá implementar a su formación profesional. Si se logra esta participación el aula de formación será un lugar de interlocución de saberes donde el 100% de los estudiantes apropiarán el tema, articulándolo a su proyecto de vida. Se podría decir que hay que olvidar a aquel maestro que todo lo sabe y que resulta intocable, al cual siempre se respeta y teme no por su conocimiento, sino por el tener que pasar una determinada materia. Este podría ser un punto de partida para analizar qué tan adecuado es el método de enseñanza utilizado por el docente.

4. CONCLUSIÓN

La aceptación de cambio se convertiría en la principal herramienta para la transformación de la educación, no es cambiar la metodología al maestro, es incorporar nuevas estrategias de enseñanza que utilizara con su modelo actual, definiendo expandir el conocimiento para profundizar el intercambio de saberes con el estudiante y así lograr una mayor afinidad en los procesos de formación para construir un país por medio de una educación de calidad, competitivo, y con un excelente modelo de educación superior.

Los principales exponentes en técnicas lúdicas de aprendizaje son todas aquellas personas que brindan su conocimiento para mejorar la formación y evitar la deserción en los procesos educativos, el docente no se debe conformar únicamente con los conocimientos adquiridos, se deben implementar técnicas estratégicas de enseñanza y aprendizaje e implementación de las TIC, a todas las áreas de educación superior para involucrar todos los conocimientos. Mediante técnicas de trabajo se mejorará los saberes del estudiante y así se logrará una mayor asimilación y apropiación de los saberes determinados, el estudiante mediante su proceso de aprendizaje debe adquirir confianza en el desarrollo de sus saberes, teniendo en cuenta la participación del grupo y su aporte como individuo en su desarrollo intelectual, se seguirá una línea de investigación partiendo de un tema como la lúdica y todo su aporte como constructora de conocimiento del estudiante dando como resultado una educación superior en un entorno de superación.

Se observa la lúdica y didáctica como principal mediadora de conceptos fundada en las estrategias y maneras de desplegar los conocimientos para que sean bien captados por estudiantes o personas con interés de aprender, el maestro como principal exponente de la educación se convierte en el ser idóneo, capaz de manipular su conocimiento y hacerlo espontáneo a su población gracias a las estrategias que empleara a su praxis diaria, erradicando problemas que se están presentado hoy en día en la educación superior en Colombia, de tal manera, si mejora la destreza de educar disminuirán los índices de deserción educacional, dados por la inconformidad ante unas aulas monótonas, aburridas, sin comprensión ni adquisición de conocimiento.

Se han venido replicando y manipulando por muchos años las técnicas de enseñanza que se utilizaron para la formación de estudiantes, cuando cumplen su ciclo de formación el maestro tiene una guía, sabe que, si sus antiguos profesores fueron capaces de formarlo con la metodología que ellos utilizaban, él también lo podrá realizar, y es ahí, cuando muchas veces la metodología de década a década no se modifica y se mantiene, las tecnologías de la información y la comunicación ofrecen herramientas que cualquier persona podrá utilizar para mejorar su interlocución con cualquier integrante de la sociedad, se ofrecen

capacitaciones, cursos, formación profesional, incentivando en este caso al maestro a ser partícipe de una formación general, que le dará resultados de aulas armónicas, didácticas y sobre todo productivas para el estudiante.

Las estrategias o modelos pedagógicos juegan un papel importante para el docente en la implementación de su aula, se reconoce que los modelos mantiene una historia positiva frente a los procesos de formación, brindando herramientas suficientes al estudiante para que construya su propio conocimiento, el cual lo va ayudar a lograr la solución de problemas que van a surgir en su vida profesional o diaria, en búsqueda de la solución a dichos problemas los estudiantes o profesionales van a explotar al máximo lo captado en su formación, es importante la educación y aún más la satisfacción del deber cumplido.

Este trabajo deja un precedente para las nuevas personas que deseen implementar investigaciones, relacionando temas de educación superior conllevando a la lúdica y didáctica como pilar fundamental en los métodos de enseñanza y aprendizaje, transformando roles académicos y pensamientos lógicos, en bienestar a una mejora en educación, se deja entendido que todo lo complementa un proceso mediante el cual el docente y los estudiantes son las características principales de garantizar mejoras en nuestro sistema educativo.

REFERENCIAS

ABC.ES. Madrid, 10 Noviembre 2012. Disponible en: <http://www.abc.es/20121110/familia-padres-hijos/abci-ocio-taller-accion-201211051131.html>

ALIANZA. 100 formas de animar grupos: juegos para usar en talleres, reuniones y la comunidad <http://es.slideshare.net/marnabla/100-dinamicasparaadultos>

ASTOLFI, Jean Pierre, Modelos de enseñanza, Modelo Constructivista, SP, Disponible en: https://es.wikipedia.org/wiki/Modelos_de_ense%C3%B1anza

BOZA CARREÑO, Ángel y DE LA O TOSCANO CRUZ, María. Buenas prácticas en integración de las tecnologías de la información y telecomunicación en educación en Andalucía estudio de caso. Ponencia VI Congreso virtual de AIDIPE. Disponible en: https://www.uv.es/aidipe/congresos/Ponencia_VIICongresoVirtual_AIDIPE.pdf

CAJIAO RESTREPO, Francisco. La evaluación en el aula. al tablero, el periódico de un país que educa y que se educa, ministerio de educación. No. 44, 2008. Disponible en: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-162344.html>

CAMACHO LÓPEZ, Germán. La pasión por el conocimiento y el aprendizaje continuo. Disponible en: <http://camacholopezgerman.blogspot.com.co/2013/06/la-pasion-por-el-conocimiento-y-el.html?view=sidebar>

CHICOSYGRANDES.COM Dinámicas de conocimiento. Disponible en: <http://www.chicosygrandes.com/dinamicas-conocimiento/>

CHICOSYGRANDES.COM Dinámicas de distensión. Disponible en: <http://www.chicosygrandes.com/dinamicas-distension/>

DELORS, Jaques. La educación encierra un tesoro. Disponible en: http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF.

Dinámicas para formar grupos. Disponible en: <http://es.slideshare.net/pibee18/libro-de-dinamicas-para-formar-grupos>

DONATILA FERRADA, Ramón Flecha. El modelo dialógico de la pedagogía: un aporte desde las experiencias de comunidades de aprendizaje. Estudios pedagógicos 2008. Disponible en: http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052008000100003

EDT-Modelo Pedagógico SENA, Documento N°3, concepto de modelo pedagógico P 1-2 Disponible en:

http://rvcmar.org/EDT_MODELO_PEDAG_SENA/3_RESUMEN_CONCEPTO_MO DELO_PEDAGOGICO.pdf

FERRADA, Donatila y FLECHA, Ramón. El modelo dialógico de la pedagogía: un aporte desde las experiencias comunitarias de aprendizaje. Estudios Pedagógicos XXXIV, N° 1: 41-61, 2008. Disponible en:
http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S071807052008000100003

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA CATÓLICA DEL NORTE. educación virtual. Reflexiones y Experiencias, / Medellín: FUCN, 2005. Disponible en:
<http://www.ucn.edu.co/institucion/sala-prensa/Documents/educacion-virtual-reflexiones-experiencias.pdf>

GARCÍA BEJARANO, Alicia., ANGARITA, Janeth. y VELANDIA, Cristian. Implicaciones pedagógicas del uso de las TIC en la educación superior. Revista de Tecnología. Journal Technology. Volumen 12, Número Especial. Pp. 36-56. Octubre 30 de 2013. Disponible en:
http://www.uelbosque.edu.co/sites/default/files/publicaciones/revistas/revista_tecnologia/volumen12_numeroespecial/3Articulo_Rev-Tec-Num-Especial.pdf.

GÓMEZ HURTADO, Manuela y POLANÍA GONZÁLEZ Néstor Raúl, Estilos de enseñanza y modelos pedagógicos, Un estudio con profesores del Programa de Ingeniería Financiera de la Universidad Piloto de Colombia. Facultad de Ciencias de la Educación División de Formación Avanzada Maestría en Docencia, Universidad de La Salle, BOGOTÁ, 2008 Disponible en:
<http://es.catholic.net/op/articulos/42269/cat/27/que-es-un-modelo-educativo.html>

GOMEZ, José Gabriel y ECHEVERRI, Jaime Hernán, LO LUDICO COMO COMPONENTE DE LO PEDAGOGICO, LA CULTURA, EL JUEGO Y LA DIMENSION HUMANA. La lúdica como instrumento para la enseñanza.2009. Disponible en
<http://blog.utp.edu.co/areaderecreacionpcdyr/files/2012/07/LO-LUDICO-COMO-COMPONENTE-DE-LO-PEDAGOGICO.pdf>

GONZALEZ. A., L. Manual operativo del Banco de Buenas Prácticas de Cooperación Empresarial con el Sector Educativo. Bogotá: Fundación Empresarios por la Educación, 2005, HERRERA, Marta Cecilia. Educación superior en el siglo XX. En: Revista Credencial Historia. Octubre 2002. Edición 154. Disponible en <http://www.banrepcultural.org/node/86402>

INTERNATIONAL CRISIS GROUP. Justicia transicional y los diálogos de paz en Colombia, Informe sobre América Latina N°49, 2013. Disponible en:
<http://www.crisisgroup.org/~media/Files/latin-america/colombia/049-transitional-justice-and-colombias-peace-talks-spanish>

HORNA, Jorge Sánchez, Corrientes Pedagógicas Contemporáneas, la escuela progresista norteamericana, programa de complementación académica licenciatura de educación, Corrientes Pedagógicas Contemporáneas, la escuela progresista latinoamericana, Disponible en:

http://www.academia.edu/7546456/corrientes_pedagogicas_contemporaneas_-_la_escuela_progresista_norteamericana

MANZO, LIDIA, RIVERA, NATACHA, Y RODRIGUEZ, Alain, La educación de posgrado y su repercusión en la formación del profesional iberoamericano, marzo 2006, disponible en www.bvs.sld.cu/revistas/ems/vol20_03_06/ems09306.htm.

MEJÍA, Claudia Patricia y GRISALES, John Anderson. El saber pedagógico y la formación de maestros, Institución Educativa Escuela Normal —Claudina Múnerall Grupo de Investigación: Educación y Formación de Educadores II UCM, 2012.

Disponible en:

http://www.ucm.edu.co/wp-content/uploads/docs/COMPILACION_CONGRESO.pdf

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. Ley general de educación. Ley 115. Bogotá. 1994. Disponible en: http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-124745_archivo_pdf9.pdf

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. El sentido de educar. al tablero, el periódico de un país que educa y que se educa. Núm. 34, 2005. Disponible en: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-87611.html>

_____ Investigación de los saberes pedagógicos, revolución educativa Colombia aprende Bogotá, Colombia, 2007. Disponible en: http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-208800_archivo_pdf_libro2.pdf

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Estrategias y metodologías pedagógicas. Universidad Francisco de paula Santander, Proyecto Quédate, San José de Cúcuta, 2012, Disponible en: file:///C:/Users/pc/Downloads/110_2013.pdf

PÉREZ AVENDAÑO, Gloria Estella. Teoría y modelos pedagógicos modulo, fundación universitaria Luis Amigo. Medellín Colombia. 2006. Publicado el 22 de jun. de 2008. Disponible en: <http://es.slideshare.net/adrysilvav/modulo-teorias-y-modelos-pedagogicos-funlam>

PINTO BLANCO, Ana Myriam y CASTRO QUITORA Lucila, los modelos pedagógicos, Disponible en: <https://pedroboza.files.wordpress.com/2008/10/2-2-los-modelos-pedagogicos.pdf>

POLICÍA NACIONAL DE COLOMBIA. Disponible en:
<https://sites.google.com/site/pedagogiaydidacticaesjim/Home/capitulo-iii-la-formacion-docente-en-educacion-informatica/ghfgh>

RIVERO, Magda. Teoría genética de Jean Piaget: constructivismo cognitivo. Disponible en:
<http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/32321/6/Teoria%20de%20Jean%20Piaget.pdf>

RODRÍGUEZ EBRARD, Luz Angélica. Disponible en:
http://www.odiseo.com.mx/2009/7-13/rodriguez-planeacion_clase.html

RODRÍGUEZ, José Gregorio y CASTAÑEDA BERNAL, Elsa. Los profesores en contextos de investigación e innovación. Revista ibero americana de educación 25, 2001. Disponible en: <http://rieoei.org/rie25a05.htm>

SÁNCHEZ UPEGUI, Alexánder Arbey., PUERTA GIL, Carlos Augusto y SÁNCHEZ CEBALLOS, Lina María. Estrategias para la interacción virtual en contextos educativos y de teletrabajo, Católica del Norte Fundación Universitaria pioneros en educación virtual, 2012. Disponible en:
<http://www.banrepcultural.org/node/86402>

V.V.A.A. Tendencias pedagógicas en la realidad educativa actual. Disponible en:
https://www.mutua motera.org/gn/web/documentos/contenidos/libro_de_tendencias_docentes.pdf P. 12